



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة الكوفة/ كلية الآداب
قسم التاريخ / الدراسات العليا

تطور الحركة الفكرية

في عهد الموحدين

(٥٤١ - ١٠٦٠ هـ / ١١٤٦ - ١٢١٣ م)

أطروحة تقدم بها

إلى مجلس كلية الآداب - جامعة الكوفة

حيدر علي حول القرشي

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي

بإشراف

الأستاذ الدكتور

حسن عيسى الحكيم

٢٠١٣ م

١٤٣٤ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَأَمَّا الْفِتْنَةُ فَإِذَا مَا لَهَا مِنْ غَشَاةٍ رَاحَتٍ
فَرَأَى ثَمِيمًا إِلَى رَبِّهِ يَافُتًا

فَضْرِبُوا الْفِتْنَةَ الْغَشَاةَ

سورة الإسراء : الآية : ٨٥

..الإهداء..

➤ إلى كل من أحب لي الخير

وأرشدني إليه ...

➤ اهدي هذا الجهد المتواضع ...

الباحث

شكر وتقدير**بسم الله الرحمن الرحيم**

بداية أشكر الله تعالى كثيراً ، ومن ثم أتقدم بوافر الشكر والعرفان لأستاذي الفاضل **(حسن عيسى الحكيم)** لما بذله من جهد وما قدمه من إرشادات علمية قيمة وتوجيهات سديدة أغنت الأطروحة ، وكان له ابلغ الأثر في إظهارها بهذا المستوى العلمي فجاءه الله عني كل خير .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى أساتذتي بجامعة الكوفة – كلية الآداب – قسم التاريخ على ما قدموه لي أثناء مرحلة الدراسة.

كما يسرني أن أتقدم بخالص الشكر وجزيل الامتنان للعاملين في مكتبة الروضة الحيدرية العامة ، ومكتبة الحكيم العامة ، ومكتبة كلية الآداب لما قدموه من عون للباحث.

وأقدم الشكر إلى كل الذين وقفوا إلى جانبي وساعدوني وشجعوني ولو بكلمة ، وجزى الله الجميع عني كل خير . . .

الباحث

إقرار المشرف

أشهد بان إعداد هذه الأطروحة الموسومة "تطور الحركة الفكرية في عهد الموحدين (٥٤١-٥٦١ هـ/١١٤٦-١٢١٣م)" المقدمة من الطالب [] حيدر علي حول القرشي [] قد جرى تحت إشرافي ، بمراحلها كافة وأرشحها للمناقشة، وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي .

الإمضاء :

الدرجة العلمية : أ. د

الاسم حسن عيسى الحكيم

التاريخ : [] [] ٢٠١٣ م

بناء على التوصيات المتوافرة من السيد المشرف والمقوم العلمي أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

الإمضاء :

الدرجة العلمية : أ. م. د

الاسم : جاسب عبد الحسين صيهود

رئيس قسم التاريخ

التاريخ : [] [] ٢٠١٣ م

شهادة الخبير اللغوي

لقد قومت أطروحة الدكتوراه الموسومة □ "تطور الحركة الفكرية في
عهد الموحدين (٥٤١-٥٦١هـ/١١٤٦-١٢١٣م)" لغوياً فوجدتها صالحة
للمناقشة □

التوقيع :

الاسم : د. وجدان صالح عباس

الدرجة : مدرس

مكان العمل : كلية الآداب □ قسم اللغة العربية

التاريخ : □ ١ □ ٢٠١٣م

شهادة الخبير العلمي

لقد اطلعت على [أطروحة الدكتوراه] الموسومة: "تطور الحركة
الفكرية في عهد الموحدين (٥٤١-٥٦١هـ/١١٤٦-١٢١٣م)"
وقومتها علميا ووجدتها صالحة للمناقشة..

التوقيع :

الاسم : د.عطا سلمان جاسم

الدرجة : أستاذ

مكان العمل: جامعة واسط [كلية التربية

التاريخ :

قرار لجنة المناقشة

استنادا إلى محضر مجلس الكلية بجلسته (السابعة) ، والمنعقد بتاريخ ٢٠١٣/٣/٣ ، بشأن تشكيل لجنة لمناقشة أطروحة الدكتوراه الموسومة (تطور الحركة الفكرية في عهد الموحدين (٥٤١ - ٦١٠ هـ / ١١٤٦ - ١٢١٣ م)، (للتأليف :حيدر علي حول القرشي) ، نقرر نحن رئيس لجنة المناقشة وأعضاؤها بأننا اطلعنا على الأطروحة وناقشنا الطالب في محتواها وفيما له علاقة بها بتاريخ : ٢٠١٣/٤/١١ ، فوجدناها جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي بتقدير : (امتياز) .

الإمضاء:	الإمضاء:
أ.د. عمار محمد يونس	أ.د. محمد بشير حسن راضي العامري
الكلية: التربية/جامعة كربلاء	الكلية: التربية للبنات/جامعة بغداد
عضوا	رئيس لجنة المناقشة
التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١	التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١

الإمضاء:	الإمضاء:
أ.م.د. نوال تركي موسى الموسوي	أ.م.د. رياض حميد مجيد الجوّاري
الكلية: الآداب/جامعة الكوفة	الكلية: الآداب/جامعة الكوفة
عضوا	عضوا
التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١	التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١

الإمضاء:	الإمضاء:
أ.د. حسن عيسى الحكيم	أ.م.د. هادي عبد النبي محمد التميمي
الكلية: الإسلامية الجامعة	الكلية: الآداب/جامعة الكوفة
عضوا ومشرفا	عضوا
التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١	التاريخ: ٢٠١٣/٤/١١

صادق مجلس كلية الآداب - جامعة الكوفة - على قرار لجنة المناقشة

الإمضاء:
أ.د. هادي محمد العزيلي
عميد الكلية وكالة
التاريخ : / / ٢٠١٣

فهرست المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء .	
الشكر والتقدير .	
المحتويات .	أ- ب
المقدمة.	٦-١
الفصل الأول : محفزات الحركة الفكرية ابان الدولة الموحدية	٥٢-٧
ولا : - الصفة الفكرية للدولة.	١٧ - ٧
ثانياً :- الاهتمام بالعلم والعلماء .	٢٨ - ١٨
ثالثاً :- انتشار المؤسسات التعليمية والمراكز الفكرية.	٥٢ - ٢٩
الفصل الثاني: العلوم الدينية	١٣١ ٥٣
أولاً : - علوم القرآن :	٨٠ ٥٣
١-القراءات.	٧١ ٥٣
٢- التفسير.	٨٠ ٧٢
ثانياً :- علم الحديث.	١٠٦ ٨١
ثالثاً :- علم الفقه.	١٣١ ١٠٧
الفصل الثالث: العلوم الإنسانية	٢٢٧ ١٣٢
أولاً :- علوم اللغة العربية وآدابها	٢١٠ ١٣٢

١٣٢ □ ١٥٦	١ - اللغة والنحو
١٥٧ □ ٢٠٦	٢ - الأدب.
١٥٨ □ ١٨٠	أ - الشعر.
١٨١ □ ١٨٥	ب - الخطابة.
١٨٦ □ ٢٠٦	ج - النثر.
٢٠٧ □ ٢٢٧	ثانياً : التاريخ والجغرافية
٢٢٨ □ ٢٩٠	الفصل الرابع :- العلوم العقلية
٢٢٨ □ ٢٤٠	أولاً :- التصوف.
٢٤١ □ ٢٦٧	ثانياً :- علم الكلام والفلسفة .
٢٦٨ □ ٢٧٨	ثالثاً :- الطب والصيدلة.
٢٧٩ □ ٢٩٠	رابعاً :- العلوم الرياضية.
٢٩١ □ ٢٩٢	الخاتمة
٢٩٣ □ ٣٤٠	الملاحق
٣٤١ □ ٣٦٥	قائمة المصادر والمراجع
٣٤١ □ ٣٥٢	أولاً :- المصادر.
٣٥٣ □ ٣٦٢	ثانياً :- المراجع.
٣٦٣ □ ٣٦٣	ثالثاً :- الرسائل الجامعية .
٣٦٤ □ ٣٦٥	رابعاً :- الدوريات.
A - B	ملخص الرسالة Abstract

المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

مرت المغرب والاندلس خلال التاريخ الإسلامي بعدة عهود كان لكل منها اثر في بناء الحضارة العربية الاسلامية وكان للدولة الموحدية خصوصية فيما يتعلق بالجانب الفكري اذ اثرت الوحدة السياسية للمغرب والاندلس على كافة الاصعدة بصورة عامة وعلى الحركة الفكرية بصورة خاصة .

ان اول الاسباب التي دعيت ارجو دراسة الحركة الفكرية عند الموحدين هو انهم اطلقوا الحرية الفكرية في عموم دولتهم ، وثاني الاسباب هو الاستقرار السياسي للدولة خلال الحقبة المراد دراستها مما انعكس على تطور الحركة الفكرية ، وثالث الاسباب هو اطلاعي على سيرة حكام الدولة الاربعة الذين تعاقبوا على السلطة وكانوا من اهل الثقافة والعلم وانهم شجعوا على طلب العلم ورعوا العلماء واحضوا مجالسهم بهم ، ورابع الاسباب هو وجود عدد من الدراسات حول الحركة الفكرية في دولة الموحدين لكنها اقتصررت على جزء من الدولة او مدينة تقع ضمن حدود الدولة ومن هذه الدراسات رسالة الماجستير ((الحركة الفكرية والعلمية بمدينة مراكش منذ تاسيسها حتى سقوط الدولة الموحدية (٤٥٤-٦٦٨هـ/١٠٦٢-١٢٦٩م) واثرها على المراكز الثقافية الاسلامية جنوب الصحراء)) ، واضروحة الدكتوراه ((الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الدولة الموحدية (٥٤٠-٦٦٨هـ/١١٤٥-١٢٦٩م))) وهما للباحث :عبد العباس حمادي ابراهيم الجبوري ، وكذلك رسالة بعنوان ((الحركة الفكرية في مدينة سبتة في عهد الموحدين)) للباحث:سالم حسين عبد الخضر المرشدي ، وكتاب بعنوان ((الحياة العلمية في الاندلس في عهد الموحدين)) ليوسف بن علي بن ابراهيم العريني .

وعلى هذا الاساس بنيت فكرة البحث التي ارتكزت على اساس دراسة تطور الحركة الفكرية عند الموحدين بصورة شاملة ، وكان اختاري سنة ٦١٠هـ / ١٢١٢ نهاية للمدة المراد بحثها بسبب ان قمة التطور كان خلال هذه السنوات فهو عهد تاسيس وازدهار ثم تراجعت الدولة بعد ذلك كثيرا لاسيما فيما يخص الاستقرار السياسي وتقلص حدود الدولة بسبب كثرة الخلافات والحركات الانفصالية .

قسم البحث على أربعة فصول تسبقها المقدمة وتليها الملاحق والخاتمة ، أختص الفصل الأول بإبراز العوامل التي كان لها دور في تحفيز الحركة الفكرية في بلاد المغرب والأندلس ، وقسم الفصل بدوره إلى ثلاث نقاط تناولت النقطة الأولى الأسس الفكرية التي قامت عليه الدولة الموحدية المتمثلة بالداعية الأولى محمد بن تومرت ، بينما تناولت النقطة الثانية تشجيع الحكام الموحدين للعلم والعلماء وبمختلف الصور مما كان له دور في إرساء هذه النهضة الفكرية ، واختصت النقطة الثالثة بتنشيط المؤسسات والمراكز الفكرية ودورها في المساهمة بظهور الحركات الفكرية والعلمية والتطرق لأبرز تلك المؤسسات والمراكز متمثلة بالمساجد والكتاتيب والمجالس والمكتبات وغيرها.

أما الفصل الثاني فقد أفرد لدراسة العلوم الدينية في عموم بلاد المغرب والأندلس وكيف أثر مسار الدولة الموحدية الفكرية في تلك العلوم ، وقد قسم الفصل إلى ثلاث نقاط أساسية تناولت النقطة الأولى علوم القرآن وتطرق إلى علمين أساسيين هما : علم القراءات وعلم التفسير ، وأبرز من داع صيتهم من العلماء في عموم المغرب والأندلس في العلمين المذكورين ، أما النقطة الثانية فقد تناولت علم الحديث وأبرز العلماء فيه ، بينما درست النقطة الثالثة الفقه وأصوله وتطرق إلى أبرز المذاهب الفقهية آنذاك مع ذكر أبرز الفقهاء في تلك الحقبة.

درس الفصل الثالث العلوم الإنسانية ، وقد انقسم إلى نقطتين : الأولى تناولت علوم اللغة العربية وآدابها من لغة ونحو وأدب بقسميه الشعر والنثر مع ذكر أبرز رجالاته ، أما النقطة الثانية فاختصت بالعلوم الاجتماعية وأبرزها التاريخ والجغرافية ، وأوضحت تطور هذين العلمين وأشهر العلماء فيهما.

وفيما يخص الفصل الرابع فقد وسم بالعلوم العقلية ، وقد قسم إلى أربع نقاط رئيسية أولها : التصوف وتناولت هذه النقطة أهم العوامل المؤثرة في مسار التصوف إبان هذه الحقبة مع ذكر أهم أسماء المتصوفة في بلاد المغرب والأندلس ، بينما اختصت النقطة الثانية بعلم الكلام والفلسفة وتطرق إلى الإشكاليات التي أثارت حول هذين العلمين من قبل المغاربة و الأندلسيين ومن ثم ظهور آثاره في موقف الحكام ، وتناولت النقطة الثالثة الطب والصيدلة ومراحل تطورها ومدى ارتباطها بحياة الإنسان وقامت هذه النقطة ترجمة لأشهر الأطباء

والصيادلة من المغاربة والأندلسيون ، بينما خصصت النقطة الرابعة والأخيرة للعلوم الرياضية إذ تناولت إبراز تلك العلوم وأثرها في حياة الإنسان .

ثم ألحقت الدراسة بخاتمة بينت أبرز النتائج التي توصل إليها البحث ، ويتبع البحث (٢٢) ملحقا ، يبين الملحق الأول حدود الدولة الموحدية وخط سير المهدي بن تومرت في رحلته ، أما الملحق الثاني فقد تضمن ذكرنا للحكام الموحدين الذين توالوا على حكم بلاد المغرب والأندلس منذ البدايات الأولى للتأسيس حتى المسقوط ، أما الملحق الأخرى فقد خصصت لإبراز النتائج الفكرية والعلمية للعلماء المغاربة والأندلسيين مضافا لذلك التعريف بأبرز العلماء المغاربة والأندلسيين الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي وفي مختلف العلوم ، وأوضحنا من خلال هذه الملاحق المدن التي دخلها العلماء والهند من المرحلة ، والذي يعطي صورة واضحة عن مدى أثر العلماء المغاربة والأندلسيون في بلاد المشرق وأثر الأخيرة فيهم بحيث استقطبت تلك الأعداد الكبيرة.

اعتمد الباحث على عدد من المصادر والمراجع أهمها :-

- كتاب ((الصلة)) لمؤلفه خلف بن عبد الملك بن بشكوال (ت : ٥٧٨/١١٨٢م) : وهذا المصنف وضعه مؤلفه ليكون ذيلًا على كتاب ابن الفرضي ((بغية الملتبس)) ، ويُعد كتاب ((الصلة)) أحد أهم كتب التراجم وأعظمها فائدة ، إذ إن مؤلفه كان يتقصى سير تراجمه من العلماء وهو مزاد من رسائلها ودقتها ، كذلك إيراد معلومات تفصيلية لبعض العلماء ولم يكن هذا الكتاب كتابًا للتراجم فحسب إنما أعطانا معلومات تاريخية مهمة إذا إن مؤلفه كان شاهد عيان على الأحداث والتمثلة بنهاية المرابطين وسيطرة الموحدين على بلاد الأندلس وجاءت روايته دقيقة وموضوعية .

- كتاب ((المن بالإمامة على المستضعفين بأن جعلهم الله أنمة وجعلهم الوراثين)) لمؤلفه عبد الملك بن محمد بن محمد بن صاحب الصلاة (ت : ٥٩٤/١١٩٧م) ، الذي يعد من المصادر الرئيسية التي لا غنى للدارسين عنها في تاريخ الدولة الموحدية إذ إن صاحبه كان قريب من أصحاب القدر والحدث في الدولة وخصوصاً الحقبة الأولى ، و اعتداله في نقل الأخبار ، و نقله لمعلومات اقتقرت المصادر الأخرى لذكرها ، ومن أبرزها إعطاء تفصيلات لمجالس الحكام والأمراء والولاة وكيفية دعمهم للمسيرة الفكرية والعلمية لعلماء المغرب والأندلس .

- كتاب ((التشوف إلى رجال التصوف)) لمؤلفه أبي يعقوب يوسف بن يحيى التادلي (ت : ١٢٢٧هـ / ١٢٢٩م) : وواضع هذا الكتاب من المغاربة ، ومعاصر لأحداث عصره ، اختص بتراجم المتصوفة المغاربة منهم والأندلسيين التي لاغنى للبحث عنها .

- كتاب ((المعجب في تلخيص أخبار المغرب)) : لمؤلفه عبد الواحد بن علي المراكشي (ت : ١٢٤٧هـ / ١٢٤٩م) ، وهو من المصادر الأساسية إذ أفاد البحث فيما يتعلق بعيرة الحكام الموحدين و تناوله بعض الشخصيات العلمية .

- كتاب ((التكملة لكتاب الصلة)) لمؤلفه محمد بن عبد الله بن أبي بكر الفضاعي ابن الأبار (ت : ١٢٥٨هـ / ١٢٦٠م) : وهذا الكتاب أكمل ما بدأه ابن بشكوال في كتاب ((الصلة)) وتأتي أهمية هذا الكتاب في دقة المؤلف في نقله للتراجم والأحداث ، فقد عاصرها ، و أنه قضى نحو عشرين سنة في وضع هذا الكتاب ، فأورد نصوصاً مهمة عن العلماء يكاد ينفرد عن غيره من المصنفات لذلك شكل أحد الأركان الأساسية في البحث إذ لازم البحث طيلة فصوله الأربعة .

- كتاب ((الذيل والتكملة لكتابي الموصل والصلة)) لمؤلفه أبي عبد الله بن عبد الملك الأنصاري الأوسي المراكشي (ت : ١٢٠٣هـ / ١٣٠٣م) : وقد وضع هذا المصنف ليكون ذيلًا على كتب التراجم سألقة الذكر ، وقد امتاز بسعة وغزارة المعلومات التي ذكرها ، وقد مثل هذا الكتاب بأسعاره المتعددة أحد موارد البحث المهمة والأساسية ، من خلال إعطاء المؤلف لمعلومات تفصيلية لمن ترجم لهم .

- كتاب ((الأئیس المطرب بروض القرطاس في إخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس)) : لمؤلفه أبي الحسن علي بن عبد الله الفاسي ابن أبي زرع (ت : ١٢٢٦هـ / ١٣٢٦م) ، وهو من المصادر المغربية المهمة إذ تناول تاريخ مدينة فاس ومن توالى عليها من الحكام و امتاز أسلوبه بالسلاسة إذ افرد لكل حاكم موحدي ترجمة

أفادت البحث في إعطاء صورة عن الإطار الثقافي للحكام الموحدين وذلك عن طريق إحاطتهم بنخبة من العلماء والأدباء والأطباء .

- كتاب ((الإحاطة في أخبار غرناطة)) لمؤلفه لسان الدين ابن الخطيب (ت : ١٣٣٤هـ / ١٣٧٦م) ، ويعد من المصادر المهمة إذ إن مؤلفه أندلسي وتناول تراجم أبرز علماء غرناطة والوافدين عليها واتسم بالتفصيل عندما يتناول تراجم العلماء .

- كتاب ((نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب)) لمؤلفه أحمد بن محمد التلمساني المقرئ (ت : ١٠٤١هـ / ١٦٣٢م) : ويعد هذا الكتاب موسوعة سياسية وثقافية واجتماعية ، فقد احتوى على معلومات مهمة عن تاريخ المغرب والأندلس ، ومما زاد في الأهمية أنه اعتمد على مصادر مهمة مفقودة ، وإيراده تراجم العديد من العلماء ضمن حقبة البحث .

- كتاب ((جنوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس)) لمؤلفه أحمد بن محمد المكناسي ، المعروف بابن القاضي (ت : ١٠٢٥هـ / ١٦١٥م) ، وهو يعطي معلومات عن العلماء الذين دخلوا فاس مما جعل منه أحد المصادر المهمة في البحث .

- كتاب ((العلوم والآداب والفنون في عهد الموحدين)) لمؤلفه محمد المنوني : وهو أحد المراجع المختصة في تاريخ الموحدين إذ إن مؤلفه تناول العلوم والمعارف خلال مدة حكم الموحدين لبلاد المغرب والأندلس ، وقد أفاد البحث من عدة جوانب .

- كتاب ((الحياة العلمية في الأندلس في عصر الموحدين)) لمؤلفه يوسف بن علي بن إبراهيم العريتي ، وهو من الدراسات التي إفادة البحث وخصوصاً في المعلومات عن الأندلس إلا أن ما يؤخذ عليها اقتصارها على بلاد الأندلس دون المغرب ، مضافاً لذلك إن الكاتب كتب حسب وجهة نظره ومع ما يتفق وميوله الفكرية والعقائدية فجاءت الدراسة غير منصفة للموحدين .

- رسالة منجستير ((الحركة الفكرية والعلمية بمدينة مراكش منذ تأسيسها حتى سقوط الدولة الموحدية (٤٥٤-٦٦٨هـ / ١٠٦٢-١٢٦٩م) وأثرها على المراكز الثقافية

الاسلامية جنوب الصحراء))، واضروحة الدكتور ((الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الفولة الموحدية (٥٤٠-٦٦٨هـ/١١٤٥-١٢٦٩م))) للباحث: عبد العباس حمادي ابراهيم الجبوري، وكلا الدراستين افادت البحث على الرغم من اقتصار على مدينة مراكش وفاس فقط، الا انها فتحت افاقا امام الباحث سيما في رسم الخطوط الاولى للدراسة.

والحقيقة ان هناك الكثير من المصادر والمراجع التي اعتمد عليها البحث يضيق المقام عن ذكرها وقد ذكرت اخر البحث بعنوان قائمة المصادر والمراجع .
واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

الباحث

الفصل الأول

محفزات الحركة الفكرية أبان الدولة الموحدية

- أولاً :- الصفة الفكرية للدولة .
- ثانياً :- الاهتمام بالعلم والعلماء .
- ثالثاً :- انتشار المؤسسات التعليمية والمراكز الفكرية .

أولاً :- الصفة الفكرية للدولة

ازدهرت الحركة الفكرية في بلاد المغرب والأندلس خلال عهد الموحدين (٥٤١ - ٦٦٨ هـ / ١١٢٠ - ١٢٦٩ م) ^(١) ، ازدهاراً تميز عن سابقه من العهود ، وقد أسهمت عوامل متعددة في تشكيل هذا الازدهار وإظهاره بهذه الصورة ، وتمثلت هذه العوامل في فكر صاحب دعوة الموحدين وواضع أسس الدولة محمد بن تومرت (ت : ٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م) ^(٢) ، فكان ابن تومرت أحد أقطاب علماء عصره الذين أولوا العلم أهمية كبيرة وشمل تشجيعه الكثير ^(٣) ، وهذا الاهتمام ألقى بظلاله على الحركة الفكرية في البلاد التي خضعت لسيطرتهم في المغرب والأندلس.

لم توضح المصادر التاريخية البدايات الأولى لحياة ابن تومرت أو تعليمه وهذا أمر طبيعي إذ لم يكن هناك ما يستدعي إلقاء الضوء على شخصيته التي برزت في وقت لاحق ، إلا أنه يمكن القول إن التعليم كان مقتصرًا على القرآن ، وقد عثر ابن خلدون عن ذلك بقوله إن مذاهب أهل المغرب في الولدان الاختصار على تعليم القرآن ^(٤) ، كما إن ابن تومرت نفسه كان من أسرة عرفت بالالتزام الديني ذات نسك ورباط ^(٥) .

^(١) الموحدون : دعوة دينية إصلاحية في إطار هذا العلم ، قامت في بلاد السوس على يد محمد بن تومرت ، وقدر لها أن تتولى رعاية بلاد المغرب والأندلس بقيادة عبد المؤمن بن علي ، للتفاصيل ينظر : المر كشي ، عبد الواحد ، المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، تحقيق : محمد زينهم محمد عزب ، دار الفرجاني ، (مصر - ١٩٩٤م) ، ص ١٥٥ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، أبو الحسن علي بن عبد الله الفاسي ، الأئمة المضرب بروض القروطيس في أخبار منوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، دار المنصورة للطباعة والنشر ، (الرباط - ١٩٧٢م) ، ص ١٧٢ وما بعدها ، وللإطلاع على الحكام لموحدين الذين توالوا حكم الدولة منذ التأسيس إلى السقوط ينظر ملحق رقم (٢) ، وللوقوف على حدود الدولة الموحدية ، ينظر : ملحق رقم (١) .

^(٢) للتفاصيل حول مولده ونسبه ، ينظر : البديق ، أبو بكر الصنهاجي ، أخبار المهدي بن تومرت وبتة دولة الموحدين ، اعتنى بإخراجه : ليفي بروفسال ، (باريس - ١٩٢٨م) ، ص ٢١ ؛ ابن القفلان ، نظم الجمان وواضح النيل فيما سلف من أخبار الزمان ، تحقيق : محمود علي مكي ، منشورات كلية العلوم والآداب الإنسانية ، جامعة محمد الخامس ، (الرباط - دت) ، ص ١٣٤ ؛ الأمين ، حسن ، دولة الموحدين الإسلامية ، دار الزهراء ، (بيروت - ١٩٨٦م) ، ص ١٠ - ١١ .

^(٣) البديق ، أخبار المهدي ، ص ٥٣ ؛ المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٦ ؛ ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ، العبر وديوان المنبأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٦م) ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ - ٢٦٧ .

^(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٢٣ .

^(٥) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ .

وهذا البنية الدينية لأسرته كان لها الأثر في شخصيته سيما العلمية منها إذ نشأ على الجد والدرس وحب العلم ^(١) ، وغرر عن هذا الاهتمام العلمي الديني من خلال اللقب الذي عرف به فقد تلقب بـ "اسفوا" ^(٢) والذي يعني الضياء لكثرة ما كان يوقده من القناديل في المسجد ^(٣) ، وهذا دليلاً على تواجد في المسجد للغرض الديني والعلمي .

كان البناء الديني الأول لابن تومرت في المغرب من خلال ثقافته الأولى في كونه نشأ في أسرة دينية اكتسب منها المبادئ الأساسية في ثقافته وهي مبادئ القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ^(٤) . إلا أن طموحه في طلب العلم بكل ما تعني كلمة العلم من معنى دقيق . كان أبان شبابه إذ أخذ يتطلع إلى توسيع أفقه المعرفية لما عرف عنه من حب العلم ^(٥) ، وهذا التوسع المعرفي لا يتم ما لم يكن عن طريق الرحلة إلى أجزاء من العالم الإسلامي سيما إلى أقطاب العلم والعلماء في بلاد المشرق ^(٦) ، إذ كانت المقصد لكل طلاب العلم إذا ما رغبوا بالتبحر فيه فقد مثل المشرق في ذلك الوقت محط آمال أهل المغرب الراغبين في الامتزاج من العلم والتواقين إلى التبحر فيه ، لأن ابن تومرت كان يعلم بأنه ما كان بإمكانه أن يكون عالماً ذا شأن ما لم يسافر إلى هناك فالمشرق الإسلامي كان في ذلك الوقت يشهد ازدهار عواصمه بالثقافة فالت بغداد ودمشق والمدينة شهرة فتنة وكان المعاربة آنذاك ينظرون للمشرق نظرة خاصة إذ تعد العنصر الأساس في تكوينهم العلمي وفي اكتساب الهيبة والاحترام ^(٧) .

^(١) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ٣٨ ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

^(٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ ؛ وبيطر العريبي ، الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي من الفتح إلى اليوم ، ترجمة : عبد الرحمن بنوي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٧م) ، ص ٢٥١ .

^(٣) ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ .

^(٤) العتبي . محمد سعيد رضا ، ابن تومرت رائد الحركة الفكرية في دولة الموحدين ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان : ٤-٣ ، سنة : ١٩٩٩م ، ص ٢٦٦ ؛ العريبي ، يوسف بن علي بن إبراهيم ، الحياة العلمية في الأندلس في عصر الموحدين ، مطبوعات مكتبة الملك عبد العزيز العامة ، (الرياض - ١٩٩٥م) ، ص ٣٦ .

^(٥) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ٣٨ ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ .

^(٦) ابن الفضل ، نظم الجمان ، ص ٣ ؛ المر كشي ، المعجب ، ص ١٥٦ ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ ؛ وللووف على مسيرة رحلته العلمية ، ينظر : ملحق رقم (١) .

^(٧) يولقشيب ، الحسين ، ابن تومرت وتجديد الفكر الإسلامي ، مجلة الاجتهاد ، العدد : ٢٠ ، السنة : ٥٠ ،

انطلق ابن تومرت من مراكز إلى حيث المحطة الأولى في طلب العلم^(١) ، فدخل قرطبة والمريّة^(٢) ، وأخذ عن علمائها^(٣) ، على أن ما يلاحظ على تواجده في الأندلس هو تغافل المصادر التاريخية عن تفاصيل رحلته وشيوخه من أهل العلم باستثناء ما ذكره ابن القنفذ من أنه قرأ في قرطبة على يد القاضي ابن حديدان (ت: ٥٤٨هـ/١١٥٣م)^(٤) ، كما أشارت المصادر التاريخية إلى تأثير ابن تومرت بالتيارات الفكرية والمذهبية في الأندلس التي كان منتشرا فيها آنذاك ومن ضمنها المذهب الظاهري^(٥) ، وكانت رحلة ابن تومرت إلى الأندلس قصيرة إذ غادرها من ميناء المريّة إلى المهدية^(٦) ، حيث نزلها وأخذ عن الفقيه

^(١) اختلفت المصادر التاريخية في تحديد مدة الرحلة ، ينظر : ابن القطان ، حزم الجمل ، ص ٤٠ : مجهول ، مؤلف ، الحال الموشية في ذكر الإخبار المراكبية ، تحقيق : سهيل زكار وعبد القادر زمامة ، مطبعة النجاح الحديثة ، (الدار البيضاء - دت) ، ص ١٠٣ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

^(٢) المريّة : إحدى مدن الأندلس الكبرى ، وتضم مرزا ومرسى للنهر الكبيرة ، وتقع على البحر المتوسط وتعتبر من أولى مراسي الأندلس ، للتفاصيل ينظر : ياقوت الحموي ، شهاب الدين بن أبي عبد الله الرومي ، معجم البلدان ، تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث ، (بيروت - ٢٠٠٨م) ، مج ٤ ، ص ٢٥٨ - ٢٥٩ .

^(٣) ابن القطان ، نظم الجمال ، ص ٤ .

^(٤) ابن القنفذ ، أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ، التوسعة في ماضي السولة الحفصية ، تقديم وتحقق : محمد التنازلي التيزي وعبد المجيد التركي ، الدار التونسية للنشر ، (تونس - ١٩٦٨م) ، ص ١٠٠ ، والقاضي بن حميدان : هو حمد بن محمد التعلبي من أهل قرطبة وقاضي الجماعة فيها ، للتفاصيل ينظر : ابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر الفصاعى ، التكملة لكتاب لصلة ، ص ١٠٠ وعق عنه : جلال الأسبوعي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨م) ، ج ١ ، ص ١٩٨ .

^(٥) العبادي ، عبد الحميد ، المعجم في تاريخ الأندلس ، ط ٢ ، دار القطر (مصر - ١٩٦٤م) ، ص ١٦٧ ، الخفائي ، مراجع عقيلة ، قيام دولة الموحدين ، منشورات قاريونس ، (بنغازي - ١٩٨٨م) ، ص ٢٠١ ، العروى ، عبد الله ، معجم تاريخ المغرب ، المركز الثقافي العربي ، (المغرب/بيروت - ٢٠٠٧م) ، ص ٣٠٥ ، والظاهرية : هي أحد المذاهب التي يرجع تأسيسها إلى أبو سليمان داود بن علي الأصمعي المونود بالكوفة سنة (٢٠٢هـ/٨١٧م) ، والمتوفى سنة (٨٨٣هـ/٤٧٠م) ، وهو أول من قال بظاهر القرآن ونسب وكف عن التأويل والراي والحناس ، للتفاصيل ينظر : ابن القيم ، محمد بن إسماعيل ، كتاب الفهرست ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٦م) ، ص ٢٧١ وما بعدها ، الشيرازي ، أبي إسماعيل ، طبقات الفقهاء ، حققه وقدم له : إحسان عباس ، دار التراث العربي ، (بيروت - ١٩٧٠م) ، ص ١٧٥ - ١٧٦ ، ابن خلدون ، شمس الدين أحمد بن محمد ، وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان ، تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ١٩٩٧م) ، ج ١ ، ص ٣١٥ - ٣١٦ .

^(٦) المهدية : مدينة تقع على ساحل أريفة وهي محصنة ومحاطة بالبحر من ثلاث جهات ، ومسميت بالمهدية نسبة إلى مؤسسها عبد الله المهدي مؤسس الدولة الحفصية ، للتفاصيل ينظر : الحموي ، محمد بن عبد المعص المصنعي ،

المازري (٥٣٦هـ / ١١٤١م) ^(١)، ثم توجه إلى الإسكندرية ^(٢)، وأقام في مصر ومنها توجه إلى الشام وقد تركت هاتان المنطقتان فيه أثراً في تحديد اتجاهاته الفكرية، ففي هذين البلدين وجد ابن تومرت نفسه في جو فكري محفز كشف عن كثير من قدراته الضموحة فالمناظرات العقلية والمجادلات الفقهية التي تكلفت بمساعدة المدرسة الاشعرية في نهاية الأمر ما تزال في أوجها ونشاطها ^(٣)، إذ درس على يد الفقيه أبي بكر الطرطوشي (ت: ٥٢٠هـ / ١١٢٦م) ^(٤)، بعدها توجه إلى مكة لأداء فريضة الحج ^(٥)

كانت مكة التي توجهت إليها انظار العالم الإسلامي بمشرقه ومغربه منبع العلم المشرق، فقد حضر ابن تومرت فيها الحلقات الدراسية والمناظرات العلمية لكبار العلماء في المشرق الإسلامي لمدة ليست بالقصيرة، فاكثرت منها علوم الحديث النبوي والشريعة وأصول الفقه

الروض المسطر في خير الأقطار، ط٢، تحقيق: إحسان عباس، مؤسسة ناصر الثقافية، (لام - ١٩٨٠م)، ص ٥٦١ - ٥٦٢.

^(١) الفقيه المازري: هو محمد بن علي بن عمر السخي المازري، إمام بلاد فريضة وما وراءها من المغرب، وكان أحد رجالات الكمال والعلوم في وقته واليه كانت الفتوى في الفقه، توفي سنة (٥٣٦هـ / ١١٤١م)، للتفاصيل ينظر: عياض، القاضى، لعبية، فهرست شيوخ القاضي عياض، تحقيق: ماهر زهير جرار، دار الغرب، (بيروت - ١٩٨٧م)، ص ٦٥، محفوظ، محمد، تراجم المؤلفين التونسيين، دار الغرب الإسلامي، (بيروت - ١٩٨٥م)، ج ٤، ص ٢٣٢.

^(٢) بن قنفذ، الفارسية في مبادئ الدولة الحمصية، ص ١٠٠، الرركشي، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم، تاريخ الدولتين الموحية والحمصية، ط٢، تحقيق: محمد منظور، المكتبة العتيقة، (تونس - ١٩٦٦م)، ص ٤.

^(٣) العتيبي، ابن تومرت، ص ٦٢.

^(٤) ابن لقطان، نظم الجمان، ص ٣٨، المراكشي، المعجب، ص ١٥٦، الرركشي، تاريخ الدولتين، ص ٤؛ وافي بكر الطرطوشي: هو الفقيه محمد بن الوليد بن محمد العهري الطرطوشي صاحب كتاب سراج الملوك، وكانت له رحلة إلى المشرق توفي في الإسكندرية، للتفاصيل ينظر: ابن بشكوال، حلف بن عبد الملك، الصلة، ضيفه وعلق عليه: جلال الاسيوطي، دار الكتب العلمية، (بيروت - ٢٠٠٨م)، ج ٧، ص ١٩١ - ١٩٢، المقرئ، شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، نفع الطبيب من غصن الاندلس لرصين وذكر وريرها نسل لدين ابن الخطيب، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، (بيروت - د.ت)، ج ٢، ص ٨٥ وما بعدها.

^(٥) ابن الأثير، عز الدين أبي الحسن علي بن أبي كرم، الكامل في التاريخ، دار صادر، (بيروت - د.ت)، ج ١٠، ص ٥٦٩ - ٥٧٠، ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٣، ص ٢٤؛ ابن خلدون، المعبر، ج ٦، ص ٢٦٦.

والدين^(١) ، مما كان لها الأثر في حياته الفكرية المستقبلية فقد كان الهدف من الرحلة هو اكتساب ثقافة دينية لمجارات الفكر والثقافة المائتين^(٢) .

يبدو من خلال تنقل ابن تومرت بين بلدان المشرق الإسلامي انه كان يبحث ويفكر في سبيل تحصيل العلم من منابعه في العالم الإسلامي ، فتوجه إلى العراق ولقى نخبة من العلماء^(٣) ، فحصل على فائدة تفوق فوائد رحلته إلى بلدان المشرق السابقة ، وان كان هناك تعبيراً لتلك الرحلات فان ابن تومرت أراد نهل العلم وتوسيع مدارك الفكر من منابعه الأصيلة ، كما كان لها مغزى آخر متمثل بكسب الشرعية لعلمه ، وإضفاء الهيبة لذلك العلم المأخوذ من منابعه الفياضة سيما من منبع العراق الذي كان يشهد تعدد تياراته الفكرية ، فكانت تنظيماته قد تأثرت بعوامل فكرية وعلمية مختلفة ، ومنها ما أخذه من تجارب الآخرين فحوره وببلة ليلانم ظروف مجتمعه وأوضاع ثورته ولهذا جاء تنظيمه متمائياً مع أفكاره مراعية لظروف بيئته^(٤) .

تلقى ابن تومرت العلم في العراق على يد نخبة من العلماء منهم أبو بكر الشاشي (ت : ٥٠٧ هـ / ١١١٣ م)^(٥) ، الذي التقى به في بغداد ، حيث اخذ عنه شيء من أصول الدين وأصول الفقه^(٦) ، وأخذ الحديث عن المبارك بن عبد الجبار (ت : ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م)^(٧) ، ونظراءه من محدثين^(٨) ، أما الفقهاء ، فقد أخذ عن الفقيه الكيا الهراسي (ت : ٥٠٤ هـ / ١١١٠ م)^(٩) ، كما التقى

(١) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٤ ؛ ابن خلدون ، المعبر ، ج ٦ ، ص ٢٦٦ .

(٢) أبو القظيب ، ابن تومرت ، ص ٦٢ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٢٤ .

(٤) أطلس ، محمد اسعد ، التربية والتعليم في الإسلام ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ١٩٥٧ م) ، ص ٩٢ .

(٥) أبو بكر الشاشي محمد بن أحمد بن الحسين ، فيه اصولي ، وهو أحد شيوخ الفقه في العراق . بحث استاذة أبي اسحاق الميرزاوي . وانتهت إليه رئاسة الطائفة الشافعية وألف في الفقه كتاب (المنسطهري) . للتفاصيل ينظر : ابن عسكرو ، علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي ، تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي موسى الأشعري ، نشر القدسي ، (دمشق - ١٣٤٧ هـ) ، ص ٢٠٦ - ٣٠٧ ؛ الصبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين ، طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٩ م) ، ج ٢ ، ص ٣٤١ وما بعدها .

(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٥ .

(٧) المبارك بن عبد الجبار : أبو الحسن الأزدي البغدادي الطبري ، وهو أحد علماء الحديث وثقاتهم وله العديد من المصنفات ، توفي في بغداد ، للتفاصيل ينظر : ابن حجر ، شهاب الدين أبو الفصّل حمد ، لسان الميرزا ، ط ٢ ، دار الفكر ، (بيروت - ٢٠٠٧ م) ، ج ٥ ، ص ٥٧ .

(٨) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٥ .

(٩) الكيا الهراسي : وهو علي بن محمد بن علي الطبري الملقب بصاد الدين ، فقيه شافعي من أهل طبرستان خرج للعراق وتولى التدريس بالمدرسة النظامية ، وكانت ولانته سنة (٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) ، وبقي في بغداد حتى وفاته ، للتفاصيل ينظر : ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ١٣٦ وما بعدها ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٤٨٤ .

(١٠) الكيا الهراسي : وهو علي بن محمد بن علي الطبري الملقب بصاد الدين ، فقيه شافعي من أهل طبرستان خرج للعراق وتولى التدريس بالمدرسة النظامية ، وكانت ولانته سنة (٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) ، وبقي في بغداد حتى وفاته ، للتفاصيل ينظر : ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ١٣٦ وما بعدها ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٤٨٤ .

بابو حامد الغزالي (ت : ٥٠٥ هـ / ١١١٠ م) ^(١) ، إذ لازمه ضيلة ثلاث سنوات يأخذ العلم عنه ^(٢) ، وأن أثارت تلك الملازمة الجدل بين القدامى ، والمحدثين ^(٣) ، من المؤرخين فأنها إن صحت فمما لا شك فيه كانت ذات تأثير في مساره الفكري المتعدد التوجهات ، ذي المصدر الأوحده ألا وهو الإسلام ، على أن هذا اللقاء أثار جدلاً بين المؤرخين والباحثين فقبل بعضهم به فيما رفضه الآخرون . واعتبر بأنها مجرد دعاية توخى منها أنصاره إصفاء هالة من العلم والقداسة على زعيمهم بجملة تلميذاً لأشهر علماء الإسلام آنذاك ^(٤) ، استطاع ابن تومرت في رحلته التي استغرقت خمسة عشر عاماً ^(٥) ، الاطلاع على تنوع المذاهب الإسلامية والتيارات الفكرية وإن كانت من نفس البنية الإسلامية فأنها أسهمت في تشكيل مساره الفكري آنذاك .

التقى ابن تومرت بالانماعرة والمعتزلة والشيعة وغيرها من المذاهب والفرق ^(٦) ، آنذاك ألا انه مما يلحظ عليه هو انه لم يتأثر بمدرسة واحدة من المدارس التي تتلمذ على يدها بل تأثر بعده مدارس بما يتلائم وشخصيته ومعتقداته ويحقق أهدافه ^(٧) ، فبعد عودته بلور أفكاره الأخلاقية والفقهية المستقبلية من دراسته للمذاهب المتنوعة في المشرق وصياغة آرائه في علاقات مترابطة

^(١) أبو حامد العراقي : هو محمد بن محمد بن احمد العراقي الملقب بحجة الإسلام ، ولد بمدينة صومر إحدى مدن هراسان ، وكان أحد العلماء ممن مارسوا التدريس في المدرسة النظامية في بغداد ، وهو صاحب المصنف المشهور (إحياء علوم الدين) ، للتفاصيل ، ينظر : ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي بن محمد ، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الدار الوطنية ، (بغداد - ١٩٩٠م) ، ج ٩ ، ص ٦٨ وما بعدها ؛ ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٣٣٥-٣٣٦ .

^(٢) ينظر : ابن القفطل ، نظم الجمل ، ص ١٧ ؛ لمر كنسي ، المعجب ، ص ١٥٥ - ١٥٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٥٦٩ ؛ ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ١٧٢ ؛ النويري ، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، تحقيق : عبد المجيد ترجيتي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٤م) ، مج ٢٤ ، ص ١٥٣ ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٠٤ ؛ للوقوف على طبيعة العلاقة بين الغزالي والموحدين ينظر : المعموري ، الظاهر ، العراقي وعلماء المغرب ، دار التونسية للنشر ، (تونس - ١٩٩٠م) ، ص ٢٥ وما بعدها .

^(٣) ينظر : كنوز ، عبد الله ، لبوغ العربي ، ط ٢ ، مكتبة المدرسة ودار الكتب للبيئتي ، (بيروت - ١٩٦١م) ، ج ١ ، ص ١٩٩ ؛ المعموري ، الغزالي وعلماء المغرب ، ص ٢٥ وما بعدها ؛ السامرائي ، إبراهيم وآخرون ، تاريخ المغرب العربي ، دار المنار الإسلامي ، (بيروت - ٢٠٠٤م) ، ص ٣٣٥ ؛ شبانه ، محمد كمال ، الدويلات الإسلامية في المغرب ، دار العالم العربي ، (القاهرة - ٢٠٠٨م) ، ص ٥٨ .

^(٤) أبو القتيب ، ابن تومرت ، ص ٦٢ .

^(٥) ابن القفطل ، نظم الجمل ، ص ٤١ .

^(٦) العدي ، مرجع عقيلة ، سقوط دولة الموحدين ، منشورات جامعة بنغازي ، (ليبيا - ١٩٧٥م) ، ص ٣٧ .

^(٧) الحسن ، عيسى ، الاندلس في ظل لإسلام تكمل البناء الحضاري ، لاهلية للنشر والطباعة والتوزيع ، (عمان / بيروت - ٢٠١٠م) ، ص ٢٥٥ .

لتكون اتجاهها فكرياً مستقلاً لديه^(١)، وهذا يعني أن ابن تومرت أراد كبت تقليد لمنح مرتبة علمية بجدارة أن يرحل إلى المشرق الإسلامي، ولكي ينطلق بضموحته إلى نبل ما يصبو إليه وتحقق لاحقاً وسيلة تلبي الطموحات ومما يؤكد ذلك هو أنه لم يبن مدرسة فكرية بعينها وإنما تبنى منها ما يمكن أن نسميه المنهج الإسلامي البسيط الذي يتلاءم وطبيعة الإسلام البسيط لسكان المغرب إلا أن ما حصل عليه ابن تومرت من رحلاته المشرقية كان الكثير لذا قرر العودة إلى بلاد المغرب وقد عبر ابن خلدون عنه بالقول: "أنطلق الأمام راجعاً إلى المغرب بحراً متفجراً من العلم وشهباً واريماً من الدين"^(٢).

وهي طريق العودة نزل ابن تومرت الإسكندرية فأخذ ينشر مبداءه في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ما دفع إليها إلى إخراجها من البلاد^(٣)، وهذا المبدأ يشكل على مدار التاريخ خطراً على الحكام فتوجه وهو يملك ثقافة واسعة إلى يندة، تونس ومنها أخذ ينشر دعوته^(٤)، ومنها إلى قسنطينة^(٥)، لنشر أفكاره الإصلاحية^(٦)، وحتى انتقل إلى بجاية^(٧)، إذ أخذ بتدريس العلوم الدينية والعمل على نشر مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي أصبح السمة البارزة في دعوة الموحدين سيما في بجاية ولما وجد من خروج أهلها عن مبادئ الدين^(٨)، لذلك هذا الجو كان بيئة خصبة لتلقي أفكار ابن تومرت، فمالت إليه القلوب حتى اضطر إليها إلى إخراجها منها فتوجه إلى المغرب ونزل في ملالة^(٩).

وقد التقى ابن تومرت وعبد المؤمن بن علي^(١٠) (٥٢٤ - ٥٥٨/١١٢٩ - ١١٦٢ م)، لقاءً وتقياً بالدرجة الأساس، في وقت كان عبد المؤمن متوجهاً من ملالة مع عمه إلى بلاد المشرق

(١) العنبي، ابن تومرت، ص ٦٢.

(٢) ابن خلدون، المعبر، ج ٦، ص ٢٦٧.

(٣) حثفت المصادر التاريخية في تحديد أول بلد نزل به بعد حروجه من الإسكندرية، ينظر: البيهقي، أخبار المهدي، ص ٥٠؛ ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٥٧٠؛ المراكشي، المعجب، ص ١٥٦؛ ابن خلدون، المعبر، ج ٦، ص ٢٦٧.

(٤) البيهقي، أخبار المهدي، ص ٥٠.

(٥) قسنطينة: وهي واحدة من المدن الإفريقية لقيمة والمحصنة، وهي ذات رضى خصبة ورخىصة الاسعار وبها أسواق وتجارة، للتفاصيل ينظر: الحميري، الروض المعطار، ص ٤٨٠ - ٤٨١.

(٦) البيهقي، أخبار المهدي، ص ٥١ - ٥٢.

(٧) بجاية: وهي مدينة حصينة على ساحل البحر المتوسط في المغرب الأوسط، وهي قاعدة بني حماد الربيعيين ومرسى أساطيلها، وتحتوي على دار صداعة للسفن وهي كثيرة الخيرات، ينظر: الحميري، الروض المعطار، ص ٨٠ - ٨١.

(٨) البيهقي، أخبار المهدي، ص ٥١ - ٥٢؛ المراكشي، المعجب، ص ١٥٦.

(٩) ملالة: حد الضياع التي تقع على بعد فرسخ من بجاية، ينظر: المراكشي، المعجب، ص ١٥٦.

(١٠) المراكشي، المعجب، ص ١٥٦؛ وللوقوف على تفاصيل هذا اللقاء ينظر: البيهقي، أخبار المهدي، ص ٥٥ وما بعدها؛ ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٥٧٠؛ مجهول، الحلل الموشبة، ص ١٠٩؛ وقد لورد المراكشي رواية أخرى عن مكان لقاء عبد المؤمن بن علي ومحمد بن تومرت غير ملالة، ينظر: المراكشي، المعجب، ص ١٥٨؛ للتفاصيل حول مولد عبد المؤمن ونسبه، ينظر: البيهقي، أخبار المهدي، ص ٢١ وما بعدها؛ المراكشي، المعجب، ص ١٦٩؛ مجهول، الحلل الموشبة، ص ١٢٣؛ الجبوري، عذراء نوري طوسي، عبد المؤمن بن علي الموحدي وأثره السياسي (٥٢٤ - ٥٥٨/١١٢٩ - ١١٦٢ م).

الإسلامي للأخذ من مناهل العلم^(١)، وقد أبدى ابن تومرت أعجاباً بشخصية عبد المؤمن لما لمسه فيه من صفات^(٢).

حقق ابن تومرت بدعوته إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر نجاحاً ونقله من الدعوة إلى الدولة كما أسهم تضافر الجهود بين ابن تومرت وعبد المؤمن في التخطيط لقيام تلك الدعوة بدولة في المستقبل القريب، اتفق ابن تومرت وعبد المؤمن بأحياء العلم وإمالة البدع^(٣)، فقرر الرحيل من ملالة إلى المغرب، وكانت تلمسان^(٤) من أوائل المدن التي نزلوها، وأقاموا مسجد في ضاهر يعرف بالعباد^(٥)، ومنه أخذ ابن تومرت بنشر دعوته^(٦)، حتى دخل مدينة فاس اخذ يطبق دعوته فعلياً والقائمة على مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فكان له أتباعاً كسروا الآلات الطرب واللهو التي وجدت في المدينة^(٧)، وبعدها توجه إلى بلاد السوس وجعل من مكناس^(٨)، بداية انطلاق دعوته^(٩)، ثم سلا^(١٠)، وهو مشابر على دعوته وبثها^(١١)، ثم انطلق متوجهاً إلى مراکش ومكث فيها مدة على الرغم من تضيق دولة المرابطين عليه (٤٤٨-٥٤١هـ/١٠٥٦-١١٤٧م) مما اضطر لتركها إلى اغمات وريكة^(١٢)، وهناك في جامعها اخذ بتدريس

— ١١٦٢م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الكوفة ، ٢٠٠٦م ، ص ١١ وما بعدها

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٦

(٢) م . ن .

(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٧ .

(٤) تلمسان ، قاعدة المغرب الأوسط ، وأول مدينة فيه ولدت من المرور من خلالها عدد الدحول والحروح من المغرب الأقصى وهي ذات خصب ورفاء ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ١٣٥-١٣٦ .

(٥) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٩ .

(٦) م . ن .

(٧) البيهقي ، أخبار المهدي ، ص ٦٥ .

(٨) مكناس ، وهي إحدى مدن المغرب تقع غرب مدينة فاس بأربعين ميلاً ، وهي أرض كثيرة العمارة أرضها حصبة مشهورة بالريثون لذلك سميت بمكناسة الريثون وقد نالت اهتمام الموحدين ، للتفاصيل ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٥٤٤ .

(٩) البيهقي ، أخبار المهدي ، ص ٦٥ - ٦٦ .

(١٠) سلا : وهي إحدى مدن المغرب ، وهي أرضية فيها القل لالول ومعروفة بقعة الوادي ، وقد نالت اهتمام الموحدين ، للتفاصيل ينظر : مجهول ، الاستبصار في عجائب الأمصار ، نشر وتعليق : سعد رغول عبد الحميد ، دار الشؤون الثقافية ، [بغداد - دت] ، ص ١٤٠ وما بعدها .

(١١) البيهقي ، أخبار المهدي ، ص ٦٥ - ٦٦ ، المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٩ .

(١٢) اغمات وريكة : وهي مدينتان أحدهما اغمات وريكة ، والثانية اغمات هيلانية بينهما ثمانية أميال وكانت مسكن للأعيان والتجار ، وهي تبعد عن اغمات هيلانه (٨) ميل ، للتفاصيل ينظر : مجهول ، الاستبصار ، ص ٢١١-٢١٢ .

العلم^(١)، ونشره سلمياً ثم تركها إلى تينمل^(٢)، التي تعد المهدي الذي قامت فيه الدعوة الموحدية^(٣)، وفيها عزم على تحرير عقيدته وإعلانها بشكل نهائي حيث " صرح بدعوة العصمة وأنه المهدي المعصوم وروى في ذلك أحاديث كثيرة، حيث استقر عندهم أنه المهدي وبسط يده قبايعه على ذلك "^(٤)، ويبدو أن فكرة المهدوية كانت قد استهوت ابن تومرت وهذه التجربة كانت منتشرة في بلاد المشرق الإسلامي، بما تعني تلك الفكرة من إضفاء الأمل لنفوس المقيهورين وإن طبق منها الجانب الدعائي دون الفعلي.

أعلن ابن تومرت بتلك التصريحات عن ثورته ضد المرابطين ومعارضته لهم بعدما كسب له أنصاراً كثيرين مثلوا قوة ضاربة في دعوته، كان ابن تومرت قد وضع منهجاً لاتباعه ليمسروا عليه من بعده وتمثل هذا المنهج بمؤلفات ذات تأثيرات مشرقية واضحة من مختلف التيارات الفكرية التي كانت سائدة في البلاد الإسلامية وبحكم بنيته الدينية فقد شملت مؤلفاته على الحديث والفقه وعلم الأصول، وقد تميز ابن تومرت بمقدرة علمية اتسمت بالتحليل والتنظيم والتبويب والتقسيم للمسائل العلمية وأكسبته هذه المقرة انتظاماً عقلياً ظهر بوضوح في إنتاجه الفكري^(٥)، ومن أبرز هذه المؤلفات :-

- أعز ما يطلب : وهو عنوان لمؤلفات عدة وضعت تحت هذا الاسم وفي حقيقتها مجموعة رسائل وكتب في سفر واحد^(٦)، احتل عنوان الموضوع الأول الصدارة حتى أخذ منه أسم الكتاب^(٧)، ومما يؤكد ذلك ما ورد في الصفحة الأولى لمخطوطة الكتاب من أنه مجموع عن سفر فيه جمع تكليف الأمام المعصوم^(٨)، كما أكد ذلك قول المراكشي : " أنه صنف لهم في

(١) البيهقي، إخبار المهدي، ص ٧٠.

(٢) تينمل : وهو أحد حصون بلاد المغرب، ويقع على جبل فاز ريناه وعمره المهدي بن تومرت صاحب دعوة الموحدين، وأصبح مقراً له ولعده المؤمن من بعده، ينظر : باقوت الحموي، معجم البلدان، ص ١٥٠.

(٣) المراكشي، المعجب، ص ١٦١.

(٤) المراكشي، المعجب، ص ١٦١، ومن الجدير بالملاحظة أن ابن تومرت يعد مبيعه نظم الموحدين على شكل طبقات، للتفاصيل ينظر : البيهقي، إخبار المهدي، ص ٧٢؛ ابن القضاة، نظم الجمان، ص ٢٨ - ٢٩؛ المراكشي، المعجب، ص ١٦٢؛ موسى، عز الدين عمر، التنظيمات الحزبية عهد الموحدين في المغرب (٥١٥ - ١١٦٨ هـ / ١١٦١ - ١٢٦٩ م)، مجلة الأبحاث، السنة ٢٢، العددان ٤٤٦، (بيروت - ١٩٧٠م)، ص ٥٢ وما بعدها.

(٥) موسى، التنظيمات الحزبية، ص ٧١.

(٦) ابن تومرت، محمد، أعز ما يطلب، تحقيق : عبد الحفي أبو العزم، مؤسسة أبي العزم، (الرباط - دت)، مقدمة المحقق، ص ٥.

(٧) ينظر : ابن تومرت، محمد، أعز ما يطلب، ص ٣٣.

(٨) المصدر نفسه، ص ٣٢.

العلم كتاب أسماه (أعز ما يطلب) " (١) ، وقد ضم هذا الكتاب العديد من المواضيع ذات العلاقة بالعقيدة التومرتية وأبرزها :-

- ١- الإمامة (٢) : وهو من المؤلفات التي تبحث في قضية الإمامة وأحكامها ومستقلها مثل المهديّة والعصمة وقد ذكرها صاحب الحلل الموشية (٣)
- ٢- التوحيد (٤) : وضع هذا الكتاب باللسان البربري ، وقد ذكرها ابن القطان بقوله : " وأول ما دبرهم به أنه ألف لهم كتاب (التوحيد) باللسان البربري وهو سبعة أحزاب عدد أيام الأسبوع " (٥) .
- ٣- العقائد (٦) : مؤلف في أصول الدين عبارة عن مجموعة رسائل في العقيدة ، وقد وردت ضمن مجموع أعز ما يطلب والتي أشار إليها المراكشي بقوله : " عقائد في أصول الدين " (٧) ، وأشار إليها ابن الأثير بقوله : " كتاب في العقيدة " (٨) .
- ٤- القواعد (٩) : وهو من المؤلفات التي وردت ضمن مجموعة أعز ما يطلب وقد ذكرها صاحب الحلل الموشية بقوله : " وألف لهم كتاباً سماه القواعد " (١٠) .
- ٥- المرشدة (١١) : وهي من بين أكثر المؤلفات انتشاراً وشهرة سواء في المشرق أو المغرب لأنها تمثل خلاصة الفكر العقائدي الموحدي (١٢) .
- ٦- مختصر صحيح مسلم (١٣) : ألفه في الحديث مجرداً من الأمانيد ،

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٦١ .

(٢) للإطلاع ، ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٢٢٤ .

(٣) مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١١٠ .

(٤) للإطلاع ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٣١٢ وما بعدها .

(٥) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ٨٩ .

(٦) للإطلاع ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٨٧ وما بعدها .

(٧) المراكشي ، المعجب ، ص ١٦١ - ١٦٢ .

(٨) ابن الأثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٥٨٢ .

(٩) للإطلاع ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٢٩٢ وما بعدها .

(١٠) مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١١٠ .

(١١) للإطلاع ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٢٥٤ .

(١٢) النجاشي ، عبد المجيد ، المهدي بن تومرت حياته وإرثه وثورته وأثره بالمغرب ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت - ١٩٨٣م ، ص ١٥٠ .

(١٣) للإطلاع ينظر : ابن تومرت ، أعز ما يطلب ، ص ٢٧ وما بعدها .

ولعله نفسه الذي أشار إليه ابن القطان بقوله : " وأمر أي صغار الطلبة بكتب التوحيد وحفظه ، وكتب موطا ١٠٠٠ الامام وحفظه ومسلم ، وحفظه " (١) .

- يعتبر تورثوا أن كتاب اعز ما يطلب هو عرض للأراء بصورة متفرقة وبأسلوب مختلف إذ لا يسعنا أن نعجب لنجاح ابن تومرت بين مواطنيه ونحن مقتنعون بأن قوة خارقة لابد أنها صدرت عنه عندما كان يتكلم أن بلاغته كانت حقا قادرة على إثارة نفوس مستمعيه من البربر البسطاء (٢) .

يتضح من خلال المؤلفات العديدة لابن تومرت مدى تأثيره بالتيارات والمذاهب الفكرية والتي لم تكن تحمل منهاجا محددا في ذلك التأثير فجاءت اراءه مزيجا من عدة أفكار فهي ليست أشعرية بحتة وكذلك ليست معتزلية تقوم على الأدلة العقلية وحدها ، وليست خارجية كما صورها المرابطون وهي في الوقت نفسه ليست شيعية (٣) ، فأراء ابن تومرت تمثل مجموعة منتقاة من الأراء والأفكار المقتبسة من المذاهب المختلفة والمتناقضة أحيانا فوجد بينها أراء اعترز اليه وبجانبها أفكار أشعرية وظاهرية وشيعية فتتووع مصادر علمه أعطت عقيدته سمعة التحرر من الالتزام المذهبي الكامل المؤلف لدى المذاهب الأخرى (٤) .

راعى ابن تومرت التنوع الفكري الذي شهدته المغرب فلم يكن من السهل فرض مذهب فكري ما ، لذا عليه خلق مذهب جديد وقد أستطاع فعلا وهذا بحد ذاته قد عبّر عن مقدرة كبيرة لفكر ابن تومرت الداعي أولا والمؤسس لدولته ثانيا .

لذا يلاحظ إن الدولة الموحدية قد قامت على أساس فكري حاريت من خلاله التيارات الفكرية في المغرب وبخاصة دولة المرابطين.

(١) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ١٤٠ .

(٢) تورثوا ، لي نروجي ، حركة الموحدين في المغرب في القرن الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين ، ترجمة : أمين لطيفي ، المطبعة العربية التونسية ، (تونس - ١٩٨٢م) ، ص ١٤ .

(٣) الحسن ، الأندلس ، ص ٢٦٧ .

(٤) بو القطيب ، ابن تومرت ، ص ٦٣ .

ثانياً :- الاهتمام بالعلم والعلماء

كان للبنية الثقافية التي قامت عليها دولة الموحدين بدايتها الأولى محمد بن تومرت أبلغ الأثر فيمن جاء من بعده من الحكام الموحدين وفي مقدمتهم عبد المؤمن بن علي والذي بلغ القمة في ترسيم تلك البنية على الواقع الحي ، وهو ما انعكس على بنية واحفاد الذين توارثوا الحكم من بعده ، وقد وصف عبد المؤمن بأنه " فصيح اللسان ، عالماً بالجدل ، فقيهاً في علم الأصول ، حائظاً لحديث النبي ﷺ ، متقناً الرواية ، مشاركاً في كثير من العلوم الدينية والدنيوية أماً في النحو واللغة والأدب والقراءات ، ذاكراً للتاريخ وأيام الناس " (١) .

وكان لسعة أفق عبد المؤمن من الناحية العلمية والمعرفية 'بلغ الأثر في حبه للعلم والعلماء فكان مؤثراً لأهل العلم محباً لهم ، محصناً اليهم ، يستدعيهم من البلاد إلى الكون عنده والجوار بحضرته ويجري عليهم الأرزاق الواسعة ويظهر التتوية بهم والإعظام لهم " (٢) ، " وهم أهل خاصته " (٣) .

كان لصفات عبد المؤمن بن علي أثر في دعمه للتعليم فقد نال التعليم في عهده اهتماماً بارزاً فعمل على نشره حتى قبل اتصاله بابن تومرت (٤) ، بل وصل الأمر إلى تعوقه على استلامه في التعليم (٥) ، وكان أثر عبد المؤمن بن علي في تطور التعليم كبيراً ، إذ كان أحد أهدافه الأساسية ، وهو الهدف عينه الذي أراد لأبنائه ، وهذا ما وضحه ابن القطان بقوله : " ومن مكارمه . . . حثه الناس على العلم ، وأراد لهم ولبنيتهم ما يريد لنفسه ولبنيتهم " (٦) ، وقد وضع هدفه حيز التنفيذ إذا قام باستدعاء الصبيان من مختلف المدن الخاضعة لسلطة الدولة وإدخالهم في مدرسته الخاصة التي أنشأها في مراكنش والتي كان هدفها الأول تخريج النخبة من رجال الإدارة القيادية (٧) ، وبالفعل حققت هذه المدرسة نجاحاً إذ خرجت العديد من الطاقات التي خدمت الدولة الموحدية ، وقد اعتمد التعليم على دعوة المهدي ابن تومرت في

(١) ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٣٠٢ .

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٢ .

(٣) النويري ، نهاية الأرب ، ج ١١ ، ص ٢٤ ، ص ١٨٠ .

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٨ .

(٥) البيهقي ، أخبار المهدي ، ص ٥٥ .

(٦) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ١٣٩ .

(٧) مجهول ، الحال الموشية ، ص ١٥٠ - ١٥١ .

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كفريضة من جملة الفرائض ^(١) .

أثرت الصفات الفكرية التي تمتع بها عبد المؤمن في ولده يوسف (٥٥٨-٥٨٠هـ/١١٦٢-١١٨٤م) ^(٢) إذ " كان حلو الألفاظ ، حسن الحديث طيب المجالسة ، أعرف الناس كيف تكلمت العرب ، واحفظهم لأيامهم ومآثرهم وجميع أخبارها في الجاهلية والإسلام ، صرف عنايته لذلك أيام كان بأشيبيلية والياً عليها في أيام أبيه ، ولقي بها رجالاً من أهل علم اللغة والنحو والقرآن . . . فآخذ عنهم جميع ذلك وبرع في كثير منه " ^(٣) ، وخير من حدد الأفق الفكري ليوسف هو ابن صاحب الصلاة حيث يصفه بأنه كان : "مستظهِراً للقرآن كتاب الله تعالى بشرحه ناسخه ومنسوخه قارناً لنصه ، حافظاً له على وقفه وابتدائه عالماً بحديث رسول الله صلى الله عليه واله وسلم بصحيحه ومختلفه وحسنه وغريبه وبشاذه ، متفنناً في العلوم الشرعية والأصولية ، متقناً في علم الإمام المهدي " ^(٤) ، وزاد على ذلك المراكشي بقوله : " صح عندي أنه كان يحفظ أحد الصحيحين - الشك مني ، أما البخاري أو مسلم وأغلب ظني أنه البخاري حفظه في حياة أبيه . . . ثم طمع به شرف نفسه وعلو همة إلى تعلم الفلسفة ، وجمع كثير من أجزاءها ، وبدأ مع ذلك بعلم الطب " ^(٥) ، ومن خلال الأوصاف والصفات الثقافية التي تمتع بها يوسف يمكن القول أن أثر والده بدأ واضحاً في شخصيته الثقافية فقد عرف عنه إيثاره للعلم وتعطشه له ^(٦) ، وتحلى ذلك الإيثار على معاملة للعلماء فكان يوسف "يحب العلماء ويقربهم ويشاورهم وهم أهل خدمته وخاصته " ^(٧) .

^(١) العكك ، عمال ، محاضرات في مركز الثقافة في المغرب من لقرن السادس عشر إلى القرن التاسع عشر ، محاضرات القبة على طلبة الدراسات التاريخية والجغرافية ، معهد الدراسات العربية لعالية (١٩٥٨م) ، ص ٥٠٨ .

^(٢) التفاصيل حول مولده ونشأته ينظر : لمراكشي ، المعجب ، ص ٩٨ وما بعدها ، ابن أبي زرع ، الأيمن المطرب ، ص ٢٠٥ وما بعدها ، لقريشي ، حيدر علي حول ، يوسف بن عبد المومن وأثره في المغرب والاندلس (٥٥٨-٥٨٠هـ/١١٦٢-١١٨٤م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الكوفة ، ٢٠٠٧م ، ص ٤ وما بعدها .

^(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩ .

^(٤) بن صاحب الصلاة ، عبد الملك بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، تاريخ الأمر بالإمامة على المستضعفين بن جعلهم الله نعمة وجعلهم الوارثين ، تحقيق : عبد الهادي التازي ، دار الاندلس ، (بيروت - ١٩٦٤م) ، ص ٢٣٣ .

^(٥) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩ .

^(٦) م . ن .

^(٧) ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٥٠٥ .

تولى حكم الموحدين بعد يوسف أبنة يعقوب المنصور (٥٨٠-٥٩٥هـ/١١٨٤-١١٩٨م)^(١)، وهو لم يختلف عن أبوه وجده في سعة الأفق الثقافي فهو سليل أسرة عرفت برصيدها الثقافي الثر ، فكان أثره من سعة الأفق اكبر وأكثر من سابقه حتى قال فيه ابن الخطيب بأنه : " نجم بني عبد المومن وجوهرتهم " ^(٢) .

لا يختلف يعقوب عن سابقه في نهله من نفس المنابع التي تشرب أيه وجده منها فكان " عالما بالحديث والفقه واللغة ، مشاركا في كثير من العلوم النافعة للدين والدنيا " ^(٣) ، وهذه المعرفة بالعلوم جاءت نتيجة البيئة الثقافية لأسرته إذ كان لها الأثر في أن ينشأ " محبا للعلماء " ^(٤) ، حتى أنه " يحضر جنازهم ويزور الصالحين ويتبرك بهم " ^(٥) .

تعدى الاهتمام بالعلم والعلماء حكام الدولة الموحدية إلى أمرانهم وولاتهم ، فكان والي غرناطة عثمان بن عبد المومن^(٦) ، " محبا في الأنب ، مؤثرا لأهله ، يهتز للشعر ويثيب عليه ، واجتمع له من وجوه الشعراء ، واعيان الكتاب عصابة ما علمتها اجتمعت لملك منهم بعده " ^(٧) ، أما عبد العزيز بن يوسف بن عبد المومن والي مالقة^(٨) ، فكان " مقربا للطلبة ، محبا فيهم ، معظما للعلم وأهله " ^(٩) .

يمكن القول أن اهتمام الموحدين بالعلم والعلماء كن واضحا من خلال ما أنت به تلك الاهتمامات في تكوين نخبة من العلماء في الاختصاصات المتعددة ، التي بدورها أسهمت في ازدهار الحركة الفكرية في كل من المغرب والأندلس^(١٠) ، وبلغ الاهتمام حدا خصص فيه لهم

^(١) للتفاصيل حول مولده ونشأته ، ينظر : المراكشي ، المعجب ، ص ٢١٨ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٢١٦ وما بعدها ؛ الكعبي ، هشام ناصر حميس ، المنصور الموحدي دراسة في سياسته الداخلية والخارجية ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٤م ، ص ١٩ وما بعدها .

^(٢) ابن الخطيب ، لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله المنماني ، الإحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق : محمد عبد الله عثان ، مطبعة الخانجي ، (مصر - ١٩٧٧م) ، ج ٤ ، ص ٣٥٥ .

^(٣) ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٢١٦ .

^(٤) م ن : أنصعدي ، صلاح الدين حنبل بن أبيك ، الوافي بالوفيات ، طالع . أحمد الأرمووط وتركبي مصنف ، دار الحياة للتراث ، (بيروت - ٢٠٠٠م) ، ج ٢٨ ، ص ٩٩ ؛ العيني ، بدر الدين محمود ، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، تحقيق ودراسة : محمود زراق ، دار الكتب والوثائق القومية ، (القاهرة - ٢٠٠٤م) ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

^(٥) ابن أبي زرع ، أبو عبد الله محمد بن أبي انعام الرعوني ، المؤنس في أخبار أفريقيا وتونس ، تحقيق : محمد شمن ، المكتبة العتيقة ، (تونس - ١٩٦٧م) ، ص ١١٩ .

^(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٩ .

^(٧) م ن .

^(٨) ابن عسك ، أبي عبد الله وبني خميس ، أبي بكر ، أعلام مقاله ، تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الله الهرعي ، دار الأمان ودار الغرب ، (بيروت - ١٩٩٩م) ، ص ٢٦٢ .

^(٩) ابن عسك ، أعلام مقاله ، ص ٢٦٢ .

^(١٠) المريني ، الحياة العلمية ، ص ٤٢-٤٣ .

مرتبات ثابتة^(١) ، فكان أبو بكر بن طفيل (ت : ٥٨١/١١٨٥م) يأخذ مرتبة أسوة بموظفي الدولة^(٢) ، أما أحمد بن محمد بن عمر (ت : ٦١٤/١٢١٧م) فكان يأتي إلى مراکش يأخذ المرتب الذي خصص له^(٣).

ويمكن عد هذه السياسة هي أول محاولة لدولة الموحدية في ربط العلم بالدولة من خلال نشره في أصقاع المغرب والأندلس على أن تخصص الرواتب لرجال العلم كان على مجرى التاريخ محاولة ناجحة سلفاً لربط العلماء بالدولة وفق منظور هذا المثني من قبل مؤسسيها وهي سياسة أتت ثمرها على مدى حقب تاريخية متتالية أيضاً ، وإضافة إلى الرواتب الثابتة كانت الدولة الموحدية تمنح لعلمائها عطايا جزيلة سواء كانت نقدية أم عينية ، وقد أتييد بعطائهم فيذكر ان مواهب عبد المومن لأحمد بن عبد الرحمن الأنصاري (ت : ٥٦٩/١١٧٣م) ، إذ كانت " مواهب عبد المومن له جزيلة وأعطياته مترافقة ، وصلاته متواليه ، ربما وصلت في المرة الواحدة بخمسمائة دينار ونحوها " ^(٤).

وقد كانت بعض العطايا مصدر إثراء للعلماء ، فكان أحمد بن عتيق بن جريح (ت : ٦٠١/١٢٠٤م) ممن يجالس المنصور ، وكانت عطياه قد بلغت ألف دينار لأجابه عن سؤال استفهم عنه المنصور الموحدين ، " ولم يزل أحسانه إليه متوالياً حتى أثرت على حاله وتائل أموالاً جمة " ^(٥) ، ولم تقتصر عطايا الموحدين على العطايا المادية فحسب بل شملت العطايا العينية المشتملة على الاقطاعات وما شابه ذلك ، ويذكر أن المنذر منصور الرعيني^(٦) ، الذي قدم على الموحدين في بداية أمرهم فتلقوه بالبر والإكرام واقطعوه اقطاعات كبيرة^(٧).

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٢ - ٢٠١.

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٠١.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٧ - ٧٨.

(٤) ابن عبد الملك ، أبي عبد الله بن عبد الملك الأحمدي الأوسي المراكشي ، الذيل والتكملة لكتابي لموصل والصلة ، ص ١ ، تحقيق : محمد بن شريفة ، دار الثقافة ، (بيروت - دت) ، ق ١ ، ص ٢٣٣ وما بعدها ؛ ابن فرحون ، إبراهيم بن نور الدين المالكي ، الديباج المذهب في معرفة أعيال علماء المذهب ، دراسة وتحقيق : مامون بن محي الدين الجنابي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٦م) ، ص ١١٧ - ١١٨.

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٧٩ وما بعده.

(٦) لم يعثر البهجت عن سنة وفاته ولكنه عاصر الدولة الموحدية في بداية أمرها في القرن السادس.

(٧) ابن عسكر ، اعلام مقالة ، ص ٦٠٠.

نظر الموحدين إلى العلماء بكل احترام وتقدير ، وتنوعت صور هذا التقدير منهم من كان جلساء لهم كما كان أبو بكر بن طفيل يقيم عند أبي يوسف بن عبد المومن في قصره أياماً ليلًا ونهار^(١) ، وبلغ الأمر مبلغه عند يوسف بن عبد المومن إذ كان ينزل من فرسه إذا خرج للقاء الفقيه أبي بكر محمد بن عبد الله بن الجد (ت : ٥٨٦هـ / ١١٩٠م)^(٢) ، أما أبو يعقوب المنصور فكان إذا رار محمد بن عبد الله بن مجاهد (ت : ٥٧٤هـ / ١١٧٨م) أثناء مرضه يستأذنه^(٣) ، ومن صور تقدير الحكام الموحدين للعلماء هو المشاركة في جنازتهم والصلاة عليهم^(٤) ، فقد شارك المنصور في تشييع جنازة أبي بكر بن طفيل^(٥) ، وعبد الملك بن زهر (ت : ٥٩٥هـ / ١١٩٨م)^(٦) ، فقد صلى عليه الناصر بن المنصور (ت : ٦١٠هـ / ١٢١٣م)^(٧) ، وكذا الحال مع علي بن أحمد بن خيرة (ت : ٦٣٣هـ / ١٢٣٥م)^(٨) ، وقد شهد أبو ديويس الموحدي جنازة محمد بن عبد الكريم الفندلاوي الكتاني (ت : ٥٩٥هـ / ١١٩٨م)^(٩) ، وبسبب

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠١.

(٢) ابن سعد ، علي بن موسى بن محمد ، المغرب في حلى المغرب ، وضع حواشيه : خليل المنصور ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م) ، ص ٢٩١ - ٢٩٢.

(٣) التسنكي ، أحمد دبا ، كفاية المحتاح لمعرفة من ليس في الديقاح ، ضبط النص وعلق عليه : أبو يحيى عبد الله الكندي ، دار ابن حزم ، (بيروت - ١٩٩٧م) ، ج ١ ، ص ٢٦٤.

(٤) لم يكن تشييع جنازة العلماء قاصراً على الحكم الموحدين وولاتهم فحسب وإنما شاركت في تشييع جنازتهم عامة الناس وبأعداد كبيرة ، ينظر : ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ، ٨٧ ، ١٢٢ ، ١٦٨ ، ج ٢ ، ص ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٨١ ، ٨٦ ، ج ٣ ، ص ٤٤ ، ٦٢-٦١ ، ٨٠ ، ١٠٢-١٠١ ، ١١٧-١١٨ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، تحقيق : إحسان عباس ، دار الثقافة ، (بيروت - ١٩٧٣م) ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٢٣ وما بعدها ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٠١ وما بعدها ، ٤ ، ص ١٨٤-١٨٥ ، ١٩١ وما بعدها ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ وما بعدها ، ٩٨ ، ١٥٠ وما بعدها ، ص ٦ ، ص ١٦-١٧ ، ٣٥-٣٤ ، ٨٧ وما بعدها ، ١٥٩ ، ١٦٣ وما بعدها ، ص ٢٢٣ ، أبو الزبير ، أبو جعفر أحمد ، صلة الصلة تحقيق : جلال الأسبوعي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨م) ، ص ٦٤ ، ١٢١ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٧١ .

(٥) ابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاة ، المقصب من كتاب تحفة القدام ، ط ٣ ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري والليبي ، (مصر / بيروت - ١٩٨٩م) ، ص ١٢٥ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٨ ، ص ٢٩٨ وما بعدها ، المراكشي ، عباس إبراهيم ، الأعلام بمن حل مراكش وأعمال من الأعلام ، المصنعة الجديدة ، (فاس - ١٩٣٧م) ، ج ٣ ، ص ٥٠ .

(٧) لتفاصيل حول مولده ونشأته ، ينظر : المراكشي ، المعجب ، ص ٢١٨ وما بعدها ، ابن أبي ررع ، لايعين المطرب ، ص ٢٣١ وما بعدها ، المعموري ، محمد عبد الله فرح ، الأمير الناصر لدين الله الموحدي وجهانه في بلاد المغرب والأندلس (٥٩٥-٦١٠هـ / ١١٩٨-١٢١٣م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٢م ، ص ٢٤ وما بعدها .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٧ - ١١٨ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦٠ وما بعدها .

(٩) ابن القاضي المكناشي ، أحمد بن محمد ، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، (الرباط - ١٩٧٣م) ، ص ٢٢٠ .

مكانة العلماء وعلمهم ودرابنتهم ، كان ينتدب بعضهم لإدارة الأعمال^(١) ، أو إحدى الوظائف المهمة ومن هؤلاء عبد الله بن علي أبي العباس (ت : ١٥٦٢/هـ ١١٦٦م) الذي كان أحد المشاورين للحكام الموحدين^(٢) ، وأحمد بن عبد الرحمن الأنصاري الذي تولى خزائن الكتب في مراكش والتي كانت إحدى المناصب الجليلة لديهم^(٣) ، وعبد الرحمن السهيلي (ت : ١١٨٥/هـ ١١٨٥م) الذي ولى قضاء الجماعة في مراكش^(٤) ، وأحمد بن عتيق بن الحسن (ت : ١٢٠٤/هـ ١٢٠٤م) الذي رأس نظرائه من الطلبة^(٥) ، وصاحب الفتوى في زمن المنصور^(٦) ، وعلي بن محمد الكتامي (ت : ١٢٢٩/هـ ١٢٢٩م) والمعروف بابن القطان الذي رأس طلبة العلم في مراكش ونال بسبب ذلك مكانة جليلة^(٧) .

ونتيجة لطبيعة اهتمامات الموحدين العلمية فقد استقطبوا العلماء إلى عاصمة حكمهم مراكش عن طريق أحد مستشاريهم ، ففي عهد يوسف بن عبد المومن كان مستشاره من العلماء ابن طفيل الذي نبه الموحدين إلى أبي الوليد بن رشد الذي صار أحد جلساء يوسف وأبنته يعقوب من بعده^(٨) .

وهناك عدة عوامل أوجبت على الموحدين استخدام العلماء ، فإلى جانب اهتماماتهم العلمية ، كانت ضروريات الحركة الفكرية الغنية في أياض حكمهم أحد تلك الدواعي التي استوجبت الاعتماد على العلماء لتسيير شؤون التعليم فعندما أقيمت المؤسسات التعليمية أنشأ سنة (١١٨٩/هـ ١١٨٩م) المنصور الموحدي منشأة تعليمية جديدة في مراكش واسمها " العلماء ورواة الحديث وأمر بتدريس حديث النبي ﷺ " ^(٩) ، ومن جملة العلماء ممن استندعاهم

^(١) اشترت المصادر التاريخية إلى العديد من العلماء ممن كل لهم لسبق في تولي مناصب ذات أهمية مثل القضاء والإحكام والشورى وغيرها ، ينظر : ابن عسك ، أعلام مقلة ، ص ٩٣ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٧ - ٣٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥ ؛ ابن القاضي المكاسي ، جذوة الاقبال ، ص ١٠٦ ما بعدها .

^(٢) ابن عسك ، أعلام مقله ، ص ٢٢١ .

^(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٢٣ وما بعدها .

^(٤) ابن الجزري ، شمس الدين أبي كثير محمد ، غاية النهاية في طبقات لقراء ، ذكر الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٦م) ، مج ٢ ، ص ٣٣٥ - ٣٣٦ .

^(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ - ٧٠ .

^(٦) السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ، نغمة الوعاة في طبقات التعميين والنداء ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة المصرية ، (بيروت : ٢٠٠٦م) ، ج ١ ، ص ٥٨٤ .

^(٧) ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ٤٧٠ - ٤٧١ .

^(٨) المراكشي ، المعجب ، ص ٣٠٢ .

^(٩) مجهول ، الاستبصار ، ص ٢١٠ - ٢١١ .

الموحدين محمد بن عبد العزيز (١٢٠٤/٥٦٠١م) " فقد نقله المنصور إلى حضرة مراکش ،
فأنزله في جامعه الأعظم لتدريس ما كان عنده من معارف " (١) ، كما أحتاج الموحدين إلى
العلماء لإدارة مؤسساتهم التعليمية في مراکش فقد استدعوا لذلك عبد الله بن محمد الأنصاري (ت : ٥٧٤هـ/١١٧٨م) (٢) ، وأحمد بن عتيق الذهبي (٣) ، وعلي بن محمد الكتامي (٤) ، إضافة
لذلك فقد أسهمت نباهة عالم من العلماء في جانب ما إلى استقدام الموحدين له ، فقد كان لنباهة
يحيى بن أبي الحجاج (ت : ٥٩٠هـ/١١٩٣م) في استخراج تاريخ فتح بيت المقدس من سورة
مريم من خلال تفسير ابن بركان أثر في استقدام المنصور له لحضور مجلسه (٥) ، ومن نبغ
في الإقراء ومن ثم استدعاه إلى مراکش هو نجية بن يحيى الرعيني (ت : ٥٩١هـ/١١٩٤م)
الذي أرتفع إلى مرتبة عالية متمثلة بمرافقة الحملات العسكرية فقد رافق المنصور الموحي في
حملته على أفريقي (٦) ، كما كان نبوغ محمد بن إبراهيم الأنصاري (ت : ٥٩٠هـ/١١٩٣م) (٧) ،
في علم الحديث عاملاً في استدعائه إلى مراکش ، وكذلك بالنسبة إلى عبد الله بن محمد
الحجري (ت : ٥٩١هـ/١١٩٤م) (٨) ، وأحمد بن ملعة الأنصاري (ت : ٥٩٦ أو ٥٩٨هـ/١٢٠٠
أو ١٢٠١م) (٩) .

مثل عقد المجالس جزءاً من اهتمامات الموحدين برعاية شؤون العلم والعلماء (١٠) ، وقد

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨١ - ٣٨٢ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٦٩ - ٧٠ .

(٤) ابن القاضي أمكناسي ، جذوة الأقبليس ، ص ٤٧٠ - ٤٧١ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٠ - ١٩١ ، الدودي ، شمس الدين محمد بن علي ، طبقات المعسرين ،
، ضبطه ووضع حواشيه : عبد السلام عبد المعين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٢م) ،
ص ٤٠٩ .

(٧) ابن عسك ، إعلام ماله ، ص ١١١ - ١١٢ ، ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل
والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨٧ وما بعدها .

(٨) لذهبي ، شمس النبىء ابن عبد الله بن قايمار ، تذكرة الحفاظ ، دار أحياء التراث العربى ، (بيروت -
دب) ، ج ٤ ، ص ١٣٧ وما بعدها .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٥ وما بعدها .

(١٠) ينظر : المر كشي ، المعجب ، ص ١٧٢ ، ١٩٢ ، ابن أبي دينار ، المؤمن ، ص ١١ - ١١٩ ، الجبوري ،
عبد المؤمن ، ص ١٣٤ ، القرشي ، يوسف بن عبد المؤمن ، ص ١٥٥ ، الكبي ، المنصور الموحي ،
ص ٣٦ ، العرني ، الحياة العلمية ، ص ٤٦ .

كان لهذه المجالس دوراً في ازدهار وتطور الحركة الفكرية في عموم المناطق التي خضع لها الحكم الموحد حتى زادت في تنافس علماء المغرب والأندلس وهذه المجالس كانت تعقد بصورة دورية ، وهذا ما أكده ابن صاحب الصلاة بقوله : " كنت صبيحة يوم الأحد مذ بكرت على العادة إلى دار الخليفة . . . جالسا مع طلبة الحضرة وأشياخ أهل الأندلس " (١) ، وكان هذا المجلس يمثل سمة بارزة وذات أهمية للعلماء إذ كانوا يحضرون هذه المجالس ومن كان يحضره عبد الله بن علي بن أبي العباس (ت : ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م) (٢) ، ومحمد بن عبد الله العبدري (٣) ، وأبو بكر بن الجد (٤) ، وأبو عبد الله بن الصقر (٥) ، وأبو بكر بن طفيل (٦) ، ويحيى بن أبي الحاج (٧) ، وأبو الوليد ابن رشد (٨) ، وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفهري (ت : ٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) (٩) ، وأبو عبد الله الفندري (ت : ٦٢٧ هـ / ١٢٢٩ م) (١٠) .

لم يقتصر عقد المجالس على الحكام الموحدين في عاصمتهم وإنما عقدها الأمراء والولاة في ولاياتهم وفي مختلف المناطق التابعة للسلطة الموحدية ، ويمكن أن نذكر قيمة هذه المجالس وأهميتها من خلال إيضاح أمرين :

الأول : أن الدولة الموحدية اتخذت أسلوباً خاصاً في تولية الولاة والأمراء اختلفت عن الأنظمة المعروفة آنذاك وهو تكليف عدد من الشيوخ والحفاظ والطلبة (١١) ، للعمل إلى جانب الوالي ممن عرفوا بمسعة العلم بمثابة هينات استشارية للأمير أو الوالي (١٢) .

أما الأمر الثاني : فهو اختيار الولاة ممن كانوا ذوي ثقافة علمية واسعة بحيث تمثلت في المجالس التي كانوا يعقدونها وهو ما تبين من خلال خلافتهم ومناقشتهم في تلك المجالس ، فقد كانت مجالسهم تعج بالعلماء البارزين في مختلف العلوم والمعارف فكان يوسف بن عبد المؤمن

(١) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٧٥ .

(٢) ابن عسك ، أعلام ملقة ، ص ٢٢١ وما بعدها .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ ، الدودي ، طبقات المفسرين ، ص ٤١٧ - ٤١٨ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٦ - ٥٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ وما بعدها .

(٥) ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٢٠٧ - ٢٠٨ .

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .

(٧) ابن الأبار ، المقضب ، ص ١٢٥ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .

(٨) ابن أبي أصيبعة ، موفوق الدين أبي العباس أحمد ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، صبطه وصححه ووضع فهرسه : محمد باسيل عيون الأسود ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨ م) ، ص ٤٨٨ .

(٩) الأعرجي ، حمد بن أحمد بن عبد الله ، عيون النراتية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية ، ط ٢ ، تحقيق وتعليق : عادل نويهض ، دار الأفاق الجديدة ، (بيروت - ١٩٧٩ م) ، ص ٢٠٨ .

(١٠) ابن سعيد ، المغرب في حلى المغرب ، ج ١ ، ص ١٥٠ - ١٥١ .

(١١) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ١١٨ ، ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ .

(١٢) الجبوري ، الحياة الفكرية ، ص ٢٣٢ .

عندما تولى اثبيلية قد "لقي بها رجالاً من أهل العلم واللغة والنحو والقران" (١) ، وقد آتت هذه المجالس ثمارها عندما تولى الحكم والإدارة نخبة من العلماء المغاربة و الأندلسيين ممن كانت لهم آفاق علمية واسعة .

أما عثمان عبد المؤمن الذي ولاه أبوه ولاية غرناطة (٢) ، فقد عرف عنه أنه محب للأدب بحيث "اجتمع له من وجوه الشعراء وأعيان الكتاب عصابة ما علمتها اجتمعت لملك منهم بعده" (٣) ، وسليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن "حينما كانت ولايته اجتمع إليه أهل الألب واشتهر مكانه" (٤) ، وعبد العزيز بن يوسف بن عبد المؤمن "كان مقرباً للطلبة محباً فيهم معظماً للعلم وأهله" (٥) ، وأبو يحيى بن أبي زكريا أمير سبتة الذي "كانت تنعقد المناظرات والمجالس العلمية في مجلسه" (٦) ، ولهذا اسهم العلماء والولاة في أغناء حركة الفكر بالمناقشات والحوارات.

أن عملية إقامة المجالس لم تكن اعتباطية إنما كانت تخضع لتخطيط معين وترتيب وفق نسق خاص ، فكان جلوس الحاضرين على قدر مراتبهم ، فكان الحكام الموحدين يتصدرون المجلس وإلى جانبهم خطيب الدولة الموحدية و يليه قاضي الجماعة ثم رئيس الأطباء ثم سائر العلماء على اختلاف مراتبهم (٧) .

كانت المناقشات تجري وفق مجريات عصرهم فكان النقيه يقف أمام الحكام الموحدين يطرح مسألة ما للمناقشة أو كان يكون عالماً من العلماء الحاضرين يطرح مسألة ما (٨) ، ويكون الحكام الموحدين يتصدرون النقاش لسعة ثقافتهم (٩) ، ويختم المجلس بالدعاء للحاكم الموحدي (١٠) .

خضعت المجالس والمناقشات لقواعد أدبية وجب على جميع الحاضرين الخضوع لها وعدمه بوجوب الحرمان ، وقد حدث أن حرم محمد بن عبد الله العبدري من حضور مجلس عبد المؤمن لقوله

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩ .

(٢) غرناطة : وهي من أقدم كور الجزيرة من أعين الأندلس و'عصمتها' وأحسنها وأحصنها بشيخها المعروف بقلزم ، للتفاصيل ، ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٨٢ .

(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٩ .

(٤) ابن سعيد ، علي بن موسى بن محمد ، العصور البائعة في محاسن شعراء المائة السابعة ، ط ٢ ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٦٧م) ، ص ١٣١ .

(٥) ابن عساكر ، أعلام مالقة ، ص ٢٦٢ .

(٦) المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٤ ، ص ١٧٧ .

(٧) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨٦ .

(٨) المراكشي ، المعجب ، ص ٣٢٠ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٦٢ .

(١٠) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٨٥ .

أبياتاً من الشعر ثم تلقى قبولاً من الأخير^(١) ، كذلك الحال بالنسبة إلى أبي الوليد بن رشد الذي نكسب بسبب قوله للمصور الموحدي في مجلسه " اسمع يا أخي " ^(٢) ، وهذا يعني أن الحكام الموحدين أرادوا كسب العلم مكانة عليا وهيبة يحضن لها العلماء والعامه على أنه لا يعدو عن أبهة الحكم وما يميل إليه الحكام من إضافة هيبة لهم قبل أي اعتبار .

اهتم الحكام الموحدين بجمع وإلقاء الكتب وهذا كان بدوره عاملا مشجعا للعلماء على التأليف سيما إنلمنا أنه كان مكسبا ماديا كبيرا أيضا مما انت هذه العوامل مجتمعة الى ظهور العديد من المؤلفات في مختلف الاختصاصات ومما يثقل على ذلك أن يوسف بن عبد المومن الذي عرف عنه حبه لجمع الكتب ، كل قد جمع كتب عدة حتى أصبحت مكتبته تضاهي مكتبة الحكم المستنصر الأموي (٣٥٠ - ٥٣٦٦/٩٦١-٩٧٦م) ^(٣) ، بما عرفت من سعتها وشهرتها " ولم يزل يجمع الكتب من أقطار المغرب والأندلس " ^(٤) ، بل دفعه شغفه إلى البحث عن المكتبات الشخصية لاقتنائها من أصحابها مقابل دفع ولايات ضخمة لهم ^(٥) .

اشتملت دواعي التأليف على عوامل منها : بناء على طلب الحكام الموحدين ، فقد طلب يوسف بن عبد المومن من ابن رشد شرح فلسفة أرسطو فجاءت شروحات ابن رشد في أربعة

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ ؛ الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ١٣٣-١٣٤ .

(٢) ابن أبي اسبيعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨٨ .

(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ١١٩ ، والحكم المستنصر الأموي . وهو أحد الحكام الأمويين الذين تولوا الخلافة في قرطبة بالأندلس ، وكان يعرف بالمستنصر وقد عرف عنه اهتمامه بالعلوم والمعارف منذ حياة أبيه ، ولشهره بتقريب العلماء ، واستجلاب العديد من المؤلفات من بلاد المشرق وخاصة بغداد ومصر وحتى أجمع له ما لم يجمع لاحد قبله ، ينظر : صاعد ، أبي القاسم صاعد بن عمر ، طبقات الأمم ، نشره ونظيره بالحواشي وأردفه بالروايات والمهارس : الأب لويس شيخو اليسوعي ، المطبعة الأرثوذكسية ، (بيروت - ١٩١٢م) ، ص ٦٥ - ٦٦ ، الحميدي ، أبي محمد بن نصر قروح بن عبد الله الأزدي ، جذوة الاقتباس في ذكر ولاية الأندلس ، تحقيق : روجيه عبد الرحمن السويقي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م) ، ص ١١٩ ، وللوقوف على اهتمامات الحكم المستنصر العلمية ، ينظر : الزنتاني ، سالم عبد الله ، تاريخ الأندلس وحضارتها في عهد بني أمية خلال عصر الخلافة (٣١٦-٤٢٢م/٩٢٩-١٠٣١م) ، جامعة قاريونس ، (بنغازي - ٢٠٠٨م) ، ص ٢٢٧ وما بعدها ؛ وللوقوف على مسيرة مكتبة الحكم المستنصر ، ينظر : يولا سترون ، لوميان ، كتب تحرق تاريخ تدمير المكتبات ، ترجمة : هشام صالح ومحمد مخلوف ، مراجعة : عبد المودود العزقاني ، الدار العربية ، (النوحة - ٢٠١٠م) ، ص ١٠٧ وما بعدها ؛ السومري ، جلد ، تاريخ العرب في اسبانيا نهاية الخلافة الأموية في الأندلس ، منشورات الجمل ، (بغداد / بيروت - ٢٠١١م) ، ص ١٨٩ وما بعدها .

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١١٩ .

(٥) م . ن .

أجزاء^(١) أيضا كان هناك داعي آخر من دواعي التأليف متمثلاً بإهداء العلماء إلى الحكام الموحدين لما عرف عنهم من شغف بجمع الكتب وتعظيمهم لشأن العلماء وإكرامهم إياهم ، فقد أهدى علي بن خنيد اللخمي (ت : ٥٦٧هـ / ١١٧١م) إلى عبد الموم بن علي نسخة من كتابه ((المعراج)) ونال بسببها مكانة رفيعة^(٢) ، كذلك الحال لأبن رشد فقد أهدى للمنصور نسخة من كتابه ((الحيوان)) وقد كافئه المنصور عليه^(٣) ، وأهدى علي بن محمد بن خروف (٦٠٨هـ / ١٢١٢م) نسخة من كتابه ((سيبويه)) لمحمد الناصر فجازاه عليه بأربعة آلاف درهم^(٤) .

يتضح مما سبق أن اهتمام الموحدين بالمؤلفات المهمة وذات القيمة العالية أنهم كانوا يتابعون الكتب الجديدة والمؤلفة في الاختصاصات المختلفة ، بل كانوا يأمرؤن أن تنسخ وتضاف إلى خزانة الكتب الموحدية^(٥) ، وتعتبر هذا الاهتمامات من قبل عامة الناس على ما كانت عليه من ثقافة ومتابعة وما شهدته البلاد من ازدهار للحركة الفكرية وما أسهم به الموحدون من حث الناس بالاهتمام بالعلم والعلماء^(٦) .

(١) المصدر نفسه ، ص ٢٠٣ - ٢٠٤ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ .

(٣) المنوني ، محمد ، العلوم والأدب والفنون على عهد الموحدين ، ط ٢ ، دار المغرب ، (الرباط - ١٩٩٧م) ، ص ٢٧٧ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٩ وما بعدها ؛ ينظر : المصكري ، أبي راس محمد بن الناصر ، التحلل السندسية في شأن وهران والحريرة لأندلسية ، تحقيق : مليمة بتصمر ، دار صيين للطباعة والنشر ، (تطوان - ٢٠٠٢م) ، ص ٣٠٨ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨١-٣٨٢ .

(٦) لجراري ، عبد الله ، لرحلة العنصرية ، مجلة دعوة الحق ، العدد : ١ ، السنة : ١٣ ، الرباط ، (المغرب - ١٩٦٩م) ، ص ١٢٨ .

ثالثاً :- أنتشار المؤسسات التعليمية والمراكز الفكرية .

ترتبط الحركة الفكرية في أي بلد بانتشار المؤسسات التعليمية والمراكز الفكرية التي مثلت النواة الأولى لاتطلاقة أي حركة فكرية في منطقة جغرافية ما ، وتتطور الحركة الفكرية من خلال تلك المؤسسات و ارتقاها بالواقع التعليمي ، فالتعليم عرف منذ حقب ضاربة في عمق التاريخ ، يسير وفق متبنيات المؤسسات التعليمية بالرغم من بدائيته فأنه شهد تحولاً بظهور الإسلام واندماجه موقفه بانتشاره إلى بقاع جغرافية متعددة بتلاقح ثقافي بين العرب المسلمين والأمم الأخرى التي لها تعليمها الخاص ببنيتها الحضارية والثقافية وهو ما أدى إلى انتعاشة فكرية اقترنت تلك الانتعاشة باهتمام العرب المسلمين بنشر العلم في هيئة معاهد ومراكز أنشأوها لتكون تعبيراً عن تلك الحركة بصورة منظمة^(١) ، ومن أبرز هذه المؤسسات هي ما يأتي :

الكتاتيب تأتي في مقدمة تلك المؤسسات التي بلورت حركة الفكر ، والكتاتيب جمع كتاب وهو لفظ مشتق من التكتيب وتعليم الكتابة ، ويقال: هو موضع التعليم^(٢) ، وعرفها ابن منظور بأنها موضع تعليم الكتب ، وتعتبر مرحلة الكتاتيب هي عهدنا الأول بالتعليم وارتباطها بهيئة مؤسساتية تخضع لضوابط معينة^(٣) .

ومن خلال تتبعنا للمصادر التاريخية نجد الإشارة إلى وجود المكتب قبل الإسلام في الجزيرة العربية ولكنها كانت محصورة في حدود ضيقة^(٤) ، على أنها كانت قد شهدت بتأثير عامل الوقت تطوراً في التسمية ومواد التعليم وبعد ظهور الإسلام دين ودولة بذل العرب المسلمين جهداً في سبيل تعليم أبنائهم القرآن الكريم ومبادئ الدين الجديد والقراءة والكتابة وبذلك كانت عملية تطور المكاتب أمراً فرضته الحاجة الماسة للعلم ومتطلبات الدين الجديد على ما يشتمل من علوم^(٥) .

(١) العلامي ، واثق محمد نذير ، الربط والحوار والتمارين ذات ودورها في التربية ، مجلة دراسات إسلامية ، العدد: ١ ، السنة: ١٩٨٠م ، ص: ١١٨ .

(٢) لغيرور ابادي ، مجد ندين محمد بن يعقوب ، القاموس المحيط، ص: ٢ ، أعداد وتقديم : محمد عبد الرحمن المراكشي ، دار أحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ج : ١ ، (مادة كتبه) .

(٣) ابن منظور ، أبو الفضل جمال لدين محمد بن مكرم ، لسان العرب ، تحقيق : عبد الله علي أكبر وآخرون ، مطبعة المعارف ، (مصر - د.ت) ، مج ٦ ، ص (مادة كتب) .

(٤) شلبي ، أحمد ، تاريخ التربية الإسلامية ، دار لكتشاف للنشر والطباعة والتوزيع ، (مصر - ١٩٥٤م) ، ص: ٢٠ .

(٥) حمادي ، عبد العباس إبراهيم الجبوري ، الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الدولة لموحدية (٥٤٠ - ٦٦٨هـ / ١١٤٥ - ١٢٦٩م) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٨٦م ، ص: ١١ .

نالت الكتّيب في العصر الموحدى اهتماماً كبيراً سواء في المغرب أم الأندلس في المناطق التي خضعت للحكم الموحدى، وكان هذا الاهتمام طبيعياً سيما إذا عرفنا مدى اهتمامهم بالعلم وتعلمه وحرصهم الشديد ومنذ الحقبة الأولى لتأسيس دولتهم على تعليم رعاياهم والنهوض بمستواهم الفكري والعلمى^(١).

حكم المكتب عدد من الضوابط المتعلقة بالعلاقة بين المعلمين والمتعلمين، ومن تلك الضوابط عمر الصبي لدى دخوله المكتب، وهذه قاعدة عامة ثابتة، فقد حدد الصبي لدى دخوله المدرسة أن يكون بعمر السابعة^(٢)، ومع هذا فقد ترك الأمر لتقدير الآباء والأولياء فكل من استأنس في ابنه القدرة على التميز والإدراك دفع به إلى معلم يعلمه القراءة والكتابة ولا يستبعد أن يكون هذا السن ما بين الخامسة والسابعة^(٣)، على أنهم يعللون سبب تحديد هذا العمر كفيصل لدخوله إليها "لأنه زمن يؤمر الولي أن يكلف الصبي بالصلاة والأوامر الشرعية"^(٤)، ألا أنه لم يكن إجبارياً تعليم الصبي بل على الوالد أو الولي أن يحرص على سلامة عقيدة الصبي وعلى تربيته على الخلق القويم والخصال الحميدة وهو لا يتحقق على الوجه المرضي إلا بالتعليم^(٥)، ويمكن من خلال هذه السن أن يوضع الصبي في أرض خصبة لتلقيه العلوم والمعارف التي تدرس له بسرعة^(٦)، على أن هذه القواعد وبالرغم من تشدد العلماء في الالتزام بها، فإن استثناءات تابعة لأوضاع الصبي الاجتماعية والاقتصادية والعقلية أوجب مرونة هذه القواعد اتجاهها فإن ابن عسكر (ت: ١٢٣٦هـ/١٢٣٨م) لما تمتع به من حسن استيعاب كان قد دخل المدرسة وعمره ست سنوات^(٧)، وكما كانت هذه الظروف سبباً في مرونة هذه القاعدة فإن الأمر نفسه تحكم بالمدة التي يقضيها الصبي في المكتب تبعاً لظروفه الاجتماعية والاقتصادية ونباهته، فقد أكمل علي بن جابر اللخمي (ت: ١٢٤٨هـ/١٢٤٦م)

(١) ابن القنّان، نظم الجمان، ص ١٣٩.

(٢) ابن الحاج، محمد بن محمد أبو عبد الله العجدي، المدخل، المطبعة المصرية بالأزهر، (مصر - ١٩٢٩م)، ج ٢، ص ٢١٧.

(٣) علوي، حسن حافظي، أحكام وآداب المعلمين والمتعلمين، مجلة الفكر العربي، العدد ٢٠، لسنة ٢٠٠٣، ص ٤٢٠.

(٤) ابن الحاج، المدخل، ج ٢، ص ٢١٧.

(٥) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٣٢٦.

(٦) علوي، أحكام وآداب المعلمين، ص ٤١.

(٧) ابن عسكر، إعلام مقاله، ص ١٥٨ - ١٥٩.

مرحلة المكتب وهو في من الثالثة عشرة^(١) ، أي أن المدة التي قضاها ست سنوات ومن ثم أنتقل إلى مرحلة المسجد ، على أن هذا السن ليس ثابتاً فقد تقرر ظروف الصبي كما ذكرنا فقد أشارت بعض المصادر إلى أن الانتقال من مرحلة إلى مرحلة أخرى يبدأ عند الفقهاء لدى بلوغ الصبيان سن الاحتلام الذي يتراوح ما بين الثالثة عشر والخامسة عشر^(٢) .

وأما عن أيام الدوام فكان يبدأ في المكتب في الغالب صباح السبت وتنتهي ظهر يوم الخميس تتخللها عطلة يوم الجمعة^(٣) ، مصافاً إليها عطلة عيدي الفطر والأضحى والأيام التي تسبق تلك العطل أو تليها ضمن نطاق الأسبوع^(٤) .

وكان مكان المكتب في باداء الأمر بسيطاً لا يتجاوز كونه غرفة مربعة أو مستطيلة الشكل وهي خالية من التكلف ، فقد كانت مفروشة بحصير بسيط يجلس الصبيان عليه ، وسقفة عادة من سعف النخيل^(٥) ، وتتخذ المكاتب عادة بالقرب من المساجد^(٦) .

وكان موقع التعليم في العصور الإسلامية الأولى في المسجد أو الجامع ولما كان يدخلهما صغار الصبيان فقد قوبلت بمعارضة من قبل العلماء لما يترتب على دخولهم من الضرر^(٧) ، وعلى الرغم من ذلك فإن بعض المعلمين مارس التعليم في المسجد أمثال محمد بن خلف اللخمي (ت : ٥٨٦هـ / ١١٩٠م)^(٨) ، وعبد الله بن عيسى الأنصاري (ت : ٦٠٤هـ / ١٢٠٧م)^(٩) .

أما عن المواد الدراسية في هذه المرحلة فقد مثل القرآن الكريم المحور الأساس لتعليم الصبيان مع اختلاف بسيط بين المنهج في بلاد المغرب عن بلاد الأندلس " فأما أهل المغرب فمنهجهم في الوردان الافتصار على تعليم القرآن فقط ، وأخذهم أثناء المدارس بالرسم

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ج ١ ، ص ٢٠١ .

(٢) علوي ، أحكام وأداب المعلمين ، ص ٤٢ .

(٣) سحنون ، محمد ، أدب المعلمين ، مراجعة وتعليق : محمد العروسي المطوي ، (تونس - ١٩٣٢م) ، ص ١٠٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٩٧ ، ابن الحاج ، المنخل ، ج ٢ ، ص ٣٢١ .

(٥) للكرحي ، نصال طه جاسم ، مزيل العرب دراسة في أحوالها السياسية والحضارية (١٣٢-١٣٢٥هـ / ٧٤٩-١٢٢٧م) ، رسالة ماجستير غير منشورة : كلية التربية ، جامعة بغداد ، ٢٠١١م ، ص ٢٠٤ .

(٦) بهجت ، منجد مصطفى ، التعليم في الأندلس في القرن الخامس الهجري ، مجلة أدب الرافدين ، جامعة الموصل ، كلية الآداب ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، العدد : ٦٠ ، ١٩٧٩م ، ص ٢٤٥ .

(٧) لزركشي ، بدر الدين محمد بن بهاد ، إعلام الساجد بحكام المساجد ، تقديم : أيمن صالح شعبان ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٥م) ، ص ٢٢١ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٨٨ وما بعدها .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .

ومسائل، واختلاف حملة القرآن فيه ، لا يخلطون ذلك بسواه في شيء من مجالس تعليمهم ،
لأمن حديث ولأمن فقه ولأمن شعر ولأمن كلام العرب ^(١) ، أي أن محور الدراسة في هذه
المرحلة يكون القرآن دون غيره من المواد الأخرى ، في حين كان في بلاد الأندلس " تعليم
القرآن والكتاب من حيث هو وهذا هو الذي يراعيه في التعليم ألا أنه لما كان القرآن أصل
ذلك وأسمه ومنبع الدين والعلم جعلوه أصلاً في التعليم فلا يقتصرون لذلك عليه فقط بل
يخلطون في تعليمهم للولدان رمية الشعر في الغالب والترسل وأخذهم بقوانين العربية
وحفظها وتجويد الخط والكتابة ^(٢) .

يتبين من خلال النصين السابقين أن المادة الأولى والأساسية في تعليم الصبيان هي القرآن
الكريم لأنه " ينبوع كل علماً نافع " ^(٣) ، ويتطلب حفظ القرآن قضاء الصبي أربع سنوات أو
خمساً وربما أكثر من ذلك لإتمامه ^(٤) ، وقد ترجم ابن عسكراً لمعلمه علي بن حنبل اللخمي على
أنه أول من علمه القرآن ^(٥) ، وفي معرض حديث الرعيني لدى ترجمته لحياة معلمه في
المكتب عمر ابن أحمد الزيار فيقول : " قرأت عليه القرآن برواية ورش وختمات لا أحصياها
تدريسها وتجويداً وكان قائماً عليها وضابطاً لها " ^(٦) ، أما ابن عبد الملك فيترجم لمعلمه
الطفيل بن أبي الحسن العبدري (ت : ٥٩٩م / ١٢٠٢م) بأنه كان " مكتباً مقدماً في جودة تعليم
كتاب الله العزيز وإتقانه وتجويده وأدائه " ^(٧) .

نستنتج من ذلك بأن تعليم الصبيان في المكتب كان إضافة إلى قراءة القرآن الكريم تجويده
لما لأهمية القرآن في تربية الصبي في هذه المرحلة المبكرة .

أما المواد الأخرى التي يتعلمها الصبي في المكاتب خلال هذه المرحلة فهي الخط والقراءة
لأن ذلك يساعد على الحفظ والفهم ^(٨) ، والحساب والشعر والغريب والعربية وجميع النحو ^(٩)
وقد أشار الرعيني إلى أن معلمه في المكتب قد علمه شيئاً من الحساب والفرائض ^(١٠) .

(١) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٦٢٣ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٦٣٣ .

(٣) ابن الحاج ، المنخل ، ج ٢ ، ص ٣٠٩ .

(٤) علوي ، إككام وأدب المعلمين ، ص ٤٢ .

(٥) ابن عسكراً ، إعلام مآلقة ، ص ١٩٨ .

(٦) الرعيني ، أبو الحسن علي بن محمد بن علي ، برنامج شيوخ الرعيني ، تحقيق : إبراهيم شيوخ ،
مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، (دمشق - ١٩٦٢م) ، ص ٧ وملاحدها .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٥٩ .

(٨) ابن الحاج ، المنخل ، ج ٢ ، ص ٣١٧ .

(٩) ابن سحنون ، أدب المعلمين ، ص ١٠٢ .

وقد أوردت المصادر التاريخية عدداً من أسماء المكتبيين في بلاد المغرب والأندلس على الرغم من قلة المعلومات التي أوردتها تلك المصادر عن المكتب وما يتعلق بتفاصيله ووظائفه وأبرز المكتبيين في بلاد المغرب أبو شعيب أيوب بن سعيد الصنهاجي (ت: ٥٦١/١١٦٥م) الذي كان في ابتداء أمره معلماً للقرآن وقد بلغ من اهتمامه بالصبيان أنه كان " يتوكل على عصاه واقفاً لا يقعد إلى وقت انصراف الصبيان من المكتب " ^(١) ، وأبو عبد الله التاودي المعلم (ت: ٥٨٠/١١٨٤م) كان يعلم الصبيان وقد أولاهم أهمية كبيرة سيما الفقراء منهم إذ كان " يأخذ الأجرة من أولاد الأغنياء ويردها على أولاد الفقراء " ^(٢) ، بل أنه ذهب إلى أبعد من ذلك حيث أنه كان يقوم بغسل وخطاطة الملابس للصبيان في المكتب بدون أجر ^(٣) ، في بلغ اهتمام ورعاية أبي إبراهيم بن محمد الهزرجي (ت: ٥٨١/١١٨٤م) بالصبيان أنه " كان يتلقّد الصبيان في مكاتبهم فيسأل عن الأيتام وأولاد الفقراء فيكسوهم " ^(٤) ، بل ذهب إلى أبعد من ذلك في رعايته للصبيان الفقراء من ذلك فقد كان يجرد أبناء الميسورين من بعض ثيابهم ويكسوها لأبناء الفقراء ^(٥) .

أما أبرز المكتبيين الذين كان لهم أبلغ الأثر في تدعيم حركة الفكر في الأندلس سواء من أمتهق منهم في بلاده أو رحل إلى بلاد المغرب لممارسة التعليم صالح بن يحيى الأنصاري (ت: ٥٨٣/١١٨٧م) ^(٦) ، وإبراهيم بن محمد الأموي المكتب (ت بعد: ٥٩٠هـ/بعد ١١٩٣م) عرف بصلاحه وتقواه، وكان معلماً للقرآن ^(٧) ، وكان أحمد بن محمد الأنصاري من جلة المكتبيين وقد وصفه ابن عبد الملك بأنه " كان خيراً فاضلاً مكتبياً مباركاً نفع بتعليمه خلقاً كثيراً " ^(٨) ، والمكتبي قنم بن عمر القضااعي (ت: ٦١٤/١٢٢٦م) ^(٩) ، ومحمد بن

(١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٩٧ - ٩٨ .

(٢) أندالي ، أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن ، لشوف ، إلى رجل النصوص ، نشره وصححه : أدولوف ، (الرباط - ١٩٥٨م) ، ص ١٦٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٦٣ - ٢٦٤ .

(٤) م . ن .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ .

(٦) م . ن .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٣ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٣٦ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٤ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٧١ .

(١٠) ابن أبي زرع ، الاتيس المطرب ، ص ٧٤ - ٧٥ .

لله الأوسي (ت : ٦١٧هـ / ١١٢٠م) وكان هذا من أهل الفضل والدين ^(١) ، أما أحمد بن محمد الهاشمي (ت : ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م) فكان "مكتيباً فاضلاً حافظاً للأدب واللغات" ^(٢) ، والمكتبي محمد بن عبد الله بن خباز المكتب (ت : ٦٢٣هـ / ١٢٢٦م) كان هذا أضافة إلى عمله كمكتبي فقد كان ينسخ الكتب ويؤم الصلاة إضافة إلى شهرته بجودة القراءة ^(٣) ، وقسم بن محمد الصفدي (ت بحدود : ٦٣٠هـ / بحدود ١٢٣٢م) كان مكتيباً فاضلاً ^(٤) ، وعرف محمد بن أبي بكر الأزدي (ت : ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م) بأنه "مبارك التعليم حسن الإلقاء ، صادق القصد في الإفادة ، نفع الله به خلقاً كثير ممن تردد للاستفادة منه" ^(٥) .

مثلت تلك الشخصيات المكتبية سائفة الذكر محوراً أساسياً في حياة الصبيان في المكتب ، فقد حرص هؤلاء المكتبيين إلى جانب تعليمهم الصبيان ، تأديبهم وتعليمهم الإحساس بالمسؤولية اتجاه الآخر وهذا يعني أن المكتبيين الأول قد طبقوا مبادئ الإسلام في التكافل بين أفراد المجتمع المسلم وكفالة اليتيم ، وحق الفقراء في أموال الأغنياء وفي أوقات مبكرة رسموا هذا المبدأ في عقلية الصبيان في علم الصغر على أن الكثيرين من أبناء المعوزين واليتامى الذين لم يكن لهم مالا وحتى من تعلم منهم لم يتم دراسته إلا في حالات نادرة ما عدا بعض الاستثناءات ممن قادهم قدرهم إلى شيخ توسم فيهم النباهة والصلاح فتولى أمر تعليمهم بنفسه أو تكفل بمصاريف ذلك فلم تخطيء فراسته فيهم ونالوا حظاً وافراً من العلوم ^(٦) .

يدلّ تعليم الصبيان في المكاتب إلى ترسيخ العمق الديني من خلال جعله محور التدريس آنذاك فقد كان جل اهتمام العلماء والكتّاب على ترسيخه هو خلق ناشئة وفق ما رسمه الله في كتابه مع ترسيخ مبادئ ذلك الكتاب من خلال مساعدة الفقراء والاهتمام بالأيام ونشر المساواة والعدل بين أفراد هؤلاء الصبية بالرغم من صغرهم ، فتلعب ليست الحفظ فحسب فقد كان الصبيان يدرسون بعض العلوم إلا أنها كانت ثلثوية إلى جانب دراسة القرآن إذ الغاية ليست في حفظه على ظهر قلبه بقدر ما هي حفظ تعاليمه وتطبيقها ، فإن اهتمام العلماء بتحديد عمر المسابعة لدخولهم المدرسة يدل على أدراك وعي من قبل العلماء الأول إلى أن العلم في الصغر كالنقش على الحجر حتى بدلوا على السعي الحثيث لتعليم الصبية وتربيتهم.

(١) ابن عسك ، اعلام ملّقه ، ص ١٥١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٣٣ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٦٧ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٨ - ١٠٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٧٩ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٦٩ - ٥٧٠ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ١٠٩ - ١١٠ .

(٦) علوي ، إحكام وأداب المعلمين ، ص ٤١ .

ومن المؤسسات التعليمية ذات الصلة الوثيقة بالكاتيب هم المؤدبون وقبل الخوض في هذه المرحلة التالية للمكتب لابد من التعرّيج على التأديب الذي يعرف بأنه : " الأدب الذي يتأديب به الأديب من الناس وسمي أدبا لأنه يؤدب الناس إلى المحامد وينهاهم عن المقابح " ^(١) ، والأدب " أدب النفس والدرس والأدب الطريف وحسن التناول وأدبه فتأديب علمه " ^(٢) ، ووظيفة المؤدب " أن يعلمه حسن الألفاظ في القراءة والخط الحسن وإقامة الهجاء ويأمر من كان كبيرا بالصلاة ويكتب له التشهيد وما يقوله في الصلاة " ^(٣) .

لا تختلف وظيفة المؤدب عن المكتبي في كونها مشتملة على ما أشتمل عليه المكتب من أعداد الصبي ثقافيا للمرحلة التالية حتى يصعب وضع فاصلا بين ما يقوم به من مهام ^(٤) ، إلا أن المكتب شمل دخوله عامة الناس في حين ذهب الأمراء والوزراء وكبار رجالات الدولة الإسلامية وميسوري الحال إلى تخصيص المؤدبين لأبنائهم في قصورهم أو منازلهم ^(٥) ، وهذا يدل على أن مهام المكتبي عامة في حين كانت مهام المؤدب خاصة على ميسوري الحال سيما رجالات الدولة ، لذا كانت المواد التي تلقاها الصبي تتم عن طريق الاتفاق بين ولي أمر الصبي والمكتبي ^(٦) ، ولأن أبناء البيت الحاكم وأعيان العvisية القبلية أكدوا على تعليم أبناء الرعية بالجمع بين التكوين العلمي والأدبي والتدريب العسكري قصد أعدادهم لتولي وظائف السيف ووظائف القلم فهو تكوين وظيفي ^(٧) ، بالرغم من أنها لا تختلف كثيرا عن مواد المكتب ، أضف لذلك أن مدة تأديب الصبي عن طريق الاتفاق بين ولي الصبي والمؤدب ^(٨) .

^(١) الأزهري ، أبو منصور محمد بن أحمد ، تهذيب اللغة ، تحقيق : عبد السلام هارون وآخرون ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، (مصر - ١٩٦٤م) ، ج ١٤ ، (مادة ادب) .

^(٢) ابن منظور ، لسان العرب ، مج ١ ، ص (مادة ادب) .

^(٣) ابن عديم ، محمد بن أحمد التميمي ، ثلاث رسائل في ادب الصبية ، تحقيق : نسي بروفيسال ، (القاهرة - ١٩٥٥م) ، ص ٢٥٥ .

^(٤) حسن ، شعاع محمد ، المدارس والمؤسسات التعليمية في عهد الموحدين (٥٤١-٥٦٦هـ / ١١٤٥-١٢٩٦م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤م ، ص ٦٤ .

^(٥) المراكشي ، عبد الواحد ، وثائق المرابطين والموحدين ، تحقيق : حسين مؤنس ، (القاهرة - ١٩٩٧م) ، ص ٥٠٧ .

^(٦) م ن .

^(٧) اسكندر ، الحسين ، تاريخ التعليم بالمغرب خلال العصر الوسيط ، سلسلة الدراسات والأبحاث - ٢ ، المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية ، (الرباط - ٢٠٠٠م) ، ص ..

^(٨) المراكشي ، وثائق المرابطين والموحدين ، ص ٥٠٧ .

أما عن مصطلح التأديب في الأندلس فإنه يعني التعليم على الإطلاق، فكان أحمد بن علي الانصاري (ت : ٦٥٤هـ/١٢٤٧م) قد تأدب على يد أبي عبد الله بن أيوب بن نوح في الكثير من العلوم منها النحو والأدب والأشعار والخواص وعلوم القرآن^(١).

ينقسم التأديب إلى قسمين : الأول : خاص ، والثاني : عام ، فأما الأول فإنه يهتم بتأديب أبناء الطبقة الحاكمة ومن هم بمستواهم من أبناء القادة ورجالات الدولة والميسورين من غير تلك الفئات ، وقد شهد البلاط الموحدى عدد من المؤدبين ممن هم أهلاً لتأديب أبنائهم ومن أبرزهم أحمد بن السيد الجراوي (ت : ٥٦٠هـ/١١٦٤م) الذي أدب بني عبد المؤمن^(٢) ، وعبد الله بن سليمان الانصاري (ت : ٦١٢هـ/١٢١٥م) الذي أدب أبناء المنصور الموحدى^(٣) ، وعلى بن محمد الصنهاجى (ت : ٦١٧هـ أو ٦١٨هـ/١١٢٠ أو ١١٢١م) الذي أدب أبناء وبنات المنصور الموحدى^(٤).

أما أبرز مؤدبي طبقة ميسوري الحال عبد المولى محمد الولي (ت : ٥٧٠هـ/١١٧٤م)^(٥) ، وعلى بن محمد الأنصاري (ت : ٦١٢هـ/١٢١٥م)^(٦) ، وأحمد بن عبد الله اليعمرى (ت : ٦١٨هـ/١٢٢١م)^(٧) ، ومحمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز (ت : ٦٣٣هـ/١٢٣٥م)^(٨).

أما النوع الثاني من التأديب فيقصد به التأديب العام والذي يتمثل بتأديب أبناء العامة من الناس وعلى الرغم من قلة المعلومات عن هذا النوع من التأديب إلا أن كتب التراجم قد حفظت لنا كثيراً من مودبي العامة وأبرزهم أحمد بن محمد صامت (ت بعد : ٥٩٠هـ/بعد ١١٩٣م)^(٩) ، والطيفل بن محمد المقرئ (ت : ٥٩٩هـ/١٢٠٢م)^(١٠) ، وأحمد بن موسى اللخمي (ت بعد :

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٢٢-٣٢١.

(٢) السيوطي ، بغيعة الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ وما بعدها ؛ اللباني ، أبي محمد عبد الله بن أسعد ، مرآة الجنان وعبرة اليقطين في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، وصنع هواشييه ؛ خليل المنصور ، در الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م) ، ج ٤ ، ص ٢٠ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٩٩ وما بعدها .

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٧١ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٠٩ وما بعدها .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٨٣ - ١٨٤ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٢ .

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٣٥ ؛ لذهبي ، معرفة القراء ، ص ٣١٤-٣١٥ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣١٩ .

٦٠٠هـ/ بعد ١٢٠٣م^(١) ، ومحمد بن عبد الله البكري (ت : ٦٣٢هـ/ ١٢٣٤م)^(٢) ، وعلى بن يوسف الأنصاري (ت : ٦١٩هـ/ ١٢٢٢م)^(٣) .

اختلفت أجور التعليم بحسب التأديب ولكنها عموماً غير محدودة فهي متوافقة مع فئات الميسورين من أبناء الطبقة الحاكمة ورجالاتها ، مع الأجور تقدم الهدايا والهبات إلى جانب ما يتمتع به هؤلاء المؤدبون اجتماعياً لكونهم يتوزون المكانة والقرب لدى الدولة الموحدية^(٤) ، لذا فإن بعضهم اقتصر عمله على التأديب نظراً لحالة الثراء^(٥) .

ويتحكم بأجور التأديب العام الاتفاق بين ولي أمر الصبي والمؤدب^(٦) ، وعلى ما يبدو أن أجورها مرتفعة أيضاً فقد أشير إلى هذا المعنى في ترجمة علي بن يوسف الأنصاري بأنه " برع في العربية واستفاد بتعليمها مالا جليلاً " ^(٧) .

وتعد هذه المرحلة أساسية في تعليم الصبيان إذ أنها تعد أساسية في بنيان الصبي المعرفي لمرحلة تالية متمثلة بالمسجد ، وعلى الرغم مما تمتع به المؤدب من خصوصية نوعاً ما في مقابل شمولية المكتب من ناحية الفئات التي تقلد بها وشمولية التعليم على عكس المؤدب الذي شمل فئات محددة بمكانة اجتماعية واقتصادية إضافة إلى التركيز على علم ما ينداء على الاتفاق هو الأساس في التأديب ، فإن كلا من المكتبين والمؤدبين ساهما بشكل ما في حركة الفكر المتوقفة في بلاد المغرب والأندلس في عهد الموحدين .

أما المرحلة الأخرى فهي تعليم المسجد التي أسهمت في تطوير الحركة الفكرية سواء في بلاد المغرب أو الأندلس أو عموم العالم الإسلامي ، إذ عدت من أبرز المؤسسات التي اضطلعت بمهمة تدريس القرآن والحديث والعقيدة واللغة وغيرها من العلوم ، لذا فقد شكل المسجد الانطلاقة المميزة في تطوير حركة التعليم أبان العصور الإسلامية ، كما ساهم المسجد

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٣٩٩ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٥٥٢ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٣-١١٤ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٥١٧ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٩٩ وما بعدها ؛ السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ، سيرة الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق : محمد أبو الفصّل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، (بيروت -

٢٠٠٦) ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٨٢-١٨٤ .

(٦) المراكشي ، وثائق المرابطين والموحدين ، ص ٥٠٧ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٣-١١٤ .

في ترسيم ثقافة الإنسان المسلم أبان العصور الإسلامية حيث مارس المسجد نشاطات كبيرة ومتعددة.

ويشترط لدخول الطالب مر حلة المسجد في " صحة سماعه فمضى ما ضبط ما سمعه صح سماعه ولا خلاف في ذلك" ^(١) وهذا تخصيص عام إذ كانت هناك عوامل تتحكم بدخول الطالب منها الحالة الاجتماعية والاقتصادية ونباهة الصبي وقدراته العقلية وهذه العوامل مشتملة تؤدي دورها في دخوله المسجد وعدمه فقد دخل المسجد أحمد بن يحيى الضبي (ت: ٥٥٩ هـ / ١١٩٠ م) عندما بدأ القراءة وهو دون العاشرة ^(٢) على يد شيوخه محمد بن جعفر بن حميد (ت: ٥٨٦ هـ / ١١٩٠ م) وتلقى طلحة بن محمد بن طلحة (ت: ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م) العلوم وله من العمر ثماني عشرة سنة ^(٣).

كانت عملية الالتحاق بالحلقات الدراسية والتلمذ على يد الشيوخ في المسجد في غاية البساطة وتتبع رغبة الطالب في التلمذ على يد شيخه ما بناءً على ما تتمتع به بعض الحلقات من امتيازات معينة ^(٤)، لذا سمح بالتنقل بين تلك الحلقات فقد تنقل أبي مدين شعيب (ت: ٥٩٤ هـ / ١١٩٧ م) بين الحلقات العلمية المعقودة آنذاك في المسجد حتى استقر على حلقة علي بن حرزهم (ت: ٥٥٩ هـ / ١١٦٣ م) ^(٥)، كما انتقل عدد من الطلبة من حلقة أبي علي الرندي (ت: ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م) إلى حلقة أبي علي بن عاشر لما وجدوه من سلامة العبارة وسهولة الأسلوب ^(٦).

أن مدة التعليم في المسجد تعتمد كما في المكتب والتأديب من حيث اعتماده على جملة عوامل تتحكم بانقضائها ومن جملة تلك العوامل قدرة الطالب العقلية ومدى استيعابه للمواد التي درسها ونوعية تلك المواد، إضافة إلى قدرة الشيخ على إيصال المواد للطالب ^(٧)، ومع هذا فقد جعل تصدر الطلاب للتدريس حداً فاصلاً بالرغم من أن بعض الطلبة لم يتصدروا التدريس

^(١) عياض، انقاصي لالماع الى معرفة اصول انروايا و تقبيد لسمع ، ط٣ ، تحقيق : احمد صقر ، مكتبة در

الثرات ، (مصر - ٢٠٠٤) ، ص٧٢

^(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج١ ، ص٦٨.

^(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص٤ ، ص١٦١ وما بعدها.

^(٤) حمير ، كريم عجيل، الحياة العلمية في مدينة بلسية (٩٢-٤٩٤ هـ / ٧١١-١٠٢٠ م) ، مؤسسة الرسالة ،

(بيروت - سوريا - ١٩٧٦ م) ، ص٢١٣.

^(٥) التذلي ، التشوف ، ص٣١٧-٣١٨.

^(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص١٩٨-١٩٩.

^(٧) حسين ، النجوة العلمية ، ص٢١٢.

فأن هناك من تصدره أمثال محمد بن طلحة في زمن شيوخته وهو ابن عشرين سنة^(١)، كذلك الحال مع يحيى بن زكريا الأنصاري (ت : ٥٦١٩هـ/١٢٢٢م) الذي تصدر الإقراء في حياته^(٢) ، على أن العمر لم يكن عائقاً فقد طلب ابن مجاهد العلم على كبر سنه^(٣) .

أما عن المواد التي تدرّس فقد تنوعت بين القرآن وعلومه^(٤) ، والحديث الشريف^(٥) ، والفقه^(٦) ، وعلوم العربية^(٧) ، وعلوم اللسانيات^(٨) ، والأدب^(٩) ، وإسماع السير^(١٠) ، والفرانض والحساب^(١١) ، وقد منعت قراءة المقامات لما فيها من كذب وفحش في القول^(١٢) .

لم يتحدد وقت التدريس بمساعة معينة يلتزم به كل من الطالب وشيخه ، إنما يتم بناءً على اتفاق الطالب وشيخه وفق محكمات وجب مراعاتها لكل منهما والمتعلقة بوقت الصلوات والعمل وأوقات الغذاء واعتدال الجو والساعات المناسبة ، إضافة إلى ذلك مراعاة رغبة الأستاذ في تحديد وقت التدريس بحسب ظروفه^(١٣) ، إذ أن بعض الأساتذة يعقدون أكثر من حلقة في المسجد الواحد مع اشتغال الحلقات على قراءة القرآن وتفسيره والحديث وعلومه^(١٤) ، وعلى العموم فإن الأساتذة والطلاب على حد سواء فضلوا التدريس بعد صلاة الفجر ، حيث إن

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٦١ وما بعدها .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٦-٢٥٧ .

(٣) السلفي ، أبي طاهر محمد ، معجم السلف ، دار الفكر ، (بيروت - ١٩٩٣م) ، ص ٤٩ .

(٤) للتدالي ، الشنوف ، ص ٤٢٠ - ٢٥٣ ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٥ ، ج ٢ ، ص ٩٨ ، ٢٧٥ ، ج ٣ ، ص ٩٨ - ٩٩ ، ص ١٠٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ، عنوان الدراية ، ص ٢٦٠ ، ابن القاضي ، جذوة الاقبليس ، ص ٥٥٠ - ٢٦٤ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٣٩٠ ، ج ٢ ، ص ٣٩٠ ، ص ٢٥١ ، ج ٢ ، ص ٢٨٩ - ٢٨٢ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٤-٧٥ ، الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٢٧ ، الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٢٧ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٨ ، ج ٣ ، ص ٢٨٠ - ٢٨١ ، ٩٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٤ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٢ - ٦٣ .

(١١) الوتريسي ، أبي العباس حمد بن يحيى ، لمعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل مريفا والأندلس والمغرب ، خرجه جماعة من الفقهاء بأشراف : محمد حجي ، دار العرب الاسلامي ، (بيروت - ١٩٨١م) ، ج ١ ، ص ٢٤١ .

(١٢) غنيمه ، محمد جواد ، تزيح الجمعات الإسلامية لكبرى ، دار لطباعة المعربية ، (تطوان - ١٩٥٣م) ص ٢٧٤ .

(١٣) ابن جماعة ، بدر الدين بن أبي إسحاق ، تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم ، دار الكتب ، (بيروت - ٢٠٠٦) ، ص ٣٥ .

هذا الوقت لا يمثل تعارضاً بين وقت العمل والتدريس ، فذكر أن عبد الحق بن عبد الرحمن الانشيلي " قسم نهاره على أقسام فكان إذا صلى الصبح في الجامع اقرأ أفرغ ثمان ركعات ونهض إلى منزله واشتغل بالتأليف إلى صلاة الظهر ، فإذا صلى الظهر أدى الشهادات وقرأ عليه في أثناء ذلك إلى العصر فإذا صلى العصر مشى في حوانج الناس " (١) ، وهذا يعني أن عبد الحق قد قسم وقت التدريس إلى وقتين : أحدهما بعد صلاة الصبح ، والآخر بعد صلاة الظهر .

وكان الطلاب يجلسون في المسجد على هيئة حلقات حول شيوخهم ومدرسيهم ويتخذ الأساتذة أعمدة المسجد مكاناً لجلوسه إذ يتخذ مكاناً مرتفعاً لتسهيل السماع للمتعلمين (٢) ، وتبدأ الدراسة في الحلقة من اختيار الشيخ لأحد طلبته ليقرأ له ثم يقوم هو بشرح المسائل الصعبة الفهم ومن كان يقرأ لأستاذه أحمد بن محمد الهاشمي (ت : ٥٥٧٥/١١٧٩م) حيث قرأ لشيخه الحسن بن نعمة (٣) .

تشكو مصادرنا من قلة المعلومات حول الدور التعليمي للمسجد مقارنة بالمعلومات التي أوردتها المصادر التاريخية عن أعداد المساجد في بلاد المغرب والأندلس وعن بعض الحكام والأشخاص الذين بنوا أو وسعوا أو رمموا تلك المساجد ، وتجاوزت بعض المصادر إلى ذكر التفاصيل الدقيقة لبناء المساجد وهذا يرجع إلى طبيعة اهتمام المؤرخين وإلى طبيعة مهام المساجد التي اقتضت على شؤون العلوم الدينية وما يقوم عليه المسجد من صلوات وإلقاء الخطب لذا لم تسلط المصادر الضوء على الجانب التعليمي في المسجد.

وعلى الرغم من قلة المصادر إلا أنها زودتنا بمعلومات قيمة عن الأهمية التي أولتها الدولة الموحدية في بناء وتعمير العديد من المساجد في المغرب والأندلس مما تجلى إيجابياً في الحركة الفكرية خلال حقبة حكمهم وهناك عدة إشارات تدل على ذلك منها :-

أن الموحدين أولوا لبناء المساجد أهمية خاصة بناء على ما قامت عليه الدعوة من أساس ديني (٤) ، فقد كان المسجد نقطة انطلاق في بدء الحركة الإصلاحية بدعوة ابن تومرت فقد نزل

(١) الضني ، أبي جعفر أحمد بن يحيى بن عميرة ، نعمة الملتمن في تاريخ رجال أهل الأندلس ، المكتبة العصرية ، (بيروت ٢٠٠٥م) ، ص ٣٦٣-٣٦٤

(٢) الانصاري ، أبي عبد الله محمد ، فهرست الرصاع ، تحقيق وتعليق : محمد العنابي ، المكتبة العتيقة ، (تونس - د.ت) ، ص ١٢٣ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٨ .

(٤) حسن ، علي حسن ، الحضارة الإسلامية في المغرب والأندلس (عصري المربطين و الموحدين) ، مكتبة الخانجي ، (مصر - ١٩٨٠م) ، ص ٣٩٦ .

ابن تومرت في العديد من المساجد في المناطق التي مر بها أثناء مسيرته^(١)، حتى أنه أمر بتعميرها^(٢)، وبناء عدد من المساجد فيها^(٣).

وهذا الاهتمام بالمساجد كان قد تجلّى في خليفة عبد المؤمن الذي اصدر أوامره في سنة (١١٥٥/٨٥٥٠ م) " بإصلاح المساجد وبنائها في جميع بلاده"^(٤)، واخذ يستعين بأشهر البنائين المغاربة والاندلسيين لبناء وهندسة المساجد التي أمر ببنائها^(٥)، واستمر هذا الاهتمام من قبل خليفته وولده يوسف وحفيده يعقوب المنصور^(٦).

هذا عامة الناس حذو حكامهم في مشاطرتهم نفس الاهتمام بتشييد وتعمير المساجد لاعتقادهم بالجزاء الموقور كمردود لهذا العمل^(٧)، الذي اهتم به العامة سواء في بلاد المغرب أو الأندلس وقد شهدت بعض هذه المساجد نشاطاً فكرياً وتعليمياً خلال هذه الحقبة من حكم الموحدين^(٨)، ومن ابرز تلك المساجد : جامع وصاب بن يحيى^(٩)، بمدينة أغمات وريكة والجامع الأعظم^(١٠)، ومسجد الريحانة^(١١)، ومسجد عبد الحق ببجاية^(١٢)، ومسجد تلمسان^(١٣)، بنلمسان، ومسجد ابو حفص عمر بن ميكسوط^(١٤)، ومسجد ابي مهدي وابن السلامة بن جلدا سن^(١٥)، بدكالة، والمسجد الجامع^(١٦)، ومسجد زقاق الخشابين^(١٧)، ومسجد

(١) البيهقي، إخبار المهدي، ص ٥٢، ٧٠٠، المراكشي، المعجب، ص ١٥٩.

(٢) البيهقي، إخبار المهدي، ص ٥٣.

(٣) المصدر نفسه، ص ٧٠ - ٧١.

(٤) ابن أبي زرع، الأئمة المطرب، ص ١٩٥، ص ١٨٩، ١٩٤، وينظر : مجهول، الاستبصار، ص ١٨٠ - ١٨١، ٢٠٨، مجهول، الحلال الموشية، ص ١٤٤، لكتاني، ابي عبد الله محمد بن جعفر بن لاريس، سنة الأنفاس ومحاتة الأكيال من اقر من العلماء وأصلحهم بفاس، تحقيق : عبد الله الكامل الكتاني وآخرون، مطبعة النجاح الحديثة، (الدار البيضاء - ٢٠٠٤م)، ج ٢، ص ٢٠٠.

(٥) ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ١٣٩، ٤٧٤.

(٦) ينظر : مجهول، الاستبصار، ص ٢٠٩ - ٢١٠؛ ابن عذاري، ابو الجاس احمد بن محمد المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ج ٣، (خاص بأخبار الدولة الموحدية)، تحقيق : أمير اويحيى ميرندا وآخرون، معهد مولاي الحسن، (تطوان ١٩٦٠م)، ج ٣، ص ٩٦، مجهول، مؤلف، تاريخ الأندلس، دراسة وتحقيق : عبد القادر بوياته، دار الكتب العلمية، (بيروت - ٢٠٠٧م)، ص ١١٢، ابن أبي دبلر، المؤمن، ص ١١٩، لكتاني، سلوة الأنفاس، ج ٣، ص ٢٠٠.

(٧) ينظر : لرعيني، بونمخ شيوخ الرعيني، ص ١١، ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٧٦، ج ٣، ص ٣٨ - ٣٩، ٩٨ - ٩٩، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١.

(٨) رتبت المساجد حسب الحروف الأبجدية للمدن التي وجدت فيها.

(٩) البيهقي، إخبار المهدي، ص ٢٠.

(١٠) الغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٦، ٣٥، ١٩٩، ٢٥٦، ٣١٦.

(١١) البيهقي، إخبار المهدي، ص ٥٢ - ٥٣.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٨ - ٣٩.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٧٥.

(١٤) الثاني، الثشوف، ص ١١٩.

(١٥) الثاني، الثشوف، ص ٢٥٣.

القبائل^(٣) ، بسبته ، ومسجد ابن اغلب^(٤) ، ومسجد بطريته^(٥) ، ومسجد البليدة^(٦) ، ومسجد ابن حنين^(٧) ، ومسجد زقاق الروح^(٨) ، وجامع القرويين^(٩) ، بفاس ، ومسجد بئر الجنة^(١٠) ، ومسجد سعدون بن محمد بن فتوح الأنصاري^(١١) ، ومسجد القصبة أو مسجد المنصور الموحدي^(١٢) ، بمراكش ، ومسجد أبي تميم^(١٣) ، بمكناسة ، وغيرها^(١٤) .

أما أبرز المساجد التي شهدت نشاطاً فكرياً وعلمياً ملحوظاً في بلاد الأندلس فهي :

مسجد ابن جراد^(١٥) ، ومسجد ابن الرماك^(١٦) ، ومسجد أبي عبد الله بن مجاهد^(١٧) ، ومسجد ابن عبد ربه^(١٨) ، بأشبيلية ، والمسجد الجامع^(١٩) ، في بلنسية ، ومسجد ابن حزب لله^(٢٠) ، ومسجد رحبة القاضي^(٢١) ، ومسجد ابن عيوش^(٢٢) ، بلنسية ، ومسجد الجزارين بالجزيرة الخضراء ، والمسجد الجامع^(٢٣) ، ومسجد ابن جرح^(٢٤) ، بقرنطبة ، والمسجد

(١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٢ ، ٧٥ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ١٦٨ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٣٧ - ١٣٨ .

(٤) البيهقي ، اخبار المهدي ، ص ٦٤ .

(٥) ابن القنفذ ، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية ، ص ٨٠ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٩ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٦٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ٥٥٠ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٥ ، ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٨ .

(٩) ٥٦٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ٥٥٠ .

(١٠) ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ٥٥٠ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٥ ، ٢٨٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٨ .

(١٢) ٥٦٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ص ٥٥٠ .

(١٣) القادلي ، التشوف ، ص ٤٧٠ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢١-٢٢ .

(١٥) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٣٨٢ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٣ .

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٠ .

(١٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٦٣ .

(١٩) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ١١ .

(٢٠) م ت .

(٢١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٢-٦٣ .

(٢٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٥٧ .

(٢٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٤١-٢٤٢ ؛ ج ٣ ، ص ٢٨١-٢٨٠ .

(٢٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٧٦ .

(٢٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥١-٢٥٢ .

(٢٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ .

(٢٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٧٩-٣٨٠ .

الجامع^(١) ، ومسجد حبيب^(٢) ، ومسجد أم معاوية^(٣) ، بقرطبة ، وجامع المرية^(٤) ، بالمرية ، ومسجد الطارين^(٥) ، ومسجد القاضي^(٦) ، بمالقة ، وغيرها^(٧) .

اسهمت المساجد والجوامع في ازدهار الحركة الفكرية في بلاد المغرب والأندلس وكانت هذه المساجد والجوامع في طليعة المؤسسات التي أنعشت حركة الفكر لما مارسته من دور في تلك الحركة المتوقدة ، ولما أولاها الموحدون من رعاية لها ولأهلها حتى شكلت ثقلاً وقاعدة واسعة من روادها وخريجيهـا وإن شحت المصادر التاريخية بذكر التفصيلات إذ اقتضت معلوماتها على ما ارتبط باهتمام الحكام الموحدين بها .

ظهرت المدارس في الغرب الإسلامي في الحقبة المتأخرة من عمر الدولة الموحدية على نطاق ضيق ومحدود لذا فإن المصادر التاريخية لم توليها اهتماماً إذا قصرت هذه المصادر عن ذكر التفصيلات فيما عدا ابن أبي زرع الذي ذكر إن يعقوب كان قد " بني المساجد والمدارس في بلاد إفريقيا والمغرب والأندلس " ^(٨) ، وهذا لا يعبر عن اهتمام الموحدين في بلاد المغرب والأندلس بالتعليم فحسب وإنما الاهتمام بتطوير مؤسسات التعليم .

كلت دور العلماء ملتقى ومحفلاً للعلماء والمفكرين إذ مثلت الدور أحد تلك المؤسسات الفكرية والتعليمية التي قدمت إلى حركة الفكر منبعاً فياضاً ، ومن هذه الدور : دار أبي بكر بن مسلمة الذي قرأ فيه عبد العزيز بن علي السعاني المقرئ (ت بعد : ٥٥٤هـ / بعد ١١٥٩م) ^(٩) ، ودار عبد الله بن هرج الوراق (ت بعد : ٥٧٩م / بعد ١١٨٣م) الذي أصيب بمرض أقعده في داره فكان يسمع منه في تلك الدار ^(١٠) ، ودار أحمد بن عمر الخرجي (ت : ٦١٦هـ / ١٢١٩م) الذي نزل بفاس وجعل من داره مركزاً علمياً وفكرياً ^(١١) .

(١) ابن يسكوال ، الصلة ، ج ١ ، ص ٣٠٥-٣٠٦ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٧٤ ؛ ج ٢ ، ص ٩٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٥٥ ؛ الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٠٦ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٩٨-٣٩٧ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٤-٣٠٥ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٧ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٣٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٦١-٦٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٣٩ وما بعدها .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٨ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١١٧ ، ٢٧٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٠٦ ؛ ص ٦ ، ص ٣٦٩ ؛ ابن الجزري ، غية النهاية ، ج ١ ، ص ٤٦٨ .

(٨) ابن أبي زرع ، الأنيس المطوب ، ص ٢١٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢١-٢٢ .

(١٠) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

(١١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٨٠ .

لم يقتصر أمر التعليم على دور العلماء بل شمل دور الطلبة وأصبحت تلك الدور واحدة من المؤسسات التعليمية منها دار عمر بن عبد الله القضاعي المعروف بأبن الأبار (ت: ١٢٥٨هـ/١٢٥٨م) حيث تلقى العلم فيه على يد أحمد بن علي الأنصاري (ت: ١٢١٦هـ/١٢٤٨م) بمدينة فاس^(١).

ومن المراكز الفكرية المكتبات فعلى مدى التاريخ كله لم توجد المكتبات في أمة من الأمم إلا كنتيجة لوجود أئمة يعرفون الكتابة ومواد يكتب عليها وتراث فكري يحرص الناس على اقتنائه وتداوله^(٢)، ولقد كان للمكتبات أثر في توفير المصادر للباحثين والدارسين آنذاك سواء في بلاد المغرب أو الأندلس أو حتى عموم العالم الإسلامي حيث تمكنت مؤلفات العلماء آنذاك من أن يتردد عليها ويرقد تلك المكتبات بأهم المصادر في المجالات المختلفة الدينية منها والأدبية والعلمية وقد أوضحت كتب التراجم غزارة تلك المؤلفات وتنوعها بالشكل الذي لقيت به التشجيع المادي والمعنوي من قبل الموحدين^(٣)، للعلم وأهله حتى أنهم حرصوا على تعدد نسخ المؤلفات والسعي لنشر نتاجات الفكرية للعلماء أهمية لا يمكن إغفالها لكي يصل إلى أكبر قدر من المكتبات في بلاد المغرب والمشرق^(٤).

لذا فإن مثل هذا الاهتمام كان عاملاً مشجعاً للعلماء على غزارة نتاجاتهم العلمية بما يدعم حركة الفكر وقادتها إذ حرص العلماء على تقديم النسخة الأولى إلى الحكام الموحدين والأمراء ممن يألون جهداً في الحصول على الكتب لتزيين مكتباتهم الشخصية^(٥)، بمؤلفات بعض المشاهير من أمثال ابن الطراوة وابن الصقر وابن غلدة والقيسي وكانت تلك المكتبات حافلة زاخرة بالكتب المتنوعة^(٦)، وإضافة إلى المكتبات الخاصة بالمشاهير كانت هناك مكتبات الحكام والمكتبات العامة ومكتبات المساجد^(٧).

(١) المصدر نفسه، ج ١، ص ٩٠.

(٢) الخطابي، عند الستار، الكتب والمكتبات بين القديم والحديث، ص ٢، الدار المصرية للكتاب، (القاهرة - ٢٠٠٧م)، ص ١٦.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٠٤، ٣١٩.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨١-٣٨٢.

(٥) المصدر نفسه، ص ٥، ق ١، ص ٣٠٤، ٣٢١.

(٦) حجي، محمد، منوعات محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، (بيروت - ١٩٩٨م)، ص ٢٠٥-٢٠٦.

(٧) الحلواني، للكتب والمكتبات، ص ١٦، العربي، الحياة العلمية، ص ١٣٥.

كانت المؤلفات المشرقية المورد الثاني للمكتبات المغربية والأندلسية التي وصلت عن طريق العلماء الرحالة^(١) ، فقد جلب عيسى بن سليمان الرعيني (ت : ٦٠٨هـ / ١٢١١م) من بلاد المشرق الإسلامي بعد رحلة طويلة كتباً كثيرة مما لم يكن في المغرب والأندلس^(٢) ، كما كان لرحلات الحج دور في جلب الكتب من بلاد المشرق الإسلامي فقد جلب أحمد بن أحمد الحضرمي (ت : ٦٤٣هـ / ١٢٤٥م) عدداً من غرائب الكتب التي نسخها في تلك البلاد إلى بلاد الأندلس^(٣) ، وقد جلب علي بن محمد العافقي (ت : ٦٤٩هـ / ١٢٥١م) العديد من المصنفات التي يعجز أهل بلده على جلبها^(٤) .

وكانت الكتب ضمن الهدايا التي يتبادلها المسلمون مع غيرهم من المسلمين وغير المسلمين من أهل البلاد المجاورة^(٥) ، مورداً رافداً لا يمكن إغفال أهميته في رفد المكتبات بالكتب المتعددة والمتنوعة ، فقد قابض المسلمون بلاد النصراني المجاورين للمسلمين في وقت الأزمات والكوارث الطبيعية وخصوصاً في بلاد الأندلس وقد اجتمعت لمحمد بن سعيد الفسائي نتيجة لتلك المقايضات كتب نفيسة لا عهد لأهل بلده بها^(٦) .

ومما أسهم في رفد المكتبات بالكتب مهنة الوراقة والتي ذاع صيتها في بلاد المغرب والأندلس^(٧) .

رفد وارثو الكتب بعد موت مؤلفيها المكتبات الإسلامية في المغرب والأندلس ، فقد ورث جملة من العلماء أمثال علي بن محمد بن هذيل (ت : ٥٦٤هـ / ١١٦٨م)^(٨) ، ومحمد بن يوسف بن سعادة (ت : ٥٦٦هـ / ١١٧٠م) الذي ورث أصوله من عمه^(٩) ، وعلي بن مخلص

(١) نيب ، حامد الشافعي ، الكتب والمكتبات في الأندلس ، دار قباء للطبع والنشر والتوزيع ، (القاهرة - ١٩٩٨م) ، ص ١٧٥ ، امام الدين ، المكتبات العربية في الأندلس ، مجلة المورد ، مجلد : ٢٥ ، العدد ١ : ٣ و ٤ ، (بغداد - ١٩٩٧م) ، ص ٩٥ .

(٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٥ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٨ وما بعدها .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٢-٢١٣ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٤ .

(٧) ينظر : ص ٤٨ وما بعدها .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٢ وما بعدها ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٦٩ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١-٣٢ .

الأَنْصَارِي (ت : ٦٠٢ هـ / ١٢٠٥ م) إذ ورث عتيقة عن جده^(١) ، وعبد الرحيم بن عيسى (ت : ٦٠٥ هـ / ١٢٠٨ م) الذي ورث العديد من المصنفات عن أبيه^(٢) .

اسم هذا التنوع والتعدد في طبيعة ونوعية الموارد في خصم ما كانت بحاجة إليه المكتبة الإسلامية أبان حكم الموحدين في إضافة الكثير من المؤلفات للحركة الفكرية الناشئة آنذاك . صنف المكتبات في بلاد المغرب والأندلس إلى نوعين : مكتبات خاصة ومكتبات عامة ، فأما العامة فهي الأكثر انتشاراً منها مكتبات المساجد التي كانت مستودعاً للكتب فقد كانت تلك المكتبات غنية بالمصاحف والتفاسير وكتب الحديث وغيرها من الكتب ذات الصلة بالدين الإسلامي التي هي من صميمات الدور الملقى على عاتق المسجد وتوجهاته المرسومة وفق المبادئ الإسلامية .

وهذه المكتبات أصبحت من العناصر الأساسية في المسجد^(٣) ، وهذا الدور للمسجد طبيعي في ظل عدم تواجد المدارس إذ كان المسجد آنذاك يقوم مقام المعاهد العلمية والتعليمية إلى جانب ما كانت تؤديه من دور رسالي تبليغي وهو ما يمكن أن تكون مكتبة المسجد النواة التأسيسية^(٤) ، للمكتبات العامة التي مكنت الدارمين من الرجوع إليها للاستفادة مما هو متواجد من كتب في البلاد المحررة كجزء من خطتهم في نشر العلم والتعليم في طول البلاد الإسلامية وعرضها^(٥) .

على الرغم من قلة المعلومات التي أوردتها المصادر التاريخية بشكل تفصيلي عن المكتبات إلا إن الدور الذي أدته المكتبات في تنامي الحركة الفكرية يوضح انتشارها بشكل واسع وهذا نابع من طبيعة الدولة الموحدية الهادفة إلى دعم الحركة الفكرية والنهوض بالثقافة الإسلامية والاهتمام العمراني الذي أولاه الموحدون لمدن المغرب والأندلس^(٦) .

وشملت المكتبات الخاصة مكتبات الحكام والأمراء ورجال الدولة ومسؤوليها ورجال العلم من عامة أبناء المغرب والأندلس وعد هذا النوع بمثابة المعاهد العلمية التي تعقد الندوات

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٣٤ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٤١٥-٤١٦ .

(٣) ابن بول ، توماس ، تراث الإسلام ، ط ٣ ، تعريب : جرجيس فتح الله ، دار الطليعة ، (بيروت - ١٩٨٧ م) ، ص ٤٨٢ .

(٤) أطلس ، التربية والتعليم ، ص ٩٣ .

(٥) الحلوجي ، الكتب والمكتبات ، ص ١٦٠ وما بعدها .

(٦) ابن صليب الصلة ، لمن بالإسلام ، ص ٤٧٤ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأئمة المطرب ، ص ٢١٧ .

الأدبية والمجالس برعاية أهل العلم والفصل ولم تخل مدينة من المكتبات الخاصة ذات مستوى ثقافي وفكري^(١).

عرفت بلاد المغرب والأندلس العديد من المكتبات الخاصة ومن أبرزها مكتبة عيسى بن يوسف بن الملجوم (ت: ٥٤٣هـ/١١٤٨م) إذ كان "جماعاً للدواوين العتيقة والدفاتر النفيسة"^(٢)، حريصاً على ذلك^(٣)، ومكتبة أبي عبد الله بن أبي إبراهيم (ت: ٥٦٩هـ/١١٧٣م) أحد ولاية غرناطة الذي عرف عنه "همة عالية في الكتب واقتنائها وانتساخها حتى اجتمعت له منها خزانة عظيمة عالية الفنون"^(٤)، ومكتبة عبد الله بن عبد الله المعافيري (ت: ٥٧٣هـ أو ٥٧٤هـ/١١٧٧ أو ١١٧٨م) الذي "أقتنى من الدواوين والدفاتر كثيراً"^(٥)، ومكتبة يوسف بن عبد الله بن أبي زيد (ت: ٥٧٥هـ/١١٧٩م) "إذا كان جماعاً للدفاتر والدواوين"^(٦)، وأحمد بن يحيى العبدي (ت: ٥٩٩هـ/١٢٠٢م) "الذي أقتنى من الدفاتر كثيراً"^(٧)، حتى بلغت قيمتها ستة ألف دينار أو أكثر^(٨)، وعبد الرحمن بن يحيى الملجوم "الذي كان عنده من الدفاتر والدواوين كثيراً مما ألف وورث عن أبيه"^(٩)، وموسى بن حسين الزاهد (ت: ٦٠٤هـ/١٢٠٧م) الذي امتلك الزاهد "اعلاق وذخائر من الكتب"^(١٠)، أما عبد الرحمن بن يوسف الأزدي الوهراني (ت: ٦٠٥هـ/١٢٠٨م) فقد كانت "له خزانة دفاتر جليلية... لم يكن لأحد من مثيها"^(١١)، في حين أقتنى أحمد بن حسان الكلبي (ت: ٦٢٦هـ/١٢٢٨م) "من الدفاتر والأصول العتيقة كثيراً"^(١٢)، وغيرهم^(١٣).

(١) الديوب جي، سعيد، لتربية والتعليم في الإسلام، مطبعة جامعة الموصل، (الموصل- ١٩٨٢م)، ص ٧٣.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٨ - ١٣٩؛ ابن القاضي، جذوة الاقباس، ص ٥٠٠-٥٠١.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٩.

(٤) ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ٢٩٣ وما بعدها.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٧٦.

(٦) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٧١ وما بعدها.

(٧) المصدر نفسه، التكملة، ج ١، ص ٦٩.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ٢، ص ٥٦٤ وما بعدها.

(٩) ابن القاضي، جذوة الاقباس، ص ٤١٥-٤١٦.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ص ٣١٤ ج ٢، ص ١٥٥ وما بعدها.

(١١) المصدر نفسه، ص ٣١٤؛ ابن القاضي، جذوة الاقباس، ص ٣٩٦.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ص ٣١٤؛ ينظر: ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ١، ص ٨٦-٨٧.

أدت المكتبات دوراً لا يقل في حركة التراث العلمي الإسلامي ولم تكن خزانة فحسب بل كانت المكتبات النشرة الحر والمبدل الثمر في أغناء مناطق العلم الإسلامي بما هو جديد وخلاق بأن تتداوله الأقطار فشحت بذلك المكتبات نفوس العلماء إلى حسن مرتعها وجميل ما تنثر.

اتصلت بالكتب والمكتبات مهنة الوراقة التي أغلت المكتبات بصورة عامة ، فقد انشغل الوراقون بنسخ الكتب والاتجار فيها ، فقد كانت لهم أسواق خاصة ويمكن أن تعد هذه الأسواق أحد المراكز الفكرية سيما إذ علمنا أن أغلب من كان يعمل بهذه المهنة هم من ذو الثقافة الواسعة ومن اشتهروا بمعرفتهم بأكثر العلوم ، ويعد العهد الموحدى بالنسبة لحركة الوراقين العصر الذهبي فقد برز خلال هذه العهد العديد من الوراقين المعنيين بهذه المهنة ومن اشتهروا بها وتغننوا فيها في بلاد المغرب والأندلس^(١) ، وإن فاقلت شهرت المغاربة على الأندلسيين وخصوصاً بجودة الحط^(٢) ، ووجود أفضل أنواع الورق في منهم^(٣).

(١) بن عسكر ، اعلام مآلفه ، ص ١١٧ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩١ ، ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ١٨٢-١٨٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ج ١ ، ص ٣٩٨ ، ٤٠٣-٤٠٤ ، ص ٦ ، ص ٣٨١-٣٨٢ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٤٤ ، الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، سير اعلام النبلاء ، اشرف على تحقيق الكتاب وتخريره أحاديثه : محمود شاكر ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٦م) ، ج ١٣ ، ص ١٤٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥٣٩ ، المقرئ ، نفع الطبيب ، ج ٢ ، ص ٦٦٦ ، التتكي ، كفاية المحتاج ، ص ٤٩٨ - ٤٩٩ ، التتكي ، أحمد بابا ، نيل الانتهاج بتطهير لنديج ، تحقيق : علي عمر ، مكتبة الثقافة الدينية ، (القاهرة - ٢٠٠٤م) ، ج ٢ ، ص ٣٢٣ - ٣٢٤.

(٢) المتونى ، محمد ، تاريخ الوراقة المغربية صداعة المخطوط لمغربى من العصر الوسط إلى الفترة المعاصرة ، منشورات كلية لاداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، المملكة المغربية ، جامعة محمد الخامس ، (الرباط - ١٩٩١م) ، ص ٢٧.

(٣) المقدسى ، شمس الدين أبي عبد الله محمد ، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، تعليق : محمد ميم الصاوي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ص ١٩٢ ، وقد عرفت الفترة الموحدية اعدداً كثيرة ممن عرفوا بحسن وجودة خطوطهم ، ينظر : ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٨ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ج ٢ ، ص ١٩ ، ٢٥-٢٦ ، ٢٩ ، ج ٣ ، ص ١٤ ، ١١٦ ، ٢٩١-٢٩٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٢١ وما بعدها ، ج ٢ ، ص ٤٧٤-٤٧٣ ، ص ٥ ، ص ٣٠٤-٣٠٥ ، ص ٦ ، ص ١٥٩ ، ٣٦٢-٣٦٣ ، ابن القاضي ، جنوة الاقبلس ، ص ٢٢٠-٢٢١.

(٤) الإدريسي ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله ، صفة المغرب وارض السودان والأندلس مأخوذة من كتاب (زهرة المشدق في اختراق الأفاق) ، مطبعة دريل ، (لندن - ١٨٨٦م) ، ص ١٩٢ ، مجهول ، تاريخ الأندلس ، ص ٧٤.

ويبرز دور الوراقين ليس في نسخ الكتب فحسب وإنما الوراقون أيضاً بانعني كتب^(١) ، الى جانب انهم جماعين للكتب كانوا يحفظون لأنفسهم نسخة من الكتب التي ينسخونها ، فكان لمحمد بن عبد الرحمن الخزرجي (ت : ٥٦٧/١١٧١م) " اعلاق نفيسة لا نظير لها جمع منها عظيما وكتب بخطه أكثرها"^(٢) ، إما محمد بن خير الممتوني (٥٧٥/١١٧٩م) الذي كانت كتبه في غاية الصحة والإتقان لكثرة ما كان عاينها وعالج نصها بحسن خطه وجودته وضبطه وفي ذلك قطع دهره وافق حياته^(٣) ، إما علي بن عبد الله الأنصاري (ت : ٦٢٠/١٢٢٣م) فكتب بخطه الأنيق كثيراً حتى صاروا يناقشون في الحصول على كتبه^(٤) ، وكان لعامل تشجيع الموحديين خلال هذه الفترة اثر في نهضة حركة الوراقين اذ حرص الحكام الموحديين على تعليم ابنائهم على يد نخبة من العلماء ممن اشتهر بجودة الخط وأناقته ومن أبرزهم :-

عبد الولي بن احمد البلبنسي (ت : بعد ٥٧٠/بعد ١١٧٤م)^(٥) ، وعبد الله بن سليمان بن حوط الله الأنصاري (ت : ٦١٢/١٢١٥م)^(٦) ، ومحمد بن إبراهيم الرعيني (ت : ٦٢٠/١٢٢٣م)^(٧) ، ومحمد بن عبد الله التجيبي (ت : ٦٤١/١٢٤٣م)^(٨) ، وهذا ما القى بدوره على الحكام الموحديين الذين أصبحوا يجيدون أكثر من خط^(٩) .

عانت مهنة الوراقه بمردود وفقر على أصحابها بفضل ما نعمت به من أقبال عامة الناس وخاصتهم من الحكام والأمراء عليها مما جعل بعض الوراقين يعيش على ما تدره هذه المهنة ، ومن هؤلاء محمد بن محمد التحوي (ت : ٦١٠/١٢١٣م) الذي عرف " بحسن الخط وجودة الضبط وكتب بخطه علما جما وربما تعيش من الوراقه أوقاتاً "^(١٠) ، كذلك الحال مع علي بن محمد بن الدسيم (ت : ٦١٣ أو ٦١٤/١١٦ أو ١١٧م) الذي كان " يعيش مما يكتب بخطه

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥١ ، ج ٢ ، ص ١٢ ، ٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩-٢١٦ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣-٢٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٧٢ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣-٤٤ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٣٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٧١ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ وما بعدها .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٦ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٢٩٧ .

(٩) المنوني ، العلوم الاداب والفنون ، ص ٢٧٠ - ٢٧١ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨٨ .

وكان أنيق الوراقة بديع الخط" ^(١) ، أما أحمد بن علي الأنصاري (ت : ١٢٤٥/٥٦٤٧م) فقد كان " رائق الوراقة قوياً عليها تعيش بها وقتاً " ^(٢) .

كان الوراقون هم من ينسخون الكتب ويبيعونها أمثال محمد بن سليمان الوراق (ت : ١١٥٣/٥٤٤٨م) الذي " كان يبيع الكتب " ^(٣) ، وكذلك محمد بن عبد الله التجيبي (ت : ١٢٠٩/٥٦٠٦م) الذي " كان وراقاً يبيع الكتب " ^(٤) .

احترف بعض الوراقين في مهنتهم مثل إبراهيم بن محمد الوراق (ت : ١١٦٨/٥٦٦٤م) الذي كان " محترفاً بالوراقة " ^(٥) ، وأحمد بن يحيى الضبي (ت : ١٢٠٢/٥٥٩٩م) الذي " كان جلداً على الوراقة محترفاً بها نال منها مالاً كبيراً " ^(٦) . وقد غالى بعض الوراقين فيما يكتبون لجمال خصوصهم فكان جبير بن هشام بن جنون (ت : في حدود ١١٦٤/٥٦٠٤م) من ابرع أهل زمانه خطاً وأحسنهم وراقاً ينافس فيما يكتب ويقال فيه ^(٧) ، أما محمد بن موفق المكتب (ت : ١١٦٧/٥٥٦٣م) " كان معروفاً بالضبط وحسن الوراقة ويقال فيه يكتب " ^(٨) حتى كثر اعتناء الناس وخاصتهم باقتناء الكتب فتنافسوا في اقتناء نسخ من الكتب ذات الإتقان وجمال الخط كما تنافس الوراقون بذلك ومثال ذلك أحمد بن عبد العزيز الوراق (ت : ١١٧٦/٥٥٧٢م) الذي كان " معروفاً بالإتقان والضبط ينافس فيما وجد بخطه " ^(٩) .

ويمكن القول بأن دكاكين الوراقين كانت حقاً أحد مراكز العلم والفكر فمنها شعت أنوار الفكر العربي المتوقد ومنها أيضاً شعت أنوار الحركات الفكرية ومنها استغنى التراث الإسلامي بأجل الكتب وأجمل الخطوط التي زينت المكتبات العربية الإسلامية في مشرقه ومغربيه .

أما المجالس العلمية فأنها أسهمت في تنشيط الحركة الفكرية في عصر الموحدين وهي على نوعين مجالس عامة ومجالس خاصة ، فاما المجالس العامة فهي التي يعقدها العلماء في مدن المغرب والأندلس ، إذ كانوا يتبادلون فيها مختلف العلوم والمعارف بل اشتهرت كثير من المدن

(١) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، النيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٠٥-٢٠٤ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، النيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢١ وما بعدها .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢ ، ص ٢١٨-٢١٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٨٢ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٠٧-١٠٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٦٨ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٧٢ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٦٩ .

(٩) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٥٨ .

بكثرة المجالس وتعددتها^(١) ، ومن جملة العلماء الذين كانوا يعتقدون هذه المجالس المهدي بن تومرت الذي " كان عمر مجلسه بالطلبة والصالحون " ^(٢) ، وأبو الحسن علي بن خلف القرشي (ت : ٥٦٨/١١٧٢م) الذي كان له مجلس يحضره نخبة من الأولياء^(٣) ، وخلف بن يحيى (ت : ٥٧٦/١١٨٠م) الذي " كان له بجامع الزاهرة مجلساً بعض فيه ويقصده الناس " ^(٤) ، وسليمان بن عبد الله (٥٧٩/١١٨٣م) الذي كان له مجلساً يحضره كبار العلماء^(٥) ، وعلي بن عتيق الانصاري (ت : ٥٩٨/١٢٠١م) الذي وصفت مجالسه بأنها " متعة وشريفة " ^(٦) ، ومصعب بن محمد الخشني (ت : ٦٠٤/١٢٠٧م) الذي كان " وقور المجلس حسن الصمت " ^(٧) ، ومحمد بن عبد الله بن طاهر الفاسي (ت : ٦٠٨/١٢١١م) " الذي كان وقور المجلس " ^(٨) ، وعمر بن عبد المجيد الأزدي (ت : ٦١٦/١٢١٩م) الذي كان له مجلساً يقرأ كتاب سيبويه^(٩) ، وأحمد بن منذر الأزدي (ت : قبل ٦١٨/هـ قبل ١٢١٧م) الذي وصف مجلسه بأنه " في نهاية الوقار " ^(١٠) ، ويوسف بن محمد الفاسي (ت : ٦٢٦/١٢٢٨م) ^(١١) ، ويحيى بن أحمد السكوني (ت : ٦٢٧/١٢٢٩م) الذي كان " مجلسه أحفل مجلس واجمعه لشتات العلوم " ^(١٢) .

أما المجالس الخاصة فهي التي يعقدها الحكام الموحدين والأمراء والولاة في العاصمة أو الولايات التابعة للدولة الموحدية وقد مر ذكرها سابقاً^(١٣) .

(١) ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥٣٠-٥٣١ .

(٢) ابن القسطن ، نظم الجمان ، ص ٢٢ .

(٣) التتلي ، التشوف ، ص ٢١١ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٠٩-٢١٠ .

(٥) التتلي ، التشوف ، ص ٢٧٣ وما بعدها ، ص ٣٣١ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٥٦-٢٦٤ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٣ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ص ٣٠٨ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٤-٦٥ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥١-٥٥٢ .

(١١) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢ وما بعدها .

(١٢) التتلي ، كفاية المحتاج ، ص ٥٠٣-٥٠٤ .

(١٣) ينظر: ص ٢٥ وما بعدها .

يتضح مما تقدم كيف شكلت هذه المجالس دوراً في التلقي والعطاء للحركة الفكرية في بلاد المغرب والأندلس ، وهو ما يشير إلى الحرية الفكرية التي أطلقها الموحدين في عصرهم عكس الدول التي سبقتهم .

الفصل الثاني

العلوم الدينية

أولاً :- علوم القرآن

١- القراءات .

٢- التفسير .

ثانياً :- علم الحديث.

ثالثاً :- علم الفقه .

أولاً : - علوم القرآن

بذل العرب المسلمون عناية كبيرة ومنذ البدايات الأولى لظهور الإسلام بالعلوم الدينية وجاءت علوم القرآن في مقدمة تلك العلوم لأهميتها باعتبار إن القرآن الكريم هو المنظم لحياة العرب المسلمين .

كانت بلاد المغرب والأندلس كغيرها من البلدان التي دخلها الدين الإسلامي التي أولت علوم القرآن سيمًا علم القراءات والتفسير اهتماماً كبيراً ، فقد أحكمت الظروف التي تتطلبها منهم كمسلمين متمثلة بضرورة معرفة كل شاردة وواردة في القرآن لفهمه كأحد متطلبات الواجبة على المسلمين ، وقد زاد اهتمام الدولة الموحدية بهذين العلمين لتبليغهم القائمة على أساس هني حتى أن ابن تومرت من منهجاً وسار سلفه في تنفيذه يقوم على قراءة حزب من القرآن في كل يوم بعد صلاة الصبح والمغرب^(١) .

لذا فإن اهتمام الحكام الموحدين في علوم القرآن وثقافتهم الواسعة في ذلك زادت من ذلك الاهتمام فيذكر إن عيد المؤمن كان ذا معرفة واسعة بعلم القراءات^(٢) ، ولده يوسف كان

(١) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٣٢ ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٠٩ - ١١٠ .

(٢) ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٢٠٣ ؛ ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١١٧ .

أحسن الناس ألفاظاً بالقرآن...^(١) ، بل كان "ممن يستظهر للقرآن بشرحه ناسخه ومنسوخه قارئاً لنفسه ، حافظاً له على وقفه وابتدائه"^(٢) .

لذا فإن ثقافة الحكام الموحدين تمثلت إيجابياً في تطور علوم القرآن في المغرب والأندلس ، ونظراً لأهمية القراءات والتفسير فقد اقتصرت الدراسة عليهما وعلى أبرز من اشتهر بهما.

١- القراءات

يلقي علم القراءات في مقدمة علوم القرآن الكريم التي أولاها العرب المسلمون اهتماماً واسعاً منشوها الاختلاف في اللهجات وكيفية النطق بها أو طرق الأداء من تضخيم وترقيق وإمالة وإدغام أو إظهار وإشباع ومد وتشديد وتخفيف^(٣) .

وقد وصف ابن خلدون اختلاف المسلمين في قراءة القرآن الكريم قائلًا : " أن الصحابة رَوَوْه عن رسول الله ﷺ على طرق مختلفة في بعض ألفاظه ، وكيفيات الحروف في أدائها ونوْقِلَ ذلك واشتهر إلى أن استقرت منها سبع طرق معينة ، تواتر نقلها أيضاً بأدائها وأخضعت الانتساب إلى من اشتهر بروايتها من الجُم الغفير فصارت هذه القراءات السبع أصولاً للقراء وربما زيد بعد ذلك قراءات أخرى الحقت بالسبع ، إلا إنها عند أئمة القراء لا تقوى قوتها في النقل"^(٤) .

مثل كل واحد من القراء من مدرسة خاصة به في علم القراءات متواترة عن الرسول ﷺ ، ومناطق تواجد هذه المدارس كان في العراق والحجاز والشام ، وقد أصبح لها شهرة واسعة في كل أنحاء العالم الإسلامي ، وأدت هذه الشهرة الواسعة إلى ظهور ثلاث مدارس أخرى إلى

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١١٩ .

(٢) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٣٣ .

(٣) القطلبي : مناع حليل ، مباحث في علوم القرآن ، ط ٨ ، مكتبة لمعرفة ، (الرباط - ١٩٨١م) ، ص ١٧٢ .

(٤) ابن خلدون ، العبر ، مج ١ ، ص ٤٦٨ ؛ وأما أصحاب القراءات السبع هم : عبد الله بن عامر ليحيى (ت : ١٨٨هـ / ٧٣٦م) من أهل دمشق ، وعبد بن كثير (ت : ١٢٠هـ / ٧٣٧م) من أهل مكة ، وعاصم بن أبي النجود (ت : ١٢٧هـ أو ١٢٧هـ / ٧٤٤م أو ٧٤٥م أو ٧٤٦م) من أهل الكوفة ، وأبو عمرو بن العلاء البصري (ت : ١٥٤هـ / ٧٧٠م) ، وأبو عمار الكوفي (ت : ١٥٦هـ / ٧٧٢م) ، وسافع لمي (ت : ١٦٩هـ / ٧٨٥م) من أهل المدينة ، وأبو الحسن الكسائي (ت : ١٩٣هـ / ٨٠٨م) من أهل الكوفة ، لتفاصيل ، ينظر : الداسي ، أبو عمرو عثمان بن سعيد ، التفسير في القراءات السبع ، ط ٢ ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٥م) ، ص ١٦ وما بعدها ؛ ابن تينيش ، أبو جعفر أحمد بن علي ، لإقناع في القراءات السبع ، تحقيق : عبد المجيد فطاش ، جامعة أم القرى ، (الرباط - ١٩٨٦م) ، ج ٢ ، ص ٥٥ وما بعدها ؛ أبو شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن اسماعيل المغربي ، المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز ، تحقيق : إبراهيم شمع الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ص ١٧ وما بعدها .

جانب المدارس السبع فصار عندها عشرة مدارس ارتبط بها علم القراءات ^(١) ، الذي هو امبق من علم التفسير إذ يعد المرحلة الأولى لتفسير القرآن الكريم ^(٢) .

كانت نشأة علم القراءات في بلاد المغرب والأندلس مشابهة لما كانت عليه في بلاد المشرق الإسلامي ، على أن تأثير المشرق كان أكثر وضوحاً على بلاد المغرب والأندلس ، واستمر هذا التأثير حتى اكتسب هذا العلم شخصية مستقلة ومميزة بمرور الزمن ، وقد أشير ابن خلدون إلى هذه الانفرادة بقوله : " ولم يزل القراء يتداولون هذه القراءات وروايتها إلى أن كتبت العلوم وبنيت فكتبت فيما كتب من العلوم ، وصارت صناعة مخصوصة وعلماً منفرداً ، وتناقله الناس بالمشرق والأندلس ، في جيل بعد جيل إلى أن ملك بشارق الأندلس مجاهد بن عبد الله العامري - مولاهم - الملقب بأبو الجيش (ت : ٤٣٦هـ / ١٠٤٤م) ^(٣) ، وكان معتبياً بهذا الفن من بين فنون القرآن لما أخذه به مولاه المنصور بن أبي عامر ، واجتهد في تعليمه وعرضه على من كان من أئمة القراء بحضرته فكان سهمه في ذلك وافراً اختص مجاهد بعد ذلك بامارة دائية ^(٤) ، والجزائر الشرقية فتفتت بها سوق القراء لما كان هو من أئمتها ولما له من العناية بسائر العلوم عموماً وبالقراءات خصوصاً ، فظهرت لعهد أبي عمرو الداني (ت : ٤٤٤هـ / ١٠٥٢م) ^(٥) ، وبلغ الغاية فيها ، ووقفت عليه معرفتها وانتهت إلى روايته

^(١) الكتوني ، عدد السلام ، المدرسة القرآنية في المغرب من الفتح الإسلامي إلى ابن عضية ، مكتبة لمعارف ، (الرباط ١٩٨١م) ، ص ٥٤٠-٥٤٣ ؛ حواله ، يوسف بن أحمد ، ناحية العلمية في فريفة (المغرب الانسي) منذ إتمام الفتح وحتى منتصف القرن الخامس لهجري (٩٠-٤٥٠هـ / ١٠٥٨-٧٠٨م) ، جامعة أم القرى ، (الرياض - ٢٠٠٠م) ، مج ١ ، ص ٤٠٤-٤٠٥ ، أما أصحاب القراءات الثلاثة الأخرى هم : أبو جعفر المنيني ، ويعقوب البصري الحصري (ت : ٢٠٥هـ / ٨٢٠م) ، وحلف بن هشام الشافعي (ت : ٢٢٩هـ / ٨٣٤م) ، للتفاصيل ، ينظر : الذهبي ، شمس الدين أبي عبد الله بن قليماز ، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، تحقيق : أبي عبد الله محمد بن حسن محمد الشافعي ، دار الكتب العلمية ، بيروت - ١٩٩٧م) ، ص ٣٩ ، ٤٢ ابن الجزري ، طبقات القراء ، ج ١ ، ص ٢٤٦-٢٤٧ ، ج ٢ ، ص ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ .

^(٢) حسن ، إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام ، دار الجيل ومكتبة النهضة ، (بيروت / القاهرة - ٢٠٠٩م) ، ج ٤ ، ص ٤١٦ .

^(٣) مجاهد بن عبد الله العامري : وهو أبو الجيش ، من أهل الأندلس والمحبة للعلوم وأهلها ، تولى حكم الأندلس والجزائر الشرقية في زمن العتنة ، له مؤلف في لغز ، دل على سعة علمه ، ينظر : الحميدي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٢٠-٣٢١ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٣٧ وما بعدها .

^(٤) دائية : وهي من إحدى مدن شرق الأندلس ، ومن المدن العامرة والحسنة ، تحوي على دار صناعة السفن ، للتفاصيل ، ينظر : الحميري ، الروض المططر ، ص ٢٣١-٢٣٢ .

^(٥) أبو عمرو عثمان بن سعيد لداني : وهو من أهلي قرطبة عسى بطلب العلم ، له رحلة إلى المشرق وأقام بالقيروان ودخل مصر ثم عاد إلى بلاد الأندلس حتى استقر دائية وبقي فيها حتى وفاته ، وهو صاحب مؤلفات عدة ، للتفاصيل ، ينظر : الحميدي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٧٢-٢٧٣ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣٨٢-٣٨٣ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٤٤٧ وما بعدها .

استيدها ، وتعددت تاليفه فيها ، وعول الناس عليها وعدلوا عن غيرها واعتمدوا كتاب التيسير له ^(١) .

ثم ظهر بعد ذلك فيما تلاه من العصور والأجيال أبو القاسم بن فيرة (ت: ٥٩٠هـ/١١٩٣م) ^(٢) ، من أهل شاذلية فعمد الأخير إلى تهذيب ما دونه أبو عمرو وتلخيصه فنظم ذلك كله في قصيدة لخص فيها أسماء القراء أبجدياً على ترتيب احكامه لتيسير ما قصده من الاختصار وليكون أسهل للحفظ لأجل نظمها فاستوعب فيها الفن استيعاباً حسناً وعنى الناس بحفظها وتلقينها للولدان المعلمين وجرى العمل على ذلك في أمصار المغرب والأندلس ^(٣) ، ويتضح من ذلك ان علم القراءات بلغ ذروة مجده في بلاد الأندلس وتمثل هذا المجد على بلاد المغرب وذلك نتيجة للوحدة السياسية ، إذ أسهم علماء الأندلس في تدريس

(١) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٤٦٨ - ٤٦٩ .

(٢) ينظر ترجمة هذه الشخصية ، ص ٦٧ وما بعدها من هذا الفصل .

(٣) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٤٦٨ - ٤٦٩ .

هذا العلم في بلاد المغرب مما أدى الى تفرقهما فيه ^(١).

إما القراءات المشتهرة في بلاد المغرب فهي نفسها التي كانت منتشرة في بلاد الأندلس ، بحكم التأثير الكبير الذي ألقاه تدريس علماء الأندلس في بلاد المغرب ، وقد جرى التركيز على القراءات السبع دون الثلاث لان اهتمام علماء المغرب والأندلس انصب على هذه القراءات دون غيرها ^(٢).

ونجد الاهتمام الأكثر لدى المغاربة و الأندلسيين ينصب بالدرجة الأولى على قراءة نافع المدني وهي قراءة أهل المدينة التي انتشرت في أقاليم المغرب والأندلس والمستخدم في تدريس القرآن الكريم للصبيان ^(٣) ، وهذه القراءة رويت بطرق متعددة وبواسطة رواة متعددين إلا إنها اشتهرت عند المغاربة والأندلسيين برواية ورش وقالون وبالأخصوص قراءة ورش ^(٤) ، إذ كانت الأكثر شهرة لديهم ^(٥).

وقد برز في بلاد المغرب والأندلس الكثير من العلماء الذين اقتصوا في هذا العلم وأجادوا ومن لبرز علماء المغرب هم :

١- احمد بن الحطية اللخمي (ت : ٨٥٦/١١٦٤م) : من مدينة فاس ^(٦) ، ومن مشاهير علماءها وأعيانهم ^(٧) ، وقد كان رأسا في القراءات السبع ^(٨) ، وارتحل إلى المشرق حاجا ، وفي طريقه إلى بلاده نزل الشام ومصر ^(٩) ، وقراء بمصر واستقر أخيرا بخارجها وبقي بمصر حتى توفي فيها ^(١٠) ، ويذكر ان ابن الحطية وزوجته وابنه كانوا من نسخي الكتب ، وكانت خطوطهم متشابهة حتى كان من الصعب التفريق بين ما ينسخ ابن الحطية أو ابنه أو زوجته ^(١١).

(١) ينظر : ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٧٠ - ٥٧١ ، الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٨٠ ، ٣٠٦ - ٣٠٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٢-٤٨٣ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٢٥ .

(٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧ .

(٤) الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ص ١٠٧ .

(٥) ينظر : ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٠ - ٨١ ، ١٠٧ ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ ، الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ص ٢٨٩ ، ابن فرحون ، الذباج ، ص ١٢٦ .

(٦) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٩٤ ، الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٢٢٨ ، ابن القاضي ، حذوة الاقتباس ، ص ١١٦ .

(٧) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٩٤ ، ابن القاضي ، حذوة الاقتباس ، ص ١١٦ .

(٨) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٩٤ ، ابن القاضي ، حذوة الاقتباس ، ص ١١٦ .

(٩) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٩٤ ، ابن القاضي ، حذوة الاقتباس ، ص ١١٦ ، ٢٨٨ .

(١٠) الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٢٢٨ .

- ٢- محمد بن خير اللمتوني (ت : ٥٧٥/١١٧٩م) : من مدينة فاس ، وهو من علماء المغرب في الإقراء ^(١) ، ومن " أئمة المقرنين المجودين ٠٠٠ متسع الرواية اخذ عن النظير والكبير والصغير حتى اجتمع له في القراءات ما لم يجتمع لغيره من نظرائه " ^(٢) ، وجاوز اللمتوني عدد شيوخه الذين اخذ عنهم العلم حتى وضع فهرس لهم ^(٣) ، ومن أبرزهم أبو الحسن شريح (ت : ٥٣٥/١١٤٠م) ^(٤) ، إذ " لازمه واختص به إلى حين وفاته وعنده برع في الإقراء وعليه عول " ^(٥) ، وتصدر الإقراء في اشبيلية واخذ عنه ^(٦) ، وكان له كتباً كثيرة وأصول نادرة وصفت أنها نهاية الإتقان لاهتمامه بمقابلتها وعكوفة على تصحيحها والاعتناء بها ^(٧) ، وإضافة إلى ذلك فقد تولى الصلاة بجامع قرطبة سنة (٥٧٣/١١٧٧م) وبقي في قرطبة إلى أن توفي بها ^(٨) .
- ٣- عبد الرحمن بن علي الجذامي (ت : ٥٨١/١١٨٥م) : من أهل سبته ^(٩) من أهل المعرفة بالقراءات ^(١٠) ، " لفظا وخطا وتجويدا وإيرادا " ^(١١) ، كما عرف " بحسن الأداء وطيب النغمة وعذوبة اللفظ " ^(١٢) ، ثم انتقل من سبته إلى الأندلس فاخذ عن نخبة من علمائها ومن أبرزهم أبو الحسن شريح ^(١٣) ، ثم عاد إلى سبته ليتصدر الإقراء في مسجد الخشابين نحو ستين سنة ^(١٤) ، وظل في سبته إلى أن توفي فيها ^(١٥) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣-٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٩ ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٠ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٩ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ .

(٦) م . ن .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠١ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٢ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٨ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٤ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٩ .

(١٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٨ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٩ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٩ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٤ .

- ٤- أحمد بن عبد الرحمن الباقعي (ت : ٥٧٥/١٧٩م) : من أهالي سبته^(١) ، ومن " جلة المقرنين وأكابر الاساتذة المجودين " ^(٢) ، وكان قد قصد بلاد الأندلس ليأخذ من علمائها^(٣) ، فقد قصد علماء بلنسية ليأخذ منهم العلم^(٤) ، وبرز من اخذ عنهم العلم هم: أبو الحسن شريح ، وأبو الفضل عياض (ت : ٥٤٤/١١٤٩م) ، وأبو الحسن بن محمد بن هذيل (ت : ٥٦٤/١١٦٨م)^(٥) ، وقد تصدر الإقراء لزمن طويل^(٦) ، واخذ منه العلم نخبة أمثال الخطاب عمر بن الحسين الكلبي (ت : ٦٣٣/١٢٣٥م)^(٧) .
- ٥- يحيى بن محمد بن علي الأنصاري (ت : ٦٠٠/١٢٠٣م) : من مدينة سبته ، وهو ممن تصدر الإقراء في بلاد المغرب ومن كتوا قد برعوا في علم القراءات^(٨) ، " كان عارفاً بالقراءات ، مجوداً للقرآن ، حسن التأدية له " ^(٩) ، اخذ من جلة من علماء سبته^(١٠) ، ثم ارتحل إلى فارس واخذ عن علمائها^(١١) ، كما ارتحل إلى بلاد الأندلس ودخل اثنونه وقرطبة ورغد من علوم علماتهم الإعلام^(١٢) ، أمثال : أبي القاسم بشكوال (ت : ٥٧٨/١١٨٢م)^(١٣) ، الذي اخذ عنه كتاب الصلة^(١٤) ، وأبي عبد الله بن زرقون (ت : ٥٨٦/١١٩٠م)^(١٥) ، وعلاوة على ذلك فقد عرف بتنقله بين سبته وفارس وأخذه

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ .

(٥) م . ن .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ .

(٨) لمصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ وما بعدها .

١ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٤ .

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ .

(١٢) م . ن .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٤ .

ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(١٥) م . ن . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٤ .

- العلم من جلة علمائها^(١) ، كما أخذ العلم عنه نخبة من علماء بلاد المغرب والأندلس^(٢) ، كابن الخطّاب بن حجة الكلبي ، وأبي الحسن محمد الغافقي (ت : ٦٤٩هـ / ١٢٥١م)^(٣) .
- ٦- عبد الرحمن بن القاسم المغربي (ت : ٦١٩هـ / ١٢٢٢م) : من مدينة فاس ، وممن برع في القراءات وتصدر لتدريسها^(٤) ، وقد اهتم بلقاء الشيوخ وسماع العلم من أهله^(٥) ، حيث أخذ عن خيرة علماء الأندلس وفي مقدمتهم أبو الحسن النقرات الذي أخذ عنه القراءات^(٦) ، وتصدر في غرناطة للإقراء^(٧) ، إلى إن توفي فيها^(٨) .
- ٧- عبد الرحمن بن إسماعيل الأزدي (ت : بعد ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م)^(٩) : من مدينة تونس^(١٠) ، اضطلع في علم القراءات وبرز فيه^(١١) ، وأخذ علومه من شيوخ بلده أمثال أبي يحيى بن اليسع (ت : ٥٧٥هـ / ١١٧٩م) ، ونجبة بن يحيى (ت : ٥٩١هـ / ١١٩٥م)^(١٢) ، له طويلة حج فيها ودخل مصر وأخذ القراءات عن أبي القاسم بن فيرة الشاطبي^(١٣) ، ثم الإسكندرية^(١٤) ، ودمياط^(١٥) ، فرفد العلم من علمائها وعلماء صقلية التي نزلها بعد ذلك^(١٦) ، ثم رجع إلى بلاده المغرب فنزل في سبته ف تلقى العلوم من جلة علمائها^(١٧) ، صارت له وطناً^(١٨) ، وقد "غادرها إلى بلاد الأندلس حيث تولى منصب القضاء بـ شلب

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٩٧ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٩٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٩٧ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٩٧ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٣٩٧ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٠ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٢) م . ن .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ .

(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٧) م . ن .

«(٢) ، ثم سعى إلى نشر علومه واستفادة طلاب العلم منه فغادر شلب ونزل غرناطة (٣) ، ثم استقرت إسفار هذا الراحل في سبيل طلب العلم في موطن صباه تونس التي استقر فيها إلى حين وفاته (٤) .

إما أشهر القراء الذين برزوا في بلاد الأندلس هم :-

- ١- محمد بن الحسن بن غلام الغرس (ت : ٥٤٧/١١٥٢م) : من مدينة دانية (٥) ، هو أحد علمائها البارزين في القراءات ممن انتهت إليهم رئاسة الإقراء (٦) ، فقد وصف بأنه آخر المهرة المجودين للقرآن ومتقني أدائه (٧) ، فكان آخر المقرئين بشرق الأندلس (٨) ، وله رحلة إلى بلاد المشرق الإسلامي استجمع من خلالها معارف شتى وانتهل من علمائه الكثير ثم عاد إلى بلاد الأندلس حاملاً معه فوائد جمة إضافة إلى إجادته في استجماع روايات عالية السند (٩) ، لذا فقد امتازت هذه الشخصية بتنوع خزينها وارتها الثقافي فآخذ من كثير من العلماء أمثال أبي الحسن بن شفيع (ت : ٥١٤/١١٢٠م) (١٠) ، وأبي محمد عبد العظيم (ت : ٥٢٠/١١٢٦م) (١١) .
- وممن أخذ عنهم في بلاد المشرق قاضي الحرمين أبو المظفر الطبري (ت : ٤٩٥ أو ٤٩٩/١١٠١ أو ١١٠٥م) ، وأبو علي الحسن بن العرجاء (ت : ٥٤٠/١١٤٥م) ، وأبو طاهر السنفي (ت : ٥٧٦/١١٨٠م) (١٢) ، تدل هذه الأسماء التي تتلمذ على يدها الأساس المتين الذي بني ابن غلام عليه فكره ، وهذا الأساس ظهر على من تتلمذ على يده ويقف في

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ ، وشلب : وهي إحدى المدن التي تقع غرب الأندلس ، وكان أهلها ممن اشتهروا بالعلم والأدب ، للتفاصيل ، ينظر :

بلقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج ٣ ، ص ١٥١ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(٤) م ن ، ويذكر ابن الأبار أن الأزدي توفي بمراكش ، ينظر : التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٣ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٥ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٥ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٥ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٤ - ١٦٣ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٤ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٤ .

مقدمة تلامنته الذي استقروا منه علومهم أبو الحسن بن هذيل (ت: ٥٦٤/١١٦٨م)، وأبو القاسم بن بشكوال، وعبد المنعم بن الفرس (ت: ٥٩٧/١٢٠٠م)^(١).

٢- عيسى بن محمد الهاشمي ابن المرباط (ت: ٥٥١ أو ٥٥٢/١١٥٧ أو ١١٥٨م)^(٢): من منشوني^(٣)، ونشأ وسكن بلنسية، وهو من المتقدمين في صناعة الإقراء^(٤)، بل هو أحد الرؤساء فيها والعلماء بتحقيقه بلحمل والأداء^(٥).

برع وأجاد في تصدره الإقراء في بلنسية^(٦)، في أحوال قراءة قائلون وورش^(٧)، ومع كل هذا كان من العارفين في الأندلس^(٨)، والوثائق وعملها مع حسن الخط إلا أنه برع وأجاد في الإقراء^(٩)، إذ واضب على تعليمه في بلنسية حتى وفاته^(١٠)، كانت اليد الصولى في للعلماء الذين ائترفوا على تعليمه علم القراءات من أمثال أبي بكر الصنائع الهدد (ت: ٥٠٨/١١١٤م)، وأبي علي الصدفى (ت: ٥١٤/١١٢٠م)، وأبي زيد الوراق (ت: ٥٢٢/١١٢٨م)^(١١)، إما تلامنته فأبرزهم أبو عبد الله بن معلا المعمر (ت: ٦١٤هـ/١٢١٧م)^(١٢)، فالف كتاباً في قراءة ورش اسماء "بالتقريب والحرص"^(١٣).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ٢، ص ١٦٥.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(٣) منت شون: وهو أحد حصون لإرادة المنوعة وتبعد عن لأرده عشرة فراسخ، ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ص ٤، ص ٣٢٧.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(٧) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٨٣.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر الفضاعي، المعجم في إخبار أبو علي الصنفي دار الكتاب العربي، (القاهرة - ١٩٦٧م)، ص ٣٠٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ج ٢، ص ٥٤١.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٥؛ المعجم، ص ٣٠٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥١٠.

- ٣- علي بن يحيى القرشي (ت : ٨٥٥٢/١١٥٧م) : من أهل المنكب^(١) ، من ذوي المعرفة بالقراءات^(٢) ، والقيام عليها والضابطين لأصولها^(٣) ، مع الذكر لما اختلف فيه القراء^(٤) ، والتقدم بصناعة التجويد^(٥) ، فصدر عصره كله للإقراء ببلده^(٦) ، وتلمذ على يد جلة من العلماء من أبرزهم أبو الحسن بن كرز (ت : ٨٥١١/١١١٧م)^(٧) ، وتلمذ على يديه عدد من طلبة العلم أشهرهم أبو بكر بن خير (ت : ٨٥٧٥/١١٧٩م)^(٨) ، وأبو زيد السهيلي (ت : ٨٥٨١/١١٨٥م)^(٩) .
- ٤- عبد العزيز بن علي الطحان (ت : بعد ٨٥٦٠/ بعد ١١٦٤م) : من مدينة اشبيلية^(١٠) ، أحد العلماء المجودين ممن وصفوا بالإتقان والمعرفة بوجوه القراءات^(١١) ، حتى بلغ في الإقراء درجة رفيعة وانتشر صيته في أصقاع واسعة حتى قيل فيه " ليس بالغرب اعلم بالقراءات من ابن الطحان " ^(١٢) ، ومما يدل على تمكنه من علم القراءات مؤلفاته وأشهرها " مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقاريء " ^(١٣) ، وتبين أهمية هذا المؤلف من قول ابن الجزري انه لا يعرف قدره إلا من اطلع عليه وقراه^(١٤) ، كذلك كتاب الوقف والابتداء^(١٥) ، وله أيضاً مقدمه في أصول ومقدمة في مخارج الحروف^(١٦) .
- رحل ابن الطحان إلى بلاد المشرق الإسلامي لينتهل العلم منه^(١٧) ، فوصل في هذه الرحلة إلى العراق الى مدينة واسط^(١٨) ، حتى تصدر الإقراء فيها^(١٩) ، ثم ارتحل إلى

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٢١ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٥ ؛ المنكب : إحدى المدن الواقعة على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال البيرة ، بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً ، ينظر : باقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٢٤ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٥ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٢١ .

(٥) م . ن .

(٦) م . ن ١ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٥ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٢١ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٥ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٢١ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٥ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٢١ .

(١٠) م . ن ١ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ ؛ المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

(١١) المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

(١٢) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ ؛ المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

(١٣) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ .

(١٤) م . ن .

(١٥) المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢١٥ .

(١٧) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ .

مصر^(٣) ، والشام فاستقر في حلب وذاع صيته^(٤) ، واستقر بمطبه حتى توفي فيها^(٥) ، وقد كان لأساتذته دورا فعال في صقل مواهبه إذ تتلمذ على أيدي كبار الشيوخ في الإقراء من أمثال أبي علي الصديقي^(٦) ، وأبي الحسن شريح بن محمد^(٧) ، وأبي الحسن بن مغيث (ت : ٥٣٢هـ / ١١٣٧م)^(٨) ، كما اشرف على تدريس نخبة من العلماء من أمثال محمد بن عبد الحق الأثبيلي (ت : ٥٨٢هـ / ١١٨٦م)^(٩) ، وأبي طاهر الخدب^(١٠) .

٥- محمد بن عبد الرحمن القيسي بن تريس (ت : ٥٦١هـ / ١١٦٥م) : وهو من شاطبة^(١١) ، أحد المتحقيقين بعلم القراءات^(١٢) ، والتبصر في هذا العلم^(١٣) ، وكان لطيه العلم مبكرا اثر في معرفته كما عرف عنه السماع والقراءة^(١٤) ، وإلى جانب علومه عرف عنه الزهد والصدق والثقة والأمانة حتى قصد الناس واخذوا عنه وتصدر ذلك حتى وفاته^(١٥) ، اخذ العلم عن جلة من العلماء من أمثال أبي علي الصديقي ، وأبي الوليد بن رشد (ت : ٥٢٠هـ / ١١٢٦م)^(١٦) ، وأبي علي بن العرجاء ، وأبي طاهر السلفي^(١٧) ، إما تلامذته فمن أبرزهم : أبو بكر بن سفيان^(١٨) ، وأبو الحجاج بن أيوب ، وأبو عمرو بن عباد^(١٩) ، صنف ابن التريم عدة مؤلفات من أبرزها كتاب "الابتداء

(١) م - ن .
(٢) المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .
(٣) م - ن .
(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢١ ، المقرئ ، نفع الطيب ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .
(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢١ ، المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .
(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢١ .
(٧) م - ن : بن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ ، المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٢ .
(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢١ .
(٩) المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .
(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢١ - ٢٢ .
(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢١ - ٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٢ ، وشاطبة : حد المدن الكبيرة ولقدومه الواقعة في شرق الأندلس ، وهي من المدن المشتهرة بصناعة لكاعة ، للتفاصيل ، ينظر : لقوت الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ص ١١٤ - ١١٥ .
(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٣ .
(١٣) ابن عبد الملك ، ص ٦ ، ص ٣٦٣ .
(١٤) م - ن .
(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥ - ٢٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٣ .
(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥ - ٢٦ .
(١٧) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٢ .
(١٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥ .
(١٩) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥ - ٢٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٣ .

بهمزة الأمر والإيواء في قوله تعالى : ﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ ﴾ ^(١) ، وقوله تعالى : ﴿

فَأَنذِرُوا إِلَى الْكَهْفِ ﴾ ^(٢) ، كما له كتاب في أسماء شيوخه أسماء " التعريف " ^(٣) .

٦- **علي بن محمد بن هذيل (ت : ٥٩٤هـ / ١١٦٨م)** : من بلنسية ، وهو من العلماء الذين

انتهت إليهم رئاسة الإقراء العمر كله ^(٤) ، بعد ان انتهى إليه رئاسة الإقراء في شرق

الأندلس في وقته ^(٥) ، و تصدر المقرنين وكان إمام المجودين ^(٦) ، لذلك فقد قصده الناس

من كل مكان واحذوا عنه لما عرف عنه من الصدق والأمانة وعلو الرواية ^(٧) ، وقد

تصدر للإقراء لمدة ستين سنة ^(٨) ، واستمر في الإقراء حتى توفي ^(٩) .

وقد اخذ العلم عن ثلة من العلماء الإعلام أمثال أبي علي الصديقي ^(١٠) ، وأبي داود (ت

: ٥٢٢هـ / ١١٥٧م) ، والأخير كان قد اشرف على تعليمه وتربيته لأكثر من عشرين سنة

^(١١) ، فكان لأبي داود ابلغ الأثر في شخصية العلمية ، كما اخذ عن أبي الحسن طارق بن

يعيش (ت : ٥٥٥هـ / ١١٦٠م) ^(١٢) ، إما ابرز من اخذ منه العلم : ابن هذيل عبد الحق

الخراط (ت : ٥٨٢هـ / ١١٨٦م) ، وعبد المنعم بن الفرس ^(١٣) ، واحمد بن علي الحصار

(ت : ٥٩٨هـ / ١٢٠١م) ^(١٤) ، وممن اخذ عنه ابنه أبو بكر ^(١٥) ، ومحمد بن علي بن

(ت : ٦١٤هـ / ١٢١٧م) ^(١٦) .

(١) سورة طه : جزء من الآية : ١٣٧ .

(٢) سورة الأعراف : جزء من الآية : ٩ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٢ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٢ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٦٩-٣٧١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٠ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٢ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٢٧٠ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٠ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٧٠ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٥٠٧ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٧٠ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٧٠ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٦٩ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٥٠٦ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٧٠ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٣٧٠ .

(١٥) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٥٠٦ .

(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٧٠ .

(١٧) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٥٠٧ .

٧- عياش بن محمد بن طفيل العبدى بن عظمه (ت : ٥٨٥/١١٨٩م) : من اهل

اشبيلية^(١) ، عالماً في القراءات واحداً جلة المقرئين والمتقنين لأداء الحروف^(٢) ، وتحقيق مخارجها وحسن التلظ بها وضبط القراءات بشكل منفرد^(٣) ، إضافة إلى حسن أدائه وعذوبة صوته^(٤) ، وكان قد ورث الإقراء عن أبيه وتصدر له من بعد وفاة أبيه وخلفه في حلقته^(٥) ، لذا فإنهم توارثوا حلقات الإقراء والتجويد^(٦) ، إلا أنه تصدر الإقراء بعلمه وحسن صوته^(٧) ، إلى حين وفاته.

استقى علمه من علماء عصره ومن أبرزهم أمثال أبو الحسن شريح ، وأبو الحسن أبيه (ت : ٥٤٣/١١٤٨م)^(٨) ، وأبو الحسن بن هذيل ، وأبو طاهر السلفي^(٩) ، إما أشهر من اخذ عنه : أبو علي بن الشلوين (ت : ٥٦٤٥/١٢٤٧م) ، وابناه الحسن محمد^(١٠) ، وأبو الحسين ، وأبو الحسن بن أحمد بن أبي القسم الشريشي^(١١) ، وأبو محمد بن علي بن القيسي^(١٢) .

٨- علي بن أحمد المحاربي بن كوثر (ت : ٥٨٩/١١٩٣م) : من اهل غرناطة^(١٣) ،

من أشهر المقرئين وكبار المجودين^(١٤) ، اشتهر بحسن النعمة بقراءة القرآن^(١٥) ،

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٩ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٧ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ .

(١١) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٧٤-١٧٣ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٧٤ .

(١٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٦ .

وعرف عنه حسن الأداء والضبط^(١)، وتصدر الإقراء في عدة بلدان، فتصدره في مكة ومصر ثم في بلده غرناطة^(٢)، فقصد الناس واخذوا منه^(٣).

تتلمذ على يد عدد من علماء عصره من أبرزهم والده أحمد بن محمد المحاربي، وأبو علي الحسن بن عبد الله بن عمر القيرواني، وأبو علي العرجاء^(٤)، وأبو جعفر أحمد بن معد التجيبي الأقلبيشي (ت: ٥٥٠ أو ٥٥١/١١٥٥ أو ١١٥٦م)، وأبو العباس أحمد بن عبد الله بن الحظينة اللخمي (ت: ٥٦٠/١١٦٤م)، وأبو المظفر الشيباني (ت: ٥٦٤/١١٦٨م)، وأبو طاهر السلفي^(٥).

كان للعلماء الذين تتلمذ على يدهم أثر في شخصيته العلمية وبراعته، وتتللمذ على يديه نخبة من طلبة العلم أبرزهم: أبو القاسم عبد الرحمن بن الفرعس (ت: ٦٠٠/١٢٠٣م)، ومحمد بن عبد الواحد الملاحي (ت: ٦١٩/١٢٢٢م)^(٦)، ويوسف بن يحيى بن بقاء اللخمي (ت: ٦٣٢/١٢٣٤م)^(٧)، وأبو الربيع بن سالم^(٨)، وأخذ الناس عنه كتابه الذي ألفه في علم القراءات المعروف باسم ((العروس))^(٩).

٩- قاسم بن فيرة الرعيني الملقب بأبو القاسم المقرئ (ت: ٥٩٠/١١٩٣م): من شاطبيه، وهو من مفاخر الاندلسيين بعلم القراءات استوطن في القاهرة^(١٠)، ومن أبرز أنمة المقرئين^(١١)، والمتحققين فيها من أهل التجويد والتعليل ومعرفة واسعة بعلم القراءات والقيام عليها والحفظ لها، وهو ممن انتهت إليه رئاسة الإقراء في وقته^(١٢)، فقد كان موسوعة علمية لا يغفل شأنها في الحركة الفكرية على مستوى البلاد التي حكمها

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤.

(٢) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ج ١، ص ٤٦٤.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٢؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ج ١، ص ٤٦٤.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٩.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٤.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥٤٨؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٨٣.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥٤٩.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٨.

الموحدون وقد وصفت بأنه كان "كثير المحفوظات جامعاً للفنون العلم بالتفسير ، محدثاً ورواية ثقة ، فقيهاً متبحراً متحققاً بالعربية فيها ، بارع الألب ، شاعراً مجيداً ، عارفاً بالرويا وعباراتها" (١) .

ولم يكتف بتأج جهده وبحثه بل ارتأى توسيع مداركه العلمية والفكرية ، فرحل إلى بلاد المشرق الإسلامي لأداء فريضة الحج ولقاء العلماء هناك كي يرتوي من علوم المشرق الإسلامي ، فزار مصر والتقى بعلماءها وتصدر الإقراء في القاهرة فذاع صيته وقصده أهل البلاد في مصر حتى توفي هناك (٢) .

درمن الشاطبي على يد عدد كثير من العلماء من أبرزهم أبو الحسن بن هديل ، وأبو الحسن بن عليم (ت : ٥٦٤/١١٦٨م) (٣) ، وأبو عبد الله بن علي بن أبي العاصم النخري (ت : ٥٦٤/١١٦٨م) (٤) ، وأبو الحسن بن نعمة (ت : ٥٦٧/١١٧١م) ، وأبو محمد عاشر (ت : ٥٦٧/١١٧١م) (٥) .

وقد اشرف على عدد من التلاميذ الذين أصبحوا فيما بعد ورثته في الإقراء وأبرزهم : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل التونسي ابن الحداد (ت : ٦٢٥/١٢٢٧م) (٦) ، وأبو الحسن بن خيرة (ت : ٦٣٤/١٢٣٦م) ، وعلي بن محمد بن عبد الصمد ابن عبد الأحد بن عبد الغالب الهمداني السخاوي (ت : ٦٤٣/١٢٤٥م) ، وكمال الدين علي بن شجاع بن سالم القرشي العباسي الضرير (ت : ٦٦١/١٢٦٢م) ، وهو أحد المتصدرين للإقراء في مصر والقاهرة (٧) .

ومما اشتهر به حتى صار علماً بارزاً على مستوى نتائج المرحلة هو قصيدته الشاطبية المشهورة في القراءات السبع (٨) ، والمسماة بـ ((حرز الأماني ووجه التهاني)) (٩) ، وقد ظهر فيها براعة نادرة حتى لهج بها الناس واستعملوها فكانت انفع شيء وأيسر لمن

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٩ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٨ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٨ - ٥٤٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٣ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٩ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٨ - ٥٤٩ ، الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٣١٢ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٣ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٩ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٨ - ٥٤٩ ، الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٣١٢ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٨) م . ن .

(٩) م . ن ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٧٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ٢ ، ص ٥٥١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٣ .

فهمها ، فجمع فيها خلاف القراءات السبعة مع الشبهات كما ضمنتها أشارات الى اختلاف الأنمة وانفرادهم بشيء دون غيرهم ، وقد اسمهمت جزالة ألقاطها وغرابة مفاصدها في شيوعها والى نباهة وعلم مؤلفها ^(١) ، وقد وصفها ابن خلكان بأنها : " عمدة قراء هذا الزمان في نقلهم ، فقل من يشتغل بالقراءات إلا ويقدم حفظها ومعرفتها ، وهي مشتملة على رموز عجيبة وإشارات خفية لطيفة وما أضنه سبق إلى أسلوياها " ^(٢) ، وعلق الشاطبي نفسه على قصيدته بالقول : " بأنه لا يقرأ احد قصيدتي هذه إلا نفعه الله بها لأنني نظمتهما لله سبحانه " ^(٣) ، نظم تبلغ قصيدة مبلغاً طيباً مثلما بلغت القصيدة الشاطبية من الاشتهار ، وقد خبر ابن الجزري عن شهرتها بقوله : " لا احصى إن يلد من بلاد الإسلام يخلو منها بل لا أظن إن بيت طالب علم يخلو من نسخه به " ^(٤) ، لذلك حرص عامة الناس وخاصتهم على اقتنائها من خلال النسخ ، بل غالوا في أثمانها ، فكان لابن الجزري نسخة خطية ^(٥) ، ويبدو إن الشاطبي قد اشتهر بكتابه القصائد التي تأخذ منحى تعليمي وعلمي ، فقد كتب قصيدة أخرى اسمها ((عقيدة القصائد في اسنى المقاصد)) وهي رسم المصحف إلا أنها لم تبلغ ما بلغته قصيدته سابقة الذكر ^(٦) .

١٠ - محمد بن عبد العزيز بن سعادة الملقب أبو عبد الله بن سعادة (ت : ٥٦١٤ / ١٢١٧ م) : من أهل شاطبه ^(١) ، احد جلة المقرنين المجودين الضابطيين المتقنين للقراءات ، المتصدرين لإقراء القرآن وإحكام أدائه والمعرفة التامة بقراءته ^(٢) ، وهو مقرئ مشهور وإمام متقن معمر ^(٣) ، تصدر للإقراء في شاطبة ودخل بلنسية ، وتصدر الإقراء فيها واستمر لنشر العلم حتى وفاته ^(٤) ، اخذ ابن سعادة العلم عن أبي الحسن بن هذيل ، وأبي الحسن بن النعمان ^(٥) ، وأبي محمد بن عاشر ، وأبي محمد هارون بن عات (ت : ٥٨٢ / ١١٨٦ م) ، وأبي يوسف بن سعادة (ت : ٦١٠ / ١٢٠٢ م) ^(٦) .

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة : ص ٢٨٣

(٢) ابن خلكان ، وفیات الاعيان ، ج ٦ ، ص ٢٧٠

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٨ ، ابن خلكان ، وفیات الاعيان ، ج ٦ ، ص ٢٧٠ .

(٤) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٦ ، ص ٢١ .

(٥) م . ن .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ٢ ، ص ٥٥١ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٦ ، ص ٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٣ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٣ .

(٩) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٦ ، ص ١٥٢ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٦ ، ص ٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٣ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٤ .

(١٢) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٣٨٣ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٦ ، ص ١٥٢ .

تلمذ على يده عدد من العلماء من أمثال أبو عبد الله بن الأبار (ت : ١٢٥٨/١٢٥٨م) ^(١) ،
ومحمد بن سلمان بن عبد الملك الشاطبي (ت : ١٢٧٢/١٢٧٣م) ، وصالح بن محمد
الطرطوشي (كان حياً سنة ١٢٨٦/١٢٨٧م) ^(٢) ، وعبد الله بن برطلة ^(٣) ، ويوسف بن
عبد العزيز الأبيدي ^(٤) .

١١- علي بن هاشم بن عمر اللخمي (ت : ١٢١٩/١٢١٩م) : من أهل شريش ^(٥) ، اشتهر
بتمكنه في علم القراءات ، وهو أحد القراء وأئمة التجويد وهو ممن اشتهر بحفظ الخلاف
بين القراء ^(٦) ، ولم يكن أحد أشهر في وقته ببجاية في تجويد القرآن وروايته ^(٧) ،
وعرف عنه القول " إن القراءات هي بضاعتي ، لا أظن إنني أسبق فيها " ^(٨) ، فقد كان
لرحلته إلى بلاد المشرق وجمع العلم من شيوخ مكة والإسكندرية أثر في براعته
وتصدده الأقران في بلدته ^(٩) ، فكثر الراحلون إليه للانتهال من روافد علمه ^(١٠) .
أخذ اللخمي العلم من علماء بزرزين منهم أبو يحيى بن اليمع الجبائي (ت :
١١٧٩/١١٧٩م) ^(١١) ، وأبو طاهر السلفي ، وأبو القاسم بن بشكوال ^(١٢) ، وأبو محمد
أحمد بن طاهر الخدب (ت : ١١٨٣/١١٨٣م) ^(١٣) ، وأبو العباس الأندلسي ابن اليتيم (ت :
١١٨٥/١١٨٥م) ^(١٤) ، وأبو محمد بن أحمد بن عبيد السكسكي (ت : ١١٩٤/١١٩٤م) ^(١٥) ،
وضياء الدين عبد الوهاب بن علي البغدادي الصوفي المعروف

^(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٨٣ .

^(٢) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ١٥٢ .

^(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٨٣ ، ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ١٥٢ .

^(٤) ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ١٥٢ .

^(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ص ١١١ ، لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ١٢٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل
والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٤٢ ، وشريش : أحد كور شذونة من بلاد
الاندلس ، وهي من المدن المتوسطة والحصينة التي اشتهرت بزراعة العواكه ، لتفصيل ، ينظر :
الحميري ، الروض المصطر ، ص ٢٤٠ .

^(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٩ .

^(٧) لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ٢٥ .

^(٨) م . ن ، وينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٩ .

^(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٨ ، ابن الزبير
، صلة الصلة ، ص ٢٤٢ .

^(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٩ .

^(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٢ ، لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ٢٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل
والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٧ .

^(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١١ ، لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ٢٤ - ٢٥ ، ابن عبد الملك ،
الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٧ - ٤١٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٤ .

^(١٣) لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ٢٤ - ٢٥ .

^(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٧ .

^(١٥) لرعيي ، برنامج شيوخ الرعيي ، ص ٢٤ - ٢٥ .

بابن سكينه (ت : ٦٠٧/١٢١٠م) ^(١) ، وأبرز من أخذ عنه أبو الحسن الرعيني (ت : ٦٦٦/١٢٦٧م) ^(٢) ، وأبو عبد الله بن سعيد الطراز ^(٣) ، وأبو العباس بن يحيى الجزري ، وأبو القاسم بن فرق ^(٤) .

١٢- محمد بن إبراهيم الأزدي (ت : ٦٤٣/١٢٤٥م) : من أهل قجاطة ، وهو من متقني القراءات وحفاظها ، تفرد في علم القراءات وتصلح فيها ^(٥) ، وقد تصدر الإقراء في مرسية إلى حين وفاته ^(٦) ، زار بلاد المشرق الإسلامي ، وتمكن من خلال زيارته من جمع العلوم من علماء المشرق الإسلامي ، حيث دخل مصر وطبرية من بلاد الشام ودمشق والقدس ، وما إن عاد إلى بلاده تصدر الإقراء فيها ونشر ما أخذه من شيوخه ^(٧) ، الذي كان لهم دوراً في شخصيته العلمية ، إذ تلمذ على أفاضل علماء الإقراء من أمثال أبو بكر عتيق بن علي القاضي (ت : ٦٠٠/١٢٠٣م) ^(٨) ، وأبو جعفر بن عون الله الحصار (ت : ٦٠٩/١٢١٢م) ^(٩) ، وأبو محمد عبد الصمد اللبسي (ت : ٦١٩/١٢٢٢م) ، وأبو عبد الله بن عبد العزيز بن سعادة ^(١٠) ، وأبو عبد الله محمد بن يوسف القرظبي (ت : ٦٣١/١٢٣٣م) ^(١١) ، أما الأزدي فقد تلمذ عليه عدد من العلماء من أشهرهم : أبو الحسن بن بقي الغساني ، وأبو عبد الله بن غالب وأبو علي بن رشيق ^(١٢) .

والى جانب هؤلاء القراء وكتيبهم هناك العديد من العلماء لهم مصنفات في الإقراء ^(١٣) .

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٦ - ٤١٧ .
 (٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٨ .
 (٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٤٢ .
 (٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٨ .
 (٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ - ٩٨ ، وقجاطة : وهي أحد مدن الأندلس ومن أعمال جبر ، احتلت من قبل النصارى أيام ضعف الدولة الموحدية ، للتفاصيل ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٤٤٨ .
 (٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٨ .
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ .
 (٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ .
 (٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٤٣ .
 (١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ .
 (١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٤٣ .
 (١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٧ .
 (١٣) للوهوف على أبرز تلك المؤلفات التي صنعت خلال الحقبة موضوع البحث ، ينظر : ملحق رقم (٣) .

٢- التفسير.

العلم الذي " يعرف به نزول الآيات ، وشؤونها ، وأقاصيصها ، والأسباب النازلة فيها ، ثم ترتيب مكياها ومدنيها ، ومحكمها ومتشابهها ، وناسخها ومنسوخها ، وخاصها وعامها ، ومطلقها ومقيدها ، ومجملها ومفسرها ، وحلالها وحرامها ، ووعداها وووعيدها ، وأمرها ونهيها ، وأمثالها " (١) .

قسم علم التفسير إلى قسمين : الأول :- تفسير نقلي مسند إلى الآثار المنقولة عن السلف وهي معرفة الناسخ والمنسوخ وأسباب النزول ، ومقاصد الآيات ، وهو ما يعني النقل عن الصحابة والتابعين ، وقد جمع المتقدمون في ذلك وأوعوا ، أما النوع الثاني من التفسير وهو ما يرجع إلى اللسان من معرفة اللغة والإعراب والبلاغة في تأدية المعنى بحسب المقاصد والأساليب (٢) .

أن شيوخ علم التفسير في بلاد المغرب والأندلس وتطوره اختلف عن حيثيته في بلاد المشرق الإسلامي ، ففي بلاد المشرق كانت البنية الأولى لنشأة هذا العلم حيث ارتسمت ملامحه الأولى التأسيسية حتى بات علماً له قواعده وأسمه الخاصة به ، أما بلاد المغرب والأندلس

(١) التهاتوي ، محمد بن علي الغزفي ، كشف مصطلحات العيون ، تحقيق : علي دحروح ، ترجمة : عبيد

الهادي الخالدي ، مكتبة لبنان ناشرون ، (بيروت - ١٩٩٦م) ، ج ١ ، ص ٣١ .

(٢) ابن خلدون ، المعبر ، مج ١ ، ص ٤٦٩ وما بعدها

فكانت نشأته بسيطة تسبباً إلى المشرق سيما قبل الفترة الموحدية بسبب ما كانت عليه الدولة المرابطية من عدم اهتمام بهذا العلم^(١)، وهو ما أثر سلباً في علم التفسير لقلة العناية به، إما علم التفسير في بلاد الأندلس، فقد تلقى الأندلسيون علم التفسير عن طريق المشاركة، ولم يتخذ شخصيته المستقلة إلا في القرن الثالث الهجري، حيث أشارت كتب التراجم إلى ابن بقي بن مخلد (ت: ٢٧٦هـ/٨٨٩م) هو أول المفسرين الأندلسيين البارزين^(٢)، وقد وصف ابن هزم تفسيره بأنه "الكتاب الذي أقطع قطعاً لا استثنى فيه"، أنه لم يؤلف تفسير مثله^(٣).

وإذا ما انتقلنا إلى الحقبة الموحدية ومساهمات علم التفسير آنذاك، نلاحظ بشكل واضح أنه شهد تطور كبيراً ويرجع سبب ذلك إلى الموحدين عناية بالعلوم الدينية حتى يمكن القول إن هذا العلم قد نضج وأبهرت ثماره في تلك الحقبة، إذ ظهرت العديد من الشخصيات ممن لمعوا في علم التفسير وذاع صيتهم إلى درجة وصل الأمر بالموحدون إلى استدعاء علماء التفسير إلى حاضرة الموحدين مراكش^(٤)، ويرجع سبب اهتمام الموحدين بعلم التفسير على غير ما كان عليه أيام المرابطين إلى ما أولاه الموحدين من اهتمام بالمتشابه من الآيات والحديث اهتماماً بالغاً^(٥)، فيذكر ابن المنصور الموحدي جعل الناس "يقللون من الأكباب على النظر في علم الفروع المجرد وينصرفون إلى دراسة الفقه في أصلية العظميين أعني [الكتب والسنة] فظهر الاشتغال بعلم التفسير وعكف الناس على تفهم كلام الله عز وجل ودراسته دراسة علمية، ونتيجة لذلك خلال هذه الحقبة نبغ المفسرون العديرون"^(٦)، وهذا الاهتمام من قبل الدولة الموحدية كان عاملاً في تشجيع ثلة من طلبة العلم إلى تبوء الريادة في التفسير وحلقات التفسير في بلاد المغرب أو الأندلس مجتمعة ومن أبرز تلك الشخصيات التي نبعت في بلاد المغرب هي :

(١) كنون، النبوغ المغربي، ج ١، ص ١٢٩.

(٢) ابن العربي، أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، تاريخ علماء الأندلس، تحقيق: روجية عبد الرحمن الموسوي، دار الكتب العلمية، (بيروت - ١٩٩٧م)، ص ٨٢ - ٨٣؛ الحميدي، جذوة المقتبس، ص ١٥٦؛ ابن بشكوال، النصلة، ج ١، ص ١٠٨.

(٣) ابن هزم، علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي، رسائل ابن هزم الأندلسي، ط ٢، تحقيق: إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، (بيروت - ٢٠٠٧م)، ص ١، ص ١٧٨؛ ينظر: الحميدي، جذوة المقتبس، ص ١٥٦؛ ابن بشكوال، النصلة، ج ١، ص ١٠٨؛ المغربي، نفح الطيب، ج ٢، ص ١٦٨.

(٤) المنوني، العلوم والآداب، ص ٤٤.

(٥) ابن تومرت، أعز ما يطلب، ص ٢٣٢-٢٣٤.

(٦) كنون، النبوغ المغربي، ج ١، ص ١٢٠.

- ١- يحيى بن محمد الواعظ (ت : ٥٦٣/١١٦٧م) : من سلا^(١) ، وهو أحد علماء التفسير آنذاك من ذوي المعرفة بالأصول^(٢) ، ولم يقتصر على تعلمه العلم بل سعى إلى نشره فغادر سلا إلى بلاد الأندلس ، وسكن مدينة مرسية لنشر علومه ووعظ الناس وتذكيرهم ، وظل بها حتى وفاته^(٣) .
- ٢- علي بن أحمد الحرالي النيجي (ت : ٦٣٨/١٢٤١م)^(٤) : وهو أندلسي الأصل ولد ونشأ في مراكش^(٥) ، ويعتبر أحد أبرز المفسرين آنذاك ، إذ ألف كتاب اسماء ((مفتاح الباب المغفل على فهم القرآن المنزل)) الذي دل على تمكنه من علوم القرآن سيما التفسير^(٦) ، على أن معارفه لم تقتصر على علوم القرآن بل كان بحق موسوعة علمية وقد وصفه الغبريني ((بأنه جمع فنون العلم بجمليتها ، واستولى على كليتها))^(٧) ، لذا فهو قد سبق أبناء عصره في الحصول على العلم ليس فقط من بلاد المغرب فحسب بل سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي^(٨) .
- وذلك التقى ابن رحلته بأبي الحسن بن خروف (ت : ٦٠٩/١٢١٢م)^(٩) ، وأبي عبد الله محمد القرطبي (ت : ٦١٣/١٢١٦م) إمام الحرم الشريف^(١٠) ، ثم عاد إلى بلاد الأندلس بوافر العلم ثم توجه إلى بلاد المشرق حيث بلاد الشام إذ جعلها موطناً لنشر علومه إلى أن توفي بها^(١١) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٢٠ .

(٢) م . ن .

(٣) م . ن .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١٢٧ - ١٢٨ : الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ .

(٦) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٥ .

(٧) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٤ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ١٤٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ : الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣ .

(١٠) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣ - ١٤٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ : الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣ .

٢- محمد بن يوسف المزوعي (ت : ٥٦٥٥/١٢٥٧م) : من مدينة فأس^(١) ، زار بلاد الأندلس وسكن اشبيلية وقرطبة وروي بهما^(٢) ، ومن بين الشخصيات التي تتلمذ على يدها : أبي ذر بن أبي ركب (ت : ٥٦٠٤/١٢٠٧م) ، وأبي محمد عبد العزيز بن علي بن زيدان^(٣) ، وتلمذ على يده نخبة من العلماء منهم محمد بن عبد الملك المراكشي (ت : ٥٧٠٣/١٢٠٣م) ، ومحمد بن عبد الرحمن بن راشد العمراني^(٤) ، كان له تفسير انتهى عند سورة الفتح^(٥).

أما علم التفسير في بلاد الأندلس فقد برز فيه العديد من العلماء أبرزهم :

١- أحمد بن محمد الأنصاري المعروف بابو العباس الخروبي (ت : ٥٦٦٢/١١٦٦م) : وهو من وادي أش^(٦) ، اجتهد في علم القراءات والتفسير^(٧) ، فتصدر الإقراء وتولى الصلاة والجمع والقضاء في بلاده حتى وفاته^(٨) ، أما شيوخه فهم : أبو الحسن بن كرر ، وأبو علي الصديقي ، وأبو بكر غالب بن عطية (ت : ٥٥١٨/١١٢٤م) ، وأبو الوليد بن رشد ، وأبو الحسن بن الباذيش (ت : ٥٥٢٨/١١٣٣م) ، وأبو الحسن شريح ، وعبد الحق بن غالب بن عطية (ت : ٥٤٤٢/١١٤٧م)^(٩) ، وبدوره اشرف على تدريس عدد من طلبة العلم ومن أبرزهم : عبد المنعم بن محمد بن الفرس^(١٠) ، وأبو الحسن بن الاخفش (ت :

(١) ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ص ٢٢٢ ، نسكي ، أحمد بنبا ، كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج ، دار ابن حزم ، (بيروت - ٢٠٠٢م) ، ص ٤٩٤ ، ابن مخلوف ، محمد بن محمد بن عمرو ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ج ١ ، ص ٢٨٦.

(٢) ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ص ٢٢٢.

(٣) م . ن ، اكتبكي ، كفاية المحتاج ، ص ٢٩٤ ، ابن مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٨٦.

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٦.

(٥) ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ص ٢٢٢ ، نسكي ، كفاية المحتاج ، ص ٢٩٤ ، ابن مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٨٦.

(٦) وادي أش : وهي احد مدن الأندلس الواقعة بالقرب من عرابطة تحيطها المياه والأنهار ، للتفاصيل ، ينظر : الحميري ، الروض الممطر ، ص ٦٠٤.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٦-٤٨٧.

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٦-٤٨٧.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٦.

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٣ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١٢٥ ، الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٦٤.

١٢٠٧/هـ ٦٠٤م)، وأبو نضر مصعب بن محمد (ت : ١٢٠٧/هـ ٦٠٤م)^(١) ، وأبو الخطاب أحمد بن محمد بن واجب (ت : ١٢١٧/هـ ٦١٤م)^(٢) ، وأبو محمد عبد الصمد اللبمسي^(٣)

٢- علي بن عبد الله الأنصاري ابن النعمة (ت : ١١٧١/هـ ٥٦٧م) : من أهل المرية إذ ولد بها إلا أنه لم يسكنها حيث اتخذ من بلنسية مقراً له^(٤) ، أتقن علوم ومعارف عديدة^(٥) ، ومن العلوم التي برز فيها وأبدع التفسير لذا فقد عظم أمره وعلى شأنه عند عامة الناس وخاصتهم^(٦) ، فأخذوا منه ونقلوا عنه وكثرت الوقادة عليه^(٧) ، حتى وصوه بجلال القدر وعرف عندهم بتبحره في العلم والدين^(٨) ، فقلد في بلنسية على الشورى والخطبة وصلاة العريضة إلى أن تقلد الإقراء فيها والقوى^(٩) ، لذا فقد اعتبر خاتمة العلماء في شرق الأندلس^(١٠) .

تقلد على يد كبار علماء عصره من أمثال عبد القادر الصدي (ت : ١١١٣/هـ ٥٠٧م) ، حيث أخذ منه العلم على صغر سنه^(١١) ، وأبو علي الصدي ، وأبو الحسن محمد بن واجب (ت : ١٢٥٠/هـ ٥١٩م) ، وأبو الوليد بن رشد ، وأبو الوليد طريف (ت : ١٢٢٦/هـ ٥٢٠م) ، وأبو بحر سفيان بن العاص (ت : ١٢٢٦/هـ ٥٢١م)^(١٢) ، وأبو الحكم يحيى بن محمد بن أبي

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٢ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٢ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١٢٥ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٢ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ١ ، ص ٤٨٣ ، الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٦٤ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ ، السيوطي ، طبقات لمفسرين ، ص ٢٣ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٦ ، الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٨٢ ، التنكي ، كفاية المحتاج ، ص ٢٣٧ - ٢٣٨ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٨ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٧ .

(١٠) م . ن .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٦ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٦ .

المطرف (ت : ٥٢١/١١٢٧م) ، وأبو زيد الفهمي الوراق^(١) ، وأبو الحسن يونس بن مغيث (ت : ٥٣٢/١١٣٧م) ، وأبو الحسن شريح ، وأبو بكر بن العربي^(٢) .

أما تلامذته فهم عديدون أبرزهم : أبو جعفر بن عون الحصار^(٣) ، وأبو عمر أحمد بن هارون بن عات (ت : ٦٠٩/١٢١٢م) ، وأبو علي الحسين بن يوسف بن زلال (ت : ٦١٣/١٢١٦م) ، وأبو عبد الله بن عبد العزيز بن سعاده ، وأبو الخطاب بن واجب (ت : ٦١٤/١٢١٧م)^(٤) ، وله العديد من المؤلفات التي تؤكد على تصدره العلم آنذاك ومن هذه المؤلفات كتاب ((رىء الظمان في تفسير القرآن))^(٥) ، وهو في سبع وخمسين مجلداً^(٦) ، ضم علوماً جمة^(٧) .

٣- علي بن محمد الغرناطي المفسر (ت : ٥٧٧/١١٨١م) : أصله من غرناطة إلا أنه استوطن في مراكش في الجانب الشرقي منها حتى توفي فيها ، وكان أحد المفسرين الذين قصدهم الناس لتفسير القرآن الكريم من أوله إلى آخره علماً أن معارفه اقتصرت على تفسير القرآن فقط^(٨) ، لم توضح ولم تسهب المصادر في ترجمته فلم تنطرق إلى شيوخه فيما عدا واحد منهم كان قد صحبه وهو أبو بكر بن العربي الذي تنبى له بشأن كبير في علم التفسير^(٩) .

٤- محمد بن عبد الجبار بن خلف القيسي (ت : ٦١١/١٢١٤م) : أصله من دانية وسكن بلنسية^(١٠) ، وقد برع في علم التفسير إذ تصدر له في جامع ابن عثون في بلنسية بعد صلوات الجمع^(١١) ، لازم شيخه أبا الحسن بن النعمة لمدة طويلة وأخذ عنه رواياته ، كما كان أبو القاسم بن حبيش (ت : ٥٨٤/١١٨٨م) ، وأبو جعفر بن طارق ، وأبو عبد الله بن

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٦ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٢٨ ، الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٨٢ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٨ ، السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن ، طبقات المفسرين ، برلين ، (لين - ١٩٦٠م) ، ص ٢٤ ، الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٨٢ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٩ .

(٧) الضبي ، ، بخره الملتئم ، ص ٣٩٤ .

(٨) اللادلي ، التشوف ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ ، ابن الموقت ، محمد بن محمد ، السعادة لأبنة في تعريف بمشاهير الحضرة المراكشية : ط ٢ ، دار الطباعة الحديثة ، (الدار البيضاء - دت) ، ص ٨٤ .

(٩) اللادلي ، التشوف ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ ، ابن الموقت ، السعادة لأبنة ، ص ٨٤ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٧٦ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٧٦ .

حميد من جلة شيوخه^(١)، اخذ عنه العلم ثلثة من تلامذته من أبرزهم ابن الأبار^(٢)، وأبو عبد الله بن سعيد الطراز^(٣).

٥- عبد الصمد بن عبد الرحمن البيلوي، أبو محمد اللبسي (ت: ٥٦١٩/١٢١٤م) : وهو من وادي أش^(٤)، ومن علماء القراءات والتفسير^(٥)، وكان قد قراء على الناس وحدث لهم فأخذوا عنه^(٦).

وكان قد تتلمذ على يد كبار العلماء في عصره من أمثال أبو الحسن بن كوثر السهيلي (ت: ٥٦١٩/١٢٢٥م)، وأبو القاسم بن أبي الرجاء (ت: ٥٥٤٥/١١٥٠م)^(٧)، ووالد المترجم له وأبو العباس الخروبي^(٨)، وأبو طاهر السلفي، وأبو القاسم بن حبيش^(٩)، وأبو عبد الله بن عروم (ت: ٥٥٩٠/١١٩٣م)، وأبو محمد عبد المنعم بن الفرس، وأبو العباس المجريطي (ت: ٥٥٩٨/١٢٠١م)^(١٠).

أشرف على عدد من الطلبة الذين أخذوا منه العلم، ومن أبرزهم: أبو عبد الله سعيد بن الطراز (ت: ٦٤٥/١٢٤٧م)، وأبو جعفر أحمد بن سعيد بن بشير (ت: ٦٧٥/١٢٧٦م)^(١١)، وابن فرقون^(١٢).

٦- محمد بن عمر القرطبي بن مغايط (ت: ٦٢١/١٢٢٤م) : ولد في الأندلس، وسكن فأس مع أبيه^(١٣)، برع في القراءات^(١٤)، ومن ذوي المعرفة الواسعة بالتفسير^(١٥).

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٩٧.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٥.

(٥) م. ن.

(٦) م. ن.

(٧) م. ن.؛ السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٢٠.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٥.

(٩) م. ن.؛ السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٢٠.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٥.

(١١) الدلوودي، طبقات المفسرين، ص ٢١٤.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٥.

(١٣) المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٠٨.

(١٤) الذهبي، معرفة القراء، ص ٣٤٥.

(١٥) الذهبي، شمس الدين أبي عبد الله بن فائز، العبر في خبر عن غير، تحقيق: محمد السعيد بن بسموني زغلول، دار الكتب العلمية، (بيروت - ١٩٨٥م)، ج ٣، ص ٢١٠؛ السعدي، الوافي بالوفيات، ج ٤، ص ١٨٣-١٨٤؛ السيوطي، طبقات المفسرين، ص ٢٩؛ الدلوودي، طبقات المفسرين، ص ٤٤٨.

سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي ، اذ دخل الإسكندرية ومصر ، واخذ من علمتها ، وحث هناك كما درس التفسير والحديث والعربية ، ثم دخل إلى المدينة المنورة وأم مسجدها^(١) ، ولكنه عاد إلى مصر لتصدر حلقة أستاذه الشاطبي للإقراء^(٢) ، وبقي بها حتى توفي ودفن في الغرافة^(٣) .

كان الشاطبي أبو القاسم بن فيرة أبرز شيوخه^(٤) ، وكذلك كان ابن موقى (ت : ١٢٠٣/٥٩٩م) ، وأبو الفضل بن دليل ، وأبو المعالي الفراوي^(٥) .

أما تلامذته فأبرزهم الشهاب القوصي (ت : ٦٥٣/١٢٥٥م) ، والركي المنذري (ت : ٦٥٦/١٢٤٨م)^(٦) ، وعبد الصمد بن أبي الجيثر (ت : ٦٧٦/١٢٧٧م)^(٧) ، والحسن سبط بن زيادة (ت : ٧١٢/١٣١٢م)^(٨) ، ومجد الدين بن العدم الصقلي^(٩) .

٧- أبو عبد الله الأنصاري محمد بن عبد الله بن قاسم^(١٠) : ومن بلنسية وبالتحديد قلعة أيوب اعتنى عناية كبيرة في علم التفسير اتخذ من جامع بلنسية مقراً له^(١١) ، وتولى الخطبة في أريولة^(١٢) ، حتى وفاته^(١٣) . وقد تتلمذ على يد أكابر علماء عصره من أبرزهم أبو عبد الله بن نوح الغافقي (ت : ٦٠٨/١٢١١م) ، والذي أطلال الأنصاري ملازمته وأخذ عنه

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .

(٢) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٤ ، ص ١٨٣ ، ١٨٤ ، السيوطي ، طبقات المصريين ، ص ٣٩ ، الداودي ، طبقات المصريين ، ص ٤٤٨ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٤ ، ص ١٨٤ ، وهناك بعض المصادر جعلت وفاته في المدينة ، ينظر : الذهبي ، العبر ، ج ٣ ، ص ٢١٠ ، السيوطي ، طبقات المصريين ، ص ٣٩ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، الذهبي ، العبر ، ج ٣ ، ص ٢١٠ ، السيوطي ، طبقات المصريين ، ص ٣٩ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، الداودي ، طبقات المصريين ، ص ٤٤٨ .

(٦) السيوطي ، طبقات المصريين ، ص ٣٩ ، الداودي ، طبقات المصريين ، ص ٤٤٨ .

(٧) الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٢٤٥ .

(٨) السيوطي ، طبقات المصريين ، ص ٣٩ ، الداودي ، طبقات المصريين ، ص ٤٤٨ .

(٩) الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٢٤٥ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، ص ٦ ، ص ٣٠٥ - ٣٠٥ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، قلعة أيوب ، وهي إحدى المدن العظيمة بالأندلس الواقعة قرب مدينة سالم ، وهي جليلة القدر ، عرفت بكثرة الأشجار والزرع ، للتفصيل ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٤٦٩ ، باقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٨٢-٨٣ .

(١٢) أريولة ، وهي حد حصون الأندلس التابعة إلى مدينة نمر ، وهو من الحصون الغنيمة لميعة ، وهي ذات أسواق وزرع ، للتفصيل ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٦٧ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، التكملة ، ص ٦ ، ص ٣٠٤ .

القراءات والعربية والأدب ، كما تتلمذ الأنصاري على يد أبي الخطاب بن واجب وأبي العلاء بن نذير^(١) ، أما أبرز من أخذ عنه العلم من العلماء : أبو عبد الله بن الأبار وأبو جعفر بن إبراهيم بن محمد بن حسن ، وأبو الحجاج بن حكم ، وأبو علي بن الناظر ، وأبو القاسم بن نبيل ، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن برطلة (ت : ٥٦٦/١٢٦٢م)^(٢) .

٨- محمد بن يحيى بن أحمد الشلوبين ، أبو سعيد الأشيبلي (ت : ٥٦٠/١٢٤٢م) : وهو من مفسري أهل اثبيلية ، أخذ العلم عن أبيه وعمه أبي علي الشلوبني ، وكان له عناية كبيرة بعلم التفسير ، وقد تبين ذلك من خلال سعيه إلى السفر إلى بلاد المشرق الإسلامي لأخذ العلم من علمائها^(٣) ، ورقد طلابه من ومنهم أبو طاهر بن عوف^(٤) .

وعن التفسير التي كانت متداولة في بلاد المغرب والأندلس ، فكانت ذاتها التفاسير المعتمدة في بلاد المشرق الإسلامي^(٥) ، مع الاعتماد على ما كتبه علماء المغرب والأندلس قليل هذه الفترة ، إضافة إلى ما ألفه علماء المغرب والأندلس من كتب تفسير في العهد الموحد^(٦) .

وبالرغم من قلة التراجم التي وصلتنا عن كتب وتفسير العلماء خلال هذه الفترة ، إلا إن اهتمامهم بعلم التفسير كانت واضحة من الأسماء التي برزت إبان تلك الحقبة والذين كانوا جلة جليلة من علماء البلاد والذين اسهموا ساهما فعليا في الارتقاء بهذا العلم ورغد الحركة الفكرية بمزيج متلون من علوم المشرق والمغرب.

نالت علوم القرآن خلال الحقبة الموحدية أهمية كبيرة وانعكس هذا الاهتمام على اهتمام العلماء من خلال تشجيعهم للسفر إلى بلاد المشرق الإسلامي والانتقال من علومه وخصوصا علمي القراءات والتفسير ، لذا نجد خلال الفترة موضوع الدراسة إن (٣٩) شخصية مغربية وأندلسية ممن اشتهروا بعلمي القراءات والتفسير قاموا بالرحلة إلى بلاد المشرق الإسلامي وبلغت رحلاتهم (٨٥) رحلة توزعت بين (مكة - مصر - العراق - بيت المقدس - أصبهان - خراسان) ، احتلت مكة المرتبة الأولى إذ بلغ عدد الرحلات إليها (٣٤) رحلة ، إما مصر فقد احتلت المرتبة الثانية فبلغ عدد الرحلات إليها (٢٦) رحلة ، وجاء العراق في المرتبة الثالثة إذ

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٠٤.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٠٤.

(٣) الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٤٤٨.

(٤) م . ب .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٩ وما بعدها.

(٦) للوقوف على تلك المؤلفات التي صنف خلال فترة موضوع البحث ، ينظر : ملحق رقم (٤)

بلغ عدد رحلاته (١١) رحلة ، بينما احتلت دمشق المرتبة الرابعة اذ بلغ عدد الرحلات (٧) رحلات، ثم تأتي بالمرتبة الخامسة بيت المقدس وذلك بنصيب (٥) رحلات بينما احتلت كل من أصفهان وخراسان المرتبة الأخيرة بتوجه رحلة واحدة لكل منهما^(١).

(١) ينظر : ملحق رقم (١٣) .

ثانياً : - علم الحديث

هو العلم الذي يشتمل على أقوال الرسول ﷺ وأفعاله وتقريراته وصفاته ورواياته وضبطها وتقرير الفاظها^(١)، أو هو كل ما صدر عن النبي ﷺ غير القرآن من قول وفعل ما ليس من الأمور الطبيعية^(٢).

احتل علم الحديث مكانة رفيعة حتى وصفه السمعاني بأنه " اشرف العلوم بعد العلم بكتاب الله سبحانه وتعالى إذ الأحكام مبنية عليها ، ومستنبطة منها " ^(٣) ، والله سبحانه وتعالى شرف نبينا ﷺ إذ قال تعالى : **﴿ وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ﴾**^(٤) ، وذكر السمعاني أيضاً بأن " ألفاظ الرسول ﷺ وأفعاله وتقريراته وإخبار ذلك لابد لها من النقل ولا تعرف صحتها إلا بالإسناد الصحيح ، والصحة في الإسناد لا تعرف إلا برواية الثقة عن الثقة ، والعلة عن العلة " ^(٥).

ومن هذا المنطلق يمكن إدراك مدى أهمية هذا العلم بوصفه ثلثي مصادر التشريع الإسلامي بعد القرآن الكريم ، إذ هو يفسر النصوص القرآنية ، ويفصل أحكامه العامة لذلك أولى جيل الصحابة وجيل التابعين أهمية كبيرة بالحفظ والشرح المثبت من صحته^(٦) ، إذ لولاه لتعطل العمل بالقرآن ولم يكن من الممكن استنباط حكم واحد بكل ماله من شرائط وموانع^(٧) ، لأن القرآن الكريم لم يشرع لكل شيء من ناحية وفيه الكثير مما يحتاج إلى بيان من ناحية أخرى

(١) الحارثي ، محمد بن أحمد ، مفاتيح العلوم ، تقديم : عبد اللطيف محمد العبد ، دار النهضة المصرية ، (القاهرة - ديت) ، ص ٢٨ - ٢٩.

(٢) ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين حمد بن علي ، هدى الساري - مقدمة فتح الباري ، تحقيق : إبراهيم عطوه عوض ، مطبعة الباهي الطبي وأولاده ، (القاهرة - ١٩٦٣م) ، ج ١ ، ص ٥ ، النووي ، محي الدين يحيى بن شريف ، صحيح مسلم - المسمى المنهاج في شرح الجامع لصحيح ، تحقيق : مصطفى ديب البغا ، دار العلوم الإنسانية ، (دمشق - ١٩٩٧م) ، ج ٥ ، ص ٢٥٨٥.

(٣) شمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي ، أدب الإملاء والاستملاء ، بريل ، (لين - ١٩٥٢م) ، ص ٤٠٣.

(٤) سورة النجم : الآية : ٤.

(٥) السمعاني ، أدب الإملاء والاستملاء ، ص ٤٠٣.

(٦) علثور ، سعيد عبد الفتاح ، وآخرون ، دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية ، منشورات ذات السلاسل ، (الكويت - ١٩٨٦م) ، ص ٤٩ - ٥٠ ، الخربوطلي ، علي حسين ، الحضارة العربية الإسلامية ، مكتبة الخانجي ، (القاهرة - ١٩٧٥م) ، ص ٢٥٢.

(٧) الحكيم ، محمد تقي ، أصول العامة لتفقه المقارن ، دار الأنجل ، (بيروت - ١٩٦٣م) ، ص ١٢٤ ، الحكيم ، حسن عيسى ، مذاهب الإسلاميين في علوم الحديث ، ط ٢ ، المكتبة الحيدرية ، (النجف الأشرف - ٢٠١٠م) ، ص ٩.

سواء في مجال العبادات او المعاملات ، ولا يمكن تبيان ذلك إلا من خلال قيام الرسول ﷺ بهذا العمل بحكم رسالته وطبيعتها التليفية^(١).

وقامت إلى جانب علم الحديث علوم أخرى مساعدة لعلم الحديث منها علم الرجال والناسخ والمنسوخ، وعلم الاسناد ، وبرز عدد من العلماء في علم الحديث وتقيدوا إسنادهم وانصرف بعضهم آخر منهم في العناية بتصحيح "الأمهات المكتوبة"^(٢) ، وضبطها بالرواية عن مصنفها^(٣) ، وللوصول الى معرفة كنه هذه العلوم فقد تطلب الأمر من طلبة العلم الرحلة في طلب الحديث وملازمة الشيوخ والتثبت من الأسانيد ، لذا فقد كان أصحاب الحديث من أنشط طلبة العلم في الرحلة لطلب العلم وأصبرهم على عنائها^(٤).

كانت البدايات الأولى لعلم الحديث في بلاد المغرب ضعيفة قياساً ببلاد الأندلس ، وهذا الضعف نابع من عدم اهتمام المرابطين لذا فقد أصاب هذا العلم الضعف بالقياس الى بقية العلوم ومنها الفقه^(٥) ، وهذا القول لا ينفي وجود علماء مغاربة اهتموا بهذا العلم ، حيث وجد عدد لا بأس به منهم ، ويعود الفضل في وجود علماء مغاربة الى العلماء الأندلسيين الذين كان لهم السبق بهذا العلم إذ نجد الكثير من علماء المغرب قد درسوا في بلاد الأندلس وكانت تلك البداية نقطة انطلاقاً لشركه في بلاد المغرب وخصوصاً في حقب الاستقرار الميأسي ، فحملوا

(١) الحكيم ، مذاهب الإسلاميين ، ص ٩.

(٢) الأمهات المكتوبة : وهي أمهات كتب الحديث والتي تعرف بالمصاحح الستة وهي : (صحيح البخاري) ومصنفه أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت : ٢٥٦هـ / ٨٦٩م) ، (وصحيح مسلم) ومصنفه مسلم بن الحجاج القشيري (ت : ٢٦١هـ / ٨٧٤م) ، (والجامع الصحيح " سنن الترمذي ") لـأبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت : ٢٦٧هـ / ٨٨٠م) ، (وسنن ابن ماجه) ومصنفه ابن ماجه عبد الله بن محمد بن يزيد العربي (ت : ٢٧٣هـ / ٨٨٦م) ، (وسنن السجستاني) ومصنفه أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت : ٢٧٥هـ / ٨٨٨م) ، (وسنن النسائي) ومصنفه احمد بن شعيب الحرستاني النيسابوري (ت : ٢٧٥هـ / ٨٨٨م) ، ينظر : بروكلمان ، كارل ، تاريخ الأدب العربي ، ط ٢ ، ترجمة : عبد الحليم النجار ، مطبعة بشار ، (قم - ٢٠٠٨م) ، مج ٢ ، ص ١٦٣ وما بعدها ، الخطيب ، محي عجاج ، السنة قبل التدوين ، مطبعة مخيم ، (القاهرة - ١٩٦٣م) ، ص ٣٣٩ - ٣٤٠.

(٣) الحكيم ، مذاهب الإسلاميين ، ص ١٩ وما بعدها .

(٤) الشباعي ، مصطفى ، السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي ، مطبعة لمدني ، (لقاهرة - ١٩٦١م) ، ص ١٠٧ - ١٠٨.

(٥) طه ، جمال احمد ، منية فاس في عصري المرابطين والموحدين (٤٤٨هـ / ١٠٥٦م الى ٦٦٨هـ / ١٢٦٩م) ،

دار الوفاء ، (الإسكندرية - ٢٠٠٢م) ، ص ٢٨١.

الأحاديث ونقلوها إلى العامة والخاصة^(١) ، وعند مجيء الموحدين ازدهر هذا العلم شأنه شأن العلوم الأخرى في بلاد المغرب والأندلس .

لذا فقد ازدهر علم الحديث خلال حقبة الموحدين إذا ما قورن على ما كان عليه إبان عهد المرابطين ، وهذا الأمر طبيعي لأن أساس قيام الموحدين هو أساس ديني فكان إن ابن تومرت في بداية دعوته يستشهد بالأحاديث التي تدعم الموحدين بشكل خاص لمنح دعوته الإطار الذي لا بد منه^(٢) ، بل قام بجمع الأحاديث ، وعرف عنه رعايته للعلم والعلماء وطلبهم في مجلته^(٣) ، وقد شملت العناية بالحديث خلفاء ابن تومرت من أبناء عبد المومن وكذلك الأمر بالنسبة إلى يوسف وولده يعقوب حيث كانوا من المتهمين بعلم الحديث فكان يوسف كما يذكر المراكشي بأنه " صح عندي أنه كان يحفظ أحد الصحيحين ، إما البخاري أو مسلم وأغلب قلني أنه البخاري ، حفظه في حياة أبيه بعد تعلم القرآن " ^(٤) ، أما حفيد عبد المومن يعقوب المنصور فقد اعتبرة مدة حكمه الحقبة الذهبية لعلم الحديث ، حيث قام بالرجوع إلى الأصولين الصحيحين الكتاب والسنة بعد اختلافهم في الآراء إذا أمر العلماء بجمع أحاديث الصلاة وما يتعلق بها ، وقد قام هو بإملائها على الناس ورغبهم في حفظها^(٥) ، " فكان يعطي لمن حفظه الجعل السنني من الكساء والأموال " ^(٦) .

ونظراً للرعاية البارزة لهذا العلم فقد برز عدد من المحدثين في بلاد المغرب والأندلس وكان من أبرزهم في بلاد المغرب :-

- ١- عياض بن موسى اليحصبي (ت : ٥٤٤/١١٤٩م) : من مدينة سبته^(٧) ، ومن المهتمين بعلم الحديث إذ عني بتقريبه وجمعه^(٨) ، فاشيد بعلمه ووصف بأنه " إمام في الحديث " ^(٩) ، وقد اسهمت لقاءاته برواة الحديث من المشرق والمغرب والأندلس في سعة

(١) م .

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ١٦١ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٧٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٩٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٢٣١-٢٣٢ ، التويري ، نهاية الإرب ، مج ١ ، ص ١٨٦ .

(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣٢ .

(٧) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٨١ ، الصبي ، بعية الملتزم ، ص ٤٠٦ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ - ٢٣١ ، النباهي ، تاريخ فتاة الأندلس ، ص ١١٥ .

(٨) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٨١ ، النباهي ، أبو الحسن علي بن عبد الله بن حبيب المالقي ، تاريخ فتاة الأندلس وكتاب المرتبة العليا فيمن يستحق القضاء والقضا ، تقديم وشرح : صلاح الدين الهوري ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٠م) ، ص ١٥٥ .

(٩) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ .

علمه ^(١) ، فأخذ منهم واستمر بذلك حتى بعد توليه القضاء في سبته وغرناطة مستمرا في الأخذ من علماء ورواة الأحاديث ، ناسرا لها ومواظبا عليها حتى وفاته في مراکش ^(٢) .

وقد أسهمت لقاءات عياض بنخبة من علماء المشرق الإسلامي والمغرب والأندلس في إعداد شخصيته العلمية ، وعلى كثر الشيوخ الذين تتلمذ على يدهم فهرس عياض لهم في كتاب اسماء ((الغنيمة)) وفيه ترجمة لشيوخه سواء من اخذ منه أو روى عنه أو سمع منه ^(٣) . ومن أبرز هؤلاء الشيوخ ابي الحسين بن سراج ابن عبد الملك بن سراج (ت : ٥٠٨/١١١٤م) ، وابي علي حسين بن محمد الصدهي (ت : ٥١٤/١١٢٠م) ، وابي محمد بن عتاب (ت : ٥٢٠/١١٢٦م) ، وابي عبد الله محمد بن علي بن حمدين (ت : ٥٢١/١١٢٧م) ^(٤) .

إما تلامذته فكان احدهم ولده محمد (ت : ٥٧٥/١١٧٩م) ، وهو أحد الفقهاء والمحدثين ممن عرفوا بالعفاف والزهرة ^(٥) ، وكان من ذوي المشاركة بالأدب والاختيار ^(٦) ، وقد تولى ولده منصب القضاء في دانية وغرناطة وبلازم من اشتغاله بهذا المنصب إلا انه لم يتوقف عن نشره العلم في ربوع بلاده ^(٧) ، وكان لشيوخه من غير ابيه اثر فيه فقد اخذ عن محمد عن ابو بكر بن العربي ^(٨) ، وابو بكر بن رزق (ت : ٥٦٠/١١٦٤م) ^(٩) ، وابو القاسم بن بشكوال ^(١٠) .

ولم تنقطع المعرفة به فقط بل استمرت في هذه العائلة فقد اشتهر من بينهم ابي الفضل عياض بن محمد (ت : ٦٥٥/١٢٥٧م) ^(١١) ، حميد عياض القاضي ، حيث كان من المحدثين البارزين ^(١٢) .

(١) ابن بشكوال ، الصلة ، ج ٢ ، ص ٨١ : النباهي ، تاريخ قضاة الاندلس ، ص ١٥٥ .
 (٢) ابن بشكوال ، الصلة ، ج ٢ ، ص ٨١ : الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٠٦ : النباهي ، تاريخ قضاة الاندلس ، ص ١٥٥ .
 (٣) ينظر ، عياض ، لقاصي ، فهرست شيوخ القاصي عياض ، تحقيق : ماهر رهبر حرار ، دار لغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٢م) ، ص ٢٥ وما بعدها .
 (٤) ابن بشكوال ، الصلة ، ج ٢ ، ص ٨١ : الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٠٦ : النباهي ، تاريخ قضاة الاندلس ، ص ١٥٥ .
 (٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ص ٣٤٤-٣٤٥ .
 (٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ .
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٥ .
 (٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .
 (٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٥ .
 (١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .
 (١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

وَألف أبي الفضل عياض بن محمد كثيراً من الكتب في الحديث وغيره من العلوم التي دلت على براعته في تأليفها وكانت أبرز مؤلفاته ((الإكمال في شرح كتاب مسلم)) ، (ومشارق الأنوار) في شرح غريب الحديث ^(١) ، وكتاب ((الإلحاح إلى معرفة أصول الرواية وتقيد السماع)) ^(٢) ، وهذا الكثير من مؤلفاته التي دلت على علمه ^(٣) .

٢- محمد بن الحسن العابد (ت : ٥٩١/١١٩٤م) : من أهالي سبته ، واحد رواة الحديث فيها ^(٤) ، ومن بيوتها العريقة التي عرفت بالعلم والشهرة ^(٥) ، وبالرغم من ذلك لم يبق رهين مدينته بل نهل من علوم أهل الأندلس ودخل أكثر مدنها وأخذ عن علمائها ، قد دخل بلنسية ^(٦) ، والجزيرة الخضراء ^(٧) ، وغرناطة ومالقة ومرسية ^(٨) .
تتلمذ على يد عدد من الشيوخ من أبرزهم أبي الحسن بن هذيل ^(٩) ، وأبي القاسم حبّيش ، وأبي العباس بن زرقون وأبي عبد الله بن الرمامة ^(١٠) .

وقد اشرف على تخريج عدد من الطلبة منهم أبي الحسن الشاذلي (ت : ٦٤٩/١٢٥١م) ^(١١) ، وأبي عبد الله الأزدي ^(١٢) ، وأبي العباس العزفي ^(١٣) .

٣- محمد بن أحمد التغمري (ت : ٥٦٩/١١٩٩م) : من علماء سبته ^(١٤) ، استقى علم

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٢ .

(٢) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ .

(٣) الضمى ، بغية الملتزم ، ص ٤٠٦ .

(٤) ينظر : النعادي ، إسماعيل دشا بن محمد ، هدية العارفين ، دار انكبة العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨م) ،

ج ١ ، ص ١٧٥ الزركلي ، خير الدين ، للإعلام ، ط ١٧ ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ٢٠٠٧م) ، ج ٥ ، ص ٩٩ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .

(٨) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .

(١٠) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .

(١٣) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(١٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .

(١٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ .

الحديث من خلال رحلتين احدهما كانت إلى بلاد المشرق الإسلامي ^(١) ، والاخرى كانت إلى بلاد الأندلس ^(٢) ، واتسعت مداركه حتى وصف بأنه " من أهل الضبط والإتقان والعناية التامة برواية الحديث وسماعه " ^(٣) ، وقد أثرت الشخصيات المشرقية التي تتلمذ على يدها في شخصيته منهم ابي محمد القاسم بن عسكر ، وابي القسم عبد الرحمن بن مكي بن موفي ، وفرار بن ربيعة بن الحسن الحضرمي ، وابي القاسم هبة الله بن علي البويصيري ^(٤) .

٤- يحيى بن محمد الأنصاري (ت : ١٢٠٣/٥٦٠٠ م) : وهو من علماء سبته الذي كان له باع طويل بمجال العلوم الدينية بصورة عامة وعلم الحديث بشكل خاص ، وبعد احدث رواة الحديث ومن ذوي العناية الشديدة بقاء المشايخ والأخذ عنهم ، وقد تنوعت موارده المعرفية والفكرية إذ تلقى علومه من عدد من العلماء المقاربة والأندلسيين ، فاستقى من علماء فاس من أمثال ابن حنين ^(٥) ، وابي علي الحسن بن سهل الخثني ^(٦) .
 أنتهل أيضاً من العلماء الأندلسيين كما المقاربة ، وتنقل بين مدنها مثل اشبونة ^(٧) ، واشبيلية وقرطبة ^(٨) ، واخذ عن علماءها وأبرزهم ابي مروان بن قزمان (ت : ١١٥٩/٥٤٤ م) ^(٩) ، وقاسم بن الحاج الرقاق (ت : ١١٦٣/٥٥٩ م) ، وابي الحسن بن النعمة ^(١٠) ، وابي القسم بن بشكوال ^(١١) ، وابي عبد الله بن زرقون ^(١٢) ، وابي عبد الله بن مسعدة ^(١٣) .

-
- (١) م . ن ١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٥ .
 (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٨ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٧ .
 (٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٥ .
 (٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٥ .
 (٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠-٢٦١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .
 (٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .
 (٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ .
 (٩) م . ن ١ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .
 (١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .
 (١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .
 (١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٠ .
 (١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .
 (١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .

اسمهم شيوخه من بلاد المغرب والأندلس في رينته في علم الحديث حتى عد أحد أبرز أعلام المغرب إذ واضب على التنقل بين تلك البلدان لسماع الحديث من شيوخها والتحديث فيها^(١)، وأبرز من أخذ عنه أبي الخطاب بن خليل^(٢)، وأبي الحسن الشاذلي، وأبي الحسن بن مجيد، وأبو الوليد بن الحاج^(٣).

٥- محمد بن قاسم بن عبد الكريم التميمي (ت: نهاية ٥٦٠٢/١٢٠٦م أو بداية ٥٦٠٤/١٢٠٧م): أحد المحدثين المغاربة الذين برزوا في فاس^(٤)، كان محدثاً حافظاً ذاكرة للحديث ورجاله وتوارىخهم وطبقاتهم^(٥)، ارتحل إلى بلاد المشرق الإسلامي والأندلس، ودخل أكثر مدن المشرق الإسلامي أمثال الإسكندرية^(٦)، ودمشق ودمياط والقاهرة والمدينة ومكة، هذه بالنسبة إلى المشرق الإسلامي^(٧)، إما عن أشهر مدن المغرب التي دخلها فهي بجاية وتونس وطرابلس^(٨)، وقد استغرقت هذه الرحلة أكثر من خمسة عشر عاماً لقي خلالها عدد من العلماء ممن كان لهم أثر في إعدادة فكرياً^(٩)، لذا بلغت قائمة شيوخه أكثر من مائة شيخ^(١٠)، حيث "أكثر الرواية عنهم واستوسع في السماع منهم"^(١١).

وقد ضمن شيوخه برنامج حافل أسماء "النجوم المشرقة في ذكر من أخذنا عنه من كل ثيت وثقة"^(١٢)، الذي تضمن قائمة بأسماء العلماء الذين أخذ عنهم العلم، وتلمذ الأنصاري عدد من طلبة العلم من منهم أبي عبد الله بن حسن التجيبي ابن مجير^(١٣)، وأبي القاسم التوزري ابن الكردبوس (ت: القرن السادس الهجري / القرن الثاني عشر

(١) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٤٠.

(٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ٢، ص ٤١٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٤٠.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ٢، ص ٤١٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٤٠.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٩ - ١٤٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٤ - ٣٥٦.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٥.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٣٩ - ١٤٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٤ - ٣٥٦.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٣.

(٨) المصدر نفسه، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٤.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٩ - ١٤٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٣.

(١٠) الوقوف على شيوخه، بنظر: ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٣.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٩ - ١٤٠.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٥.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٥٥.

الميلادي) ^(١) ، وأبي الحسن علي بن يوسف الشاطبي وأبي العباس بن أبي الربيع بن ناهض ^(٢) .

وقد برزت علميته من خلال مصنفاته العديدة التي صنفها في الحديث وفي غيره من العلوم وفي مقدمة تلك المؤلفات كتابه الذي اسماء ((الأربعون حديثاً)) ، وكتاب ((الأغنية مما جاء في الحديث)) ، وكتاب ((تحفة الطالب ومشية الراغب في الأحاديث النبوية العلمية)) ^(٣) .

٦- محمد بن عبد الله بن طاهر الحسيني المشهور بابن الصيقل (ت : ٥٦٠٨ / ١٢١١ م) ^(٤) : وهو أحد المحدثين المغاربة الذين برزوا بفاس ^(٥) ، ومن كانت له شهرة واسعة في أوساط المحدثين فوصف بأنه راوية للحديث محافظاً لمتونه متبصراً بعلم الحديث ، عارفاً برجاله مشرفاً على طبقاتهم وتواريخهم ، وقد عني بهذا الشأن أتم عناية ^(٦) ، ولم يكن علمه مقتصرًا على الحديث فحسب بل تصدر لكثير من العلوم حتى قيل عنه " أوحد وقته فصاحة وخطابة ومشاركة في العلوم الدينية " ^(٧) ، وقد مال ابن الصيقل إلى الوعظ والتذكير في فاس إذ كانت فاس مركزاً لجذب الناس على مختلف مشاربهم ، وقد وصف بأنه " وقور المجلس ، نظيف الملبس ، جميل الشارة " ^(٨) .

ولما عرف عنه من مكانة ومقام فقد صاحب الأمير الموحد الناصر بن المنصور لدى دخوله بلاد الأندلس إلى أن توفي في بلنسية ^(٩) ، وقد تقلد على يده عدد من العلماء المعروفين من أبرزهم أبي إسحاق بن قرقر ^(١٠) ، وابن حنين وابن الرمانة ^(١١) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٥ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٦ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ ؛ ويذكر ابن الزبير بأن وقته كانت سنة (٥٦٠٩ / ١١١٢ م) ، ينظر : صلة الصلة ، ص ٩ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ ؛ ويذكر ابن الزبير بأن وقته كانت في فاس سنة (٥٦٠٩ / ١٢١١ م) ، ينظر : صلة الصلة ، ص ٩ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٨ .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

٧- علي بن محمد الحميري أبي الحسن بن القطان (ت : ٥٦٢٨/١٢٣٠م) ^(١) : وهو من أئمة الحديث الذي عاثر في فاس ^(٢) ، بعد رحليه عن قرطبة موطنه ^(٣) ، وقد كان " من أبصر الناس بصناعة الحديث ، واحفظهم لأسماء رجاله ، وأشدهم عناية بالرواية ، مع التفنن في المعرفة والدراية ^(٤) ، بل كان أحد المحدثين المتبحرين بالحديث وعلومه ، المواظبين على خدمته ، النافذين المجيزين صحيحة من سقيمه " ^(٥) ، وهذه المعرفة أهله إلى أن يكون أحد المقربين للحكام الموحدين وهذا التقرب سمح له أن يترأس طلبة العلم في مراكش ^(٦) ، لذا فقد وصفه الذهبي بأنه " شيخ شيوخ أهل العلم في الدولة الموحية ، فتمكن من الكتب وبلغ غاية الأمانة " ^(٧) ، فأصبحت له مكتبة لدى آل عبد المؤمن ، فاستأنس له المنصور حين كان يقرأ له الحديث حيث عينه على قراءة الحديث بين يديه ^(٨) ، لذا يُعد موسوعة علمية حيث وضع الكثير من المؤلفات في مختلف العلوم ^(٩) .

ارتبطت هذه المصنفات وهذه المعارف بأثر شيوخه الذين تتلمذ هو على يد عدد كثير منهم من أبرزهم أبي عبد الله بن رزقون ، وأبي عبد الله بن عروم ^(١٠) ، وأبي الحسن بن نجبة ، وأبي الصير ابن عبد الله السبتي ^(١١) ، وأبي جعفر بن مضى ^(١٢) ، وأبي ذر الخثني ^(١٣) ، وأبي عمر بن عات ، وأبي الخطاب بن واجب ^(١٤) ، وأبي البقاء يعيث بن القديم ^(١٥) ، ولكثرتهم فقد فهرس لهم وهذه الكثرة ليس فقط في شيوخه وإنما برزت أيضاً في عند تلاميذه ، ولعل ابنه أبا محمد حسن (كان حياً سنة ٥٦٤٦/١٢٤٨م) من أبرزهم ،

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٥ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، التنبكي ، نيل الابتهاج ، ج ١ ، ص ٣٥٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، التسيكي ، نيل الابتهاج ، ج ١ ، ص ٣٥٦ ، يذكر أن أصله من مصر ، ينظر : الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٤٠٧ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٧ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٧ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٤٠٧ .

(٧) تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٤٠٧ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٩ .

(٩) م ر : وللاطلاع على هذه المؤلفات ، ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٧ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٥ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٥ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٩ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧ .

وابي يعقوب بن يحيى بن الزيت - وابي موسى يحيى بن يعقوب الهكوري ، وجملة هؤلاء
ساهموا في نشر العلم في بلاد المغرب والأندلس واستمر ابن القطان حتى وفاته في
سلجاسة^(١) .

٨- احمد بن محمد اللخمي المعروف بابي العباس الخزفي (ت : ٥٦٣٣/١٢٣٥م) : من
المحدثين الذين برزوا في سبته^(٢) ، وبلغ درجة رفيعة في الحديث والفقه حتى وصفوه
بأنه " العالم الأرواح الضابط الناقد المسند بقية المحدثين " ^(٣) ، فتصدر للتدريس
للتدريس ونشر العلم لذا قصده الناس ليأخذوا منه ويستفيدوا من علومه فقد كان يعقد مجلسا
في سبته للتدريس إلى أن توفي^(٤) .

وقد تأثر بنخبة من العلماء المغاربة والأندلسيين الذين أشرفوا على تدريسه من ابرزهم :
ابي طاهر بن عوف ، و ابو عبد الله الكركنتي ، و ابو القاسم مخلوف بن جاز ، و ابو طاهر
الخشوعي ، و ابو القاسم بن بشكوال^(٥) ، و السهيلي^(٦) ، و ابو القاسم عبد الرحمن بن محمد
محمد بن عبد الله بن حبيش ، و ابو عبد الله بن زرقون ، و ابو محمد عبد المنعم بن الفرس^(٧)
الفرس^(٨) ، و ابو ذر مصعب بن محمد بن مسعود^(٩) .

وبالرغم من حلقة التدريس التي كان يعقدها في سبته إلا أن المصادر لم تنشر إلى تلامذته
بإمتثناء الرعيني الذي ذكر في برنامجه " بأنه حضر مجالس اللخمي في سبته وأنه أخذ
عنه العديد من كتب الحديث وبرنامج رواياته " ^(١٠) .

٩- عيسى ابن علي بن واصل عيسى المعظم (ت : ٥٦٣٧/١٢٣٩م) : من محدثي

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٩ .

(٢) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٢-٤٦ ، لصفي ، لوافي بالوحيات ، ج ٧ ، ص ٢٢٨ ، التنكي ،
نيل الإبتهاج ، ج ١ ، ص ٧١ .

(٣) التنكي ، نيل الإبتهاج ، ج ١ ، ص ٧١ .

(٤) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٢ - ٤٣ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٤٦ .

(٦) التنكي ، نيل الإبتهاج ، ج ١ ، ص ٧١ .

(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٥ - ٤٦ ، التنكي ، نيل الإبتهاج ، ج ١ ، ص ٧١ .

(٨) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٦ .

(٩) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٤٦ .

مراكش^(١) ، الذي وصفه ابن عبد الملك بأنه من " حفاظ الحديث ، الذاكرين للفقه وغيره من العلوم الأخرى " ^(٢) ، وقد عرف بجودة خطه ومعرفته بالوراق حيث كان كتب بخطه الكثير من دواوين العلوم ^(٣) ، إضافة إلى ما كان يقوه به من وعظ وإرشاد للناس التي أخذت تتوافد عليه منه طالب علم في الحديث أو الفقه أو غيرها من العلوم التي كان يعرفها ^(٤) ، واستمر بالتدريس والوعظ حتى توفي في بلاد الأندلس^(٥) ، ولم تنشر المصادر إلى شيوخ المعلم سوى ما ذكره ابن عبد الملك من " انه قرء بالمغرب وأخذ عن شيوخ بلده ومن وفد عليها " ^(٦) .

١٠- علي بن محمد الغافقي ابو الحسن الشاري (ت : ٥٦٤٩/١٢٥١م) : وهو من محدثي مدينة سبته^(٧) ، الذي أثرت لظروف في شخصيته العلمية فقد تربى منذ نعومة أظافره على يد نخبة من علماء المغرب ، حتى استحق الوصف بأنه " محدثاً رواية مكثراً ثقة عدلاً ذاكراً للتواريخ وإخبار الطعام وأحوالهم وطبقاتهم قديماً وحديثاً ، شديد العناية بالعلم " ^(٨) ، " محباً في الحديث وأهله " ^(٩) ، إضافة لما عرف به فقد اشتهر الشاري بمعرفته بالأسانيد والطرق والرجال^(١٠) . وتصدر لتدريسهما في جامع سبته فاخذ عنه العلم عدد من العلماء من أمثال ابي الحسن الرعيني الذي قرأ عليه في الجامع الأعظم في سبته^(١١) ، على أن نشره للعلم والتدريس لم يكن في سبته فحسب إنما اتسعت الدائرة لتشمل مدن بلاد المغرب والأندلس ففي الأندلس دخل المرية فتصدر الإقراء فيها لنشر العلم الذي يحمله فقرأ فيها كما دخل غرناطة وواضب هناك على نشر العلم فأقبل عليه طلبة العلم . ولم يتوحد غرناطة إلا قليلاً إذ أنتقل إلى مالقة لممارسة دوره العلمي إلى أن توفي بها ^(١٢) .

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٨ .

(٢) م . ن .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٨ .

(٤) م . ن .

(٥) م . ن .

(٦) م . ن .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ، ٢٠١ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٢ .

(٩) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦١ .

(١٠) م . ن .

(١١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٥ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٠١ .

لقد اخذ العلم من شيوخه سواء كانوا من بلاد المغرب أو الأندلس ، ومن أبرزهم :
 أبو الحسن بن زرقون ^(١) ، وأبو الحسن نحية ^(٢) ، وأبو جعفر بن مضار ^(٣) ، وأبو محمد عبد
 عبد المنعم بن الفرس ^(٤) ، وأبو عمرو بن مرجى بن يونس المرجى ^(٥) ، وأبو ذر بن أبي
 ركب ، وأبو القاسم عبد الرحيم بن الملجوم ^(٦) ، وأبو محمد بن حوط الله ^(٧) ، وأبو الحسن
 بن جبير ^(٨) . وأبو سلمان بن حوط الله ، وأبو عبد الله بن عبد الحق التلمساني ^(٩) ، وأبو
 محمد بن محمد بن عيسى الددالي ^(١٠) ، وأبو الحسن بن القطان ^(١١) ، وأبو القاسم السهيلي ^(١٢)
 ، وأبرز تلامذته أبو بكر أحمد بن حميد البكري ، وأبو عبد الله الطنجالي ، وأبو القاسم عبد
 الكريم بن عمران ، وأبو محمد عبد الحق بن حكم ^(١٣) .

-
- (١) المصدر نفسه ، ص ١٩٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦١ .
 (٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦١ .
 (٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ؛ لرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٧٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل
 والذيل ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ .
 (٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٧ .
 (٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٠ .
 (٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ؛ لرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٧٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل
 والذيل ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦٠ .
 (٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ١٩٦ .
 (٨) لرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٧٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ؛
 ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ .
 (٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٧ .
 (١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ؛ لرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٧٦ ؛ ابن عبد الملك ،
 الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦١ .
 (١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٧ .
 (١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ؛ لرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٧٦ ؛ ابن عبد الملك ،
 الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٦١ .
 (١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٧ .

أما علماء الحديث في الأندلس فمن أبرزهم :-

- ١- يوسف بن عبد العزيز اللخمي أبي الوليد الدباغ (ت : ٥٤٦/١١٥١م) : وأصله من أندة ^(١) ، وسكن مرسية ^(٢) ، واحد أئمة الحديث بل من جهازة النقاد ^(٣) ، من اعرف الناس بطريقة الحديث وأسماء الرجال وأملتهم وثقاتهم وصفاتهم وأعمارهم ^(٤) ، وقد عرف بسعته العلمية ومن ذوي العناية بتقيد العلم ولقاء الشيوخ ^(٥) ، حتى قيل فيه آخر أئمة الحديث في الأندلس ^(٦) ، جلس في جامع مرسية لاسماع الحديث ^(٧) ، واستمر على ذلك حتى وفاته ^(٨) .
- أخذ أخذ عن كثير من المحدثين حتى أنه صنف لهم وترجم لهم إخبارهم وبلادهم ومن رروا عنهم ^(٩) ، ومن أبرز هؤلاء أبو محمد عبد القادر بن محمد الصدقي القروي ، وعبد الله أحمد بن محمد الخولاني (ت : ٥٠٨/١١١٤م) ، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت (ت : ٥٠٩/١١١٥م) ^(١٠) ، وأبو محمد عبد الله بن محمد التميمي الركلي (ت : ٥١٣/١١١٩م) ^(١١) ، وأبو علي الصدقي ^(١٢) ، وأبو الوليد بن رشد ^(١٣) ، وأبو بكر بن العربي ^(١٤) .

(١) أندة وهي مدينة بالأندلس من أعمال طليطية وقد عرفت بكثرة المياه والأنهار ، ينظر . لبعدي ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق ، مرآة الاطلاع على أسماء الأئمة والنفاء ، تحقيق : علي محمد البلوي ، دار الجيل ، (بيروت - ١٩٩٢م) ، مج ١ ، ص ١٢٣ .

(٢) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٥٦ ، ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ .

(٣) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٥٦ ، ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ .

(٤) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .

(٥) ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ .

(٦) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ .

(٩) م . ن .

(١٠) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٥٦ ، ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ - ٣٤٦ .

(١١) ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ - ٣٤٦ .

(١٢) ابن بشكوال ، الصلاة ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٥٦ ، ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ .

(١٣) ابن الزبير ، صلاة الصلاة ، ص ٣٤٥ - ٣٤٦ .

(١٤) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٤٥٦ .

أشرف على تدريب العتيد من العلماء منهم أبو بكر بن أبي جمرة (ت : ٥٦٩هـ / ١١٧٣م) وأبو القاسم خلف بن بشكوال ، وأبو العطاء وهب بن أسد بن نذير (ت : ٥٩٥هـ / ١١٩٨م) ، وأبو محمد عبد المنعم بن عبد الرحمن^(١) .

وقد صنف العديد من الكتب من أبرزها : ((الغوامض والمبهمات)) ، وكتاب ((طبقات المحدثين والفقهاء)) ، وكتاب ((اختصار إيضاح الإشكال لعبد القني))^(٢) .

٢- أبو مروان عبد الملك بن بونه العبدي بن البيطار (ت : ٥٤٩هـ / ١١٥٤م) : وهو من محدثي غرناطة ، وقد استوطن مالقة^(٣) ، وهو من أهل المعرفة بصناعة الحديث^(٤) ، فقد كان محدثاً وحافظاً وذو معرفة بالرجال والتاريخ^(٥) ، ولذلك وصفه ابن عبد الملك بناءً على ما عرف عنه بأنه " عالماً بصناعة الحديث " ^(٦) ، حتى أنه كان يستظهر صحيح البخاري^(٧) ، وقد توفي ابن البيطار في مالقة التي كان قاصياً عليها^(٨) ، ومن شيوخ الدبائغ أبو الحسن بن كرز^(٩) ، وأبو علي الصدي ، وأبو بكر غالب بن عطية^(١٠) ، وأبو الوليد بن رشد^(١١) ، وأبو عبد الله بن اخت غاتم (ت : ٥٢٥هـ / ١١٣٠م)^(١٢) ، وأبو الحسن بن الباذيش (ت : ٥٤٠هـ / ١١٤٥م)^(١٣) ، ومن تلامذته ولدي المترجم له أبو جعفر أحمد (ت : ٥٧٠هـ / ١١٧٤م) ، وأبو محمد عبد الحق (ت : ٥٨٦هـ / ١١٩٠م) ، وأبو عبد الله محمد (ت : ٥٩٠هـ / ١١٩٣م) ،^(١٤) وأبو زيد السهيلي ، وأبو عبد الله بن عروم الاستجي^(١٥) ، وأبو عبد الله بن القرس^(١٦) .

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٤٦٦ .

(٢) م ن .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ .

(٤) م ن ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٥ - ١٦ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٥ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٥ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٥ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٥ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٥ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ .

٣- أبو الحسين بن الطلاء عبد الملك بن محمد القيسي (ت : ١١٨٦/٥٥١ م) : من أهل شلب^(١) ، من أهل العلم بالحديث والبصرية والعكوف عليه^(٢) ، واسع الرواية^(٣) ، وهو آخر الرواة للحديث في غرب الأندلس^(٤) ، وقد عرف عنه بسعة ثقافته إذ لم تقتصر معارفه على الحديث فحسب بل كان على معرفة في عدد من العلوم^(٥) ، وظل يواصل نشر علومه حتى توفي في بلده وهو يؤم صلاة الفريضة^(٦) .

أما عن شيوخه فقد أخذ عن أبي الحسن بن موسى (ت : ١١١٣/٥٠٧ م)^(٧) ، وأبي الحسن سراج بن عبد الملك (ت : ١١١٤/٥٠٨ م)^(٨) ، وأبي علي الصدفي^(٩) ، وأبي القاسم حلف بن صواب (ت : ١١٢٠/٥١٤ م)^(١٠) ، وأبي الوليد بن رشد^(١١) ، وأبي الاصمغ عبد العزيز بن الحسن الحضرمي الميورقي (ت : ١١٣١/٥٢٦ م) ، وخلف بن الأبرئ (ت : ١١٣٧/٥٣٢ م) ، وأبي الحسن يونس بن مغيث ، وأبي الحسن شريح بن محمد ، وأبي بكر الطرطوشي نزيل الإسكندرية^(١٢) ، وأبي طاهر السلفي^(١٣) ، أبرز من أخذوا عنه فهم ، أبي بكر بن خير ، وعقيل بن محمد بن العقيل ، وأبو القاسم القطري^(١٤) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٩ ، وشلب : إحدى مدن الأندلس ، وقد اشتهر أهلها بالعلم والأدب ، للتفاصيل ، ينظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٥١ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٤ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٤٤ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١-١٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٤ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٤٠ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٤٠ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١-١٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٣ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٤ .

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٤٠ .

٤- محمد بن عبد الله بن سفيان (ت : ٥٦١ هـ / ١١٦٥ م) : من شلب^(١) ، من بيت علم وفقه وحديث^(٢) ، فقد كان محدثاً بارزاً^(٣) ، ومن ذوي المعرفة بصناعة الحديث ، وقد اشتهر بالضبط والاتقان^(٤) . وكان ذا همة في جمع الدواوين والكتب مع نبل الخط ، وقد عني بالعلم والراحة فيه اتم عناية^(٥) ، وقد توفي في مراكش وتفن فيها^(٦) .

تتلمذ على يد عدد من الشيوخ منهم يونس بن مغيث^(٧) ، و ابو الحسن شريح^(٨) ، و ابو بكر بن العربي^(٩) ، وعبد الرحيم بن الفرس ، وعبد الرحيم الحجازي (ت : ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م)^(١٠) ، وعيسى بن حبيب ابن هببة (ت : ٥٤٩ هـ / ١١٥٤ م)^(١١) ، و ابو القاسم بن بشكوال^(١٢) ، اما تلامذته فابرزهم مفرج بن سلمة (ت : ٥٣٦ هـ / ١١٤١ م) ، وهو ائمن منه ، و ابو بكر بن خير و ابو عمر مرجى بن يونس (ت : ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م) و ابو البقاء يعيش (ت : ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م)^(١٣) .

٥- محمد بن عبد العزيز الغافقي الشافعي (ت : ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م) : من اهالي قرطبة^(١٤) ، من بيت علم وجلالة^(١٥) محدثاً حافظاً وثقة عدل^(١٦) ، ذو عناية بصناعة الحديث^(١٧) ، نافذاً عازفاً بعلم الحديث ورجاله وثقتهم وضعفانهم وانسابهم وطبقاتهم^(١٨) ، وقد عرف عنه عنايته الشديدة بطلب الحديث وسماعه والمسفر من اجل تحصيله^(١٩) ، حتى قيل عنه بأنه من

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤١ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤١ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(١١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤١ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٢ .

(١٣) م . ن .

(١٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨-٣٨٧ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(١٦) م . ن .

(١٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

(١٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(١٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

أضبط الناس لإحكام الأسانيد^(١) ، وقد حدث واخذ الناس عنه^(٢) ، توفي في قرطبة ودفن فيها^(٣) .

ومن شيوخه ابو الحسن شريح^(٤) ، وابو بكر بن العربي^(٥) ، وعبد الحق بن عطية^(٦) ، وابو الحسن عبد الرحيم الحجازي ، وعبد العزيز بن مديرة (ت : ٥٤٤/١١٤٩م) ، وابي الوليد محمد بن عبد الله بن خيرة (ت : ٥٥١/١١٥٦م)^(٧) ، وابو عمرو نصر بن علي (كان حيا سنة ٥٦٠/١١٦٤م) ، وابو القاسم بن بشكوال^(٨) ، ومن حدث عنه واخذ من العلم فهم ابي جعفر (ت : ٥٦٠/١١٦٤م) ، وابو القاسم عبد الرحيم بن ابراهيم الفرس ، وابناء حوط الله ، ابو محمد (ت : ٦١٢/١٢١٥م) ، وابو سليمان (ت : ٦٢١/١٢٢٤م)^(٩) .

٦- عبد الحق بن عبد الرحمن الاردي الخراط (ت : ٥٨٢/١١٨٦م) : هو من أهل الحديث الذي ظهروا في اشبيلية^(١٠) ، وهو من أهل العلم والعمل^(١١) ، فقيها عالما بالحديث وعلمه عرافا بأسماء رجاله ونقلته وأوهامه ، لا يخلو من مثلها الحافظ^(١٢) ، وقد عمل على نشر العلم في بجاية حتى توفي فيها^(١٣) .

اما ابرز شيوخه من العلماء فقد كان على رأسهم ابو الحسن بن شريح^(١٤) ، وابو محمد طاهر بن عطية (كان حيا سنة ٥٣٧/١١٤٢م)^(١٥) ، وابو بكر عبد العزيز بن خلف بن مديرة ، واسو الحسن طارق بن يعيش المخزومي^(١٦) ، وأبرز من اخذ عنه العلم ابو ذر

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٧ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٨٧ - ٣٨٨ .

(٨) م . ن .

(٩) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٣٨٨ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥٢ .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥٢ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٩ .

(١٣) م . ن . ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥٢ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥١ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٨ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥١ .

الحسنى (ت : ١٦٠٧/٥٦٠٤م) ، وأبو محمد بن حوط وأبي سليمان بن حوط الله ، وأبو محمد بن الحسن الغرضي ، وأبو محمد عطية ^(١) .

وقد صنف العديد من المصنفات التي أظهرت مقدرته العلمية ومنها كتاب ((الإحكام الكبرى)) ، وكتاب ((الإحكام الصغرى)) ، وكتاب ((الجمع بين الصحيحين)) ^(٢) ، وكتاب ((الجمع بين المصنفات الستة)) ، وكتاب ((المعتل من الحديث)) ، وكتاب ((الرقائق المخرجة من الصحاح)) ، وكتاب ((الكناية في علم الدراية للخطيب)) ^(٣) .

٧- عبد الرحمن بن محمد الانصاري بن حبش (ت : ١١٨٨/٥٥٨٤م) : وأصله من بلنسية واستوطن المرية ^(٤) ، كان عالماً بالقرآن إماماً بصناعة الحديث ^(٥) ، عالماً بضرق رواياته حافظاً لأسماء الرجال ^(٦) ، وقد بلغ من العلم العناية حتى قيل أنه أخر الأئمة المحدثين بالمغرب حيث حفظ غريب الحديث ، ولم يكن أحد من أهل زمانه في بجاية يجاريه في معرفة بأخبار رجال الحديث وإخبارهم ومواليدهم ووفياتهم ^(٧) ، حتى وصف بأنه أمير طبقته في صناعة الحديث ^(٨) ، وقد اعترف له أهل عصره بذلك ^(٩) .

جلمر لإقراء القرآن وإسماع الحديث وتدريب اللغة والغريب ^(١٠) ، حتى أمعن الناس في الأخذ عنه ^(١١) ، حتى ساوى الأصاغر الأكابر في الرواية عنه ^(١٢) ، وقد توفي وهو يتولى

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥٢ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥١ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٣٠٢-٣٠٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٥-١١٦ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٠٢ .

(٦) ابن عسكرو ، إعلام ملقة ، ص ٢٥١ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

(٨) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٦ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

(١٠) م بن ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٦ .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٦ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٣ .

الخطبة بجامع مرسية^(١).

تتلمذ على يد أكابر العلماء من أبرزهم أبو الحسن بن شريح^(٢) ، وأبو القسم أحمد بن عبد الرحمن القصيبي (ت : ٥٤٠/١١٤٥ م)^(٣) ، وأبو بكر العربي ، وعبد العزيز بن خلف بن عبد الله ابن مديرة^(٤) ، وعياض بن موسى بن عياض (ت : ٥٤٤/١١٤٩ م)^(٥) ، وكتب إليه من أهل الإسكندرية مجيزاً أبي طاهر السلفي^(٦) ، وأبرز من أخذ عن الانصاري أبي محمد بن حوط الله ، وأبو علي الرندي (ت : ٦١٦/١٢١٩ م) ، وأبو سليمان بن حوط الله ، وأبو الربيع بن سالم ، وأبو بكر اللادري (ت : ٦٤٦/١٢٤٨ م)^(٧).

٨- أحمد بن سلمة الانصاري بن الصيقل (ت : ٥٩٨/١٢٠١ م) : وأصله من لوزقة^(٨) ، ونشأ في بلسية^(٩) ، ونزل بتلمسان^(١٠) ، من أئمة الحديث وحفاظه^(١١) ، ومن أهل العناية الكاملة بالحديث والمعرفة بصناعته وضبطه وإتقانه^(١٢) ، ولسعة علمه بالحديث فقد استقدمه يعقوب المنصور الموحدى إلى مراكز ليسمع منه الحديث^(١٣) ، ثم عاد إلى تلمسان^(١٤) ، وهناك حدث الناس وسمعوا منه الحديث^(١٥) ، ومن شيوخه أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز النباغ (ت : ٥٤٦/١١٥١ م)^(١٦) ، وأبو محمد بن محمد العجري (ت : ٥٦٣/١١٦٧ م)

(١) م. ن. ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٦.

(٢) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣٣٢ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٥.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٥.

(٤) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣٣٢ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٥.

(٥) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣٣٢.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٢.

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٥.

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٦ - ٦٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٥ وما بعدها.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ١٢٥.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٦ - ٦٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٥.

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦.

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٧.

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦.

(١٤) م. ن.

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٧.

(١٦) م. ن. ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦.

(١) ، وأبو بكر بن خير ، وأبو القاسم خلف بن بشكوال ، وأبو القاسم بن عبد الله السهيلي ، وأبو القاسم محمد بن حبيش^(٢) .

أما تلامذته فهم أبو القاسم بن محمد بن الطيلمس (ت : ١٦٤٢هـ / ١٢٤٤م) ، وأبو الحسن ابن محمد القطان^(٣) ، وأبو عيسى محمد بن محمد بن أبي السداد^(٤) .

٩- أحمد بن هارون بن عات أبي عمر النخري (فقد في واقعة العقاب سنة ١٦٠٩هـ / ١٢٤٤م) : من أكابر المحدثين في شاطبة^(٥) فقد كان محدثاً وحافظاً مسنداً للحديث^(٦) ، وقد وصف بالدراية والرواية^(٧) ، وعلى الرغم من غنى علمه كان زاهداً في الدنيا^(٨) .

كان له مشاركة في الفقه ومسئلة ، وقد عقد أبو عمر مجلساً للحديث وسعى الناس في الأخذ منه لما عرف عنه من صحة روايته وبقائها مما جعل أهل شاطبة يتفاخرون به وبسبب ذلك كانت له حضوتين أحدهما لدى الناس والأخرى لدى الموحدين فقد كان بنو عبد المؤمن يشاورونه في أمور شاطبة لما عرف عنه إضافة للعلم الثقة والأمانة^(٩) ، سعى إلى طلب الحديث من بلاد الشرق الإسلامي فقد جمعه وأخذ عنه الكثير من علماء المشرق والمناطق التي مر بها^(١٠) .

أما عن شيوخه فهم كثيرون حتى صنف لهم كتابين : الأول اسمه ((النزهة في التعريف بشيوخ الوجه)) ، والآخر ((ربحانة النفس الأنفس في نكر شيوخ الأندلس)) ، وهو نصف الكتاب الأول وقد جمع بينهم بمؤلف صغير تضمن أسمائهم وبعض التعريفات ويسيراً مما أخذه من شيوخه^(١١) ، وأبرز هؤلاء أبو الحسن بن محمد بن هذيل ، وأبو الحسن عليم^(١٢) ، وأبو محمد عثمر^(١٣) ، وأبو الحسن بن عبد الله بن النعمة ، وأبو طاهر السلفي

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٢٦ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥٦٠ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٩ ، ص ٥٦٢ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(٨) م . ن . ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٦٠ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٦٠ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٤ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥٥٩ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

وأبى القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال^(١) ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي^(٢) ، وأبو محمد هارون بن عات والد المترجم له ، وأبو بكر بيش (ت : ٥٨٢/١١٨٦ م)^(٣) ، وأبو العطاء وهب بن نذير ، وأبو عبد الله بن يوسف بن سعادة ، وأبو الخطاب أحمد بن محمد بن واجب^(٤) .

من أخذ عنه من العلماء ، وأبو القاسم محمد بن عبد الواحد الملاحى ، وأبو جعفر بن عمرو وسالم بن صالح بن سالم (ت : ٦٢٠/١٢٢٣ م) ، وأبو الوليد محمد بن أحمد بن الحاج (ت : ٦٤٨/١٢٥٠ م ، ٦٤٩/١٢٥١ م) ، وأبو المطرف أحمد بن عبد الله بن كميرة (ت : ٦٥٨/١٢٥٨ م) ، وأبو محمد عبد الرحمن بن يرطلة^(٥) .

١٠- عبد الله بن الحسن الأنصاري القرطبي (ت : ٦١١/١٢١٤ م) : وأصله من قرطبة وانتقل منها إلى مالقة^(٦) ، وهو من جلة المقرنين وكبار المسندين والجهابذة والمحدثين بل كان إمامهم وعالمهم ومتقهم^(٧) ، وهو من أهل المعرفة بالحديث والتبصر به والإتقان له^(٨) ، وقد كان نفذاً ذا كرا لأسماء رجال الحديث وطبقاتهم وتواريخهم وما به من جرح أو تعديل^(٩) ، وقد عني أتم العناية بالرواية ولقاء الشيوخ من أجل تحصيل العلم ، حيث روى العالى والنازل واتسع بذلك بالرواية ولقاء الشيوخ والسفر من أجل التحصيل ، حيث روى العالى والنازل واتسع بذلك^(١٠) ، إلا إن شهرته بالحديث غلب على العلوم الأخرى فلم يدانيه أحداً لا قليل من علماء عصره^(١١) ، فوصفه ابن عسكرك بأنه " علم من إعلام الديانة والمعارف " ^(١٢) ، وقد حدث القرطبي وجلمر لتدريس الحديث^(١٣) ، في مسجد مالقه ، وقد نهج طريقة في ذلك أعجز عنها الكثير من أهل زمانه^(١٤) ، وقد توفي ودفن فيها^(١٥) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٣-٧٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٦ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٩ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩١-١٩٢ ، ص ٢١٤ .

(٧) ابن عسكرك ، إعلام مالقه ، ص ٢٣٥ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٥ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٥ .

(١٢) ابن عسكرك ، إعلام مالقه ، ص ٢٣٥ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٥ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢١٤ .

ومن بين أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم أبو الحسن بن النعمان^(١) ، وأبو بكر بن خير ، وأبو القاسم بن بشكوال^(٢) ، وأبو زيد السهيلي ، وأبو القاسم بن حبيش^(٣) ، وأبو الحسن بن عبد الله القرطبي (ت : ٥٧٥/١١٨٩م) ، والد المترجم له ، وعبد الوهاب بن الصمد الصدي (ت : ٥٨٦/١١٩٠م) ، وأبو محمد عبد الحق بن بونته (ت : ٥٧٨/١١٩١م) ، وأبو خالد يزيد بن رفاعة (ت : ٥٨٨/١١٩٢م) ، وعبد المنعم بن الفرص ، وأبو عبد الله بن سعادة^(٤) .

ومن أبرز من أخذ عنه أبو عمرو سالم بن صالح بن سالم ، وأبو التقى صالح بن علي بن عبد الرحمن بن إبراهيم (ت : ٦٢٥/١٢٢٧م) ، وأبو عبد الله بن عسكر ، وأبو عبد الله بن سعيد الطراز ، وأبو موسى الركابي^(٥) .

ومن مؤلفات كتاب ((تلخيص أسانيد الموطأ)) الذي دل فيه على سعة فقه وحسن ضبطه^(٦) ، وكتاب ((أربعين حديثاً))^(٧) .

١١- أبي الربيع سالم سليمان بن موسى الكلاعي (ت : ٦٣٤/١٢٣٦م) : من المحدثين في بلنسية^(٨) ، كان إماماً^(٩) ، وعالماً ورئيساً في صناعة الحديث^(١٠) ، ومن أشد الناس غاية بالتقيد والرواية بصيراً بالحديث وحافظاً له مع معرفة بعلم الجرح والتعديل . عارفاً بالمواليد والوفيات حتى فاق أهل زمانه بذلك وفي حفظ أسماء الرجال^(١١) ، وخصوصاً من تأخر منهم أو عاصروهم^(١٢) ، وهو آخر المحدثين بالأندلس بل في المغرب عامة^(١٣) ، وبقيّة

(١) ابن عسكر إعلام مآلقة ، ص ٢٣٥ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٢ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٣) ابن عسكر إعلام مآلقة ، ص ٢٣٥ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٢ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٢-١٩٣ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٤ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢١٤ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٩٦ ، ٢٠٨ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٣ - ٨٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ .

(١٠) الرعي ، برجام شيوخ الرعي ، ص ٧٧-١٦٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ .

(١٣) م ن : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .

الأكابر من أهل العلم في بلاد الأندلس الشرقي^(١) ، أسس هذا المحدث الكلاعي بالوشية إحدى إعمال بلنسية ، في الأندلس^(٢) .

وله شيوخ من أبرزهم : أبو عمر عثمان بن يوسف (ت : ٥٧٧/١١٨١م)^(٣) ، وأبو محمد عبد الحق بن الخراط ، وأبو محمد أيوب بن غالب (ت : ٥٨٤/١١٨٨م)^(٤) ، أبو الحسن عبد الرحمن بن ربيع (ت : ٥٨٥/١١٨٩م)^(٥) ، وأبو عبد الله بن زرقون^(٦) ، وأبو محمد بن عبد الوهاب بن عبد الصمد (ت : ٥٨٦/١١٩٠م)^(٧) ، وعبد الحق بن بونه^(٨) ، وأبو خالد يزيد بن رفاعه^(٩) ، وأبو الحسن بن كوثر^(١٠) ، وأبو الحسن نجبة (ت : ٥٩١/١١٩٤م)^(١١) ، وأبو الحجاج بن أيوب (ت : ٥٩٢/١١٩٥م)^(١٢) ، وأبو العباس بن مضى (ت : ٥٩٢/١١٩٥م)^(١٣) ، وأبو الوليد بن رشد (ت : ٥٩٥/١١٩٨م)^(١٤) ، وأبرز من أخذ من العلم من الشخصيات العلمية : أبو عبد الله بن الأبار^(١٥) ، وأبو الحسين

-
- (١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٦ - ٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨٥ .
 (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ .
 (٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤-٨٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٣ .
 (٦) لرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ .
 (١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ .
 (١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (١٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .
 (١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ .
 (١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٩٥ .

عبد الملك بن أحمد بن عبد الله بن مغفور^(١)، وأبو الحسن الرعيني^(٢)، وأبو القاسم أحمد بن نبيل (ت : ٦٦٩هـ/١٢٧٠م)، وأبو علي الناطر (ت : ٦٨٠هـ/١٢٨١م)^(٣).

إما عن مؤلفاته في الحديث فهي عديدة ومن أبرزها ((مصباح الظلم من حديث رسول الله))، وكتاب ((الإعلام بأخبار البخاري الإمام ومن بلغت روايته عنه من الإغفال والإعلام))، وكتاب ((أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً لأربعين من الصحابة في أربعين معنى)) في جزء واحد، وكتاب ((المصطلحات من الأحاديث والآثار والإشارات)) وهو بجزء واحد كبير وكذلك كتاب ((تحفة الرواد في العوالي البديلة للإستاد)) في أربعة أجزاء^(٤)، وكتاب ((الأربعون السباعية من حديث السلفي)) وهو على هيئة كراس واحد^(٥).

١٢- محمد بن إسماعيل بن خلفون الأزدي (ت : ٦٣٦هـ/١٢٣٨م) : وهو من أوبة و سكن أشبيلية^(٦)، وهو من متفني الحديث^(٧)، والحفاظ النقاد الضابطين له^(٨)، كما كان متقدماً في معرفة رواة الحديث وطبقتهم وأحوالهم^(٩)، فقد اعتنى بالروايات والنقل وقضى عمره في سبيل ذلك^(١٠)، إذ كان مستمراً على نشر العلم وبثه على الرغم من كفاف بصره حتى توفي بآلونه^(١١).

إما شيوخه فقد أخذ العلم عن أبو عبد الله بن سعيد بن زرقون^(١٢)، وأبو الوليد سعد بن السعود بن عقير (ت : ٥٨٨هـ/١١٩٢م)^(١٣)، وأبو محمد بن حوط^(١٤)، وأبو الحسين يحيى

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٤.

(٢) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٦٩، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٤.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٤-٨٥.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٩٥-١٩٦، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٥، ينظر : الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٦٧-٦٨.

(٥) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٥.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٢٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٢٨-١٢٩.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٢٩.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٢٢، الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٥٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٢٩.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٢٩.

(١٠) الذهبي، تذكرة الحفاظ، ج ٤، ص ١٤٠، ابن عبد الهادي، أبي عبد الله محمد بن حمد، ضيفات علماء الحديث، ط ٢، تحقيق : كرم البوشي وإبراهيم الزبيق، مؤسسة رسالة، (بيروت - ١٩٩٦م)، ج ٤، ص ١٨٣.

(١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٣٠.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٢٢، الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٥٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٢٩.

بن الصليح (ت : ١٦٢٣/هـ ١٩٢م)^(٣) ، وأبو محمد عبد العزيز بن زيدان (ت : ١٦٢٤/هـ ١٢٢٧م)^(٤) ، وأبو البقاء بن يعيث^(٥) ، وله العديد من التلاميذ من أمثل : أبو محمد طلحة ، وأبو العباس بن علي المازدي (ت : ١٦٦٠/هـ ١٢٦١م)^(٦) ، وأبو الحسن الرعيني^(٧) ، وأبي علي بن النافذ ، وأبو جعفر الطباع (ت : ١٦٨٠/هـ ١٢٨١م)^(٨) .

ألف العديد من الكتب من أبرزها : كتاب ((المنتقى من رجال الحديث)) في خمسة إسفار وكتاب ((المفهم في شيوخ البخاري ومسلم))^(٩) ، وكتاب ((المعلم في شيوخ البخاري ومسلم)) وهو في مجلد واحد^(١٠) ، وكتاب ((المنتقى في أسماء الأئمة المرضين والثقات المحدثين والرواة المشتهرين من تابعين ومن بعدهم)) وهو في أربعة إسفار^(١١) ، وكتاب ((مسند حديث مالك بن أنس)) في سفر واحد^(١٢) ، وكتاب ((تلخيص حديث الموطأ)) في سفر واحد^(١٣) ، وكتاب ((التقريب في علوم الحديث وشروطه وصفاته رواته)) وهو في سفر واحد^(١٤) ، وكتاب ((التعريف بأسماء أصحاب النبي ﷺ المخرج حديثهم في كتاب الجامع للبخاري والمسند الصحيح لمسلم بن الحجاج)) في سفر واحد^(١٥) ، وكتاب ((شيوخ أبي داود)) في سفر واحد^(١٦) ، وكتاب ((شيوخ عبد الرحمن السنوي)) في سفر واحد ، وكتاب ((شيوخ أبي عيسى الترمذي)) في سفر واحد ، وكتاب ((شيوخ أبي مجد الجارود)) في جزء واحد كبير ، وكتاب ((شيوخ مالك بن أنس الذين روى عنهم الحديث في كتاب الموطأ)) في سفر واحد^(١٧) ، وكتاب ((اغاليط يحيى بن يحيى الأنطلسي في موطأ مالك روايته عنه)) وهو كراسة ، كذلك كتاب ((مشيخة ابن زرقون)) وهو كراسة كبيرة^(١٨) .

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤-٥٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٢ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٠ .

(١١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤ .

(١٢) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ .

(١٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٠ .

(١٥) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤-٥٥ .

(١٦) م . ن ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٠ .

(١٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٥٤-٥٥ .

(١٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٢٩-١٣٠ .

وقد ظهرت الكثير من المصنفات في علم الحديث خلال هذه الحقبة موضوع البحث^(١) ، وهو ما يعد دليلاً على مدى ازدهار هذا العلم خلال هذا العصر .
 مما تقدم يمكن ملاحظة التطور الذي شهده علم الحديث إبان الحقبة الموحدية وهذا أمر طبيعي بسبب طابع النولة أولاً واعتمادها على المصدرين الأسنن والتمثليين بالكتاب والسنة ثانياً وبذلك أصبح الحديث المصدر التشريعي الثاني ، فمن الطبيعي أن يردهر هذا العلم ويسعى علمائه لتحصيله من مختلف المناطق خاصة وأن أدركنا أن السمة المميزة لعلماء الحديث هي الترحال في سبيل الوصول إلى مصادر الحديث وهذا ما وجدناه خلال الفترة موضوع الدراسة إذ نجد عدد العلماء الذين رحلوا في طلب الحديث هم (١٤٢) محدثاً بلغت رحلاتهم (٢٥٧) رحلة إلى مناطق المشرق الإسلامي توزعت على (مكة - مصر - دمشق - العراق - إقليم ما وراء النهر - بيت المقدس) ، نالت مكة النصيب الأوفر فبلغ عدد رحلاتها (١١٣) رحلة ، إما مصر فبلغ عدد الرحلات إليها (٨١) رحلة ، جاءت بعدها دمشق بنصيب (٢١) رحلة ، أما العراق فبلغ عدد الرحلات إليه (٢٠) رحلة ، أما إقليم ما وراء النهر فكانت حصته (١٨) رحلة ، واحتل بيت المقدس المرتبة الأخيرة إذ بلغ عدد الرحلات إليه (٤) رحلات فقط^(٢) .

ثالثاً :- الفقه و اصوله

ويطلق عليه علم الترياية^(٣) . وهو يهتم بمعرفة " أحكام الله تعالى من أفعال المكلفين بالوجوب والحظر والندب والكراهية والاباحة ، وهي متلقة من الكتاب والسنة وما نص به الشارع لمعرفة من الآلة ، فإذا استخرجت الأحكام من تلك الآلة قيل لها فقه " ^(٤) .
 قامت دولة الموحدين وكان أكثر بلاد المغرب والأندلس على مذهب مالك^(٥) ، وبمرور الوقت وعندما أحكمت دولة الموحدين سلطتها على المناطق التي امتدت إليها ، انصبت جهودهم

(١) للوقوف على أبرز تلك المؤلفات انني صنعت خلال الحقبة موضوع البحث ، ينظر : ملحق رقم (٥) .

(٢) ينظر : ملحق رقم (١٤) .

(٣) التهاتوي ، كشف اصطلاح الفنون والعلوم ، ج ١ ، ص ٤٠ .

(٤) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٤٧٦ .

على إيجاد مذهب مغاير للمذهب المالكي ، فسعوا لتبني الظاهرية^(١) ، لجعله مذهب الدولة وهذا الأمر ليس بالغريب ، إذ إن أي دولة جديدة تسعى إلى إيجاد مذهب مغاير للمذهب الدولة التي سبقها.

ويرجع ميل الموحدين للمذهب الظاهري إلى مؤسس هذه الدولة الذي تأثر بمذهب الظاهريين إبان رحلته المشرقية الطويلة^(٢) ، وهذا التأثير برز بوضوح لدى ابن تومرت بكتابة اعز ما يطلب^(٣).

على أنه لم يصرح بذلك بوضوح إذ كان هدف ابن تومرت والذي حققه هو وضع نظرية مذهبية وفقهية هي جديدة مزيج من آراء ومعتقدات أغلب المذاهب والفرق الإسلامية في العالم الإسلامي^(٤) ، ومن ضمنها المذهب الظاهري حيث أنشئ الموحدين حركة فقهية تعتمد الاجتهاد والنص لا على تقليد كتب الفروع والتي رفضوها بصورة قسعية وأصدروا أوامرهم لا يفتي من الفقهاء إلا بالكتاب والسنة دون تقليد أحد من الأئمة المجتهدين السابقين على إن تكون تلك الأحكام مستنبطة من الكتاب والسنة والإجماع وحسب اجتهادهم^(٥).

(١) يرجع تحول المذهب المالكي إلى بلاد المغرب والأندلس إلى القرن الأول الهجري وذلك عن طريق بلاد الشام وما لبث هذا المذهب أن أصبح المذهب الرسمي للدولة التي تعاقبت على حكم بلاد المغرب والأندلس بد أنهم أصبحوا من أحرص الناس على اتقائه ، للتفاصيل ، ينظر : ابن الخطيب ، لمعان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله السلماني ، للأمة البترية في تاريخ الدولة النصرية ، ط ٢ ، تحقيق : لجنة أحياء التراث العربي ، دار الأفاق الجديدة ، (بيروت - ١٩٨٠م) ، ص ٢٨ ، مخلوف ، شجرة النور ، مج ١ ، ص ٦٢٥ ، الشعراوي ، أحمد إبراهيم ، دراسات في تاريخ إسبانيا في العصور الوسطى ، دار القلائع ، (القاهرة - ١٩٧٩م) ، ج ٢ ، ص ١١٤ ، عبد العزيز ، محمد عادل ، الحضارة الإسلامية عوامل الازدهار وتداعيات الانهيار ، دار الغرب ، (القاهرة - ٢٠٠٠م) ، ص ١٥٨.

(٢) عرف المغاربة والأندلسيون المذهب الظاهري خلال القرن الثالث الهجري ودخل عن طريق عبد الله بن قاسم بن هلال (ت : ٢٧٢/٨٨٥م) ، إذ سجل على بشره وذلك من خلال نسخة للكتب داود الأصمعي ، ثم جاء بعده منذر بن سعيد البنوطي (ت : ٣٥٥/٩٦٥م) ، واستمر في نشر المذهب الظاهري ، ينظر : ابن الغرضي ، تاريخ علماء الأندلس ، ص ١٨٠-١٨١ ، الحميدي ، جذوة المقبض ، ص ٢٢٢-٢٢٣ ، الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣١٠-٣١١.

(٣) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ٣١٠-٣١١.

(٤) لفرد نيل ، الفرق الإسلامية ، ص ٢٧ وما بعدها ، النجار ، عبد المجيد ، تجربة الإصلاح في حركة المهدي بن تومرت ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، (هيرجيبيا - ١٩٩٥م) ، ص ٩٤ وما بعدها ، وينظر : ابن تومرت ، اعز ما يطلب ، ص ١٨ وما بعدها .

(٥) ابن تومرت ، اعز ما يطلب ، ص ١٨ وما بعدها .

(٦) الصدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢٨ ، ص ٩٩ ، السلاوي ، شهاب الدين أحمد بن خالد ، الاستقصاء لإخبار دول المغرب الأقصى ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٧م) ، مج ١ ، ص ٢٦١ ، العيني ، عقد الجمان ، ج ٣ ، ص ٨٧.

ويبدو إن مدة حكم كل من عبد المؤمن وولده يوسف كانت ضمن المدة المليمية إن جاز لنا تسميتها في نشر مذهب الموحدين إلى إن حكم البلاد يعقوب المنصور حيث فرض يعقوب المنصور بالقوة والذي كان يحمل التأثيرات الظاهرية بالمقارنة مع المدد السابقة حيث كان مقصد المنصور كما اوضحت المراكشي " محو مذهب مالك وإزالته في المغرب مرة واحدة وحمل الناس على الظاهر من القرآن والحديث ، إلا إنهما لم يظهرأ وأظهره يعقوب هنا " (١) ، نستشف من كلام المراكشي إن فترة عهد الحكام السابقين كانت حقبة تسامح مذهبي سمحت الظروف لكل المذاهب ممارسة حريتها العبادية والشعائرية إلا إن حكم يعقوب كان بمثابة الإعلان الأخير للحرية المذهبية إذ أصبحت الظاهرية مذهب الدولة الرسمي.

فقد اقبل المنصور على إحراق كتب المالكية بعد تجريدتها من الآيات القرآنية والأحاديث والتي كانت الأكثر المؤلفات شيوعاً في بلاد المغرب والأندلس ، ومن ابرز الكتب التي تعرضت للحرق من قبل المنصور هو كتاب الواضحة لابن حبيب (ت : ٢٢٣٨هـ / ٨٥٢م) ، وكتاب المدونة لسحنون (ت : ٢٤٠هـ / ٨٥٤م) ، وكتاب الفوائد لأبي زيد (ت : ٢٨٦هـ / ٩٩٦م) ، وكتاب التهذيب للبراذعي (كان حياً سنة ٤٣٠هـ / ١٠٣٩م) (٢) ، حتى انقطع علم الفروع وخاف منه الفقهاء سيما بعد إصدار المنصور أوامره بترك العمل بالرأي وتوعد من يعمل به بالعقوبة (٣) ، لذا كان لهذا الإجراء دور في إنعاش المذهب الظاهري إذ قوت شوكتهم بعد افولها (٤) ، وقد جاء قول أبي سعيد في معرض ترجمته لأبي عبد الله محمد بن عبد الله التلمساني (ت : ٦٠١هـ / ١٢٠٤م) ، حيث يذكر بأنه " مال إلى علم الظاهر وأكثر من مطالعة كتب ابن حزم فاشتهر بذلك ، وصادف انحراف المنصور عن الفروع وميله لمذاهب أهل

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣٢ .

(٢) للمزيد من التفاصيل حول هذه الشخصيات المالكية ومولاتهم ، بنظر : ابن فرحون ، اندباج ، ص ١٨٢-١٨٣ ، ٢٢٢-٢٢٣ وما بعدها ؛ مخلوف ، شجرة النور الزكية ، مج ٢ ، ص ١٠٣ وما بعدها ؛ المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣١ .

(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣١ .

(٤) ابن لاثير ، الكامل ، ج ١٢ ، ص ١٤٥-١٤٦ ؛ نحيات ، شجر السروري الصالح ، المختصر من الكامل في التاريخ وتكمته ، تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، المكتبة العصرية ، (بيروت ٢٠٠٢م) ، ص ٣٣٠-٣٣٢ .

الحديث فتقدم عنده إلى إن ولاية قضاء قضائته فأبان عن صرامة وعفة ومرورة " (١) ، وهذا النص بعد ذاته كفيلاً بتوضيح حالة المذاهب آنذاك وقد استمر العمل بالمذهب الظاهري (٢) .

ومن الملاحظ إن أهل الأندلس تمسكوا بالمذهب المالكي وذلك عائد إلى أمرين : أحدهما يتعلق بفسوخ المذهب المالكي لدى الأندلسيين ومنذ البدايات الأولى لانتشار هذا المذهب فقد كان جزء من حياتهم لذا فمن الصعوبة الاستغناء عنه والتفقه بعيره ، بعكس المغرب التي كانت تسوده مذاهب شتى وشهد تقلبات سياسية كثيرة وكيانات سياسية كبيرة ، فهناك عدم استقرار في المغرب منذ الفتح ولا سيما بعد سقوط الخلافة الأموية بدمشق سنة (١٣٢هـ / ٧٤٩م) ، إما الأمر الآخر : فيتعلق بأسلوب فرض المذهب الظاهري أو مذهب السلطة بالقوة وهو ما جاء بنتائج غير ايجابية سيما إذا علمنا إن المذهب الظاهري ارتبط بمدى قوة السلطة وتواجدها على المساحة المغربية والأندلسية فالتنهي العمل بالظاهر وعاد نجم المذهب المالكي ثانياً إلى سماء المغرب والأندلس .

وقد برز ببلاد المغرب نخبة من الفقهاء أبرزهم :-

- ١- منصور بن مسلم بن أبي فوناس (ت : ٥٦٦هـ / ١١٦٠م) :- وهو من أهل فاس (٣) ، الذي كان " فقيهاً حافظاً مكتناً مشاوراً محدثاً " (٤) ، وكان ضليعاً في المسائل الفقهية (٥) .

(١) ابن سعيد ، الفصول الاربعة في محاسن شعراء المائة السابعة ، ص ٢ ، تحقيق : إبراهيم الأبياري ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٧٧م) ، ص ٢٩-٣٠ .

(٢) بالتبني ، حيث أثبت نجل ، تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة : حسين مؤنس ، مكتبة الثقافة الدينية ، (مصر - ١٩٥٥م) ، ص ٢٨٣ ؛ برنشيوك ، رويار ، تاريخ إفريقية في العهد الحفصي من القرن الثالث عشر إلى القرن الخامس عشر ، ترجمة : حمادي الساطي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٨م) ، ج ٢ ، ص ٣٠١ ؛ محمود ، احمد كبير ، المدرسة الظاهرية بالشرق والمغرب ، دار قتيبة ، (بيروت - ١٩٩٠م) ، ص ٦٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن الأبار ، ابن الأبار ، لمعجم ، ص ٢٠٣-٢٠٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٧-٣٧٨ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .

تتلمذ على يد فقهاء عصره من أمثال أبي الحسن عباد بن سرحان (ت : ٤٥٣/١٠٦١م)^(١)، لم يقتصر أساتذته على بلاد المغرب فحسب بل سافر إلى بلاد الأندلس طالباً العلم حيث دخل قرطبة وأخذ من أبي بحر الاسدي ، وأبي محمد بن عتاب إما في مرسية فقد أخذ من أبي علي الصديقي^(٢) ، وبعد عودته إلى فاس تصدر أبي علي التدريس فيها فدرس العديد من طلاب العلم أبرزهم : أبي القاسم عبد الرحيم بن الملقوم وأبي عبد الله بن أحمد بن وسون وهما من فاس^(٣) ، وقد استمر أبي علي على نشر العلم حتى توفي^(٤) .

٢- محمد بن علي القيسي بن الرمامة (ت : ٥٦٧/١١٧١م) :- من الفقهاء الذين برزوا في بلاد المغرب وبالتحديد بقلعة بن حماد ، نشأ وتلقب فيها وأستوطن فاس^(٥) ، وقد كان " حافظاً للغة نظر فيه بارعاً في معرفة أصوله ماهراً في استنباط معانيه " ^(٦) ، فقد كان شافعي المذهب ومن المقربين إلى الموحدين ومن خاصتهم وأحد علمائهم المتواجدين والمواظبين على حضور مجالسهم^(٧) ، لذا فقد عرف عنه حبه للعلم وأهله وحثه على تلقيته^(٨) . ولمقدرته صلة بشيوخه الذين تتلمذ على أيديهم وتلقن منهم العلم منهم: أبي الحسين بن طاهر بن محشرة الذي التقى به في الجزائر ، وأبي إسحاق بن حماد^(٩) ، وأبي عبد الله بن الطيب بن الحسن الكلبي^(١٠) ، وأبي الفضل يوسف بن محمد المشهور بلقب النحوي وهذا قد

(١) م . ن : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن الأبار ، المعجم ، ص ٢٠٣-٢٠٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦-١٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

(٧) م . ن .

(٨) م . ن .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

لازمه ابن الرمامه وأفاد كثير^(١) ، وأبو بكر بن العربي^(٢) ، وأبو الوليد بن رشد ، وأبو بحر الاسدي^(٣) .

وقد تصدر تدريس الفقه بصورة خاصة والعلوم الأخرى التي عهد بها بصورة خاصة ، وكان من جملة تلامذته : أبو الحسن بن النقرات^(٤) ، وأبو ذر الخشني ، وأبو القاسم بن بقي^(٥) ، وأبو بكر بن المواق^(٦) .

إن المقدرة العلمية له برزت بوضوح من خلال مصنفاته في علم الفقه ومن أبرز تلك المصنفات : ((تسهيل المطلب في تحصيل المذهب))^(٧) ، و ((التقصي على فوائد التقصي))^(٨) ، ((والتبيين في شرح التلقين))^(٩) ، وله مختصر في أصول الفقه^(١٠) ، أنه عمل على اختصار كتاب ((الإحياء)) لأبي حامد الغزالي^(١١)

٣- محمد بن عباس اليحصبي (ت : ٨٥٧٥ / ١١٧٩ م) :- من أهل سبته^(١٢) ، وهو من الفقهاء النابيهين في علمي الفقه والحديث^(١٣) ، ومن ذوي المحبة للعلم وأهله^(١٤) ، وقد واضب على نشر العلم إضافة إلى توليه منصب القضاء بفرناطة واستمر بذلك حتى وفاته^(١٥) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ .

(٥) م . ن . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٧ .

(١١) م . ن .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦-١٧ .

تكونت شخصيته العلمية من خلال نخبة العلماء الذين اشرفوا على تدريسه ومن أبرزهم أبوه أبو الفضل عياض ، وأبي بكر بن زرق (ت : ٥٠٧/١١١٣م) ، وأبي بكر بن العربي^(٤) ، وأبو القاسم بن بشكوال^(٥) .

لم تذكر المصادر التي بين أيدينا شيئاً عن طلبته فيما عدا ابنه أبي الفضل عياض (ت : ١٢٣٠/٥٦٣م) الذي تتلمذ على يد أبيه واخذ منه الكثير^(٦) .

٤- علي بن عبد الرحمن التلمساني (ت : ٥٧٧/١١٨١م) :- من أهل تلمسان^(٧) ، من الفقهاء الذين كان لهم باع طويل في الفقه حيث كان " مستبحراً في حفظ الفقه ، متحققاً بأصوله " ^(٨) .

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبي عبد الله الخولاني (ت : ٥٠٨/١١١٤م)^(٩) ، وأبو علي الصديقي^(١٠) ، وأبو عمران بن أبي تليد (ت : ٥١٧/١٢٣م)^(١١) ، وأبو الحسن شريح^(١٢) .

ذكرت المصادر التاريخية عدداً من طلبته الذين أكملوا مسيرته العلمية في مجال الفقه من هؤلاء أبو طالب عقيل بن عطية (ت : ٦٠٨/١٢١١م) ، وأبو الخطاب بن الخليل^(١٣) ، وأبي محمد بن قاسم بن الحثا^(١٤) ، ويستدل على تحرره بكتابه الذي ألفه في الفقه والذي اسماء

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ ؛ ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٣ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٤٥ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ ؛ ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٣ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ؛ ابن الأثير ، المعجم ، ص ٣٠٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ؛ ابن الأثير ، المعجم ، ص ٣٠٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ .

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ؛ ابن الأثير ، المعجم ، ص ٣٠٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ ؛ ابن الأثير ، صلة الصلة ، ص ٢٥٨ .

(١١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ؛ ابن الأثير ، المعجم ، ص ٣٠٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ ؛ ابن الأثير ، صلة الصلة ، ص ٢٥٨ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٥٩ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٥٩ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٥٩ .

((المقتضب الأشفي في اختصار المستقصى))^(١) ، فقد وصف هذا المؤلف بأنه "مؤلفاً نبيلًا ومستجاد" ^(٢) .

- ٥- أبو موسى عيسى بن عمران بن دافال (ت : ٨٥٧٨/١١٨٢ م) :- من فقهاء مدينة مكناسة^(٣) ، وهو من الفقهاء المشهورين نشأ في بلاد المغرب ومن كان لهم قدم الرسوخ بالعلم^(٤) ، فهو "فقيهاً حافظاً قائماً على الفقه وأصوله" ^(٥) ، وتنوعت موارده العلمية والفكرية بين أندلسية ومغربية ، فآخذ من أبي علي الحسن بن عبد الله بن الخزار في مكناس بالمغرب^(٦) ، إما في الأندلس وفي المربة تحديدًا فقد آخذ من أبي القاسم بن ورد إذ اختص به ولقنه العلم^(٧) ، ثم عاد إلى بلاد المغرب فنزل في اغمات وريكة وآخذ عن أبو محمد سبط بن عبد البر ، ثم دخل مراکش وهناك تلقى العلم من يوسف حجاج بن يوسف^(٨) ، أما تلامذته فمن بينهم ولده علي (ت : ٨٥٩٤/١١٩٧ م) ، والذي كان "فقيهاً سرياً فاضلاً" ^(٩) ، وأبو الخطاب بن الجميل ، وأبو عبد الله بن مروان وأبو علي الحسن بن حجاج^(١٠) .
- ٦- عبد الرحيم بن عمر بن عكيس الحضرمي (ت : ٨٥٨٠/١١٨٤ م) :- وهو من فاس^(١١) ، فقد كان أحد الحفاظ لمذهب الإمام مالك ، وقد وصف بالمعرفة والرسوخ بالفقه^(١٢) ، والحفظ للخلاف^(١٣) ، وقد ألف كتاباً في الفقه المالكي^(١٤) .

^(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ، ابن الأبار ، المعجم ، ص ١٣٠ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٥٨ .

^(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٠ .

^(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٥٤ .

^(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٥-٢٥٤ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٧-١٨٨ .

^(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٤ .

^(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٤ .

^(٧) م . ن .

^(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٤ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٨ .

^(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٤ .

^(١٠) م . ن .

^(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٢١-٣٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ، ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

^(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ .

^(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٢١ ، ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

^(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ .

ولما كانت بلاد الأندلس تزخر بكبار الفقهاء فأبى عبد الرحيم الحضرمي رحل إلى
إشبيلية وقرطبة ونال كسباً من العلم من خلال أبو بكر العربي وأبي عبد الله محمد بن
مغيث^(١) ، وأبو عبد الله بن المناصف^(٢) ، وقد أخذ منه ولده أبي حفص عمر العلم^(٣) ،
وكذلك أبي بكر محمد بن علي بن هود^(٤) ، وأبي محمد بن مطروح^(٥) .

٧- عمر بن عبد الله القرشي (ت : ٥٩٨/١٢٠١م) :- برز في تونس^(٦) ، قبل أن ينتقل إلى
مراكش لتلقي العلوم^(٧) ، وهو من الفقهاء المتحقيقين بآلئقه وشواد المذهب المالكي ، كما
كان أحد رواة الحديث والزهاد المشهورين^(٨) ، وقد دأب على أخذ العلم من علماء وفقهاء
مراكش منهم : أبو القاسم السهيلي ، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو عبد الله بن زرقون ، وأبو
الحسن نجبة ، وأبو جعفر بن موقى ، وعبد المنعم بن الفرس^(٩) ، أما أبرز من أخذ العلم
عنه فهم : أبو يعقوب بن الزيت ، وأبو الحجاج بن الفتح ، وأبو الحسن بن أبي إسحاق بن
عبد العزيز^(١٠) .

٨- علي بن خيار القاضي (ت : ٦٠١/١٢٠٤م) :- هو من الفقهاء الذين رفضوا التقليد ومال
إلى النظر والاجتهاد إذ نهج نهجاً مختلفاً^(١١) ، وقد وصف بأنه كان " فقيهاً حافظاً"^(١٢) ،
تطوع للعلم فرحل إلى كثير من بلدان المغرب والأندلس ليأخذ من فقهاء كسباً من العلم ،
فزار تلمسان وأخذ عن أبي الحسن ابن أبي فرتون ، وفي سبته عن أبو محمد بن عبيد الله ،
وفي فاس أخذ عن أبو عبد الله بن الرمامة الذي لازمه مدة طويلة وأبو عمر العلاقي وفي

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ، ابن
القاضي ، جنوة لاقتباس ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٥٤ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ، ابن
القاضي ، جنوة لاقتباس ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ، ابن القاضي ، جنوة لاقتباس ، ج ٢ ، ص ٤١٤ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٢٢ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٠-٢٢١ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢١ .

(٨) م ن .

(٩) م ن .

(١٠) م ن .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٣ ، ابن
القاضي ، جنوة لاقتباس ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٣ .

قرطبة أخذ عن أبو بكر بن خير وأبو القاسم بن بشكوال^(١) ، مع كثرة شيوخه إلا إن المصادر لم تشر إلى تلامذته واكتفت بالإشارة إلى أنه روى الحديث في سنة (١٦٠١/٤٠٤م)^(٢) .

٩- محمد بن علي الهمداني (ت : ١٦٠١/٤٠٤م) :- وهو أندلسي الأصل نشأ بتلمسان^(٣) ، عرف بكونه أحد الفقهاء المشهورين المتبحرين في حفظ الفقه ومسائله^(٤) ، إذ كان " مجداً في الفقه والأدب"^(٥) ، وكان ظاهري المذهب إذ كان من المواطنين على مطالعة كتب ابن حزم^(٦) ، كان من المقربين إلى الحكام الموحدين سيما المنصور إذ كان " معجباً به متحفياً بشخصه ، وحظي لديه كثيراً وكان لا يدخل عليه أوجه منه ولا اخف على قلبه منه "^(٧) ، لذا فقد وضعه المنصور الموحدي على قضاء الجماعة حيث حدثت سيرته^(٨) ، كما كان أحد الخطباء لدى المنصور إذ كان يحطب في الوفود والمجاهل لما عرف عنه من العصاة والبلاغة^(٩) .

وبالرغم من المكانة التي يحتلها عند أهل العلم والحكم إلا إن المصادر التاريخية لم تتعرض إلى شيوخه وطلابه إلا اليسير النزر فمن شيوخه الذي سمح به قربه من الموحدين ومرافقه إياهم^(١٠) ، أبي موسى عيسى بن عمران ، والثاني أبو الخطيب بن خليل إما من تلمذ على يده فهو أبو جعفر بن شعبان^(١١) .

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٢ ، ابن القاضي ، جنوة الاقبال ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٦٢ ، ابن القاضي ، جنوة الاقبال ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤١ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ، ابن سعيد ، المصون الباقعة ، ص ٢٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩ .

(٦) ابن سعيد ، الفصول الباقعة ، ص ٢٩ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤١ .

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩-٣٤٠ .

١٠- أبو الحجاج يوسف بن عبد الصمد بن نموي (ت : ٥٦١٤/١٢١٧م) :- من مفاخر

الفقهاء في مدينة فاس^(١) ، وبعد من الفقهاء الأذكياء في سرعة الحفظ والتفنن في العلوم فقد كان "مبرزاً في الفقه وأصوله وإماماً فقيهاً"^(٢) ، لذا ذاع صيته في بلاد المغرب والأندلس حيث نفع طلاب العلم في تلك البلدان حيث انتهلوا من علومه^(٣) ، حتى توفي في بلدته^(٤)

تنوعت موارده العلمية بحكم تنوع مدينة فاس بما تحويه من علماء فذاذ وهذا حال كل عالم ينزل في مدينة فاس ، حتى وصف بـ "الضامن المقيم"^(٥) ، دخل الأندلس مرتين احداهما في زمن المنصور الموحدي والآخرى فكانت عند ولادة ابن المنصور الناصر ، اذ التقى في الزيارة الأولى بالمنصور وخلالها تعرف أخيراً على أبي الحجاج حيث أدرك علمه فألزمه حضور مجلسه بطلبة العلم^(٦) ، فحقق فائدتين من زيارته الأندلس فقد سمحت له تلك لزيارة بتلقي العلوم من علماء الأندلس وتلقيه العلوم لعدد من طلبة العلم وتناسل صلابه في الأخذ منه حتى ذاع صيته وعظم أمره^(٧) ، لذلك فقد كثرت شيوخه ولعل أبرزهم : أبو عبد الله بن عبد الكريم الفندلاوي ، وأبي عمرو عثمان بن عبد الله السلاقي^(٨) ، وأبو العباس بن مضى^(٩) ، ومن اخذ العلم عنه يوسف بن محمد المكلاني ، وأبو الحجاج الخدب (ت : ٥٦٦٦/١٢٢٨م) ، وهو من مدينة فاس^(١٠) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧-٤٢٨ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

(٢) ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٩ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

(٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٩ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٩ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٩ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥٥٠ .

وقد إلف في علم الكلام والفقه عدداً من الكتب منها كتاب ((لباب العقول في علم الأصول))^(١).

١١- يوسف بن عيسى بن لب أبي عيسى الشريشي (ت : ١٢٢٩/١٢٣١م أو ١٢٣٠/١٢٣٢م) :- أندلسي الأصل ونشأ في سلا^(٢) ، أحد الفقهاء الحفاظ المتقدمين في علم الكلام وأصول الفقه^(٣) ، والمتصدرين لتدريسهما ونشرهما ، وكان سعيه لنشرهما نابع من حبه للعلم وتعلمه مع ما في ذلك من ميل لطرق أهل التصوف^(٤) ، وطُل يمارس دوره حتى توفي بسلا^(٥) ، أخذ العلم من مصادر عدة عن أبو الحجاج يوسف بن عبد الله الغافقي حين دخل بلاد الأندلس ، ودخل المشرق الإسلامي فأخذ عن أبو عبد الله الكرنكتي حين دخل الإسكندرية ، أما في مصر فقد أخذ عن أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي بعد تجوله في مناطق عدة لينال قسطاً من علوم علماء المشرق^(٦) ، وأبرز من أخذ عنه : أبو بكر عتيق بن الحسن بن مكمور الجب ، وأبو الحجاج بن الفقع الباجي ، وأبو الحسن الشاري^(٧).

١٢- محمد بن عبد الله بن دانوش (ت : ١٢٤١/١٢٣٩م) :- وهو من الفقهاء الحفاظ في فاس^(٨) ، وقد لازم الحضرة المرآئية وأصبح من جملة طلبتها ، حيث تيوّ مناصب إدارية مهمة في بلاد المغرب والأندلس^(٩) ، واستمر بنشاطه حتى توفي في سبته^(١٠) ، ومن شيوخه : أبي بكر بن أبي جمرة ، وأبي بكر بن أبو زمين ، وأبو جعفر بن مضا ، وأبو الحسن نجبة ، وأبي ذرين ، وأبو رركب ، وأبي عمرو بن عات ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن المنجوم^(١١) ، وأبو محمد التادالي^(١٢) ، وأشهر من درس على يده : أبو الحسن الرعيني^(١٣) ، وأبو عبد الله بن المواق ، وأبو العباس بن قرتون^(١٤).

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٤.

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣١-٤٣٢.

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢.

(٤) م . ن .

(٥) م . ن .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣١.

(٧) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢.

(٨) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١-١٢.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٩.

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١.

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣١٠ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١.

(١٢) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٢٠٤.

(١٣) م . ن ١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣١٠.

١٢- علي بن محمد بن أبي عشرة أبي الحسن (ت : ١٢٤٣/١٦٤١م) ^(٢٠) :- وهو من الفاسيين الذين برزوا في الفقه ، وهو أحد الفقهاء المشهورين ومن ذوي البصر بالفتوى ومن ذوي المعرفة بعقد الشروط ، وهو مع ذلك من المشهورين بعلم فرائض المواريث ^(٢١) ، ولم تسعنا المصادر التاريخية بمعلومات كافية عنه .

١٤- أبي الحسن محمد بن خلف بن فرج بن صاف اللخمي بن المواق (ت : ١٢٤٤/١٦٤٢م) :- من الفقهاء من مدينة مراكش ^(٢٢) ، ومن المحدثين المشهورين بالضبط والتعبد مع نبيل الخط المحققين الذاكرين لأسماء الرجال وتواريخهم وأحوالهم ^(٢٣) .

ارتبطت ثقافته بشيوخه الذين تنمذ على يدهم ومن هؤلاء : أبي الحسن بن القطان الذي لازمه وأختص به ، وأبي الحسن بن قنطراي ، وأبو ذر بن أبي ركب ، وأبي الربيع بن سالم ، وأبو عبد الله بن دادوش ، وأبي عبد الله الشامي ، وأبي العباس الشيباني ، وأبو علي الرشدي ، وأبي القاسم بن بقي ، وأبو مروان الباجي ^(٢٤) ، درس على يده نخبة من العلماء الذين خلدوا علمه ولعل أبرزهم : أبي بكر بن عثمان ابن السجلماسي ، وأبو الحجاج بن علي بن عشرة ، وأبو الحسن الرعيني ، وأبو الخطاب سهل بن زغبوش ، وأبو عبد الرحمن عبد الله بن زغبوش ، وأبي محمد بن القاسم الحرار ، وابن مطروح ^(٢٥) ، وبرزت براعته في تأليف كتاب هو تعقيب على كتاب شيخه أبي الحسن بن القطان ((بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام)) ^(٢٦) ، ومن مصنفاته ((شيوخ الدارقطني)) ، ((وشرح مقدمة صحيح مسلم)) ^(٢٧) .

١٥- أبو عبد الله بن المناصف محمد بن عيسى الأزدي (ت : ١٢١٣/١٦٢٠م) :- أندلسي الأصل نشأ بالمهدية ^(٢٨) ، من بيت علم ورئاسة ^(٢٩) ، وهو أحد الفقهاء المشهورين الماتلين

(٢٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٣١٠ .

(٢١) المصدر نفسه ، م ٨ ، ق ١ ، ص ١٩٥ .

(٢٢) م . ن .

(٢٣) م . ن .

(٢٤) المصدر نفسه ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٢٧٢-٢٧٣ .

(٢٥) م . ن .

(٢٦) م . ن .

(٢٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩-٣٤٠ .

(٢٨) المصدر نفسه ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٩ .

(٢٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥-٣٤٩ .

(٣٠) المصدر نفسه ، م ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٨ .

والقاتلين بمذهب الشافعي^(١) ، وقد استقى علمه من جملة ثيوخ وفي مقدمتهم والده أبي الخطاب بن جميل وأبي العباس المخزومي ، وأبي عبد الله التجي^(٢) ، ومن ابرز تلامذته : بكر بن سيد الناس ، وأبي بكر بن محرز ، وأبي الحسن بن القطان ، وأبي الخطاب بن خليل ، وأبي الزبيع بن سالم^(٣) ، وقد صنف كتاب اسماء " الإيجاد في الجهاد " ^(٤) ، الذي يدل على " حسن اختياره وجودة نظره وصحة فقهه واستنباطه " ^(٥) .

إما في بلاد الأندلس فقد برز العديد من الفقهاء أشهرهم :-

١- محمد بن أحمد الخزرجي البغدادي (ت : ٥٤٦/١١٥١م) :- من مدينة جيان^(٦) من الفقهاء^(٧) ، الحفاظ^(٨) ، المشاورين^(٩) ، عارف بأصول الفقه وحفظ مسئله وبلغ من نباهته وسعه علمه في الفقه انه كان يستنصر ((تهذيب المدونة)) لأبي القاسم البرادعي منذ سفره وقبل ارتحاله من بلده^(١٠) .

زار بلاد المشرق الإسلامي وعندما عاد من المشرق إلى مدينة فاس جلس في جامع القرويين لتدريس الفقه ، ومن ثم عاد بعد ذلك إلى جيان حيث جلس في المسجد المنسوب إليه للوعظ والقصاص وإيراد حكايات الصالحين ، ولكنه غادرها إلى فاس بعد اضطراب أوضاع الأولى وهناك درس الفقه وأصوله والمسائل الخلفية^(١١) ، وظل بها نائثراً للعلم واعظاً إلى أن توفي هناك^(١٢) .

(١) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٨ .

(٣) م . ن .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٤٥ .

(٥) م . ن .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨ ؛ وجيز من المعنى الاندلسية الواسعة تتصل بكور البيرة هي شرقي قرطبة وبينها وبين قرطبة مسافة عشرة أميل ، ينظر : البغدادي ، مرصد الاطلاع ، مج ١ ، ص ٣٦٤ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٢-٥٨٤ ؛ المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٥٧ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٢-٥٨٤ ؛ المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٥٧ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٣ .

(١١) م . ن . ص ٥ ، ص ٥٨٣-٥٨٤ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٤ .

أما شيوخه فأبرزهم : أبو الحسن علي بن محمد بن علي الطبري ، وأبي بكر محمد بن أحمد الشاشي^(١) ، وأبي الوليد هشام بن العواد (ت : ٥٠٩/١١١٥ م) ، وأبي بكر بن الوليد الطرطوشي ، وأبي عبد الله بن فرج^(٢) .

تتلمذ على يده عدد من الطلبة أبرزهم : أبي عبد الله بن أحمد بن الصقيل (ت : ٦٠١/١٢٠٤ م)^(٣) ، وأبي القاسم عبد الرحيم بن الملقوم (ت : ٦٠٦/١٢٠٩ م)^(٤) ، وأبو الحسن محمد الشقوري (ت : ٦١٦/١٢١٩ م) ، وأبو العباس بن عبد الرحمن بن الصقر ، وأبي علي الحسن بن عبد الرحمن بن عبد ربه^(٥) ، وقد إلف في الفقه مصنفات عديدة ولعل من أبرزها ((تطبيقه في مسائل الخلاف)) ، حيث جاء هذا المؤلف المشهور في سبعة أجزاء ، إما كتابه ((إصرار الإيمان)) فكان في جزء واحد^(٦) .

٢- أحمد بن عبد الملك الأنصاري (ت : ٥٤٩/١١٥٤ م) :- من فقهاء اثبيلية على المذهب الظاهري على طريقة ابن حزم^(٧) ، ومن شيوخه : أبي الوليد ، وأبي الحسن بن شريح ، ومفرج بن سعادة المحدث الظاهري الذي لازمه كثيراً ، أبي الحكم عمرو بن أحمد بن حجاج (ت : ٥٦٤/١١٦٨ م)^(٨) ، وكان صهره سعد السعود بن غير أحد طلبته من طلابه أبي الحسن بن عتيق وعبد الجليل بن غير^(٩) ، وله كتاب في السنن اسماء ((المنتخب المنقلى)) جمع فيه ما انتشرت من أمهات المسندات من نوازل الشرع ، والذي بنى عليه أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الاثبيلي كتاب الأحكام^(١٠) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٢ ، المفري ، فح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٥٦ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٢ .

(٣) م . ن .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٣ ، المفري ، فح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٥٦ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٢ ، شيبكي ، نيل الابتهاج ، ج ١ ، ص ٣٣٦-٣٣٧ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٨٣ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٢٦٥ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٢٦٥ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٢٦٦ .

٢- عمر بن محمد بن واجب القيسي (ت : ٥٧٧/١١٦١م) :- من بلنسية^(١)، وهو من بيت علم وجلال^(٢)، بصير بالإحكام^(٣)، ومتقدماً بالشورى^(٤)، وكان دقيقاً في عمله فقيل انه عرض كتاب البراذعي في ((اختصار المدونة)) على أبي محمد الوجدي أربعة عشرة مرة^(٥)، ووصف بأنه آخر حفاظ الفقه والمسائل بشرق الأندلس^(٦)، فقد جلس لتدريس الفقه في حياة أبيه وبعد وفاته وقد توفي في بلنسية^(٧)، وشيوخه كثر أبرزهم جد أبيه أبي حفص، وأبي حفص عمر بن محمد بن واجب (ت : ٤٧٦/١١٨١م)^(٨)، وأبيه محمد بن واجب، وكذلك من شيوخه أبي الوليد بن رشد، وأبي الحسن شريح، وأبي بكر بن العربي، وأبي عبد الله بن سيرين^(٩)، واخذ عنه من طلاب العلم أبي عبد الله بن سعادة، وحفيد المترجم له أبي الخطاب، وأبي عمر بن عبد، وأبي محمد بن سفيان^(١٠).

٤- علي بن صالح العبدري (ت : ٥٦٦/١١٧٠م) :- من أهل طرطوشة ونشأ في ميورقه وسكن في دانية^(١١)، وهو من جلة أهل الأندلس في وقته^(١٢)، وقد كان عالماً بالفقه، وحافظاً لمسائله^(١٣)، وكان له علم بالأصول والفروع على انه اجتهد في علم الأصول^(١٤)، وعن نباهته فقد وصف بأنه ثاقب وذكي الفؤاد، بارع الاستنباط، مدر النظر متوقد الخاطر،

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٢) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١٦١، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨، التنبكي، بول الابتهاج، ج ١، ص ٣٢٧.

(٥) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨-٤٦٩.

(٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٧) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٨) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(٩) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦١، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(١٠) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٨.

(١١) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٩٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٣، وطرطوشة : أحد المدن الأندلسية المتصلة بكورة اثبيلية، وهي قرية من النحر، وقد اشتهرت بالنساء والعمرى، للتفاصيل، ينظر : باقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ٢٥٧-٢٥٨.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٣، ابن فرحون، الديباج، ص ٣٠٥.

(١٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٩٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٣، ابن فرحون، الديباج، ص ٣٠٥.

فصيح العبارة^(١)، وقد أصبح بعد انتقاله إلى دانية في شرق الأندلس من كبار فقهاءها ورأس مفتيها ومشوريها، وقد جلس لتدريس الحديث والفقه واخذ عنه^(٢)، وظل يدرس إلى أن قتل بدانية^(٣)، ويعد أبي الوليد بن رشد من شيوخ العبدري^(٤)، وكذلك أبي بكر بن العربي، وأبي القاسم بن ورد، وأبي محمد بن الصيقل^(٥)، وقد أخذ طلاب العلم من العبدري ولعل من ابرز تلميذه أبي بكر أسامة بن سليمان (ت: ١٢٠٦هـ/١٢٠٩م)، وأبي عمر بن عباد، وأبي محمد بن سفيان، وأبي القاسم بن سمجون^(٦)، ويحيى بن عمر الفصيح^(٧)، وله عدد من المؤلفات في ((العزلة))، وكتاب ((شرح معاني التحية))^(٨).

٥- سفيان بن أحمد بن محمد (كان حياً سنة ٥٦٦هـ/١١٧٠م) :- وهو من أهل بسطة، وقد سكن مرسية، من أهل العناية بالحديث، والحفاظ لمتون المصنفات^(٩)، وقد كان ظاهري المذهب^(١٠)، وصف بالدين والورع والثقة^(١١).

وإبرز شيوخه الذين أخذ عنهم: لبي بكر بن رزق، وأبي عبد الله بن مساعد (ت: ٥٤٥هـ/١١٥٠م)^(١٢)، وأبي الوليد بن الدباغ^(١٣)، وأبي القاسم بن حبيش، وأبي عبد الله بن معادة^(١٤)، أما تلميذه فأبرزهم: أبي عمر بن عباد وأبيه أبي عبد الله بن أبي عمر بن عباد^(١٥).

٦- عاشر بن محمد بن حكم الأنصاري (ت: ٥٦٧هـ/١١٧١م) :- وهو من أهل بنشنة^(١٦)، وسكن في قرطبة^(١٧)، وقد كان فقيهاً حافظاً^(١٨)، ومن أشهر أهل زمانه في حفظ المسائل^(١٩).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٣.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٩٥.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٤.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن فرحون، الديباج، ص ٣٠٥.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٩٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٩٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٩٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٩، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٤، ص ١٨٤، ابن فرحون، الديباج، ص ٣٠٥.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢١٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ص ٤٦-٤٧، وبسطة: من المدن الأندلسية، تقع قرب وادي أش، وهي متوسطة المقدر، حسنة الموقع، عامرة وأهلها، خصبة

و ذات أسواق وتعدد الصناعات، للتفصيل، ينظر: الحموي، الروص لمعصر، ص ٤٤-٤٥.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢١٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ص ٤٧.

(١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٤٧.

(١٢) الضبي، بعية الملتزم، ص ٢٨٢، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٤٦.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢١٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٤٦.

(١٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ص ٤٦.

(١٥) بنشنة إحدى المدن الأندلسية التابعة لبلنسية، وقد اشتهرت بزراعة الرغفر، ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، ص ٥١٢.

(١٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٥٨، ابن الأبار، المعجم، ص ٢١٠-٢١١، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٠٠، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٦٩.

(١٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٥٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٠٠، ابن صلة الصلة، ص ٢٦٩.

وقد عني بالرأي^(١)، كما كان بصير^(٢) بالفتوى^(٣)، بل كان على رأس المفتين آنذاك^(٤)، وقد وصف بفهمه والإتقان^(٥)، حين تردد إليه صعب المسائل ومشكلاتها^(٦)، وعليه كان مدار المناظرة في زمانه والمذاكرة لحفظه وقوة وتفنته بالعلوم^(٧).

وقد بلغ من العلم الغاية حيث أشاد بعلومه وحفظه أبي سليمان بن حوط لله حينما وجه إليه سؤالا :- " هل رأيت أحفظ من أبي بكر بن الجد ؟ قال : نعم : رأيت عاشرًا وكان أحفظ منه " ^(٨) ، عقد عاشرًا له مجلسًا في شاطئه لتدريس وإسماع الفقه ، فقد كان من أبرع أهل زمانه لسعة معرفته وتفنته في العلوم وإيراده الإخبار والنوادر^(٩) ، وظل يمارس نشاطه حتى توفي بها^(١٠) .

أخذ العلم من عدد من الشيوخ البارزين الأكابر وأبرز هؤلاء : أبي الحسن بن واجب ، وأبي علي الصدفي ، وأبي الوليد بن رشد ، وأبي الحسن رزين بن معاوية (ت : ٥٣٤/١٢٩٩م) ، وأبي الحسن بن مغيث ، وأبي عمران بن أبي ليلى ، وأبي بكر بن العربي^(١١) .

إلف كتابًا بعنوان ((الجامع البسيط وبغية الطالب النشيط)) حيث شرح فيه مسألة حشد فيها أقوال الفقهاء ، فرجح بعضها وأحتج لها ، وقد وصل فيه إلى كتاب الشهادات وتوفي

- (١) ابن الأبار، المعجم ، ص ٣١٠
 (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٥٨ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢٠
 (٣) ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠
 (٤) ابن الأبار ، ابن الأبار، المعجم ، ص ٣١١
 (٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢٠
 (٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٨ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩
 (٨) ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠
 (٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن الأبار، المعجم ، ص ٣١١-٣١٠ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠
 (١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن الأبار، المعجم ، ص ٣١١-٣١٠ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠
 (١١) المصدر نفسه ، ص ١٥٨ ؛ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ ، ص ٩٦-٩٩ .

قبل اتمامه^(١) ، وهو في مائة جزء^(٢) ، كان دليلاً بيناً على رسوخه في العلم ومدى فهمه^(٣) .

أما طلابه فمن أبرزهم : أبي عبد الله الاندلسي ، وأبي بكر مفوز بن طاهر (ت : ٥٩٠/١١٩٣م)^(٤) ، وأبي محمد عبد المنعم بن عبد الرحيم^(٥) ، وأبي بكر بن حمزة (ت : ٥٥٩/١٢٠٢م)^(٦) ، وأبي عبد الله بن سعادة المعمر ، وأبي الخطاب بن واجب^(٧) ، محمد بن سعيد الأنصاري بن زرقون (ت : ٥٨٦/١١٩٠م) :- من أشبهه^(٨) ، واحد من أرواح الرجال^(٩) ، كان محدثاً على الرواية ثقة^(١٠) وحافظاً للفقه بارزاً فيه وقد اعترف وأشد به ابن الجذ^(١١) ، كما امتدحه ابن عبد الملك بأنه " أحسن الناس خلقاً " وأحباهم على العلم وأجملهم تودداً لا له^(١٢) ، وقد عرف عنه علو الإسناد وقوة الحفظ لذلك كان الناس يرحلون إليه ليأخذوا منه ويستفيدوا^(١٣) ، فافنى عمره كله في إسماع الحديث وتدريس المالكي وتعليم الأندلس^(١٤) ، حتى توفي ابن زرقون بأشبيلية^(١٥) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ، ابن لادز ، المعجم ، ص ٣١٠-٣١١ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ .

(٢) ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٠ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٩٩ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠ .

(٦) ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٩٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٩٩ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٢-٢٠٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٠ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٠ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٤ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٥ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٠ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ٣٨٠ .

وقد اخذ علمه عن شيوخ إجلاء منهم: أبي عبد الله الخولاني ، وسعيد بن أحمد الأنصاري (ت : ١١٢٦/٥٢٠م) والد المترجم له ، وأبي عمران بن تليد ، وأبي الحسن بن شريح ، وأبي الفضل عياض^(١) .

إما طلبته الذين اخذوا منه فمن أبرزهم : أبي القاسم عبد الرحيم بن إبراهيم بن القرس ، وأبي محمد بن حوط الله ، وأبي القاسم الملاحى ، وأبي الحمين محمد بن محمد ابن المترجم له وأبي سليمان بن حوط الله ، وأبي الوليد إسماعيل بن الأديب (ت : ١٢٢٧/٥٦٢٥م) وأبي البقاء يعقوب ، وأبي الربيع بن سالم (ت : ١٢٤٤/٥٦٤٢م) ، وأبي علي الشلوبين^(٢) .

وله العديد من المؤلفات التي دلت على سعة علمه ولعل من أبرزها: ((الأنوار)) حيث جمع فيه بين ((المنتقى)) و ((الاستذكار)) وكتاب ((الجمع بين سنن أبي داود وجامع الترمذي))^(٣) واختصر ابن زرقون ((المنتقى)) للباجي أنبل اختصار^(٤) .

٧- محمد بن عبد الله الفهري (ت : ١١٩٠/٥٨٦م) :- من فقهاء اشبيلية ، فقيها حافظا^(٥) ، ومتبحرا^(٦) وقد بدا مسيرته العلمية ميالا إلى العربية وراغبا في الاختصار عليها وتربسها إلى أن درس الفقه وطالع الحديث^(٧) ، ويرجع تحوله من العربية إلى الفقه هو ما توسمه شيخه أبي عبد الله مالك بن وهب (ت : ١١٣٠/٥٢٥م) ^(٨) .

كذلك كان لتشجيع أبي الوليد بن رشد دورا في اتجاهه نحو الدراسات الشرعية لما توسم فيه من نبوغ وفطنة ، فأقبل على دراسة فروع المذهب المالكي واشتدت عنايته به حتى أتسع حفظه^(٩) ، وقد بلغ مرتبة عالية في حفظ المذهب المالكي حتى قيل فيه حافظ أهل المغرب غير مدافع بل انه بحرا يغرف من محيط ، اذ كان يغرف من الأدب واللغة والأنساب واستحضاره للأحداث التاريخية على الرغم من كبر سنه ، اذ كان عارفا بأخبار أهل الأندلس عموما وأهل بلده خصوصا ، علما انه من المعاصرين للدولتين المرابطية

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣-٢٠٤ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٣ ، ابن مرقون ،

النباح ، ص ٣٨٠ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٠٤ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٢٤-٣٢٣ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٦ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٢٣ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٢٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٢٤-٣٢٣ .

والموحدية، وكان خطيباً لكليهما^(١)، وقد تصدر لإسماع الحديث وتدرّس الفقه حتى استفاد من ذلك أموالاً^(٢).

وقد اخذ عنه العديد من العلماء في المغرب والأندلس^(٣)، وظل يلقى تقديرًا من الدولة الموحدية حتى توفي بأشبيلية^(٤).

وبالنسبة إلى شيوخه فكانوا من العلماء البارزين منهم: أبي الوليد بن رشد^(٥)، ومالك بن وهب^(٦)، وأبي الحسن شريح، وأبي بكر بن العربي، وأبي القاسم الهوزني^(٧)، أما أبرز تلامذته هم: أبو القاسم بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن العرس^(٨)، وأبي محمد بن حوط الله، وأبي سليمان بن حوط الله^(٩)، وأبي الربيع بن سالم، وأبي علي بن وعن مؤلفاته فعلى الرغم من تبحره في العلم إلا أنه لم يكن له مصنفات فيما عدا كتاب وهو مختصر في الزكاة كان قد ألفه منذ صغره^(١٠)..

٨- سعد السعود بن عفير الأموي (ت: ٥٨٨/١١٩٢م): من أهل لبه^(١١)، ضاهري شديد التمسك به^(١٢) والقول فيه، كان محدثًا حافظًا، أدبياً شاعرًا^(١٣)، وقد عرف عنه صلابته في الحق كما أنه لازم الإمامة بمسجده^(١٤)، وظل فيه حتى توفي^(١٥)، أما شيوخه فابرزهم: أبي الحسن شريح، وأبي القاسم بن بشكوال، وأبي محمد بن أبي عمرو بن

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٤-٣٢٥.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٥٦.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٤-٣٢٥.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٥٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٦.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٥٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٤.

(٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٣.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٥٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٣؛ ابن فرحون،

الديباج، ص ٣٩٥.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٣.

(٩) م. ن.؛ ابن فرحون، الديباج، ص ٣٩٥.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٣.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٥٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٢٤.

(١٢) لبه: مدينة الأندلس من ناحية البحر المحيط، ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج ٤، ص ١٧٢.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٢١٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٨-٢٠؛ ابن الزبير

صلة الصلة، ص ٣٠٢.

(١٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٩.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٢١٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٩.

(١٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٩؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٠٢.

كوثر^(١)، وقد أخذ عنه العلم عدداً من طلبة العلم من أمثال ابنه القاضي أبي أمية (ت : ١٢٣٧هـ/١٢٣٩م)، وأبي عبد الله بن خلفون، وأبي العباس بن الرومية^(٢)، وقد كف بصره في أواخر عمره فلزم داره حتى توفي في اشبيلية^(٣).

٩- **عبد المنعم بن محمد الخزرجي بن الفرس (ت: ٥٩٧هـ/١٢٠٠م) :-** من فقهاء غرناطة^(٤)، من بيت علم وجلالة كان مستبحراً حيث كان من أكبر طبقتها وخاتمة علمائها^(٥)، ونفع في العديد من الفنون والمعارف على اختلافها محققاً بها نافداً فيها^(٦)، مع تقدمه في الفقه والحفظ لمسائله مع المشاركة في علوم الحديث والعكوف عليها^(٧)، إلا إن الغالب عليه هو الفقه وليس أدل على ذلك من حفظه المدونة في صغره^(٨)، حيث سعى إلى تحصيل العلم حتى اتسعت بذلك روايته وعظمة درايته^(٩)، لذا فقد علت درجته في الفقه حتى أن أبو بكر بن الجدد قال : بأن ما أعلم بالأندلس أحفظ لمذهب مالك من عبد المنعم بن الفرس بعد أبي عبد الله بن زرقون^(١٠)، كما انفرد بالرواية فقصده الناس ليأخذوا منه^(١١)، وقد حضر مجلس أبي يعقوب المنصور لما عرف عنه من سعة في العلم والمعرفة، فكان يعلق على أقوال العلماء الجالسين وإجاباتهم في ذلك المجلس^(١٢)، وقد توفي ابن الفرس على أثر مرضاً أصابه^(١٣).

^(١) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٢١٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٩٩، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٠٢.

^(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٢١٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٩٩.

^(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٢٣٨-٢٣٩.

^(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٣-٤٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٥٨، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٦٠-١٦٢.

^(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ١، ص ٦٠.

^(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٣، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ١، ص ٦٠، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٥٤٧.

^(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٣.

^(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ١، ص ٦٠، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٥٤٢.

^(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٦٠-٦١.

^(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٣، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٦٢، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٥٤٧.

^(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٤، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٦١.

^(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٦٢.

^(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٦٠، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٦٢.

درس العلم عن إجلاء علماء عصره منهم: أبي الحسن شريح ، وأبي الحسن بن البائش^(١) ، وأبو علي الحسن بن عبد الله بن عمر المقرئ ابن العرجاء^(٢) ، وأبي بكر بن العربي ، وأبي محمد عبد الحق بن عطية ، وعبد الرحيم بن محمد الخزرجي (ت : ٥٤٢/١١٤٧م) جد المترجم له^(٣) ، وأبي الفصل عياض ، وأبي عبد الله بن علام الفرس^(٤) ، وأبي الحسن بن هذيل ، وأبي عبد الله بن عبد الرحيم والد المترجم له (ت : ٥٦٧/١١٧١م)^(٥) ، وأبي الحسن بن النعمة^(٦) ، وأبي طاهر السلفي^(٧) ، وأبي عبد الله بن سعادة المعمر^(٨) ، وأبرز من أخذ عنهم العلم هم : أبي محمد بن حوط الله^(٩) ، وأبي القاسم الملاحي^(١٠) ، وأبي سليمان بن حوط الله ، وأبي الربيع بن سالم^(١١) ، وأبي بكر اللاردي^(١٢) وأبي يحيى عبد الرحمن (ت : ٦٦٢/١١٦٧م)^(١٣) .

وله العديد من المؤلفات ومن أبرزها كتاب ((إحكام القرآن))^(١٤) ، الذي ألفه وهو ابن خمس وعشرون سنة^(١٥) ، وهو من أجل ما كتبه^(١٦) ، كذلك كتاب ((اختصار الإحكام السلطانية)) ، وكتاب ((النسب لأبي عبيد بن سلام)) ، وكتاب ((نسخ القرآن ومنسوخة لأبن شاهين)) وكتاب ((المحتسب لأبن جني)) ، وكتاب في صناعة الجدل^(١٧) .

-
- (١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٩ .
 (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ - ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ - ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ - ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ .
 (٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٥٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٢ .
 (١٠) م ، ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥٤٣ .
 (١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٦٠ .
 (١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٦٠ .
 (١٣) م ، ن ، ص ٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٢ .
 (١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٦٠ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٢ .
 (١٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥٤٢ .
 (١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٦١ .
 (١٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥٤٢ .

- ١٠- عبد الكبير بن محمد الغافقي (ت : ١٦١٧هـ / ١٢٢٠م) :- من أهل مرسية وقد سكن في اثبيلية^(١) ، أحد الفقهاء الحفاظ^(٢) ، المتبحرين في الفقه وأصوله^(٣) ، لذا فقد وصفوه بأنه شيخ الفقهاء في وقته^(٤) ، قتما على مذهب مالك^(٥) ، ومتقدما في عقد الشروط بل أنه امهر أهل زمانه فيها^(٦) ، وقد تصدر لتدريس العلوم والمعارف التي تحملها حتى كان طلبة العلم يتنافسون في حضور حلقاته والأخذ منه^(٧) ، وقد توفي في اثبيلية^(٨) ، وله العديد من المصنفات ولكنها في التفسير^(٩) ، والحديث^(١٠) .
- إما شيوخه الذين أخذ منهم فهم : أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الأزدي (ت : ١١٩٨/٥٩٥م) ، وأبو الحسن بن هذيل^(١١) ، وأبي الوليد بن رشد الحفيد (ت : ١١٩٨/٥٩٥م)^(١٢) ، وأبي عبد الله بن عبد الرحيم بن الفرس ، وأبي عبد الله بن إمام أبرز من أخذ عنه فمنهم : أبي علي عمر بن أحمد الزبار (ت : ١٢٣٩/٦٣٧م)^(١٣) ، وأبي الحسن الرعيني^(١٤) ، وأبي القاسم بن الطيلماس ، وأبي محمد عبد القدوس ، وأبي محمد بن القاسم الحرار^(١٥) .

^(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٢-٢٣٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٨-١٧٩ ؛ مرسية : إحدى مدن الأندلس وهي قاعدة تتمر على نهر كبير ولها جامع وحمامات وأسواق ، للتفاصيل ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٥٣٩-٥٤٠ .

^(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ .

^(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

^(٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٩ .

^(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ .

^(٦) م . ن ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٣٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

^(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٣٨ .

^(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٩ .

^(٩) ينظر : ملحق رقم (٤) .

^(١٠) ينظر : ملحق رقم (٥) .

^(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٣٩ ؛ ابن عبد الملك ، والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٩ .

^(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

^(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٣٩ ؛ ابن عبد الملك ، والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٧٩ .

^(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

^(١٥) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٣٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

^(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٣٣ .

وقد ظهرت العديد من المصنفات بالفقه إضافةً إلى ما ذكرناه خلال الحقبة الموحدية^(١) ، مما ينهض دليلاً على مدى ازدهار هذا العلم خلال هذه الحقبة.

نال الفقه أهمية كبيرة من لدن المسلمين في عامة أنحاء العالم الإسلامي وذلك لارتباطه بحياة الفرد المسلم كما أوضحنا سابقاً ، ولما كان الفقه يمثل أحد مصادر التشريع فقد حظي باهتمام من مختلف الجهات وكان اعتماد الحكام عليه في بلدان العالم الإسلامي عمدة وبلاد المغرب والأندلس بصورة خاصة حيث نال الفقه في المغرب والأندلس أهمية كبيرة إذ ما استثنينا الحقبة الموحدية التي وجدت في الرجوع إلى الكتاب والسنة واعتبارها المصدرين الأساسيين للتشريع الإسلامي ، بل إن الموحدين قاموا بإحراق أكثر كتب الفقه بعد تجريدتها من الآيات والأحاديث ، إلا إن هذا لم يقف عائقاً أمام الفقهاء باختلاف مذاهبهم بل نجدهم يسعون لتحصيل الفقه من مصادره ، بل إن إجراءات الموحدين زائدة من عزيمتهم في الرحلة إلى مناطق العالم الإسلامي وخصوصاً المشرق فنجد خلال هذه الحقبة أن (٢٠) شخصية فقهية بارزة من المغاربة والأندلسيين رحلوا متوجهين إلى المشرق الإسلامي بلغت عدد رحلاتهم (٣١) رحلة ، توزعت على كل من (مكة - مصر - العراق - دمشق) ، وقد احتلت مكة المرتبة الأولى بين المدن المشرقية إذ بلغ عدد الرحلات إليها (١٦) رحلة ، بعدها تأتي مصر التي بلغ عدد الرحلات إليها (١٦) رحلة ، بينما كان نصيب العراق (٤) رحلات ، وجاءت دمشق في المرتبة الأخيرة إذ كان نصيبها رحلتين فقط^(٢).

(١) للوقوف على لوز المؤلفات التي صمدت خلال لفترة موضوع البحث، ينظر : ملحق رقم (٦) .

(٢) ينظر : ملحق رقم (١٥) .

الفصل الثالث

العلوم الإنسانية

أولاً :- علوم اللغة العربية وآدابها .

١- اللغة و النحو .

٢- الأدب :-

أ- الشعر

ب- الخطابة

ج- النثر

ثانياً :- علم التاريخ والجغرافية .

أولاً :- علوم اللغة العربية وآدابها .

تتقسم علوم اللغة العربية وآدابها إلى عدة أقسام أبرزها : اللغة ، النحو ، الأدب ، وقد حظيت هذه الأقسام بأهمية وضرورة ملحة عند أهل الشريعة لارتباطها بالكتاب والسنة وكون هذه العلوم امتقت قواعدها من القرآن واللغة التي كتبت بها هذه العلوم هي لغة القرآن إلا وهي اللغة العربية فكانت هذه العلوم أحد أبرز ما يتسلح به طلاب العلم في العالم الإسلامي سواء كان في بلاد المشرق أو المغرب^(١) .

١- اللغة والنحو .

تعرف اللغة بأنها " أصوات يُعبر بها كل قوم عن أغراضهم " ^(٢) ، ويراد بها " عبارة المتكلم عن مقصوده... " ^(٣) ، وقد نالت اللغة العربية أهمية خاصة من أهل المغرب والأندلس منذ البدايات الأولى لدخول العرب المسلمين لتلك البلاد فقد كانت هجرة الكتاب المشرقيين ظاهرة مهمة في تحديد التيار العام الذي تسير فيه الحياة اللغوية في المغرب والأندلس فهي التي تقرر نوع الكتب المتداولة لدى المدرسين والطلاب ، وهي التي توجه حركة التأليف المغربية والأندلسية^(٤) .

وقد لقيت اللغة العربية اهتماماً كبيراً أنان الحقبة الموحدية وكان هذا الاهتمام هو امتداداً طبيعياً للاهتمام الذي لقيته اللغة أبان العهود السابقة ، على إن أسباباً وقعت إمام ازدهار العلوم إبان هذا العصر ومن ضمنها علوم اللغة إلا وهو طابع الدولة الموحدية الديني ولما للغة العربية من صلة بين هذا الطابع وهذه اللغة^(٥) ، لذا نجدهم حريصين على إجادة اللغة إلام البربرية ولغة الدين والمعتقد إلا وهي اللغة العربية^(٦) .

كما اسهم في ازدهار اللغة ثقافة الحكام الموحدين إذ أن مؤسس الدولة الموحدية محمد بن تومرت كان " محققاً لعلم العربية " ^(٧) ، إنا خلفته عبد المؤمن فقد كان " إماماً في اللغة " ^(٨) ،

(١) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٣٣ ؛ حاجي خليفة ، كشف الضنون ، ج ١ ، ص ٧٧ .

(٢) ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، ط ٢ ، لخصائص ، تحقيق : محمد علي النجار ، دار الهدى للطباعة والنشر ، (بيروت - د.ت) ، ج ١ ، ص ٣٣ .

(٣) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٣٣ .

(٤) مطلق ، الير حبيب ، الحركة اللغوية في الأندلس منذ الفتح حتى نهاية عصر ملوك لطفونف ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ١٩٦٧م) ، ص ٦٢ .

(٥) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٣٣ .

(٦) الحراني ، بو الحسن علي ، جني رهزة الأسس في بناء مدينة فاس ، ط ٢ ، تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، المطبعة الملكية ، (الرباط - ١٩٩١م) ، ص ٥٦ ؛ حسن ، الحضارة الإسلامية ، ص ٤٨٩ .

(٧) النويري ، نهاية الإرب ، مج ١١ ، ص ١٥٢ .

(٨) ابن أبي زرع ، الأنيس المطوب ، ص ٢٠٣ ؛ وينظر : ابن أبي دينار ، المؤمن ، ص ١١٧ .

كما كان يوسف ابن عبد المومن " اعرف الناس كيف تكلمت العرب " (١) ، حتى عرف عنه اهتمامه ببقاء مشاهير العلماء في اللغة إبان حكمه ولاية اثنييلية (٢) ، وهناك عوامل عدة دعمت هذا الازدهار ومنها هو إن الحكام الموحدين شجعوا علماء اللغة ماديا ومعنويا (٣) .

ويرجع اهتمام الموحدين والعلماء المغاربة والأندلسيين أيضا في هذه اللغة سواء كان بحثا ام تدوينا ودراسة إلى ما تملكه هذه اللغة من مكانة في فهم العلوم الأخرى والقريبة الصلة منها لا سيما العلوم الدينية ، ولذلك فإن أكثر علماء اللغة هم في حقيقة الأمر من ذوي التخصص بالعلوم الدينية كالمفسرين والقراء والمحدثين والفقهاء .

إما النحو وهو العلم الذي تعرف به أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء (٤) ، وقد كان لظهور لنحو سببا علله الزبيدي بأنه " لم تزل العرب تنطق على سجيتهما في صدر إسلامها وماضي جاهليتها حتى أظهر الله الإسلام على سائر الأديان فدخل فيه أفواجا وأقبلوا عليه إرسالا واجتمعت فيه الألسنة المتفرقة واللغات المختلفة ففشا الفساد في اللغة العربية " (٥) .

إما في بلاد المغرب والأندلس فقد نال علم النحو أهمية كبيرة إذ حرص المغاربة والأندلسيون على استقامة ألفاظهم وخلوها من اللحن فكان النحو دليلا على علم الشخص وقد غير المقرئ عن هذه الأهمية بقوله : " وكل عالم في أي علم لا يكون متمكنا من علم النحو بحيث لا تخفى عليه الدقائق فليس عندهم بمستحق التمييز ولا سالم من الأثرء " (٦) .

وخلال الحقبة الموحدية ارتبط علم النحو بالعلوم الدينية التي ازدهرت إبان تلك الفترة هذا من جانب ، أما الجانب الآخر والأبرز فهو رعاية الموحدين بعلم النحو (٧) .

وقد برز في بلا المغرب عدد من علماء اللغة والنحو ممن كان لهم تأثير بهذا العلم من العربية سواء من خلال ما حمله من علم أو من خلال تدريسه لتلك العلوم للطلاب المغاربة وغيرهم ممن قدموا من العلم الإسلامي ومن أبرز هؤلاء العلماء :-

(١) ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٠٣ .

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٧ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٣٩-٣٢١ .

(٤) الجرجاني ، علي بن محمد ، لتعريفات ، مؤسسة التاريخ العربي ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ص ١٩٣ ، الغلاييني ، مصطفى ، جامع الدروس العربية ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٤م) ، ص ٨ .

(٥) الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن الأندلسي ، منبئات الحمويين والتمويين ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، (مصر - ١٩٥٤م) ، ص ١ .

(٦) المقرئ ، نفح الطيب ، ج ١ ، ص ٢٢١ .

(٧) النويري ، نهاية الإرب ، مج ١١ ، ص ١٥٢-١٥٣ ، ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١١٧ .

١- عمر بن عبد الله السلمي (ت : ٥٦٠٣/١٢٠٦م) : من أهل اغمات وهو فاسي الأصل^(١) ، واحد العلماء المشهورين بعلوم عدة من أبرزها النحو فقد وصف بأنه كان " رئيساً من رؤساء النحاة"^(٢) ، كما كان عارفاً بالادب^(٣) ، فقد كان أديباً كاتباً جيد الخط^(٤) ، وبالإضافة إلى ذلك كان أحد العارفين بالفقه وأحد حفاظه^(٥) ، ثم ارتقى فيما بعد إلى منصب الخطابة والقضاء على عهد الدولة الموحدية التي نال منها جاهاً ومالاً^(٦) .

ومن خلال تتبع سيرته العلمية يلاحظ أنه تقلد على يد نخبة من العلماء في المغرب والأندلس إلا إن الغالب على أساتذته هم الأندلسيين ، إذ كان لهم أثر في شخصيته العلمية ، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال شيوخه ومن أبرزهم : أبو عمر بن عبد البر ، وأبو مروان بن مرة ، وأبو عبد الله بن الرنمة ، وأبو طاهر بن الخنب الذين أخذوا عنه النحو^(٧) .
حمل العلم عنه نخبة من التلاميذ ومن أشهرهم : أحمد بن عمر السلمي ابن أخ المترجم له ، وأبو الحسن بن الدباج ، وأبو الخطاب بن خليل ، وأبو الربيع بن سالم ، وأبو مروان الباجي^(٨) .

٢- عيسى بن عبد العزيز الجزولي (ت : ٥٦٠٧/١٢١٠م) :- من مدينة مراكش^(٩) ، أحد أبرز علمائها فقد كان " حصن الإلقاء حافظاً للغة لما يقيد حسن الخط المشرقي"^(١٠) ، إلا إن الغالب عليه هو العربية فقد كان " إماماً في صناعتها مقدماً في معرفتها لا يجاريه أحد في ذلك من أهل عصره مع جودة التفهم وحسن العبارة واليه انتهت الرئاسة في هذا الشأن وهو كان متفرداً بها في وقته"^(١١) .
حملت شخصيته طيفاً مشرقياً مغربياً أندلسياً ، ويتضح ذلك من خلال رحلته إلى الحج نزله

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٧ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢-٢٣٢ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٠١ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٧ ابن سعيد ، المعصون لياقة ، ص ٩١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٧ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٥) ابن سعيد ، المعصون لياقة ، ص ٩١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٦) ابن سعيد ، المعصون لياقة ، ص ٩١ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٧ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٦ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١٤٧ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ بنفرض : السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .

في مصر وحضر مجلس أبي محمد عبد الله بن بري رئيس النحويين بالبلاد المغربية والمرجع الأول في علم العربية فقد عكف على قراءة النحو على يده حتى برع فيه^(١) ، ودرس بمصر أيضاً على يد مذهب الدين بن أبي المحسن الملبّي النحوي اللغوي ، واخذ بالإسكندرية عن أبو طاهر السلفي ثم عاد إلى بلاد المغرب فأخذ في الجزائر عن أبي عبد الله بن إبراهيم الأصولي أصول الفقه^(٢) .

ومن المناسب ذكره إن الجزولي هو أول من أدخل كتاب ((صحاح الجواهر)) إلى بلاد المغرب العربي^(٣) ، وعمل على نشر علومه التي استجمعها من خلال رحلته الطويلة على ما عرف به من حب لنشر العلم وتقريب أهله ، وقد عمد إبان دخوله الجزائر إلى تدريس العربية فأخذ عنه أبو زكريا يحيى بن معط ، وأبو عبد الله بن محمد بن قاسم بن منداس^(٤) ، ثم أبحر إلى بلاد الأندلس حيث دخل المرية واخذ عنه العلم مجموعة من الأندلسيين من أمثال : أبو إسحاق بن غالب ، وأبو عبد الله بن أحمد بن الشوائب^(٥) ، ثم عاد إلى بلاد المغرب حيث نزل بجاية ودرس فيها علومه^(٦) ، ثم توجه إلى مراکش اذ استقر هناك ، واخذ العلم عنه مجموعة من العلماء من أبرزهم : أبو بكر عبد الرحمن بن دحمان ، وأبو الحسن بن القطان ، وأبو العباس المودودي ، وأبو علي بن الشلوبين ، وأبو يعقوب بن يحيى بن عيسى التادلي ابن الزيات^(٧) ، ومن اخذ عنه أيضاً أبو عمرو بن حوط الله وهو آخر من روى عنه^(٨) .

كتب عدد من المؤلفات من أشهرها : ((التقييد المحاذي به أبواب الجمل للزجاجي والمسمى "بالاعتماد")^(٩) ، وكتاب ((القانون))^(١٠) ، والمشهور بالكراسة الجزولية^(١١) ، التي "أتى فيها بالعجائب وهي في غاية الإيجاز مع الاشتغال على شيء كثير من النحو لم يبين إلى مثلها"^(١٢) ، وله أيضاً ((شرح أصول ابن السراج))^(١٣)

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٧ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .

(٣) القفطي ، إنباء الرواة ، ج ٢ ، ص ٣٧٨ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٣٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٧ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٨ .

(٦) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٧-٢٤٩ .

(٨) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٨ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣٩ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .

(١١) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .

- ٣- يحيى بن عبد المعطي (ت : ٨٦٢٨/١٢٣٠م) :- أبو الحسين الزواوي الملقب زين الدين^(١) ، أحد أئمة العربية^(٢) ، والنحو^(٣) كان أديباً شاعراً^(٤) ، تنتقل بين البلدان المشرقية والمغربية ففاندر إلى دمشق وأقام هناك زمناً طويلاً عمل على تلقى العلم عن علمائها الإعلام ونشره في البقاع الواسعة حيث أخذ عنه طلاب العلم^(٥) ، ثم توجه إلى مصر وتصدر في الجامع العتيق لإقراء الأدب واللغة العربية واستمر حتى وفاته في مدينة القاهرة^(٦) .
- ارتبطت شخصيته العلمية بأساتذته من أمثال الجزولي ، وابن عساكر^(٧) ، على الرغم من تدريسه للعلوم التي يحملها في دمشق ومصر إلا أن المصادر لم ترد ذكر تلامذته .
- وله العديد من المصنفات في مجال علوم اللغة وغيرها خلدت ذكره فيما بعد ودلت على سعة علمه وافقه الفكري ، ومن هذه المصنفات ((الألفية في النحو))^(٨) ، و ((الفصول))^(٩) ، أو ((الخمسون))^(١٠) ، ((في النحو))^(١١) ، وكتاب ((حواش على أصول ابن السراج)) ، وكتاب ((نظم الصحاح للجواهري)) لم يكمله ، وكتاب ((نظم الجواهر لابن دريد)) ، وكتب ((المثلث في اللغة)) ، وله غير ذلك من المؤلفات ديوان شعر وديوان خطب^(١٢) ، وقد دلت على تمكنه من علوم اللغة .
- ٤- عبد الرحمن بن محمد السطاح (ت : ٨٦٢٩/١٢٣١م) :- من أهل الجزائر^(١٣) ، وهو "

(١) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .

(٢) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢١٨ .

(٣) ياقوت الحموي ، شهاب الدين بن أبي عبد الله الرواسي ، معجم الأديباء ، ط ٢ ، دار إحياء التراث ، (بيروت - ٢٠٠٩م) ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٢٨ .

(٤) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ .

(٥) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ .

(٦) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢١٨ .

(٧) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٢٨ .

(٨) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٢٨-٢٨٩ .

(٩) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ .

(١٠) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ .

(١١) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ .

(١٢) م . ن . ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ .

(١٣) ياقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ١٠ ، ص ١٣٥ ، ويصغر : السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٢٨-٢٨٩ .

(١٤) الغبريني ، غرر لدراية ، ص ٢٦٣ ؛ نوبهضر ، عادل ، معجم إعلام لجزائر ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، (بيروت - ١٩٧١م) ، ص ٨٦-٨٧ .

الشيخ الفقيه النحوي والأستاذ اللغوي^(١) ، أحد علماء اللغة والنحو ببلاد المغرب فقد كان بارع الخط حسن الخط وقد ارتحل إلى طلب العلم فنزل في أشبيلية وقرأ هناك علومه ولقي في إثناء رحلته أبا الحسن بن زرقون ، وأبا بكر بن طلحة ، وأبا عبد الله محمد بن علي بن طرفة وغيرهم من العلماء ، فقال نتيجة تلك اللقاءات مع الشخصيات العلمية علوماً كثيرة^(٢) ، ثم ترك الأندلس وتوجه إلى بلاد المغرب حيث نزل هناك وعقد حلقات علمية وتولى منصب القضاء وبقي في منصبه حتى وفاته^(٣) .

٥- محمد بن علي بن حماد الصنهاجي القلمي (ت : ٦٢٩هـ / ١٢٣١م)^(٤) :- أحد المتحقيقين بالنحو إلى جانب اللغة والأدب وبراعة النظم والنثر^(٥) ، مع المشاركة بالفقه وأصوله^(٦) ، والحديث^(٧) ، وكان أحد أبرز البلغاء الذين احتوتهم الدولة الموحدية فقد كان يخطب بين الوفود التي تأتي لزيارة المنصور الموحدي^(٨) .

وتنوعت علومه بتنوع المصادر التي استقى منها علومه من بلاد المغرب والأندلس فقد خصص لشيوخه برنامجاً ضمنه أسماء أبرزهم : القاسم بن الناصر بن علناس الصنهاجي^(٩) ، وأبو جعفر بن محمد بن عياش ، وعبد الملك بن القطان^(١٠) ، وأبو الحسن بن ركب^(١١) ، وابن عبد الله بن محمد المعافيري ابن الخراط ، وابن عبد الحق التلمساني ، وأبو محمد عبد الحق بن الخراط^(١٢) .

دأب على نشر العلوم التي كان يحملها في المناظرات التي نزل بها فافرا ببلدة بني حماد وفي بجاية وغيرها من المدن^(١٣) ، فتلذذ في تلك المناظرات على يده عدد من ضلبة العلم من أبرزهم : أبو بكر بن غلبون^(١٤) ، وأبو الحسن بن عبد الله بن عبد الرحمن السجلناسي^(١٥) ،

(١) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢٦٣

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٦٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٢٦٤ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٣

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٣ .

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ج ٢ ، ص ١٤٣ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(١٣) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢١٨ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

، وأبو العباس بن فرتون ، وأبو محمد بن عبد الرحمن ابن برظلة ، وأبو محمد بن موسى الكركنتي ^(٧) .

صنف في مختلف العلوم ومن تلك المصنفات في علوم اللغة ((شرح قصيدة عمر بن أبي ربيعة)) ^(٨) ، و ((شرح مقصورة ابن دريد)) ، وله إضافة لذلك ديوان ضمنه نظمه ونثره ابن فيه إجادته وتمكنه في النظم والنثر ^(٩) .

٦- محمد بن قاسم بن منداس (ت : ٥٦٤٣/١٢٤٥م) :- أحد أشهر النحويين في بلاد المغرب ^(١٠) ، كان " متبحراً في النحو ، حافظاً لأقوال أهله ، عني كثيراً ، والتزم بتدريسه ببلدة الجزائر غاية عزمه " ^(١١) .

وقد ومع من اتقه المعرفي عن طريق الرحلة إلى المدن المغربية والأندلسية لحضور حلقات العلماء والاستفادة منها ، فحضر أكثر الحلقات فوضع بذلك لنفسه أساساً علمياً واضح الملامح ^(١٢) .

تمثل بدوره هذا في شخصيته من خلال تدريس العلوم التي حملها من خلال إسفاره الطويلة في سبيل طاب العلم من مدن المغرب والأندلس ، فدرس العربية وظل يعقد حلقاته حتى توفي ^(١٣) .

أخذ العلم على يد نخبة من العلماء الذين سافر إليهم أو تلقى منهم العلم في بلاده ، ومن ابرز هؤلاء أبو موسى الجزولي ^(١٤) ، عالم بالعربية الذي اختص به ورافقه إلى بلاد الأندلس حتى عظمت فائدته منه ^(١٥) ، وأبو العباس بن مضا ^(١٦) ، وأبو الحجاج بن الشيخ ، وأبو الحسن بن مومن ، وأبو الحسن بن نحية ، وأبو ذر الخشمي ^(١٧) ، وأبو الصبر الفهري ^(١٨) .

(٧) الغبري ، عنوان الدراية ، ص ٢١٩ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(٩) م . ن .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ١٨٨ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٦ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧-٣٥٦ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧-٣٥٦ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧-٣٥٦ .

(١٦) ابن عبد الملك ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧-٣٥٦ .

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٥ .

(١٨) م . ن . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧ .

(١٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٧ .

وأبرز من اخذ عنه العلم : أبو محمد بن عبادة ، وأبو عبد الله بن الأبار^(١) .

٧- يوسف بن موسى الهواري (ت : ٨٦٤٩/١٢٥١م) :- وهو من علماء مدينة المهديّة الذين كان لهم اليد الطولى بعلوم اللسان^(٢) ، أحد العلماء المتمرسين بعلوم اللغة " أدباً ولغة ونحو " فقد كان بليغاً نبيل الأهداف في نظمه ونثره ، حسن الصوت بقراءة القرآن ، بل أنه ذو تأثير بقلوب الناس عند تلاوته^(٣) .

أخذ علمه من علماء عصره من أمثال : أبو الحسن القطان ، وأبو عبد الله بن عبد الله بن الصفار ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل ابن الحداد^(٤) ، اخذ العديد من الصلاب عنه العلم وخصوصاً بمراكش إلا إن المصادر التاريخية أغفلت ذكر أسمائهم .

وله العديد من المصنفات التي دلت على تمكنه بعلوم اللغة ومن أبرزها : رسالة أدرج فيها شواهد كتاب سيبويه الذي " شهدت بالجمع بين قوة الاقتدار وجودة الانطباع " ^(٥) ، وله أيضاً في ترتيب ((حروف كتاب العين))^(٦) ، وله في ترتيب حروف تاج اللغة وصحاح العربية^(٧) حيث اتضح من خلالها تمكنه وبراعته آنذاك .

٨- عبد الرحمن بن محمد المعصوري بن رحمون (ت : ٨٦٤٩/١٢٥١م) :- وهو من علماء العربية برز في سبته^(٨) ، يعرف بالنحوي^(٩) ، كان من العارفين بالنحو ووصف بأنه " نولين وفصاحة " ^(١٠) ، عارفاً بالفقه وأصوله ويعلم الكلام^(١١) لذا فقد كان أحد العلماء المشار إليهم بالتقدم في ذلك الوقت^(١٢) ، بل كانوا من عليه أساتذتها^(١٣) ، وقد أقصر زمناً على التوثيق ثم تفرغ للإقراء بعد ذلك حتى وفاته^(١٤) .

درس على يد نخبة من علماء عصره آنذاك ومن أبرزهم : أبو الصير أيوب بن عبد الله الفهري ، وأبو ذر الخشني ، وأبو الحسن بن خروف الذي اخذ عنه كتاب سيبويه ، وأبو

(١) م . ن .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٧-٤٣٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٦-٤٣٧ .

(٤) م . ب .

(٥) م . ب .

(٦) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٧ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢-٥٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .
(١٠) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ .

(١٤) م . ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

محمد ابن حوط الله الأنصاري^(١)، أما ابرز من أخذ عنه فهم : ابن عبد الملك المراكشي^(٢)، وابن الزبير^(٣)، الذي لقيه إبان دخوله سبته^(٤).

وقد برز في بلاد الأندلس عدد من علماء اللغة والنحو ممن كان لهم تأثيراً بهذا العلم سواء من خلال ما حمله من علم أو من خلال تدريسه تلك العلوم للطلاب المغاربة وغيرهم ممن قدموا من العلم الإسلامي ومن ابرز هؤلاء العلماء :-

١- عتيق بن احمد المخزومي بن الخصم (ت : ٥٤٨/١١٥٣ م)^(٥) : هو من بلنسية^(٦)، كان عالماً بالعربية^(٧)، وبارعاً فيها^(٨)، معلماً بها^(٩)، عرف عنه رسوخه بالعلم ، فقد كان من أهل الفهم والتكلم على معانيها وعللها^(١٠)، وإلى جانب ذلك كان أديباً ماهراً مع البصر بالحديث ورجاله وفقهياً مشهوراً مع فهمه وتمكنه لما يحمله^(١١)، فوصف بالذكاء والبراعة^(١٢).

وقد تصدر إلى تدريس علم اللغة^(١٣)، حتى توفي في قسطنطينية من جهات دانية ثم نقل إلى بلنسية ودفن هناك^(١٤).

درس على يد أبي الوليد النباغ ، وأبي الوليد بن خيرة ، وأبي الحسن بن طارق بن يعيش وأبي الحسن بن النعمة^(١٥).

أما تلامذته فكان من أبرزهم : أبو عبد الله بن ببع (ت : ٥٩٩/١٢٠٢ م)^(١٦)، الذي

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣١ .

(٥) يذكر ابن عبد الملك في وقته كانت سنة (٥٤٩/١١٥٤ م) ، للاطلاع ، ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ١١٦ .

- أختصر عنه مختصر ((كتاب العين للزبيدي))^(١)، وأبو عبد الله بن نوح (ت : ١٦٠٨/١٢١١م)^(٢)، الذي أخذ عنه إشعار المنة الجاهلية^(٣).
- ٢- أحمد بن عبد الجليل التكميري (ت : ١١٥٥/٨٥٥م)^(٤) :- اللغوي^(٥)، من تدمير إلا أنه نشأ في المرية^(٦)، عالماً بالعربية^(٧)، متقدماً في صنعة الإعراب^(٨)، وقد وصفه القفطي بأنه " من أمثال النحاة واللغويين " ^(٩)، كما كانت له معرفة بالأدب^(١٠)، فاختره عبد المومن لتأديب بنية ثم صار مرافقاً للخليفة ومن خاصته فشهد مع الخليفة فتح مدينة المهديّة سنة (١١٥٥/٨٥٥م) ، وكانت وفاته في فاس بعد عودته من هذا الفتح^(١١).
- درس العلوم على يد نخبة من الشيوخ منهم : أبو علي الصدقي ، وأبو محمد بن عضبة^(١٢)، وأبو الوليد بن عبد العزيز الدباغ ، وأبو الحجاج بن يفي بن سمجون^(١٣)، وأبو عبد الله محمد بن عمر^(١٤).
- كتب في أكثر العلوم التي كان يتقنها ومن أبرز مؤلفاته : ((شرح لمقصورة ابن دريد)) وقد أشاد القفطي به وقال : "بأنه أودعها علماً جماً من أنواع علوم العربية حتى أنه لم يشرحها أحد من العلماء كشرحه " ^(١٥)، كما كان له كتاب بعنوان ((نظم القرطين وضم إشعار السقطين))^(١٦)، و ((كامل الشمالي ونوادر القالي))^(١٧)، وفيه جمع أشعار الكامل

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

(٢) م . ن ٤ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٥ ، ص ١١٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦-٢٣٧ ؛ السبوي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٤-٢٧٥ .

(٥) القفطي ، جمال الدين أبو الحسن علي بن القاضي الأشرف ، انباء الرواة على انباء النحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٤م) ، ج ١ ، ص ١٨٩ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٥ ، ص ٢٣٦ .
(٧) القفطي ، انباء الرواة ، ج ١ ، ص ١٨٩ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ ؛ السبوي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٤ .

(٩) القفطي ، انباء الرواة ، ج ١ ، ص ١٨٩ .

(١٠) م . ن ١ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ ؛ السبوي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٤ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ .

(١٤) م . ن ١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ .

(١٥) القفطي ، انباء الرواة ، ج ١ ، ص ١٨٩ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ .

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦ .

للمبرد والنوادر لأبي علي البغدادي^(١)، وكتاب ((التوطئة في النحو))^(٢)، وكتاب ((التوطئة في العربية))، وكتاب ((شرح الفصح))^(٣)، وفيه شرح لكتاب الفصح لشعلب^(٤)، وكتاب ((شفاء الصدور)) حيث مَرَّح في هذا الكتاب أبيات الجمل للزجاجي ووصف هذا الكتاب بأنه واسع العلم يتسم بمتعة القراءة، ثم أختصر هذا الكتاب بعنوان ((المختزل))، كما كان له كتاب اسماء ((القوائد والفراند))^(٥).

٣- عمر بن محمد بن عديس القضاعي (ت : ٥٧٠/١١٧٤م)^(٦) :- اللقوي^(٧)، من مدينة بلنسية^(٨)، ومن أكابر أهل اللغة كان إماماً فقيهاً مستبحراً^(٩)، من أكابر أصحاب البطلوسي^(١٠)، تصدر للإقراء في بلنسية وإشبيلية حيث درس الأدب واللغات وأخذ عنه حتى انتقل إلى إفريقية ونزل وعكف هناك على التصنيف والتأليف حتى توفي فيها^(١١).
إما شيوخه فعمل أبرزهم : أبو محمد البطلوسي (ت : ٥٢١/١١٢٧م) والذي صحبه طويلاً وأختصر عنه الكثير^(١٢)، ولدى سفره إلى غرب الأندلس التقى في بنجه بأبو العباس بن حطاب^(١٣)، ولازمه وإقرا عليه الكامل^(١٤)، أما تلامذته فمن أبرزهم : أبو الخليل مفرج بن سلمه، وأبو القاسم أحمد بن يوسف الجفالة، له في إفريقية فقد أخذ عنها أبو محمد عبد الحق بن الحاج، وأبو بكر بن أبي الحسين بن ثعبان^(١٥).

وله العديد من المصنفات اللغوية والأنبية التي أبرز فيها قابلية جيدة ومن أبرز تلك المؤلفات كتاب ((الباهر في المثلث))^(١٦)، وهو في ثلاث مجلدات متوسطة أقرب إلى الكبير^(١٧)، حيث دل هذا الكتاب على مكانته وسعة حفظه^(١٨)، وكتاب ((شرح الفصح))^(١٩).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ١، ق ١، ص ٢٣٦.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٤٩.

(٣) م. ن. ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ١، ق ١، ص ٢٣٦.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ١، ق ١، ص ٢٣٦.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٤٩.

(٦) يذكر ابن عبد نمك في وقته سنة (٥٩٦/١١٩٩م)، ينظر : الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٨.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٥٧؛ السيويني، بغية الوعاة، ج ٢، ص ١٨٦.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ السيويني، بغية الوعاة، ج ٢، ص ١٨٦.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٧.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٨.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٧؛ السيويني، بغية الوعاة، ج ٢، ص ١٨٦.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٧.

(١٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢.

(١٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٧.

(١٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢.

(١٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م ٥، ق ٢، ص ٤٥٨.

(١٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٢.

وكتاب ((الصواب في شرح أنب الكتاب))^(٦).

٤- داود بن يزيد السعدي النحوي (ت : ٨٥٧٣/١١٧٧م)^(٧) :- وعرف بـ " الأستاذ الفاضل "

^(٨) ، من أهل قلعة يحصب من أعمال غرناطة^(٩) ، عرف عنه بأنه صدر النحويين في وقته وأخر نحاة غرناطة^(١٠) ، بل أنه بقية النحاة في بلاد الأندلس^(١١) ، على ما عرف عنه " التحقق وحلافة المرتبة في العربية " ^(١٢) ، وإقرا العربية والأندلس والنحو في زمن شيخه أبو الحسن بن الباذيش ، حيث صرف إقراء العربية وعرف عنه بأنه يفتتح حلقاته الدراسية بأية من القرآن الكريم تبركا ويسمع القرآن في شهر رمضان بدلا من الإشعار^(١٣) .

تنقل بين مدن عدة إلى أن استقر في قرطبة حيث دعي الله إن تكون وفاته فيها^(١٤) ، ومن شيوخه أبو الحسن بن الباذيش^(١٥) ، والذي لازمه واختصه حتى توفي ، وأبو الحسن بن معيث وأبو بكر بن العربي ، وأبو محمد بن عتاب^(١٦) ، أما أبرز تلامذته فهم أبو سليمان أبو الحسن بن حزوف^(١٧) ، وأبو القاسم الملاحى^(١٨) .

٥- القاسم بن عبد الرحمن بن نعمان^(١٩) ، الأنصاري (ت : ٨٥٧٥/١١٧٩م) :- لقب

بـ " الأستاذ الكبير " ^(٢٠) ، من وادي الحجارة إلا أنه رافق أباه على أثر انتقاله إلى مالقة حيث

^(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٥٨ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٦ ، ص ١٨٦ .

^(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٥٨ .

^(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(٩) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١٢) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١٣) م . ن .

^(١٤) م . ن .

^(١٥) م . ن .

^(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ .

^(١٨) م . ن ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٤٧٥ .

^(١٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٦ .

^(٢٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٤٦-٥٤٥ ، ابن

الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٣-٢٨٤ .

^(٢١) ابن عسك . اعلام مالقة ، ص ٣٣٧ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ،

ص ٢٨٤ .

استوطن هناك^(١)، وهو صنيح لواء العربية^(٢)، اذ كان عالماً بها ومعلماً لها، ومتصداً لآقراؤها^(٣)، شهد ابن نحية للقاسم بأنه "إمام أهل زمانه في الحرف والفعل والاسم والحد والرسم والتكبير والتعريف والصرف والتصريف"^(٤)، فقد كان من مشاهير النحويين^(٥)، متمكناً بالشعر^(٦)، محافظاً وصابغاً للرواية وثقة من أهل الفضل والدين المتين^(٧)، فقد كان "ناصباً في تعليمه حريصاً على الإفادة ضابطاً فيما يرويه واخذ عنه الأصاغر والأكابر وانتفع بعلمه الكثير"^(٨)، إلى إن توفي في مالقة^(٩).

درس على يد الكثير من الشيوخ من أبرزهم: أبو بحر سفين بن العاص، والأستاذ اللغوي النحوي أبو عبد الله محمد بن سليمان المشهور بابن أخت غانم^(١٠)، وأبو علي المغراوي (ت: ٥٢٦هـ/١١٣١م)^(١١)، وأبو الحسن بن الضراوة (ت: ٥٢٨هـ/١١٣٣م)، وأبو عبد الله بن الحاج (ت: ٥٢٩هـ/١١٣٤م)، وأبو الحسن بن مغيث، والأديب أبو عبد الله جعفر بن محمد بن مكّي (ت: ٥٣٥هـ/١١٤٠م)، وأبو القاسم بن ورد (ت: ٥٤٠هـ/١١٤٥م)، وأبو محمد الوحيد (ت: ٥٤٣هـ/١١٤٨م)^(١٢)، وأبو الفضل جعفر بن محمد بن يوسف (ت: ٥٤٧هـ/١١٥٠م)^(١٣).

(١) بن نحية، أبي الخطاب عمر بن حسن، المطرب من شعراء أهل المغرب، تحقيق إبراهيم الأنباري ولخرون، دار العلم للجميع، (سوريا - ١٩٥٥م)، ص ٢١٦، ابن عسك، اعلام مالقه، ص ٣٣٧، ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٧.

(٢) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦، ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٢٢.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٢١٦.

(٤) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٧، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٨٤.

(٦) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦.

(٧) ابن عسك، اعلام مالقه، ص ٣٣٧.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٤٦.

(٩) بن نحية، المطرب، ص ٢١٦، ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٤٦.

(١٠) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦، ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٤٦.

(١١) ابن عسك، اعلام مالقه، ص ٣٣٧، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٨٤.

(١٢) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦.

(١٣) م بن، ابن عسك، اعلام مالقه، ص ٣٣٧، ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٤٦.

(١٤) ابن نحية، المطرب، ص ٢١٦.

أما تلامذته فمن أبرزهم : أبو القاسم الميهلي^(١) ، وأبو الحسن بن خروف (ت : ٦٠٩/١٢١٢م)^(٢) ، وأبو بكر عتيق بن قنرال (ت : ٦١٢/١٢١٤م) ، وأبو بكر عبد الرحمن بن دحمان (ت : ٦٢٧/١٢٢٩م) ، ابن أخ المترجم له ، ويحيى بن أحمد الهواري^(٣)

٦- محمد بن أحمد^(٤) ، الخبب النحوي^(٥) ، (ت : ٥٨٠/١١٨٤م)^(٦) :- من أهل اشبيلية^(٧) ، ومن النحاة المشهورين بل من حذاق النحويين والأئمة المتأخرين ، وقد عرف عنه تدريبه لكتاب سيبويه^(٨) ، حتى ساد أهل زمانه بصناعة العربية^(٩) ، فقصده الناس واخذوا منه واستفادوا من علمه لما عرف عنه من الحذق والنبيل^(١٠) .

عرف عنه تنقله بين بلدان عدة بحكم طبيعة عمله فقد كان يمتحن التجارة فدخل مدينة فاس وقرأ بها يطلب من أهلها العلم حيث أقام مدة واخذ عنه ثم خرج من فاس بنية الحج إلى بيت الله فقرأ بمصر وطلب واقسم إن يقرأ بالبصرة حيث وضع سيبويه كتابه وتحقق أمنيته وزاره البصرة ، ومن ثم عاد من بلاد المشرق الإسلامي وأصيب بمرض اعتل على أثره واستقر ببجاية حتى توفي بها^(١١) .

ومن أبرز تلميذه : أبو القاسم بن الرماك^(١٢) ، وأبو الحسن بن مسلم^(١٣) ، وابن الأخضر^(١٤) ، ومن أبرز من أخذ عنه : عبد الحق بن خليل المكنوني (ت :

(١) ابن دحية ، المضروب ، ص ٢١٦ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٧ ، ابن عبد الملك ، النذيل والتكملة ، ص ٥٤٦ ، ق ٢ ، ص ٥٤٦ .

(٢) ابن عبد الملك ، النذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٤ .

(٣) ابن عبد الملك ، النذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٤ .

(٤) ابن عبد الملك ، النذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(٦) م ب

(٧) م ن

(٨) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(١١) م ن ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(١٢) م ن ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ .

(١٤) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

٥٨٠/١١٨٤م)^(١) ، وأبو زر مصعب الخشني ، وأبو الحسن بن خروف^(٢) ، كتب تعليقاً على كتاب سيبويه اسماء ((الطلر)) اذ لم يسبق احد إلى مثله^(٣) ، وله أيضاً تعليق على الإيضاح^(٤) .

٧- عبد الرحمن بن أيوب بن تمام الأنصاري (ت : ٥٨١/١١٨٥ م) :- من أهل مالقه^(٥) ، فهو من جلة النحويين^(٦) كان عالماً بالعربية واللغة وضروب الأدب ومعتنياً بها^(٧) ، مع المشاركة بالفقه والحديث^(٨) ، تنقل من مدينة مالقه إلى دانية حيث نزلها وقرأ بها بالعربية وسمع الحديث^(٩) ، واللغة^(١٠) ، ومن ثم عاد إلى مالقه حيث بقى بها حتى توفي^(١١) . ومن ابرز شيوخه : أبو الحسين شريح بن محمد ، وأبو القاسم بن ورد ، وأبو بكر بن العربي ، وأبو بكر بن مسعود الخشني^(١٢) ، أبو الوليد الدباغ^(١٣) ، وأبو الوليد يونس بن معيث ، وأبو الوليد بن خير^(١٤) ، وبرز من احدث منه : أبو محمد بن حوط الله^(١٥) ، وأبو الحسن بن شريك^(١٦) ، وأبو سليمان بن حوط الله^(١٧) .

(١) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٤) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠١ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(٦) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠١ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠١ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠١ .

(١٠) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ، ابن الربيع ، صلة نصلة ، ص ١١٣ ، الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١٣) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠١ .

(١٥) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ، ابن الربيع ، صلة نصلة ، ص ١١٣ ، الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

(١٧) الميوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٧٠ .

٨- أحمد بن عبد الرحمن بن عمير اللخمي المعروف بابن مضاء (ت : ٨٥٩٢/١١٩٥م) :-

وهو في الأصل من مدينة جيان^(١) ، إمام النحويين وبقية اعلام مشيخة الأندلس^(٢) ، برع بالعربية^(٣) وفي فن التصريف إضافة إلى كونه كاتباً وشاعراً مجيداً^(٤) .

وقد اشتهر بحفظه للغات وكان متميزاً فيها ومجتهداً في إحكام العربية منفرداً فيها بإراء ومذهب شذ بها عن مألوف أهلها ، مع براعته بعلوم العربية كان أحد المقربين المجودين والمحدثين المكثرين ، وهو قديم السماع وواسع الرواية ضابطاً بما كان يحدث به وثقة فيما يثره كما كان ذاكرة للمسائل الفقهية متبحراً في أصولها ومتقدماً في علم الكلام إضافة لما عرف عنه كان بارعاً بعلوم الأوائل كالطب والحساب والهندسة^(٥) .

وقد نشأ منقطعاً لطلب العلم حيث عني اشد العناية بطلب الشيوخ والأخذ عنهم^(٦) ، فكان أحد من ختمت به المائة السادسة من افراد العلماء وأكابرهم^(٧) ، وقد تنقل من موطنه قرطبة إلى مراكش بعد تغلب قوات النصارى على موطنه وانتقل إلى مراكش حيث عمل على تدريس العلوم^(٨) .

وبلغ الغاية من العلم محل الأمراء من أمثال يوسف بن عبد المومن الموحدى وإخوته فقد أقرء أبناء عبد المومن واتفقوا به ، فاشتهر أمره وذاع صيته لما عرف عنه من التفتن في المعارف وحسن المشاركة في العلوم على أنواعها فاستدعى من قبل أي يعقوب يوسف بن عبد المومن الموحدى ونوه إلى مكانته حيث ولي منصب قاضي الجماعة في مراكش بعد طلبه من يعقوب المنصور^(٩) ، إعاءة من منصبه حيث استقر بأشبيلية وعمل على نشر العلم صابراً ومحتسباً ممكناً طلابه منه وصل على هذا الحال حتى توفي في اشبيلية^(١٠) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ٦٥ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢١٢-٢١٤ ، ٢٢٢ .

ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦-١١٧ .

(٢) ابن حجة ، المطرب ، ص ٩١ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ .

(٥) م . ن . ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ : السيوطي ، بغية الوعاة ، ص ٢٧٦ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ : ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ : ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ : السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ : ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٧ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ص ٢٢٠-٢٢١ ، ٢٢٩ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢٢٢ : ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ .

اشهر شيوخه : أبو بحر سفيان بن العاص (ت : ٥٢٠هـ / ١١٢٦م) ، وأبو محمد عبد العزيز بن الحسن (ت : ٤٢٦هـ / ١٠٣١م) ، وأبو الحسن يونس بن محمد بن مغيث^(١) ، وأبو الحسن شريح ، وأبو بكر عبد الله بن العربي ، وأبو بكر عبد العزيز بن مديرة^(٢) ، وأبو الفضل عياض^(٣) ، وأبو مروان عبد الرحمن بن محمد قرمان الباجي (ت : ٥٦٤هـ / ١١٥١م)^(٤) ، وأبو القاسم بن يشكوال^(٥) ، وعبد الحق بن عطية^(٦) .

واخذ منه الكثير من طلبة العلم حيث أجاز كثير من الطلبة ممن أراد الإجازة منه^(٧) ، ومن أبرزهم : عبد الرحيم بن إبراهيم ، وأبو بكر غالب بن الشراط (ت : ٦٠٠هـ / ١٢٠٣م)^(٨) ، وأبو محمد بن حوط ، وأبو سليمان بن حوط الله^(٩) ، وأبو الخطاب عمر بن الحسن الجميل (ت : ٦٤٠هـ / ١٢٥١م)^(١٠) ، وأبو علي بن عمر بن محمد ابن ، وأبو الحسين عبد الله الدايري (ت : ٦٤٩هـ / ١٢٥١م)^(١١) ، وله العديد من المصنفات ولعل من أبرزها كتاب ((المشرق)) وهو أحد مؤلفاته في النحر حيث صممه أراءه التي تفرد بها ، وكذلك كتاب ((تنزيه القرآن عن ما لا يليق بالبيان)) وهو الكتاب الذي رد عليه ابن خروف^(١٢) ، بكتاب تحت عنوان ((تنزيه أئمة النحر عن ما نسب إليهم من الخطأ والسهو))^(١٣) وكما له كتاب بعنوان ((الرد على النحاة))^(١٤) .

٩- مصعب بن محمد الخثني الملقب بآين أبي ركب^(١٥) ، (ت : ٦٠٤هـ / ١٢٠٨م)^(١٦) :- وهو من مدينة جيان^(١٧) ، وهو أحد الأساتذة الإجلاء ابن الأساتذة الجليل^(١٨) ، " التحوي ابن

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٦٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٧ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٨ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٦ .

(١١) م . ن . ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٦ .

(١٣) المصدر نفسه ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٢٠-٢٢١ ، ص ٢٢٦ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٥ ، ابن فرحون ، الديباج ، ص ١١٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

(١٥) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

النحوي" (١)، وهو من عظماء نحاة الاندلس (٢)، بل أحد الرؤساء في صناعة العربية عالما بها قلما عليها، وقد تصدر لتدريسها طوال حياته فقصدته الناس واخذ عنه مع ما عرف عنه من معرفة بالأدب واللغات (٣)، بل كان فريد زمانه في الأندلس واللغات وتقييد الروايات (٤).

وكان ناقدًا للشعراء وذا معرفة بأحوال العرب وأيامهم وأشعارهم ولغاتهم ومتقدما في ذلك كله وفي إقراء كتاب الله وذا معرفه غوامضة وإغراضه (٥)، تصدر للتدريس العلوم وكان يغلب مجلسه الوقار والهيبة ولذلك تركه بعض تلامذته لما يجنونه من حرج من سؤاله (٦). انتقل إلى بلاد المغرب واستقر بقرطاج حتى توفي بها (٧)، أما مؤلفاته فهي قليلة مقارنة بمعارفه، وله مؤلف في السيرة النبوية وفي العروض (٨)، أما فيما يخص شيوخه فهم: أبو بكر محمد بن سعود الخشني (ت: ١١٤٦/٥٥٤٤م)، وأبو مروان عبد الله بن عمر بن هشام الحضرمي (ت: بعد سنة ١١٥٥/٥٥٠م)، وأبو طاهر السلفي (٩)، وأبو القاسم بن بشكوال (١٠)، وأبو القاسم عبد الرحمن بن يحيى بن الحسن القرشي (ت: ١١٨٤/٥٥٨٠م)، وأبو محمد عبد الحق الأزدي الأندلسي (١١)، أما شيوخه فكان منهم: أبو محمد بن حوط الله، وأبو سليمان بن حوط الله، وأبو عبد الله الصديقي، وأبو الخطاب بن خليل، وأبو العباس العزقي (١٢).

١٠- علي بن محمد الحضرمي المعروف بـأين خروف (ت: ١٢١٢/٥٦٠٩م) (١٣) :-

-
- (١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ١٣، ص ٢١٦.
 (٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨.
 (٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨، السيوطي، بغية الوعاة، ج ٢، ص ٢٤٠.
 (٤) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨.
 (٥) السيوطي، بغية الوعاة، ج ١، ص ٢٣٩.
 (٦) ابن سعد، المغرب، ج ٢، ص ٤٦، السيوطي، بغية الوعاة، ج ١، ص ٢٣٩.
 (٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣.
 (٨) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨.
 (٩) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨، السيوطي، بغية الوعاة، ج ٢، ص ٢٤٠.
 (١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣.
 (١١) المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٦٣، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٨.
 (١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣.
 (١٣) م. ب.، ج ٢، ص ١٦٣، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٩.
 (١) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٩.
 (٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٣، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٩.
 (٣) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٩.
 (٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ١٠٩، الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٨٦-٨٧، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

الاستاذ^(١)، التحوي^(٢)، من أهل اشبيلية^(٣) كان إماماً في صناعة العربية^(٤) تحويها ماهرًا وبالإضافة إلى ذلك كان مقرًا مجودًا حافظًا للقرآن عددًا فرضيًا^(٥)، إضافة إلى مشاركته بعلم الفقه والكلام^(٦)، حيث تصدر لإقراء العربية^(٧)، وعكف عمره بأكمله على صناعتها وتدريبها^(٨)، في اشبيلية حتى توفي هناك^(٩).

وله رحلات عديدة بحكم ما كان يحترفه من مهنة التجارة فكان إلى جانب تجارته كان يقرأ في البلاد التي يزورها باجر^(١٠)، في كل من اشبيلية وفنس ومراكش^(١١)، ورنده^(١٢)، بأنه "حسن التعليم قاصداً العبارة وطبناً في المناظرة"^(١٣).

إما شيوخه فقد اخذ عن أبي سليمان داود بن يزيد السعدي، وأبي بكر بن خير^(١٤)، وأبي القاسم بن بشكوال^(١٥)، وأبي بكر بن طاهر الخدب^(١٦)، وأبي محمد القاسم بن نحماس^(١٧)، زرقون، وأبو الوليد بن رشد الاصم^(١٨).

واخذ العلم عنه عدد من التلاميذ ومن أبرزهم: أبو الحسن الدجاج (ت: ١٢٤٦/٥٦٤٨م)، وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن المصمودي (ت: ٦٤٨ أو ٦٤٩/٥٦٤٩ أو ١٢٥٠م)، وأبو الحسن الشاذلي (ت: ٦٤٩/٥٦٥١م)، وأبو

(١) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

(٢) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٧، ص ٣٠، الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨١-٨٢، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

(٣) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١٠٩، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣١٩، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

(٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٣٢٢.

(٦) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢٢.

(٧) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠.

(٨) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

(٩) ياقوت الحموي، معجم الانباء، ج ٧، ص ٣٠، ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢٢.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢١.

(١١) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢١.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢١.

(١٣) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٧.

(١٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣١٩.

(١٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣١٩.

(١٦) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٧، ص ٣١، ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، الرعي، برنامج الرعي، ص ٨١، ابن حلكز، وفيات الأعيان، ج ٢، ص ١٦٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٢١.

(١٧) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣١٩.

(١٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣١٩.

الحسين عبد الله بن عصام الدائري^(١)، وأبو الحسن الرعيني^(٢).

صنف في علوم ومعارف متعددة^(٣)، فقد كان مهتماً بالرد على العلماء حيث رد على أبو محمد بن حزم (ت : ٤٥٦هـ/١٠٦٣م) ، وعلى الأغب (ت : ٤٧٦هـ/١٠٨٣م) في ((رسالته الرشيدة)) وعلى أبي المصالح النيسابوري إمام الحرمين في كتابه ((الإرشاد والبرهان)) ، وعلى أبي الحسن بن الضراوة (ت : ٥٢٨هـ/١١٣٣م) ، وعلى أبي القاسم السهيلي ، وعلى أبي إسحاق بن ملكون (ت : ٥٨٠هـ ، ٥٨١هـ ، ٥٨٤هـ/١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٨م) ، وعلى أبي جعفر بن مضاء ، وأبو الوليد بن رشد^(٤)، وكتاب شرح فيه كتاب مسيويه اسماء ((تنقيح الأبواب في شرح غوامض الكتاب))^(٥)، وهذا الكتاب أهدها أبو الحسن إلى لناصر بن المنصور الموحد فأجازه عليه^(٦)، وكتاب ((شرح الجمل للزجاجي))^(٧)، وكتاب ((مفردات السبع)) ، وكتاب ((المقنع في الفرائض))^(٨).

١١- محمد بن طلحة الأموي^(٩)، النحوي (ت : ٦١٨هـ/١٢٢١م)^(١٠) :- " الأستاذ الأديب الجليل " ^(١١)، وأصله من يابره وانتقل أبوه إلى أشبيلية حيث استوطنها^(١٢)، إماماً في العربية^(١٣)، ومن المتقنين في فهمها والمتحققين لمعانيها والمتقنين لدقائقها^(١٤)، وعكف على تدريسها^(١٥) ، أكثر من خمسين سنة^(١٦)، فكان ابرع أساتذة أشبيلية البارزين والمشار

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢٠.

(٢) م . ن . برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٨١.

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢٠.

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢٠.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٠ ، الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٨١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢٠.

(٦) ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، ج ٧ ، ص ٣١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢١.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢٠ ، وبنظر : ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ١٦٠ ، الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٨١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٣٧.

(٨) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٨١.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٧٩.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٧٩ - ٨٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

(١١) الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٧٩.

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٣٦.

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٣٦ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ١١٢.

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٣٦.

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٣٦.

(١٦) الرعيني ، برنامج الرعيني ، ص ٨٠ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ١١٢.

إليه دون منازع^(١)، فلو كان علمه مقتصرًا على علوم العربية فحسب وإنما كان مشاركًا في الفقه وأصوله^(٢)، وعلم الكلام^(٣).

وتصدر لتدريس العلوم والمعارف وقد غلب عليه تعليم العربية والقراءات^(٤)، وقد وصف بأنه "كان من جودة التعليم وإجادة الإلقاء وسهولة العبارة في غاية لا يدرك شاره فيها"^(٥)، وهو من أهل التيفظ والفهم^(٦)، وقد كان ماثلاً في أرائه النحوية إلى أراء أبي الحسن بن الطراوة وهي التي كتبت غالبه عليه فابتعد عنه الجمهور^(٧)، وقد ظل في اشبيلية حتى وفاته^(٨).

إما أبرز شيوخه الذين أخذ منهم: أبو القاسم السهيلي^(٩)، وأبو بكر بن صاف (ت: ٥٨٥/١١٨٩م)^(١٠)، وأبو بكر بن الجد^(١١)، وأبو الوليد جابر بن أيوب (ت: ٥٩٦/١١٩٩م)^(١٢)، أما تلامذته فمن أبرزهم: ابن سيد الناس (ت: ٦١٨/١٢٢١م)، وأبو العباس الشيباني (ت: ٦٣٧/١٢٣٩م)، وأبو علي الشلوبين^(١٣)، وأبو الحسن الرعيني^(١٤)، أما مؤلفاته فلم تسعفنا المصادر التي بين أيدينا بذكرها على الرغم مما ذكره المراكشي بأنه "مصنفاته في النحو مشهورة معروفة الفضل جمة الفوائد"^(١٥)، ومن أشهر مؤلفاته التي ذكرها تلميذه أبو الحسن الرعيني وهو "شرح الجمل"^(١٦).

(١) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١٠٠؛ الرعيني، برنامج الرعيني، ص ٨٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦.

(٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦.

(٣) م بن: السيوطي، بغية الوعاة، ج ١، ص ١١٢.

(٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١٠٠.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦.

(٦) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١٠٠.

(٧) م بن: ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦.

(٩) ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٥.

(١٠) ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٥؛ السيوطي، الوعاة، ج ١، ص ١١٢.

(١١) ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٥.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٥؛ السيوطي، بغية الوعاة، ج ١، ص ١١٢.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٦-٢٣٥.

(١٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٥-٦٦؛ الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٨٣-٨٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٤٦٠-٤٦١؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٩٩-٢٠٠.

(١٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٢٣٦-٢٣٥.

(١٦) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٨٠.

١٢- عبد الرحمن بن دحمان الأنصاري (ت : ١٦٢٧/١٢٢٩م) : من أهل مالقه^(١) ، من

مشاهير العلماء وأبرزهم^(٢) ، وهو من أهل المعرفة بالعربية والقراءات فقد كان حافظاً لها لقب بـ " إروان النحو " ^(٣) ، إلا إن معرفته بعلم اللغة غلب عليه ويشير الرعيني إلى تلك النقطة بأنه " بطلاً في حفظ اللغة . . . ولا أرى كتاباً في اللغة إلا كان يحفظه أو يحفظ أكثره وعلى الجملة فكان أعجوبة زمانه في حفظ اللغات وضبط حواشيتها ثقة في نقله نافداً محققاً " ^(٤) ، وهو من ذوي المشاركة بالأدب^(٥) ، كما شهد تقدماً في مجل إقراء القرآن والنحو^(٦) .

وقد شهد المجالس الخاصة فحضر " مجلس المسادات فيستظرفون أخباره ونوادره " ^(٧) ، توفي في مالقة^(٨) .

ومن شيوخه أبو محمد بن عبد الرحمن بن دحمان عم المترجم له^(٩) ، وأبو القاسم السهيلي^(١٠) ، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو عبد الله بن زرقون^(١١) ، والقاضي أبو الوليد بن رشيد الذي اختص به^(١٢) ، وأبو عامر دحمان بن عبد الرحمن الأنصاري والد المترجم له^(١٣) ، إما تلامذته فمن أبرزهم : أبو الحسن الرعيني^(١٤) ، وأبو بكر بن حميد ، وأبو علي بن أبي الاحوص^(١٥) .

١٣- عمر بن محمد الشلوبين (ت : ١٦٤٥/١٢٤٧م) :- من أهل اشبيلية^(١) ، الشيخ الأستاذ

النحوي الماهر وخاتمة النحاة في بلاد الأندلس^(٢) ، بل إنه رئيس النحويين بالأندلس^(٣) ، كبير

(١) ابن عسك ، إلام مالقه ، ص ٢٥٨ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٠ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(٢) ابن عسك ، إلام مالقه ، ص ٢٥٨ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١١ .

(٤) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٩٨ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١١ .

(٦) ابن عسك ، إلام مالقه ، ص ٢٥٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١١ .

(٨) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٣١٠ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٠ .

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١١ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(١٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(١٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٩٨ .

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٢٣ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٩ ، ص ٩٠ .

(١٦) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٨٣ .

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٥ .

(١٨) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٨٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

أستاذة اشبيلية في هذا الشأن المرجع إليه فيها^(١)، وهو ممن أنفرد بصناعة العربية والاستبحار في معرفتها^(٢)، حتى قيل عنه بأنه كان: "إماماً في علوم العربية غير مدافع وهو آخر أئمة ذلك الشأن بالشرق والمغرب"^(٣)، ومن ذوي المعرفة برواية الحديث^(٤)، مع ما عرف عنه من جودة الخط وحسنه وحسن الوراثة^(٥).

تصدر تدريس العربية نحو ستين سنة فكانت الرحلة إليه في وقته^(٦)، واستفاد من التدريس مادياً ومعنوياً^(٧)، إلى أن توفي في اشبيلية أثناء محاصرات الروم لها^(٨).

وتتلخص على يد شيوخ كثير حتى ضمنهم في برنامج علق عليه^(٩)، ولعل من أبرزهم أبو بكر بن خير^(١٠)، وأبو طاهر السلفي^(١١)، وأبو بكر محمد بن عبد الملك بن زهر الأيادي ت: ٥٧٧هـ/١١٨١م^(١٢)، وأبو القاسم بن بشكوال^(١٣)، وأبو الحسين سليمان بن أحمد اللخمي ت: ٥٨٠هـ/١١٨٤م^(١٤)، وأبو القاسم السهيلي^(١٥)، وأبو القاسم بن حبيش وأبو بكر بن الجذ وأبو عبد الله بن زرقون وأبو محمد عبد المنعم بن الفرس، وأبو محمد عبد الحق بن بونه، وأبو الحسن بن كوثر، وأبو الحسن نخبة بن يحيى^(١٦)، وأبو الوليد بن رشد، وأبو محمد عبد المنعم بن الفرس، وأبو محمد بن حوط الله^(١٧).

إما تلامذته فهم أكثر ليس ادل على كثرتهم من قول ابن الزبير بأنه "قل بالاندلس من أهل وقتنا لم يقرأ عليه أو نحوي لا يستند ولو بواسطة إليه"^(١٨)، ولعل من أبرزهم أبو بكر

(١) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٢.

(٢) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٩٩-٢٠٠، السيوطي، بغية الوعاة، ج ١، ص ١٨٧.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٢.

(٤) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٥.

(٥) م. ب.

(٦) م. ب. ت: ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٢، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٠٠.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٤٦٢-٤٦٣.

(٨) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٦، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦٤.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٤٦٢.

(١٠) الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١١) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٦، الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١٢) الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١٤) الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١٥) ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ٦٦، الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١.

(١٦) الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٨٤، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٦١-٤٦٢.

(١٧) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٠٠، ينظر: السيوطي، بغية الوعاة، ج ٢، ص ١٨٧.

بن سيد الناس ، وعمرو عبد الواحد بن تقي (ت : ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م) ، وأبو محمد بن عبد الحق بن حكيم (ت : ٦٤٠هـ / ١٢٤٨م)^(١) ، وأبو عبد الله بن الأبار^(٢) ، وأبو الحسن الرعيني^(٣) ، أما مصنفات فقد كانت عديدة في العربية والمُشروحات والاستدراكات والتكمالات^(٤) ، فقد شرح الكراسية المنسوبة للجزولي وألف كتاباً بعنوان ((التوطئة)) للكراسة المذكورة^(٥) ، وله تعليق على كتاب سيبويه^(٦) .

٢ - الأدب .

عرف الأديب بأنه " الإجابة في فني المنظوم والمنثور على أساليب العرب ومناحيهم " ^(٧) ، وهو نوع من أنواع السلوك الفكري والفني في النفس العربية حتى كان العرب المسلمون يعدونه من ضروريات الثقافة العامة^(٨) .

وإن لكل أمة أدب ولكل أدب ثقافة معينة ترتبط إلى حد كبير بالدين والمجتمع والتاريخ والسياسة وما يتصل بكل ذلك ^(٩) ، وقد بلغ الأدب درجات رفيعة حتى صار من أنبل العلوم لديهم لما لمصاحبه من حظوة في مجالسة الحكام والأمراء ومن خلاله ينال رضاهم^(١٠) ، حتى برعوا في الأدب أكثر من براعتهم في بقية العلوم فبرعوا في وصف الحياة الاجتماعية بمختلف مشاربها^(١١) .

وقفت عدة عوامل وراء ازدهار الأدب في بلاد المغرب والأندلس ومنذ البدايات الأولى لدخول العرب إليها وتأتى في مقدمتها البيئة الاجتماعية التي كانوا يعيشون فيها وتعدد وتنوع الأحناس والأطراف ، والبيئة الجغرافية التي كانت تتمتع بجمال الطبيعة وتنوعها من سهول وجبال ووديان ، إلى جانب الصلات الثقافية بين بلاد المغرب والأندلس والمشرق الإسلامي وبالتحديد بغداد فقد كان لهذه العوامل أثر واضح في أظهر الأدب وتقدمه في تلك البلاد ^(١٢) .

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٥-٦٦ .

(٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٨٤ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٦٢ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٠٠ .

(٦) الميوطي ، بنية الوعاة ، ج ١ ، ص ١٨٧ .

(٧) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٦٤١ .

(٨) غنيم ، تاريخ الجامعات ، ص ١٦٣-١٦٤ .

(٩) أمين ، أحمد ، ضحى الإسلام ، ط ١ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت - ١٩٣٦م) ، ج ١ ، ص ٥ .

(١٠) المقرئ ، نفع الضرب ، ج ١ ، ص ٢٢٢ .

(١١) أمين ، ضحى الإسلام ، ط ٢ ، مكتبة النهضة العربية ، (مصر - ١٩٥٩م) ، ج ٢ ، ص ٣٥ .

(١٢) أبو الحشب ، إبراهيم علي ، تاريخ الأدب العربي في الأندلس ، لمدينة ، (القاهرة - دت) ، ص ٦١ .

إما عن الأندلس خلال العهد الموحد^(١)، فكان اهتمامهم بالأدب واسع كونه فرع من الحركة الفكرية، بل إن هذا الاهتمام كان موازياً لاهتماماتهم ببقية العلوم وهذا أمر طبيعي إذ إن أغلب الموحدين كانوا على جانب من ثقافة أدبية واسعة مما ساهم في تقدم المعارف العامة ومن هنا جاء تشجيعهم للأدب بصورة عامة، وقد تعددت أساليب التشجيع فقد أكرم الموحدين أهل الأدب والتقوية بهم^(٢)، حتى غدا هذا العصر تحسيدا لحالة الأدب المغربي والأندلسي الذي وصل القمة في شتى ألوانه ومجالاته ونشاطاته^(٣)، وينقسم الأدب إلى ثلاثة أقسام هي :-

أ - الشعر

يعرف الشعر بأنه "الكلام الموزون المقفى، ومعناه الذي تكون أوزانه كلها على روي واحد وهو القافية"^(٤) نال الشعر في بلاد المغرب والأندلس اهتماماً وخصوصاً إبان حقبة الدولة الموحدية^(٥)، فقد ازدهر ازدهاراً كبيراً لا مثيل له وكان ويقف وراءه عوامل عدة في مقمته الأساس الفكرية الذي قامت عليه الدولة الموحدية وما يتمتع به الحكام الموحدين من حسن ثقافي وأدبي رفيع^(٦)، إلى جانب نظرة الحكام الموحدين إلى الشعراء بأنهم أحد مظاهر الأبهة للحكم الموحد وشأنهم شأن الدولة صاحبة الشأن الكبير نظراً إلى كثرة التنظيمات السياسية والإدارية في الدولة وقوة سلطة الدولة الموحدية في المغرب والأندلس واتساع رقعتها^(٧).

بدأ اهتمام الموحدين بالشعر والشعراء منذ اللحظة الأولى لتوليهم زمام السيطرة على البلاد وتجميد هذا الاهتمام في تشجيعهم وتكريمهم للأدباء والشعراء والاهتمام بهم فعندما عبر عبد المومن بن علي الموحد عبر البحر إلى بلاد الأندلس لأول مرة اجتمع عبد المومن بالوفود واستدعى الشعراء في هذا اليوم ابتداءً "ولم يكن يستدعيهم قبل ذلك وإنما كانوا يستأذنون

(١) للمزيد من التفاصيل حول الأدب الأندلسي خلال عصر الموحدين، ينظر: الأوسي، حكمة علي، الأدب الأندلسي في عصر الموحدين، المطبعة العلمية، (القاهرة-١٩٧٦م)، ص ٢٣ وما بعدها.

(٢) عتيق، عبد العزيز، الأدب العربي في الأندلس، دار النهضة العربية، (بيروت-د.ت)، ص ١١٦-١١٧.

(٣) بن تاويت، محمد، الوافي بالأدب العربي في المغرب الأقصى، ط ٢، دار ثقافة، (الدار البيضاء - ١٩٩٨م)، ج ١، ص ٩١.

(٤) ابن خلدون، العبر، مج ١، ص ٦٥٦.

(٥) للمزيد من التفاصيل خلال العصر الموحد، ينظر: السعيد، محمد مجيد، الشعر في عهد المرابطين والموحدين في الأندلس، الرسالة، (الكويت-١٩٧٩م)، ص ٢٣ وما بعدها.

(٦) ابن عسك، إعلام مآلقة، ص ٢٦٢؛ ابن أبي زرع، الأنيس المطرب، ص ٢٠٤-٢٠٤؛ ليوري، نهاية الإرب، مج ١، ص ١٥٢-١٥٢؛ المقرئ، نفع الضيف، ج ٣، ص ٢٣٧-٢٣٨.

(٧) جرار، صلاح، قرأت في الشعر الأندلسي، دار المؤسسة، (عمان-٢٠٠٧م)، ص ٤٢-٤٣.

فيؤنن لهم" (١)، ولم يكن عبد المومن يقتصر عمله على سماع الشعر فحسب وإنما كان يعقب على قصائدهم بالنقد وربما اثاب على مطلع القصيدة (٢).

وتوالى من عبد المومن على حب الشعر والشعراء حفيده يعقوب المنصور، فقد ذكر بأنه لما رجع من "غزوة الأرك" (٣)، بالأندلس وزيت عليه وفود المهنيين والشعراء من كل ناحية فكان واحد من الشعراء ينشد من قصيدته بيت واحد أو بيتين أو ثلاثة لكثرتهم وما انتهوا حتى أشاد بها فحالت رقاع القصائد بينه وبين الناس وهذا دليل واضح على ما بلغته الحياة الأدبية بصورة عامة والشعر بصورة خاصة (٤)، وهذه العلاقة الطيبة التي قامت بين الحكام الموحدين والشعراء دفعت الشعراء إلى الإبداع فيما يقولونه لإدراكهم مدى ثقافة الموحدين ومدى رفاة حسهم ودقة ملاحظاتهم ونقدتهم (٥).

أما عن أبرز الموضوعات التي تناولها الشعر خلال تلك الحقبة (٦)، فهي لم تختلف في أغراضها في العصور السابقة فكانت في المدح (٧)، والوصف (٨)، والغزل (٩)، والهجاء (١٠)، والثناء (١١)، والشعر الديني (١٢).

ومن الجدير بالملاحظة إن أغلب الشعراء خلال هذا العصر لم تكن معرفتهم مقتصرة على الشعر فحسب وإنما نجد تنوع روافدها الثقافية والفكرية ومن مختلف العلوم والمعارف، ومما تجدر الإشارة إليه أنه خلال هذا العصر ظهر العديد من الشعراء الذين فاقوا كل عصر لذا سوف نكتفي بعرض الرموز الشعرية فقط، ومن أبرز شعراء المغرب في هذه الحقبة :-

-
- (١) المراكشي، المعجب، ص ١٠٨.
 (٢) المصدر نفسه، ص ١٨٢.
 (٣) غزوة الأرك :- وهي إحدى غزوات يعقوب المنصور التي قادها ضد الصاري في الأندلس عام (٥٩١هـ) وانتهت بهزيمة الصاري بشكل مروع، للتفاصيل، ينظر: ابن أبي رزع، الألبس المطرب، ص ٢٢٠ وما بعدها.
 (٤) المراكشي، المعجب، ص ٢٤١؛ المقري، نفع الطيب، ج ٤، ص ١٧٢.
 (٥) ابن ماجر، أبو بكر يحيى الموحدي، نبول بحري الأندلس، جمع ودراسة وشرح: يوسف عبد، در الفكر العربي، (بيروت - ٢٠٠٢م)، ص ٩٧.
 (٦) للتفاصيل حول أبرز المواضيع التي تناولها الشعر الأندلسي خلال العصر الموحدي، ينظر: السعيد، الشعر في عهد المرابطين والموحدين بالأندلس، ص ٧٩ وما بعدها.
 (٧) المراكشي، المعجب، ص ١٨١-١٨٢؛ ابن سعد، رايات المبرزين، ص ٤٨؛ ابن سعد، المغرب، ج ١، ص ١٨٥.
 (٨) المراكشي، المعجب، ج ٢، ص ٣٤٣ وما بعدها؛ المقري، نفع الطيب، ج ٥، ص ٥٠ وما بعدها.
 (٩) ابن عسك، إعلام ملقه، ص ٩٣-١٠٢؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٥٠٥ وما بعدها.
 (١٠) المراكشي، المعجب، ص ٢٤١ وما بعدها؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ٢، ص ٥٢١-٥٢٢.
 (١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٨٣-٩٠؛ ص ٥، ق ١، ص ٥٩٥، ٦٠٨ وما بعدها.
 (١٢) ابن حجة، المطرب، ص ٢٣٠-٢٣٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ٢، ص ٥٢١-٥٢٢.

١- محمد بن حسين بن حبوس الفاسي (ت : ٨٥٧٠/١١٧٤م) :- أصله من فاس^(١) ، وكان شاعرا ٦ منلقا يتقدم في ذلك أهل زمانه ويتوقف على جودة شعره^(٢) ، وقد وصف بأنه " من جلة فحول الشعراء"^(٣) ، ولم يكن معرفته مقتصرة على الشعر وإنما كان اذ معرفة بالكلام والنحو واللغة^(٤) ، إلا إن قول الشعر غلب عليه حتى لقب بـ "شاعر المغرب الأقصى"^(٥) ، فنبغ فيه وأصبح احد إعلامه ، وتنوعت ثقافته فتتقل بين مدن المغرب والأندلس يرتوي من مدنها ، فتتقل من فاس التي ولد فيها إلى تلمسان ومراكش بعد أقامته مدة قصيرة فيهما ، ثم توجه إلى بلاد الأندلس ، ودخل تحت رعاية الدولة الموحدية في زمن عبد المؤمن^(٦) ، فأصبح أحد شعراهم وأمتدحهم فكان من مديحه لعبد المؤمن عندما حل برباط الفتح :

إلا بهذا البحر جاورك البحر وخيم في إرجائك النفع والضر
وجاش على أموجك الحلم والحبا وقاض على أعطافك الأمر والأمر^(٧)

تلمذ على يد أبي بكر الأبيض (ت : بعد ٨٦٢٥/١٢٢٧م)^(٨) ، وقد انتهل من العلم مجموعة من العلم مجموعة من العلماء أبرزهم ابن دحية صاحب كتاب ((المطرب)) اذ التقى به بمراكش واخذ عنه^(٩) ، ومن اخذ عنه أبو محمد ابن محمد التادلي (ت : ٨٥٩٧/١٢٠٠م)^(١٠) ، وعبد العزيز بن زيدان^(١١) .

٢- عبد الله بن محمد بن عيسى التادلي (ت : ٨٥٩٧/١٢٠٠م)^(١٢) :- أصله من تادلا إلا انه نشأ بمدينة فاس^(١٣) ، احد إعلام المغاربة ، فقد وصف بأنه كان " عالما متفطنا فقيها حسن

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٣ - ٢٩٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(٤) م . ن .

(٥) ابن دحية ، المطرب ، ص ٢٠٠ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(٨) م . ن .

(٩) ابن دحية ، المطرب ، ص ٢٠٠ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٠-٢٧١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٢ .

(١٣) ابن القاضي ، جذوة الاقبليس ، ج ٢ ، ص ٤٢١-٤٢٢ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٢ .

الخط جليل القدر " (١)، وكان "أديبا بارعا كاتباً شاعراً مقلداً" (٢)، ومن شعره يذكر فيه
قاضي الجماعة أبو جعفر بن مضاء:

يا غارساً لي ثماراً تسقيها العذب من زلاله
أخاف من زهرها سقوطاً إن لم يكن سقيها بياك (٣)

تنوعت موارده العلمية بين المغرب والأندلس فقد اخذ علمه على يد نخبة من علماء المغرب والأندلس، وأبرز شيوخه: أبو محمد بن غوث، وأبو بحر الاسدي، وأبو بكر بن العربي، وأبو القاسم بن بشكوال (٤)، انفرد بالرواية عن عدد من الشيوخ وبسببها حرص الناس عنه فأخذ عنه العلماء لعل من أبرزهم أبو محمد بن حوط الله، وأبو الربيع بن سالم (٥).

٢- الفضل بن أحمد القيسي بن محشرة (ت: ٥٩٨/٢٠٢ م) :- من أهل بجاية (٦)، وهو أحد الأدباء المغاربة المشهورين بالكتابة السلطانية فقد كان "بلغ الألب بارع الكتابة رائق الخط" (٧)، بل أنه ذو علم واسع وقد اسند إليه منصب الكتابة في الدولة الموحدية أبان حكم يوسف بن عبد المؤمن واستمر في منصبه خلال حقبة المنصور الموحدي بن يوسف ثم ابنه الناصر الموحدي (٨)، واستمر على ذلك الحال إلى حين وفاته (٩)، استقى علمه من عدد من العلماء من أبرزهم: أبو القاسم السهيلي، وأبو محمد بن عبد الحق الخراط (١٠)، إما طلبية العلم ممن اخذوا عنه أبو الربيع بن سالم وهو من أبرزهم (١١).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٥٣٣.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج٢، ص٢٧١، ابن القاضي، جذوة الاقباس، ج٢، ص٤٢١.

(٣) م. ن.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج٢، ص٢٧٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٥٣٣، ابن القاضي، جذوة الاقباس، ج٢، ص٤٢١.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج٢، ص٢٧١.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج٢، ص١٦٧-١٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٥٣٣، ابن القاضي، جذوة الاقباس، ج٢، ص٤٢١.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٢٦٠.

(٨) للوقوف على تلك الرسائل، ينظر: بروفنسال، لومي، مجموعة رسائل موحدية من إنشاء كتّاب الدولة الموحية، المطبعة الاقتصادية رباط الفتح، (المغرب - ١٩٤١م)، ص١٤٩، ١٦٤، ١٨٠، ١٩١، ٢١١، ٢١٨.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٢٦٠، انعمريسي، عنوان للدراسة، ص٥٣، ابن أبي زرع، الانيس، ص٢٠٦-٢٩٧.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج٢، ص١٦٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٢٦٠.

(١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، م٨، ق٢، ص٢٦٠.

٤- أحمد بن عبد السلام الجراوي (ت : ٥٦٠٩/١٢١٢م)^(١) : أحد أبرز الأدباء في بلاد المغرب العربي فقد كان " عالماً بالأدب حافظاً بليغ اللسان شاعراً مطلقاً " ^(٢) ، بل كان أعجوبة في حفظ الأشعار القديمة والحديثة ، وصاحب باع طويل في هذا المجال ^(٣) ، وقد خدم بشعره الدولة الموحدية وحكامها من أمثال عبد المؤمن وولده وحفيده عبد المؤمن المنصور إلى أن توفي وهو في خدمتهم ^(٤) ، وتمثلت براعته الشعرية في كتابه الذي ألف في فنون الشعر بعنوان ((صفوة الأديب وتحية كلام العرب)) وهو في الحماسة ^(٥) ، وهو من الكتب المتداولة بين أيدي الناس والمهمة عند أهل المغرب ، وهذا الاهتمام بهذا النوع من الكتابة في الحماسة كان لدى أهل المغرب والمشرق على حد سواء ^(٦) ، ومن شعره في مدح يوسف بن عبد المؤمن الموحي يقول فيه :

أن الإمام هو الطبيب وقد شفى علل البرية ظاهراً وبخيلاً
حمل البسيطة وهي تحمل شخصه كالروح توجد حاملاً محمولاً ^(٧)

واشتهر بكثرة إسفاره في بلاد الأندلس ، ومن خلالها التقى بعدد من طلاب العلم الذين أخذوا منه ومنهم : أبو الفضل بن الأعم ، وأبو العباس بن سيد ^(٨) .

٥- محمد بن عبد الله بن مبشر القيسي (ت : بعد ٦٢٠/١٢٢٣م) : من أهل مكناسة ^(٩) ، " كاتباً مجيداً شاعراً محسناً بارع الخط " ^(١٠) ، إلا أن المصادر التاريخية والأدبية التي بين أيدينا لم تشر إليه بشكل تفصيلي إلا ما قل مما ذكرناه .

٦- يوسف بن أحمد التجيبي (ت : ٦٢١/١٢٢٤م) :- من أهل مليلية ^(١١) ، وهو أحد الأدباء البارزين فقد كان " ريان في الأديب وهو الغالب عليه " ^(١٢) ، وبالإضافة إلى ذلك كان كاتباً مجيداً ومن ذوي المعرفة بالفقه وأصوله ^(١٣) ، ومن أصحاب النظر بالفلسفة ^(١٤) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ ، النسخة ، الوافي بالوفيات ، ج ٧ ، ص ٤٠ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ .

(٣) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٤٨٠ .

(٤) م . ن .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ ، فيذكر ابن خلكان أن اسم الكتاب (صفوة الأديب وديوان العرب) ، ينظر : وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٤٨٠ .

(٦) ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٤٨٠ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣١١ .

(١٠) م . ن .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .

وقد تولى منصب الكتابة وقتاً عن أبي عمران بن أبي موسى بن عبد المؤمن لذي صحبه من اشبيلية إلى مراكش ثم اتخذ من دانية مقراً له حتى وفاته^(١) ، ومن شعره في نبذ ملك الروم^(٢) يقول^(٣) :

أقحمت أخدمكم حتى ريت لكم من الملل ضروباً ليس تفهم
وما الملل بعين في الملوك على إن الملل ينافي أصله الكرم

سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي فدخل بلاد الشام وأخذ عن شهاب الدين أبي الفتح ناصر بن رشد الدين السهروردي مؤلف كتاب ((التفتيحات في أصول الفقه))^(٤) ، وعرف تنقله بين بلاد المغرب والأندلس وقد نواصر عليه في بلاد الأندلس بكتاب ((التفتيحات)) وأخذ عنه هناك ابن المناصف ، وأبو إسحاق إبراهيم بن عيسى ، وأبو عبد الرحمن بن غالب^(٥) ، وأبو القاسم البلوي^(٦) .

٧- عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الفازاري (: ٨٦٢٤/١٢٢٦م) :- من مكناسة الزيتون^(٧) ، الأديب والشاعر والكتّاب الحليل^(٨) ، بل كان " أمة من آيات الله في سرعة البديهة وارتجال النظم والنثر "^(٩) ، مع ما عرف عنه من المشاركة في علمي أصول الفقه والكلام^(١٠) ، حتى قيل عنه بأنه " من مفاخر زمانه "^(١١) ، وكان قد تولى الكتابة عن عدد من أمراء الدولة الموحدية فعظم صيته^(١٢) ، كما تميز بغزارة الإنتاج الشعري والنثري وله قصيدة شعرية في شكر الله يقول^(١٣) فيها :

نعم الإله يشكره تتقد فالله يشكر في النوال ويحمد
مدت إليه اكفنا محتاجنا فانا لها من جودة ما نعهد

و عرف عنه حبه للعلم والبحث في منابعه فقد وصف بأنه " يطلب العلم شغفاً به ، وانطباعاً

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .
(٢) من

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٤٦ .

(٧) الرعي ، برداج شيوخ الرعي ، ص ١٠٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٩ .

(٨) الرعي ، برداج شيوخ الرعي ، ص ١٠٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ .

(١٠) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٧ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٩ .

(١٢) الرعي ، برداج شيوخ الرعي ، ص ١٠٢ .

(١٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٨ .

إليه ، وحبا فيه ، وحرصا عليه " (١) ، فلا عجب إن نرى السلسلة الطويلة من شيوخه فقد أخذ العلم عن نحلة من العلماء وأبرزهم : والده أبو سعيد ، وأبو عتيق بن مون ، وأبو الحسن بن الصايغ ، وأبو زيد السهيلي (٢) ، وأبو عبد الله التجيبي (٣) ، وأبو عبد الله بن الفخار ، وأبو الوليد يزيد بن بقی (٤) ، حرص على نشر العلم فتلمذ على يده من طلبة العلم من أبرزهم : أبو عبد الله بن سعيد الطرار (٥) ، وأبو بكر بن سيد الناس ، وأبو عمرو بن سالم ، وأبو القاسم عبد الرحيم بن سالم ، وأبو يحيى بن سليمان بن حوط الله ، وأبو محمد بن قاسم الحرار (٦) ، وأبو الحسن الرعيني (٧) ، ومن مصنفاته ((عشرياته النبوية)) (٨) ، التي يمدح فيها الرسول محمد ﷺ (٩) ، فقد أجاد فيها كل الإجابة وأبدع كل الإبداع (١٠) ، ومن مصنفاته ((عشرياته الزهدية)) (١١) .

٨- عمر بن محمد بن أحمد القيسي الفاسي (ت : ١٢٢٦هـ / ١٢٢٨م) :- من أهل مراکش (١٢) ، أحد الأدباء المشهورين ببراعة الكتابة مع المشاركة بالشعر (١٣) ، وقد تولى منصب الكتابة لدى أبو محمد عبد العزيز بن يوسف بن عبد المؤمن فكان له من الحظوة والمكانة السامية الكثير (١٤) ، ومن شعره في التهجد وقيام الليل قوله (١٥) :

ذهب الظلام وانت جذع راقد واتى الصباح وانت صخر جلد
وخلت على الاظلام منك مناسك وخلت على الاصبح منك مساجد

تلقى علومه على يد عدد من الشيوخ من أشهرهم : أبو بكر السلافي (ت : ١٢٠٤هـ / ١٢٠٤م) ، وأبو الحسن بن القطان ، وأبو الحسن بن قطرال ، وأبو عبد الله بن المنصف ، وأبو محمد بن حوط الله (١٦) ، إما عن تلامذته فلم تنشر المصادر التي بين أيدينا إلى ذكرهم ، وله العديد من المصنفات من أهمها " بغية الحفاظ في الجمع بين الاصلاح والالفاظ " (١٧) ، كذلك له كتاب

(١) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٥١٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٥١٨ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٨ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ .

(٦) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٨ .

(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ١٠١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٨ .

(٨) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٩ .

(٩) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ١٠٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٩ .

(١٠) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ١٠٢ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ .

(١٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٥ .

(١٣) م . ن .

(١٤) ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ٦٥ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٥ .

(١٦) م . ن .

في النظم والتهجد وأجاد فيه^(١) ،

٩- موسى بن عيسى الأزدي بن المناصف (ت : ١٢٢٧/٥١٢٢٩م)^(٢) :- وهو أحد الكتاب البارعين^(٣) ، بل " أبرع الناس خطأ في الطريقة المغربية " ^(٤) ، بالإضافة إلى ذلك كان شاعراً مجيداً مكثراً من الشعر^(٥) ، على ما كان عليه من " حلاوة الشعر " ^(٦) ، فكان أبرز بني المناصف في مجال الشعر^(٧) ، وله العديد من المصنفات الشعرية فقد كتب مجلداً شعرياً احتوى خمسة عشر ألف بيت وقد دل على براعته وتمكنه من قول الشعر^(٨) .
كما كتب الأراجيز ومن أبرزها " ملحقة الألب في ما أسمك يا أبا العرب " ^(٩) ، والتي بلغ بها الغاية ولابن المناصف أرجوزة في مقتل الإمام الحسين عليه السلام ، ومن شعر له في ألوان الخيل قوله^(١٠) :

ويوم تجارت به أربع من الخيل يالك ما أعجابه
أعار لها الجو أثوابه سلكن بها مذهبا

إما عن شيوخه وتلامذته فلم تسفد المصادر التي بين أيدينا على الإسهاب بترجمته نظراً لقلة المعلومات عنه.

١٠- عياض بن محمد بن عياض أبو الفضل البحصبي^(١) ، (ت : ١٢٣٢/٥١٣٠م)^(٢) :-
وهو أحد ضلبة لعلم ومن جلتهم كان متقدماً فصيح اللسان^(٣) ، ومن أشهر كثرة الألب^(٤) ، بالإضافة إلى ذلك فقد كانت له مشاركة بعدد من العلوم العقلية^(٥) ، على ما اشتهر به من

(١) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٦ .

(٢) م . ن .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٢-٣٨٦ .

(٤) ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ٦٥ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٢ .

(٦) ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ٦٥ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٥ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٢ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٢ .

(١٠) م . ن .

(١١) م . ن .

(١٢) م . ن .

(١٣) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٣١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٨٨ ، ابن

الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١ .

(١٤) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٣١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٨٨ ، ابن

الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١ .

التواضع ورقى الأخلاق ، وقد تصدر لدى الملوك والروساء ^(٣) ، حتى أنهم كانوا " يتفاخرون به في مجالسهم لطلبية وحسبه " ^(٤) ، ومن شعر له في مجنه ^(٥) :
 من حيث يغلّق باب امرأ " يفتح والله اعلم بالذي هو انجح
 لا تياسن من الظلام لليلة طالبت عليك فكل ليل يصبح

تنوعت علومه بحسب تنقله بين مكان وآخر فالتهل من علماء المغرب والأندلس وبرز هؤلاء العلماء أبوه القاضي أبو عبد الله ، وأبو بكر الحداد القاضي السبتي ، وأبو القاسم بن بشكوال وابن حبيش ، وأبو بكر بنيش الشافعي ^(٦) ، إما تلامذته في المغرب والأندلس فمن أبرزهم ولده أبو عبد الله ، وأبو العباس بن فرّون الذي أخذ عنه كثيراً أبان تواجده بمدينة فاس ^(٧) .

١١- مسجون بن علي الخطابي الفاسي ابن خبازة (ت : ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م) ^(٨) :- احد أبناء فاس ومن أصحاب الباع الطويل بكتابة الشعر والنثر بل انه من " اكبر أعاجيب الدهر في سرعة الדיهيّة ناظماً ناثراً مع الإجادة فيه لا يجارى فيها والتفنن في أساليب الكلام معربة وهزلة على اختلاف طرائق الناس بحسب بلادهم المنازحة جيد الحظ " ^(٩) ، وهو مع ذلك كله كان من ذوي المشاركة بعلم الكلام وأصول الفقه والتصوف كما انه تصوف وتيسك ورعظ ولقي وعضه القبول ^(١٠) ، ويعتبر احد شعراء الدولة الموحديّة فأكثر في مدحهم وقد بلغت مدائحه ثلاث مجلدات ضخمة ومن شعره الذي يصف خيمة أبي العلاء

(١) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٣١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٨٨ ، ابن الربير ، صلة الصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١

(٢) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٣١ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٨٨ ، ابن الربير ، صلة الصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٨٨ ، ابن الربير ، صلة الصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١ .

(٥) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٣١ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٥٨ ، ابن الربير ، صلة الصلة ، ص ٥٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٥٩ ، ابن الربير ، صلة الصلة ، ص ٢٧١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٢١

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٨ ، ٤٠٤ .

(٩) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٨ .

(١٠) م . ن .

مامون بن عبد المؤمن في إحدى معاركه يقول فيه :

أنظر إلى القبة الحمراء ساقطة لما رأت مضر الحمراء من كتب

من كان أولى بها إن كنت ذا بصر العجم أو معدن العليا من العرب ^(١)

أخذ عن علماء فاس وسبته والأندلس حيث زارها لأكثر من مرة ، ومن ابرز هؤلاء العلماء :
أبو محمد عبد العزيز بن علي ابن ريدان ، وأبو الحجاج بن الشيخ ، وأبو محمد بن الحسن ابن
القرطبي ^(٢) ، أما تلامذته فهم مجموعة من العلماء ومن أشهرهم أبو عبد الله بن أحمد الرندي ،
وأبو عبد الله بن عبد المنعم اللواتي ، وأبو القاسم بن عمران ^(٣) .

١٢- أحمد بن هلال العروضي (ت : ٥٦٤٠هـ / ١٢٤٢م) :- من الجزائر ^(٤) ، اعتنى بالأدب
بصورة خاصة ، كما أهتم بالعربية وبرع في العروض التي يأخذها في بجاية عن بعض
أبيائها ^(٥) ، سافر إلى بلاد الأندلس فدخل المربة خلالها وأخذ عن علمائها وسكنها إلى إن
واقته المنية ^(٦) .

ومن ابرز الشعراء الذين برزوا في بلاد الأندلس :-

١- محمد بن غالب الرفاء الرصافي (ت : ٥٧٢هـ / ١١٧٦م) :- من رصافة بلنسية إلا أنه
استوطن في مالقة وبقى بها حتى وفاته ^(١) كان أديباً بليغاً منصرفاً ^(٢) ، وفحل من فحول
الشعراء ورئيس الأبياء ^(٣) ، بل أنه شاعر عصره والمعترف له بالإجادة مع العفاف
والانقباض وعلو الهمة ^(٤) ، وخير دليل على ما وصل إليه من المكانة هو وصف ابن سعيد
له بأنه " ابن رومي الأندلس لما رآه من حسن اختراعه وتوليده " ^(٥) ، ووصف بأنه " كان
شعراً مجيداً رفيق الغزل بارع الشبهات بديع الإشعارات نبيل المقاصد والإعراض كاتباً

(١) ابن سعيد ، رايات المبرزين ، ص ٥١ ، ابن عسك ، إعلام مالقة ، ص ٣٣١ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ج ٢ ، ص ٢٨٨ .

(٣) م . ن .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٢-٩٣ .

(٥) م . ن .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٩٣ .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٠-٤١ ، المقضب ، ص ١٠٩ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٤٣٣ .

(٢) ابن عسك ، إعلام مالقة ، ص ٩٣ .

(٣) م . ن ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٤) ابن الأبار ، المقضب ، ص ١٠٩ .

(٥) ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٧٦ .

بليغا دنيا ، وقورا عفيفا متفقا عالي الهمة حسن الهمة الخلق والخلق والسمت ^(١) .
 وقد وصف شعره بأنه " لا نهاية فوقه ورونقا . . . وحلاوة وطلاوة ورقة وديباجة " ^(٢) ،
 وتمكن ألفاظ وتأصل معنى ^(٣) ، وقد ذكرت المصادر التاريخية بأن له ديوان شعر مدون
 ومتداول يتنافس الناس فيه ^(٤) ، على انه لم يجعل الشعر وسيلة للكسب بقدر ما جعل
 التجارة وسيلته إلى عيش الرفاهية ^(٥) ، لذلك فقد قل مديحه على الرغم من كثرة نظمه
 للشعر بما يعجب الناس ويعجز الآخرون عن أدائه لذا فعرف عنه عزوف النفس فصار
 الأكابر يجزلون في عطايهم له ويطلبون وده وهو غير مبال لذلك ^(٦) ، ومما يلاحظ على
 شعره انه نظم شعره بلون شوقه إلى وطنه بلنسية وحنينه إليه ومما كتب بذلك ^(٧) :

وقالوا هل الفردوس ما قد عثمته فقلت وها الفردوس في الجنة الأخرى
 بلنسية تلك الزبرجده التي تصل عليها كل لؤلؤة نهرا
 كأن عروسا أبدع الله حسننها فصير من شرح الشباب لها عمرا

وكان احد الجلساء في مجلس عبد المؤمن في مدينة المهدية لدى تحضير الأخير
 لعبور الأندلس ^(٨) ، فأتشد في تلك المناسبة شعرا ابن فيه جذرائه في نظم الشعر ومما جاء
 فيه:

لو جنت ثار الهدى من جانب الطور فبست ما شئت من علم ومن نور
 من كل زهراء لم ترفع نوابتها ليلا لبسار ولم تشيب لمقرور ^(٩)

لا يعرف عن شيوخه إلا قلة منهم إذ لم تسعف المصادر التي بين أيدينا بذكرهم باستثناء
 ما ورد له عند ابن الأثير من أنه اخذ من أبي علي بن كسرى (ت : ١٢٠٧/٥٦٠٤م أو
 ١٢٠٨/٥٦٠٥م) ، وأبو الحسن بن جبر الزاهد ^(١٠) .

٢- احمد بن علي سيد الكنتلي اللص ^(١١) ، (ت : ١١٨١/٥٥٧٧م أو ١١٨٢/٥٥٧٨م) :- من
 أهالي اشبيلية المشهورين في الشعر وفنونه ^(١٢) ، الأستاذ الفقيه واللفوي ومن أهل البلاغة

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٠-٤١ .

(٢) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٣) المصنوع نفسه ، ج ٢ ، ص ٥٠٧ .

(٤) ابن عسك ، إعلام مائه ، ص ٩٤ ، ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤١ ، بن خلخال ، وفيات الاعيان ،
 ج ٢ ، ص ٤٣٣ .

(٥) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٦) ابن الأثير ، المقنن ، ص ١٠٩ .

(٧) ابن عسك ، إعلام مائه ، ص ٩٩ .

(٨) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٣ .

(٩) م . ن ؛ ابن عسك ، إعلام مائه ، ص ٩٤ .

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤١ .

(١١) حول نسب نسبه (للصل) - ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٦-٣١٧ .

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٨ .

والشعر^(١) فكان أحد المتحقيقين بعلوم اللسان نحوياً ولغوياً وأديباً ذا كراً للتواريخ حسن المجالسة^(٢) كما كان شاعراً مقلداً ومنوناً لشعره^(٣)، وقد أشاد به المراكشي بأنه " من الشعراء المجيدين والألباء المبرزين والأساتذة المعقدين " ^(٤)، وقد تصدر إلى تدريس العربية والأدب واللغات^(٥)، فقد كان قائماً عليها ومن المتحقيقين بصناعتها^(٦)، فذكره ابن حجة بأنه تصدر للتدريس في اشبيلية " فطلع شمساً من جانيها " ^(٧)، وأنه " قد أنجب تلاميذ شعراء برعة " ^(٨)، حتى توفي في اشبيلية^(٩)، وكان اللص أحد الشعراء الذين ترددوا على عبد المؤمن في جبل الفتح لدى تحضير عبد المؤمن العبور إلى الأندلس^(١٠).
حيث انتقد اللص في ذلك ما يلي^(١١) :-

غرض عن الشمس واستقصى مدى زحل وانظر إلى الجبل الراسي على جبل
أنى استقر به أنى استقر به أنى أرى شخصه العالي فلم يزل

فمن أبرز شيوخه : أبو الوليد بن طريف (ت : ٥١٩/١١٢٥ م) ^(١٢)، وأبو بكر بن يحيى الأبيض (ت : ٥٢٥/١١٣٠ م) ^(١٣)، وأبو العباس أحمد بن عيشون (ت : ٥٣١/١١٣٦ م)
، وأبو محمد عبد الغفور (ت : بعد ٥٣١/١١٣٦ م) ^(١٤)، وأبو الحسن شريح^(١٥)، وأبو القاسم بن الرماك (ت : ٥٤١/١١٤٦ م) ^(١٦).

أما تلامذته فأبرزهم : أبو بكر بن أحمد بن الجد^(١٧)، وأبي القاسم عبد الرحيم بن عيسى بن الملقوم^(١٨)، وأبو عمرو محمد بن عبد الله بن غيث (ت : ٦٢٠/١٢٢٣ م) ^(١٩)، وأبو الحسن محمد بن محمد بن زرقون (ت : ٦٢١/١٢٢٤ م) ^(٢٠)، وأبو علي عمرو بن محمد

(١) ابن حجة ، المطرب ، ص ٢٠٠.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٨.

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٣.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٣١٨.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩.

(٧) ابن حجة ، المطرب ، ص ٢٠٠.

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٣١٨.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٢٠.

(١٠) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٢ ، ابن سعيد ، رايات المبرزين ، ص ٤٨ ، المغرب ، ج ١ ، ص ١٨٥.

(١١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٨٢ ، ابن سعيد ، رايات المبرزين ، ص ٤٨.

(١٢) ابن حجة ، المطرب ، ص ٢٠٠.

(١٣) م . ن ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(١٤) ابن حجة ، المطرب ، ص ٢٠٠.

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(١٦) م . ن .

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(١٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٣١٧.

(١٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(٢٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

الشلوبين^(١)، وأبو العباس بن عبد السلام الجراي^(٢).

٢- يحيى بن عبد الجليل الفهري المعروف بابن مجير (ت : ٥٥٨٨/١١٩٢م) :- من أهل قرنقمن من احواز شقورة وأستوطن اشبيلية^(٣)، وهو " أديب شاعر متقدم في طريقة الشعر ، برع فيها وفاق أهل زمانه " ^(٤)، حتى قيل فيه بأنه شاعر وقته في الأندلس^(٥)، بل في بلاد المغرب غير مدافع ولا منازع ولم يكن أحد يجاريه من قحول في وقته ^(٦)، حيث شهد له أكابر الأدباء وشهد له عارضه وسلالة طبعه وفائدة مفائده التي صارت أمثلاً وبعثت على قربها ولها شهر كثير مدون ومتداول بين الناس ، وقد أمتدح أبو بكر الأمراء والرؤساء حيث نال حظوة لديهم^(٧).

ويعتبر من شعراء الدولة الموحدية إذ نال مكانة عالية لدى يوسف بن عبد المؤمن الموحي^(٨) ، ولده يعقوب المنصور^(٩) ، حتى عد من شعراء دولة يعقوب المنصور^(١٠) ، ولمر هناك أدل من قول يعقوب المنصور لابو بكر : " إن الشعراء عيال عليك يا أبا بكر " ^(١١)، وقد أخذ أبو بكر من مراكش مقراً له حتى وفاته^(١٢).

كتب أبو بكر شعراً ليوسف بن عبد المؤمن مهنئاً بأحد فتوحاته بقوله^(١٣) :

إن خير الفتوح ما جاءت عفواً مثل ما يخطب البليغ ارتجالاً

ومن شعر له يمتدح يعقوب المنصور فيقول فيه^(١٤):

أترأه يترك الغزلاً وعليه شيب واكتهلاً

كلف بالغيد ما علفت نفسه السلوان مذ عقلاً

أما شيوخه فلم تسعفا المصادر بذكر واحد منهم واكتفى ابن الخطيب بذكر تلامذته ومن

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣١٧.

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٩ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤١٨-٤٢١.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٢.

(٤) الضبي ، بغية الملتبس ، ص ٤٧١.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣.

(٦) م . ن ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤١٩.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٢١.

(٨) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٣٢٠.

(٩) م . ن ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٤١٩.

(١٠) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٤١٩.

(١١) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٣٢٠.

(١٢) الصبي ، بغية الملتبس ، ص ٤٧٢-٤٧١ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٢١.

(١٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤١٩ ؛ المقري ، نفع المنيب ، ج ٢ ، ص ٢٣٨.

(١٤) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٤١٩.

أبرزهم : أبو عبد الله بن عياش (ت : ٦١٨هـ / ١٢٢١م) ، وأبو بكر محمد بن محمد بن
 جهور (ت : ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) ، وأبو المتوكل الهيثم (ت : ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م)^(١) ، وأبو
 علي بن الشلوين^(٢) .

٤- صفوان بن أديس المعروف بـ أبو بحر^(٣) ، التجيبي الكاتب^(٤) ، (ت :
 ٥٩٨هـ / ١٢٠١م) : وأصله من مرسية^(٥) ، إلا أنه تنقل بين عدد من المدن فغانر مرسية
 إلى مالقة ، وبعداً قامته لمدة انتقل إلى مراكش وأقام بها^(٦) ، وكان أديباً وشاعراً^(٧) ، بل
 أحد فحول الشعراء والأدباء في بلاد الأندلس^(٨) ، ذكره ابن الأثير بأنه " من جلة الأدباء
 البلغاء ومهرة الكتاب الشعراء ناقداً مدركاً ناقداً مفوهاً بليفاً ممن جمع له التقدم في النظم
 والنثر " ^(٩) ، عاد إلى مرسية حيث توفي هناك^(١٠) .

توجه في بداية أمره إلى مدينة مراكش حيث امتدح أعيانها إلا أنه لم يحصل منهم على
 شيء فأنقسم بعد ذلك إن لا يعود لمتل هذا الأمر في مقبل ذلك أكثر في مدح ورثاء الأئمة الاثنى عشر
 سيما الإمام الحسين عليه السلام . ومن شعر له في مدح الرسول محمد ﷺ يقول فيه^(١١) :-

تحية الله وطيب السلام على رسول الله خير الأنام
 على الذي فتح باب الهدى وقال للناس ادخلوها بسلام
 بدر الهدى سحب الندى والجنا وما عسى أن يتلقى الكلام

أما شيوخه فأبرزهم : أبو القاسم بن بشكوال ، وأبو القاسم بن حبيش^(١٢) ، وأبو بكر بن

(١) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٢١ .

(٢) م . ن . ١ المقري ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٢٤٠ .

(٣) ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، ج ٥ ، ص ١٢٥ ؛ ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

(٥) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ٢١٣ ؛ ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٥ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ،
 ص ٤٧ .

(٦) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ٢١٣ .

(٧) ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، ج ٥ ، ص ١٢٥ .

(٨) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ٢١٣ .

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٦ .

(١٠) م . ن .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٤٨ ؛ ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٢١٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ،
 ج ٣ ، ص ٣٥٠ .

(١٢) ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، ج ٥ ، ص ١٢٥ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ؛ ابن الخطيب ،
 الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٣٤٩ .

معارف (ت: ٥٨٧هـ/١١٩١م)^(١) ، وأبو العباس بن مضى^(٢) ، وأبو الوليد بن رشد ، و
إدريس بن إبراهيم التميمي (ت: ٦٠٦هـ/١٢٩٠م أو ٦٠٧هـ/١٢٩١م) ، وأبو محمد بن
حوط الله^(٣) ، أما تلامذته فمن أبرزهم : أبو عبد الله بن أبي البقاء (ت: ٦٢٠هـ/١٢٢٣م) ،
وأبو الربيع بن سالم^(٤) ، وأبو عمرو بن سالم (ت: ٦٢٠هـ/١٢٢٣م) ، ومحمد بن محمد
بن عثون^(٥) ، وله العديد من المصنفات حيث وصفها ابن عمالكر بأنها "تضرب ببراعة
كتبه الأمثال"^(٦) ومن أبرز تلك المصنفات كتاب ((زاد المسافر)) ، وكتاب ((الرحلة))
وكتاب ((العجالة)) وهو بمجلدين تضمن نضمه ونثره^(٧) ، كما كتب ديوانا للشعر ضمنه
ما كان كتبه^(٨) .

٥- أبو الحسن علي بن محمد^(٩) ، المخزومي^(١٠) ، المعروف بابن حريق (ت :
١٢٢٢هـ/١٢٢٥م) :- من بلنسية^(١١) ، وهو شاعرها المبرز المتبحر في الأدب^(١٢) ، فقد كان
سريع البديهة بارعا مرتجلا وهو مع ذلك كاتباً بليغاً مكثراً من نظم الكلام ونثره مع حسن
التصرف في فنونه^(١٣) ، ويعترف له بذلك بلغاء وقته وأدباء عصره^(١٤) ، فقد كان حافظاً لأيام
العرب وحديث رسول الله وإخبار الصحابة ذاكرة للغة من ذوي التمكن بالأدب^(١٥) ، وقد
توفي في بلدة بلنسية حيث دفن هناك^(١٦) .

نال مكانة بارزة لدى حكام مراكش خلال العصر الموحدي فامتدح أمرائها وكان محل

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٧٥ ؛ ابن زبير ،
صلة الصلة ، ص ٢٤٣ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٣٤٩ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٥-١٩٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٤٠ ؛ ابن
الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٤٣ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٣٤٩ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٣٤٩ .

(٦) ابن عسكرو ، إعلام ملقه ، ص ٢١٣ .

(٧) ياقوت الحموي ، معجم الأنباء ، ج ٥ ، ص ١٢٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ؛ ابن
الزبير ، صلة الصلة ، ص ٤٨ .

(٨) ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ، مج ٥ ، ص ١٢٥ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٧٥ ؛ ابن زبير ،
صلة الصلة ، ص ٢٤٣ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٧٥ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٧٥ ؛ ابن زبير ،
صلة الصلة ، ص ٢٤٣ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٧٥ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢٢٧ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٢٧ .

تقديرهم وهو معروف المكانة مضرية لديهم وله أمداح في أمراء الأندلس^(١) ، ومن مدحهم من الحكام يعقوب المنصور الموحي ومنها قوله^(٢) :

أصبحت تدمير مصر أشبهها وأبو يوسف فيها يوسف

أخذ العلم من جلة العلماء منهم أبو القاسم بن بشكوال ، وأبو محمد بن يحيى الحضرمي (ت : ٥٧٨/١١٨٢م)^(٣) ، وأبو عبد الله بن حميد (ت : ٥٨٦/١١٩٠م)^(٤) ، وأبو جعفر الحصار ، وأبو عبد الله بن سعادة^(٥) .

أما تلامذته فمن أبرزهم : أبو العباس طلحة الساعدي (ت : ٦٣٢/١٢٣٤م) ، وأبو القاسم بن علي بن محمد بن حريق (ت : ٦٣٦/١٢٣٨م) ولد المترجم له ، وأبو الحجاج البياسي (ت : ٦٥٣/١٢٥٥م)^(٦) ، وأبو عبد الله بن الأبار^(٧) ، وأبو عبد الله بن أحمد بن الطراوة (ت : ٦٥٩/١٢٦٠م) ، وأبو محمد بن برصلة ، وأبو القاسم محيي محمد بن محمد بن سراقه (ت : ٦٦٢/١٢٦٣م) ، وأبو الحسن طاهر بن علي الشقري^(٨) ، وله العديد من المصنفات ، فيذكر ابن الأبار أنه " كتب بخطه علماً كثيراً " ^(٩) ، ومن أبرز مؤلفاته ديوان شعر مرتب على المعجم وهو بمجلدين ضخمين^(١٠) . وهما ((معشراته الغزلية))^(١١) ، ((ومقصورة)) التي عارض بها بن دريد و ((أرجوزة بديعة)) عارض بها أبو الحسن بن سيده على حروف المعجم والمقالة المسمى ((الرسالة الغريدة والاملوحة المفيدة)) والتي ضمنها ((أبيات الجمل))^(١٢) ، التي لم ينظم مثله^(١٣) .

٦- الهيثم^(١٤) ، بن أحمد السكوني (ت : ٦٣٠/١٢٣٢م) : من أهل بلنسية ، اشتهر بشعره

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٢) ابن الأبار ، محمد بن عبد الله أبي بكر لقصاعي ، نحة القانم ، أعد هاربه وعلق عليه : إحسان عباس ، دار الغرب ، (بيروت - ١٩٨٦م) ، ص ٢٣ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ .

(١٠) م . ن ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٦-٢٧٥ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٦ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٥ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣١٤ .

فقد كان عالماً بالأدب وضروبها^(١)، وكان حافظاً سريع البديهة لا يجارى ولا يضاهيه أحد من أهل زمانه^(٢)، فوصف بأنه " من فحول الشعراء المكثرين المجودين بديهة وروية"^(٣)، وعرف عنه بأنه ممن كان يحفظ إشعار العرب وإشعار المولدين وغير ذلك^(٤)

وكان يأنس في الارتجال بما يعجب ويعجز الراوي المتمكن منه^(٥)، وقد شهد بقدراته وارتجاله أبو الخطاب بن واجب الذي رافقه فيصفه بالقول: " بأنه لم يجتمع أيام صحبة إلى مطالعة ديوان شعري وإما بديهته فأمر عجاب وربما شعره اذ روى مثله بديهة"^(٦)، توفي في طريق غرناطة^(٧)، وقد امتدح الهيثم القاضي بن واجب بعد شفائه من المرض بالقول^(٨):

لك شعراً كأن أنت حسناً فيه ما فيك من فنون الجمال
تلقاه أنفس الناس حباً كتلقى الظماء برد الزلال

و لم تشر المصادر إلى شيوخه وتلامذته فيما عدا ما أثار إليه ابن الأبار من رافقه وسمع من الكثير من الإثعار^(٩).

٧- محمد بن إدريس بن القاسم المعروف بمرج الكحل^(١٠)، (ت : ٨٦٣٤/١٢٣٦م) :- من أهل جزيرة شقر^(١١) كان شاعراً مقلداً، برع في التوليد رقيق الغزل^(١٢)، بل هو أحد فحول شعراء الأندلس المشهورين^(١٣)، وهو في المغرب مثل الداود الدمشقي في

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٢٩.

(٢) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣١٤.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٢٩.

(٤) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣١٤.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٢٩.

(٦) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣١٤.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٢٩، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣١٤.

(٨) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣١٤.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٢٩.

(١٠) ابن عسك، اعلام ملته، ص ١٦٦، ١٧٢، ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١١٨، ابن عبد الملك، الدليل والتكملة، ص ١١٠-١١٧.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١١٨، الرعي، برنامج شيوخ الرعي، ص ٢٠٨، ابن عبد الملك، الدليل والتكملة، ص ١١٠.

(١٢) ابن عبد الملك، الدليل والتكملة، ص ١١٠-١١١، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٣٤٣، المقرئ، نقح الضيب، ج ٥، ص ٥١.

(١٣) ابن عسك، اعلام ملته، ص ١٦٦.

المشرق^(١)، وكان مقتصرًا على النظم دون غيره^(٢)، وقد شهد بينه وبين أدباء عصره مخاطبات شهدت بإجادته وقدرته وتمكنه من الشعر^(٣)، حيث وصفه ابن عسكرك بأنه " شاعرا مجيدا ، وكاتباً مطبوعاً ، سلس الطبع ، رائق المعاني ، سهل اللفاظ ، ذا كرا للاداب ، متصرفاً بأنواع البلاغات " ^(٤).

وله قصائد مدح كثيرة حيث امتدح أمراء عصره ورؤسائه بإجادة^(٥)، وقد أشار ابن الأبار إلى له ديوان شعر سمع أكثرها منه^(٦)، أما ابن عسكرك فيذكر أن أديبه كثير وشعره شهير^(٧)، توفي ابن مرج في بلدة شقر^(٨)، وكتب في ذم الجهل قائلا :

عجبت لمن يرجو مثابا لجاهل وما عنده أن الذنوب ذنوب

إذ كان ذنب المرء للمرء شجنه ولم يراه ذنباً فكيف يتوب ^(٩)

ولا يعرف من شيوخه شيء نظراً لإهمال المصادر المعتمدة ذكرهم ، إما بالنسبة إلى تلامذته فمن أبرزهم : أبو عبد الله بن أبي البقاء ، وأبو الربيع بن سالم ، وأبو عبد الله بن عسكرك ، وأبو عبد الله بن الأبار^(١٠)، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن برطلة^(١١)، وأبو الحسن الرعيني^(١٢).

ومن فنون الشعر (الموشحات والأزجال) ، والموشحات هي " كلام منظوم على وزن مخصوص بقوافي في الأكثر من ستة أفعال وخمسة أبيات ويقال له : التام ، وفي الأقل من خمسة أفعال وخمسة أبيات ويقال له : الأقرع ، فالتام ما أبدى فيه بالأفعال ، والأقرع ما

(١) ابن سعد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٣٠٢.

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٨.

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٠-١١١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٤٣ ؛ المقرئ ، نفع الضيب ، ج ٥ ، ص ٥١.

(٤) ابن عسكرك ، إعلام مآلقه ، ص ١٦٦.

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١١.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٨.

(٧) ابن عسكرك ، إعلام مآلقه ، ص ١٧٢٦.

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٤٣.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٣.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٤٣.

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٤٣ ؛ المقرئ ، نفع الضيب ، ج ٥ ، ص ٥١.

(١٢) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٢٠٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١١٠ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٤٣.

ابتدى فيه بالأبيات " (١) ، وهو فن أندلسي خالص ويقرر ابن بسام بأن الأندلسيين هم الذين وضعوا حقيقة التوشيح ونهجوا طريقته (٢) ، حتى أبدعوا فيها " كالشمس الطالعة والضياء المشرق " (٣) ، أما ابن خلدون فيذكر بأن أهل الأندلس " لما كثرت الشعر في فطرمهم وتهذيب مناحيه فنونه وبلغ فيه الغاية استحدث المتأخرون منهم قدامته سموه بالتوشيح " (٤) ، أما عن مكتشف هذا اللون الفني الشعري فقد اختلفت المصادر في تحديده (٥) ، إلا إن المهم إن الشعراء الوشاحون استمروا في نظم الموشحات حتى اكتملت صورتها (٦) .

تلقي الموشحات مع الشعر من خلال الأغراض والمثلة الغزل والمديح والوصف والثناء والزهد والتصوف (٧) ، ووصلت الموشحات أزهى عصورها خلال حكم الموحدين ويمكن ملاحظة ذلك من خلال كثرة الوشاحين الذين تركوا موروثة كبيرة منها (٨) .

إما عن فن الزجل فهو من الفنون التي استحدثها أهل الأندلس وانفردوا بها دون سائر الأقاليم ومنذ خرج وانتشر ، والزجل " شعر يصاغ في فقرات تسمى أبياتا وتبدأ مقطوعة بيت يعرف بـ (المركز) ، و (السمط) تليه أغصان ذات قافية واحدة ووزن واحد ، ويتكون الغصن من ثلاث أو أكثر ثم يعقبها بيت في نفس المركز وقافيته وهكذا " (٩) .

علل ابن خلدون إن أسباب شيوع هذا النوع من الفن في الأندلس واخذ الجمهور به نظراً " لسهولة ، وتنميق كلامه ، وترجيح أجزائه ، نسجت العامة من أهل الأمصار على منواله ونظموا في طريقته بلغتهم الحضرية من غير إن يلتزموا أعراباً واستحدثوا فناً سموه بالزجل ، والتزموا النظم على مناحيهم لهذا العهد فجاءوا فيه بالغرائب وأتسع فيه البلاغة مجال بحسب لغتهم المستعجمة " (١٠) ، وتنبع أهمية هذا النص من إشارته إلى نشأة الزجل حيث إن

(١) ابن سناء الملك ، أبو القاسم هبة الله بن جعفر ، دار الطراز في عمل الموشحات ، ص ٢٥ ، دار الفكر ، (تمطى ١٩٧٧م) ، ص ٣٢ .

(٢) ابن بسام ، علي بن الحسن لشتنري ، النخبة في محاسن أهل الجربة ، تحقيق : أحمد بن عيسى ، دار صادر ، (بيروت - ٢٠٠٠م) ، ج ١ ، ص ٣٦١-٣٦٢ .

(٣) ابن تيمية ، المطرب ، ص ٢٠٤ .

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٨٦ .

(٥) ينظر : ابن بسام النخبة ، ج ١ ، ص ٣٦٢ ، ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٨٦ .

(٦) ابن بسام النخبة ، ج ١ ، ص ٣٦٢ .

(٧) السعيد ، الشعر في عهد المرابطين والموحدين ، ص ٣٩٥ وما بعدها ، عيسى ، فوري سعيد ، الموشحات والأزجال الأندلسية في عصر الموحدين ، دار المعرفة الجامعية ، (مصر - ١٩٩١م) ، ص ٢١ .

(٨) عيسى ، الموشحات والأزجال ، ص ١٦ .

(٩) بالنبيا ، الفكر الأندلسي ، ص ١٤٣ .

(١٠) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٩٦-٦٩٧ .

الزجل ولابد الموشح وتابعه ومقلده فالزجالون يقتفون آثار الموشح في البناء والشكل والأوزان والقوافي^(١).

ويرى ابن خلدون أن أول من أبدع هذا الفن هو أبو بكر بن قرمان (ت : ١١٥٩/٨٥٤٤م) ولم يظهر صداها ولا معانيها إلا في زمانه ، " وكان قبلة بالأندلس ... وهو إمام الزجالين على الإطلاق " ^(٢) ، ونستخلص النتيجة من هذا النص بأن ابن قرمان لم يكن أول من عرف الأزجال إنما هناك من سبقه إليها ^(٣).

لم تختلف أغراض الزجل عن الموشح فكانت موضوعاته الغزل والمدح والوصف والهجاء والتصوف والتهنؤ والمجون وغيرها من أغراض الشعر^(٤) ، وإنطلاقاً من حرص الموحدين على إبراز الجانب الثقافي في دولتهم فسحوا المجال لإمام الزجالين وشاركوهم تضمه ما كان له أبلغ الأثر في ازدهارها ^(٥) ، فبرز عدد من الزجالين والشاحين في المغرب والاندلس ، ومن أبرز الشاحين والزجالين في بلاد المغرب هم :-

١- ابن غزلة المغربي : الذي عاش خلال الحقبة الموحدية وقد عاصر عبد المؤمن بن علي ، وهو أحد شعراء المغرب وأكبرهم دو قدرة على نظم الموشح والزجل والمزمن فيلحن في الموشح ويعرب في الزجل تقتصد منه واستهتاراً ، ويقول أن القصد من الجميع غلبة اللفظ وسهولة السبك^(٦) .
ومن موشحاته المزمنة الموشحة المشهورة بالعروم التي تضمها عن عشقة ((الرميلة)) أخت عبد المؤمن والذي قتل بسببها لشكه من مطلعها وما يليه الاجتماع بها ومطلع هذه الموشحة :

من يصد صيداً فليكن كما صيدي صيدي الغزالة من مرتاع الأسد ^(٧)

٢- ميمون بن علي بن خبازة (ت : ١٢٣٧/٨٦٣٦م) : من أهل فارس وقد اشتهر بكفية الخباز أحد الزجالين المشهورين ببلاد المغرب وممن ذاع صيتهم أيام الموحدين ، وقد عرف عنه

(١) عيسى ، الموشحات والأزجال ، ص ١٢٩.

(٢) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٨٦.

(٣) الأهوازي ، عبد العزيز ، الرجل في الأندلس ، مطبعة الرسالة ، (القاهرة - ١٩٥٧م) ، ص ١١٥-١١٩.

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٦٨٦.

(٥) القريشي ، رصداً ، الزجل في المشرق ، دار الشؤون الثقافية ، (بغداد - ١٩٧٧م) ، ص ٢٩.

(٦) لحلي ، صفي الدين عبد العزيز بن سرياً ، لعطل الحلي والمعرض العالي ، تحقيق : ولهم هو تريب ، مطبعة فريزر سنديتر ، (ألمانيا - ١٩٥٥م) ، ص ٢٠.

(٧) م . ن . م .

سرعة البديهة، كان ناظماً تثيراً مع الإجابة والتفنن في أساليب الكلام، واتقناً في هزلة وجدة على اختلاف اللغات، وقد توفي بالرباط ودفن بمسلا^(١).

إما أبرز الوثائق والزجالين في بلاد الأندلس هم :-

١- محمد بن عيسى بن عبد الملك^(٢)، الملقب بـ ابن قزمان^(٣) (ت : ٥٤٤هـ/١١٥٩م)^(٤) من مدينة قرطبة^(٥)، وهو إمام الزجالين بلاد الأندلس^(٦)، وقد وصفه ابن الأبار بـ " هو المنفرد بالإبداع في طريقه الأزجال"^(٧)، كان في أول أمره مشتغلاً بالنظم المعرب إلا أنه أدرك في نهاية الأمر بأنه لم يصل لغاية التي كان يرجوها فعمد إلى طريقة أخرى يتفوق بها على أبناء عصره حيث اتخذ من الرجل طبقته في التعبير عن إبداعه^(٨)، وبالفعل أبدع في الزجل فقد أشار المقرئ عن المراكشي بأن ابن قزمان كان " أدبياً بارعاً حلو الكلام مليح الندير مبرزاً في نظم الزجل"^(٩).

كما أكد المقرئ ذلك نقلاً عن لسان الدين حيث أشار لطريقة ابن قزمان بأنها " الطبقة الزجلية بدية تتحكم فيها الغالب البديع وتفسح لكثير مما يضيق على الشاعر سلوكه وبلغ فيها أبو بكر مبلغاً حجرة الله عن سواه فهو أيتها المعجزة وحجتها البالغة وفارسها المعظم والمبتدئ بها والمتمم"^(١٠)، ومن قصائد ابن قزمان الزجلية^(١١) :

ركبوا السيول من الخيول وركبوا فرق العوالي إلى السحر زرق نطاق
وتجللوا الغدران من ماذيهم مرتجة إلا على الأكتاف

أحمد بن الحاج المعروف بمدغليس الزجال (ت : ٥٥٥هـ/١١٦٠م) : وهو أحد أبرز الزجالين في الأندلس على عهد الدولة الموحدية^(١٢)، وقد أشاد به المقرئ بأنه " كان مشهوراً بالانطباع والصناعة في الأزجال خليفة ابن قزمان في زمانه وكان أهل الأندلس

(١) المقرئ، شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، إردهار الرياض في أخبار عياض، صبطه وحققه وعلق عليه مصطفى السقا وأحرون، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، (مصر - ١٩٤٠م)، ج ٢، ص ٣٧٩.

(٢) ابن الأبار، المقاصب، ص ٩٥؛ ابن سعيد، العصور الناجعة، ص ٧٣؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٥٩.

(٣) ابن الأبار، المقاصب، ص ٩٥؛ ابن سعيد، العصور الناجعة، ص ٧٣؛ ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٥٩.

(٤) ابن الأبار، المقاصب، ص ٩٥.

(٥) المصدر نفسه، ص ٩٥؛ ابن سعيد، المغرب، ص ٥٩.

(٦) ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٥٩.

(٧) ابن الأبار، المقاصب، ص ٩٥.

(٨) ابن سعيد، المغرب، ج ١، ص ٥٩.

(٩) المقرئ، نفح الطيب، ج ٤، ص ٢٤.

(١٠)

م. ب. م.

(١١) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٥.

(١٢) ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ١٨١.

يقول : ابن قزمان في الزجالين يختزله المتنبي في الشعراء ومدغليس بمنزلة أبي تمام بالنظر إلى الانطباع والصنعة فابن قزمان ملتفت إلى المعنى ومدغليس ملتفت إلى اللفظ»^(١).

٢- أبو الحكم إبراهيم^(٢) ، بن علي بن هردوس^(٣) ، (ت : ٥٧٢/١١٧٦م)^(٤) :- من حصن مرشاته من أعمال المربة ، سكن وتوفي في مراكش^(٥) ، وهو أحد الوشاحين خلال العصر الموحدوي ومن موشحاته^(٦) :

بالبيلة الوصل والسعود بالله عودي

أبو الحصن علي بن المريني ، وهو أحد المشاهير الوشاحين في بلاد المغرب خلال العصر الموحدوي في مدة حكم أبو يوسف يعقوب المنصور^(٧) .

٣- أبو بكر بن زهر (ت : ٥٩٥/١١٩٨م)^(٨) : وهو أحد العلماء البارزين الذين برزوا في الموشحات وقد أشاد به المراكشي بقوله : " الإمام المتقدم في الموشحات خاصة وطريقته العناية القصوى التي يجري كل من بعده إليها وهو آخر المجيدين في صناعتها " ^(٩) ، وقد أنفرد أبو بكر بالإجادة في فن الموشحات^(١٠) ، حيث أشاد ابن دحية تلميذه بقوله " أنفرد شيخنا به وأنفاذت لخياله طباعة وصارت الشهباء قوله وأتباعه : الموشحات " ^(١١) ، ومن موشحاته :

أيها الشاكي إليك المشتكى قد دعونك وإن لم تسمع
ونديم همت في عزته وشربت الراح من راحته كلما استيقضت من سكراته
جذب الزق إليه واتكا وسقاني أربعا في أربع

(١) المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٢٨٥

(٢) ابن الأبار ، المقضب ، ص ١٠٧ .

(٣) يذكر ابن سعيد أن اسمه أحمد ، ينظر : المغرب ، ج ١ ، ص ١٧٤

(٤) ابن الأبار ، المقضب ، ص ١٠٧ .

(٥) ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ١٧٤ .

(٦) ابن سعيد ، المقطف من إزهار انطرب ، قسم منه نشره عبد العزيز اللاهواني ضمن أعمال مهرجان الإسكندرية

(٧) ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ١٧٦

(٨) للاطلاع على التفاصيل ترجمة ، ينظر الفصل الرابع ، ص ٢٨٨-٢٨٩

(٩) المعجب ، ص ٢٦٧

(١٠) يلقب الحموي ، معجم الأتباء ، ج ٩ ، ص ١٠٣-١٠٤ .

(١١) ابن دحية ، انطرب ، ص ٢٠٤ .

٤- أبو الحسن علي بن حزمون^(١) : وهو أحد وشاحي الأندلس خلال العصر الموحد ، وقال عنه المراكشي " ولعلي بن حزمون هذا قدم في الأدب وأشاع في أنواع الشعر وكتب طريقة أبي عبد الله لبن الحجاج البغدادي فابى فيها عليه وذلك انه لم يدع موشحه على الطريق المذكورة " ^(٢) ، وهو ممن اشتهروا بالهجاء وقد أشار ابن سعيد إلى ابن حزمون كن " صاعقة من صواعق الهجاء وأكثر قوله في طريقة التوبيخ " ^(٣) ، ومن موشحاته ^(٤) :

تأملت في المرأة وجهي فنحلتها كومة عجوز قد أشارت إلى الله
أذ شئت أن تهجوا تأمل خليقتي فأن بها ما قد أردت من الهجو

٥- الهيثم بن احمد بن أبي غالب (ت : ٨٦٣/١٢٣٢م) : من أهل اشبيلية ، وذكره ابن سعيد بأنه " أحفظ أهل اشبيلية لم الق بهامثلة وكان والذي يتعجب منه ومن أعجب عجائبه انه كان يملئ على شخص شعراً وعلى شخص موشحه وعلى ثالث رجلاً وكل ذلك ارتجلاً دون توقف ونبة ذكره في مدة مامون بن عبد المومن وكتب له مدة " ^(١) ، وبالرغم من ذلك فإن المصادر لم تذكر شيئاً من موشحاته.

ب- الخطابة .

تعرف الخطابة بأنها " فن مخاطبة الجماهير بطريقة إقائية تشمل على الإقناع والاستمالة " ^(٢) ، والخطابة في بلاد المغرب والأندلس كانت ولادتها مقرونة بالفتح إبان دخول العرب فقد احتاج العرب إلى دافع قوي وحاسي لتشجيع المقاتلين وإستهناض همهم لتحقيق النصر والسيطرة على الأقاليم وإخضاعها لذا فقد كانت الخطابة ضمن المحور الحربي الخالص فجاءت حالية من السجع المتكلف بل ذات معان واضحة محصورة ضمن دائرة الهدف

^(١) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٤١ ؛ ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

^(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٤٣-٢٤٤ .

^(٣) ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

^(٤) م ن .

^(١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٩٠ .

^(٢) شلبي ، عبد الجنيل عده ، الخطابة وعداد الحفص ، ط ٣ ، دار لشروق ، (القاهرة - ١٩٨٧م) ، ص ١٣ .

العسكري^(١)، إلا أنها وبمرور الوقت بدأت تتبلور ضمن سياقها المعروف وخرجت مواضعها من الإطار الحربي للتنوع بتنوع الأهداف والمضامين المعبرة عنها، فظهرت الخطبة السياسية والاجتماعية وخطب الاستقبال والتهنئة والاستشعار والاعتذار وتأييد الفضائل الخلقية ونشر المبادئ السامية وكان من ضمنها الخطب الدينية والتي تحث على التمسك بالدين وبشر تعاليمه ومبادئه وقد كثرت هذا النوع من الخطب في المواسم الدينية كالحج والأعياد^(٢).

ومع تعدد أغراض الخطابة وتنوع مضامينها تبدلت أساليبها وتسرب إلى نظمها المسجع والتعمق الرقيق وزاد الأشخاص الذين يرتجلونها^(٣)، وفي المغرب والأندلس حظيت الخطابة بمنزلة كبيرة واحترام شديد فكان صاحبها يرفع إلى أعلى المناصب واسمي المراتب ولذلك حظي الخطيب ألقاب التثريف والتعظيم بل رفع بعضهم إلى منصب القضاء لما في قوله من قدرة وقابلية^(٤).

وحظي الخطيب خلال العصر الموحي بمركز مرموق من قبل الموحدين فقد تمكنوا من خلالها إلى بث آرائهم ومذهبهم في المناطق الخاضعة لسلطانهم عن طريق إعداد الخطباء لأداء مثل هذه المهام التي تتطلب قدرة وبراعة في ارتجال الكلام وإقناع السامعين^(٥).

ومن عوامل ازدهار الخطابة خلال هذه الحقبة هو تمكن ابن تومرت والحكام الموحدين من بعده من اللغة العربية تمكناً كاملاً فلم تكن رسائل ابن تومرت وعهوده تشهد على أصالة كبيرة في روحه فحسب وإنما تدل على معرفة كتبها باللغة العربية وإلمامه بدقائقها وكل ذلك يوحى أنه لم تكن تعوزه البلاغة وهي بلاغة قضية مؤثرة لا تقوم على حسن التنظيم بين العبارات والسعي لإكمال الصور اللطيفة فحسب وإنما تقوم على إيراد عبارات الوعد والوعيد أيضاً حسبما يقتضي المقام ويذكر سامعه بالعذاب المقيم الذي نوءد الله به العصاة في الآخرة والنعيم الذي أعد للمؤمنين في الجنة^(٦).

(١) الفخوري، حسنا، الجامع في تاريخ الأدب العربي (الأدب القديم)، ص ٣، سليمان زاده، (إيران - ٢٠٠٧م)، ص ٩٠٢، سلامة، علي محمد، الأدب العربي بالأندلس، الدار العربية للموسوعات، (بيروت - ١٩٨٩م)، ص ٤٤٥-٤٤٦.

(٢) خفاجي، الأدب الأندلسي، ص ٦٧٠.

(٣) الفخوري، الجامع في تاريخ الأدب العربي، ص ٩٠٣.

(٤) خفاجي، الأدب الأندلسي، ص ٦٧١.

(٥) حسن، الحضارة الإسلامية، ص ٤٩٥.

(٦) مكي، محمد كمال، النولة الموحدية ونأملات في تاريخها، مجلة البحث العلمي، العددان ٢٠-٢١، (الرباط - ١٩٧٣م)، ص ١٨٢.

وفي الدولة الموحدية نشأت الخطابة لحاجة الدولة لاستنهاض الهمم في صراعها مع الأعداء الإفرنج وبالحصوص في الأندلس لحمايتها فكانت الدولة هي التي تعين الخطباء^(١)، وكان من شروط التعيين إتقان الخطيب للعتين العربية والبربرية^(٢)، إلا أنه مع هذا فقد بولغ باستخدام السجع زمن الموحدين وتصنع الخطباء وتكلفوا فيها بشكل مبتذل وممل أحيانا^(٣)، ومن ابرز الخطباء الذين برزوا ببلاد المغرب :

- ١- أبو الحصن عطية (ت : ٥٥٨هـ / ١١٦٣م) : من أهل فاس ، تولى الخطابة في أول دخول الموحدين ، وكان يتقن اللسان البربري ، وعلى ضوء هذا قدم للخطابة والإمامة ، فكان يخطب في جامع القرويين إلى إن توفي فيها^(٤)، ولم تسعفا المصادر بتفاصيل حياته وشيوخه وتلامذته .
- ٢- محمد بن الحسن الزيادة الله المزيني (ت : ٥٧٢هـ / ١١٧٦م) : من أهل فاس وتولى الخطبة في جامع القرويين بفاس ، واستمر على ذلك إلى حين وفاته^(٥) .
- ٣- عيسى بن عمران (ت : ٥٧٨هـ / ١١٨٢م) : من رباط تازا من أعمال مدينة فاس ، من فضلاء أهل المغرب وخطبائهم ، وكان " خطيباً مقفلاً وبلغاً لسناً ، يتكلم عن الوفود ويخطب في النوازل متلي بكل عجبته " ^(٦) .
- ٤- محمد بن علي الهمذاني (ت : ٦٠١هـ / ١٢١٣م) : من وهران وهوشاعر سجعاً ، واحد العلماء المشهورين ومن ذي المكانة السامية لدى المنصور الموحدي ، وبلغ لدى المنصور منزله رفيعة إلى إن أصبح احد الخطباء في عهده ، فكان يخطب بالوفود والمحافل لما عرف عنه من الفصاحة والبلاغة ^(٧) .
- ٥- محمد بن عبد الله بن طاهر الحسيني : من مدينة فاس ، وكان فريد عصره فصاحة وخطابة ، ومن المشاركين في العلوم الدينية^(٨) ، وقد غلبت على خطبته المسحة الدينية

(١) حسن ، الحضارة الإسلامية ، ص ٤٩٥

(٢) الجزائتي ، جني زهرة الأس ، ص ٥٦ .

(٣) الفخوري ، الأدب العربي ، ص ٩٠٣ ؛ خفاجي ، الأدب الاندلسي ، ص ٦٧٢

(٤) ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٧١ .

(٥) م . ن

(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٥ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

(٨) م . ن

وقد نال منزلة وجاء لدى الناصر بن المنصور الموحدى ، فقد رافقه عند دخوله بلاد الأندلس^(١) .

إما عن أبرز الخطباء الذين برزوا في بلاد الأندلس فمنهم :-

١- علي بن محمد بن خليل^(٢) ، اللخمي الأشبيلي^(٣) ، (ت : ٨٥٦٧/١١٧١م) : من سكان المرية ثم انتقل إلى مراكش^(٤) ، اشتهر بأنه خطيب بليغ وقد ألف كتاباً بعنوان ((المعراج)) أهداه إلى عبد المؤمن الموحدى فجزاه وأكرم وفادته إليه^(٥) ، حيث أصبح شيخ طلبة الحضرة لديه وخطيب الخلافة الموحدية وقد وصفه ابن صاحب الصلاة بأنه " الخطيب المصقع بين يديه الخليفة عند حضور الوفود والناطق بالفصاحة والبلاغة المنظومة نظم العقود " ^(٦) .

وقد نال منزلة عظيمة لدى عبد المؤمن الموحدى إذ أصبح من تدمائه وجلسائه المختصين به " فصار عند الخليفة في العلوم و المذاكرة أول داخل وآخر خارج " ^(٧) ، فكان خطيباً للموحدين إبان عهد يوسف بن عبد المؤمن^(٨) ، وظل على نفس المرتبة الرفيعة إلى أن توفي بمراكش^(٩) .

إما ثبوته فمن أبرزهم : أبو القاسم بن ورد^(١٠) ، وأبو العباس العزفي^(١١) ، تعلم على يده نخبة أبرزهم : أبو عمرو عثمان السلاقي (ت : ٨٥٧٤/١١٧٨م) ، وأبو القاسم عبد الرحيم الملقوم (ت : ٨٦٠٢/١٢٠٦م أو ٨٦٠٤/١٢٠٧م) ^(١٢) .

٢- عبد الله بن محمد الأنصاري المالقي (ت : ٨٥٧٣/١١٧٧م أو ٨٥٧٤/١١٧٨م) : من أهل مالقة إلا أنه سكن في مراكش كان خطيباً موهباً ذو حظ في الأدب^(١٣) ، وتولى أبو محمد

(١) م . ن .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ : ابن الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٢٣ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ .

(٤) م . ن .

(٥) م . ن .

(٦) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ١٦١ .

(٧) م . ن .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٢٨٥ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ : ابن الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٢٣ .

(١١) ابن الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٢٣ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٠٤ : ابن الزبير ، صلة للصلة ، ص ٢٢٣ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣٩ .

منصب شيخ طلبة الحضرة في مراکش^(١)، على عهد عبد المؤمن الموحيدي^(٢)، إلى جانب خطيب الدولة الموحيدي^(٣)، واستمر على حاله في تولي المنصبين خلال مدة حكم يوسف بن عبد المؤمن^(٤)، وهو على نفس التقدير من لدن الحكام الموحيدين إلى حين وفاته^(٥).

٣- يحيى بن عبد الله بن محمد الأنصاري (ت : ١٢٢٣/١٢٢٦م) : من دانية^(٦)، وهو من أهل العناية بالأدب فقد كانت بضاعته^(٧)، فقد كان خطيباً فصيحاً^(٨)، كتب وخطب بين يدي الولاة على عهد الدولة الموحيدي وتولى الصلاة والخطبة بجامع دانية^(٩)، التي استقر بها إلى إن توفي^(١٠).

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو بكر بن يبيش^(١١)، وأبو القاسم بن حبيش^(١٢)، وأبو الحسن بن زرقون، وأبو محمد عبد المنعم بن الفرص، وأبو بكر أسامة بن سليمان (ت : ١٢٠٩/١٢١٦م)^(١٣).

٤- عبد الرحمن بن محمد التجيبي ابن عياش^(١٤) (ت : ١٢٠٩/١٢٠٦م) : وهو من برشانة إلا أنه سكن في مراکش وكان خطيباً ولساناً مفوهاً^(١٥)، وليس أدل على فصاحته من قول ابن عسكر بأنه : " كان يزين المجالس بفصاحة لسانه " ^(١٦)، درس الفقه والأدب^(١٧)، وخطب لعدد من الحكام الموحيدين فكانت لديه مكانة مميزة عندهم^(١٨)، إلى إن

(١) ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ١٢١، ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٣٩.

(٢) ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ١٢١.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٢١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٢٧٦، ٢٨٥.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٣٩.

(٦) المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٥٧، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٣٥.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٧.

(٨) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٣٥.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٧.

(١٠) م. ن. ١، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٣٥.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٧.

(١٢) م. ن. ١، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٣٥.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٧.

(١٤) ابن عسكر، إعلام مآلقه، ص ٣٦٠، ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣١١.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣١١.

(١٦) ابن عسكر، إعلام مآلقه، ص ٢٦٠.

(١٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣١١.

(١٨) ابن عسكر، إعلام مآلقه، ص ٣٦٠.

توفي في مالقه^(١) ، إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الحسن الشقوري ، وأبو الحسن العريضي^(٢)

ج - النثر :-

يمثل النثر أحد فروع الأدب ويعرف النثر بأنه " كلام غير موزون "^(٣)، ومن النثر السجع الذي يلتزم به في كل كلمتين قافية واحدة ومنه المرسل الذي يطلق فيه الكلام أصلاً ويرسل إرسالاً من غير التقيد بقافية^(٤).

ينقسم النثر إلى نوعين أولهما النثر الفني ويقسم بدوره إلى عدة فروع كالكتابة الديوانية أو السلطانية والتي نقصد بها المكاتبات الرسمية التي تصدر من الخلفاء والملوك والوزراء والولاة والعمال وغيرهم أو العكس وكذلك هناك الرسائل الإخوانية المتبادلة بين الإبناء وغيرهم والخطب والوصايا وغير ذلك^(٥)، أما القسم الثاني من النثر فهو النثر التأليف الأدبي والذي يعني تأليف مؤلفات أدبية بالمعنى الدقيق ومثل المقامة والمقالة والقصة^(٦).

ونظراً لما تمتع به النثر من أهمية في حياة الدول التي تعاقبت على حكم بلاد المغرب والأندلس سوف نعطي لمحة موجزة عن مراحل تطوره التي مر بها^(٧)، يمكن القول إن النثر منذ البداية سلك في تطوره مسلك بلاد المشرق الإسلامي فقد امتاز في مراحله الأولى بالبساطة والبعد عن التعقيد والإيجاز في القول والقصد في التعبير والسجع حتى عصر الخلافة الأموية (٣١٦-٤٠٠هـ / ١٣٤م) ثم انتقل بعد ذلك بتأثير الوافدين من المشرق إلى مرحلة اتسمت بالميل إلى التطويل والإطناب والبساطة في التعبير والفخامة في التراكيب والتعفن في الأساليب والمراوحة بين السجع والازدواج واستعمال الاقتباسات المختلفة والإشارات والتلميحات إلى الأحداث التاريخية وغيرها منذ أيام دولة العائدين حتى أوائل عصر الطوائف ، وفي هذه

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١١.

(٢) م . ن .

(٣) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٦٥٦.

(٤) م . ن .

(٥) ينظر : هيكل ، الأدب الأندلسي ، ص ١٢٤٧ بهجت ، منجد مصنفى ، لأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة (٩٢-٧٩٧م) ، منيرية دار الكتب للطباعة والنشر ، (الموصول ١٩٨٨م) ، ص ٩٥.

(٦) هيكل ، الأدب الأندلسي ، ص ٢٤٧.

(٧) تتبع مراحل النثر الأندلسي بصورة تصنيفية ، ينظر : العناوري ، الجامع في تاريخ الأدب العربي ، ج ١ ، ص ٩٠١-٩٠٢ ، خلعجي ، محمد عبد المنعم ، الأدب الأندلسي التطور والتجديد ، دار الجيل ، (بيروت - ١٩٩٢م) ، ص ٥٧١ وما بعدها .

المرحلة ظهر كبار النثرين وفي مرحلة عصر الطوائف والمرابطين وصل النثر إلى مرحلة من الصناعة الدقيقة بلوازمها من سجع وجناس وطاق وغيرها من محسنات البديع وألوان الزخرفة على نحو ما موجود في كتاب ابن بسام (ت : ٥٤٢هـ / ١١٤٧م) ، الذخيرة وابن خاقان (ت : ٥٢٩هـ / ١١٣٤م) في كتابه المطمح وتعتبر هذه المصنفات مثالا حيا لهذا النثر الحافل بمظاهر التزييق والتلميق^(١).

إما عن النثر في العصر الموحي فقد ظهر فيه التكليف والإسراف في الصناعة وقد أمتاز كتاب هذا العصر بتقافتهم الواسعة بصورة خاصة والتي كان لها الأثر المباشر في أساليبهم الكتابية التي حفلت بالألوان البديعة والمصطلحات العلمية المتنوعة فقدت بذلك كثير من روح الخفة والرقّة التي كانت طاغية على كتب الحقب السابقة وغلب عليها الطابع الديني التعليمي مما كان له أثر واضح في غلبت المسحة الدينية التعليمية على النثر الأدبي من كتاب هذه المرحلة تناولوا الموضوعات الدينية والزهدية إذ نجد أن معظمهم كانوا من أهل الحديث والفقه قبل أن يكونوا من أهل الأئمة والشعر وبالتالي فإن ثقافتهم الدينية تجلت في إنتاجهم الأدبي وهذا يرجع إلى الإطار الديني الذي رسم الموحدون دولتهم على أساسه ومما قوى المد الديني خلال هذه الحقبة هو حالة الجهاد والصراع التي كانت بين الإسلام والنصرانية في العالم الإسلامي عامة والأندلس خاصة فتجلت تلك الأوضاع في حماسة الشعراء والنثرين كما تجلت في الرسائل الديوانية التي صدرها الموحدين خلال المناسبات^(٢).

و خلال الحقبة الموحدية تعددت فنون النثر فهناك الرسائل الديوانية والاخوانية والمقامات والخطب الدينية منها الوعظ ومنها الحث على الجهاد ومنها للاستغاثة ، وهناك الرسائل التي تتخذ شكل المناظرات فيما بين المدن ، ومن أهم فنون النثر وأبرزها خلال هذا العصر هي :

-الرسائل الديوانية :-

وهي المكاتبات الرسمية التي يصدرها الحلفاء والملوك والأمراء والوزراء والولاة والعمال وغيرهم أو العكس وكما أوضحناه سابقا ، إذ أمتاز هذا النوع من الرسائل خلال العصر الموحي بعدة خصائص من أبرزها : تنوع مضامين هذه الرسائل وميلها إلى الوضوح والجزالة والمحسنات البديعية ، فقد كان الموحدون يفضلون الإيجاز في كتاباتهم إما متانة

(١) ابن شريفة ، محمد ، أبو المضرب بن عميرة لمخرومي حياته ورثاه ، مطبعة الرسالة ، (المغرب -

١٩٩٦م) ، ص ١٧٩ وما بعدها .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٨٠ .

الأسلوب فقد كانت تتراوح بين القوة والضعف اظهرت ثقافة كاتبها كما اظهروا ميلا إلى الاقتباس والتضمين كما اظهرت رسائلهم نوعا من التكليف بذكر الألقاب السلطانية^(١).

لقد أولى الموحدون الكتابة والكتب أهمية كبيرة فقد جعلوها في الطبقة العليا من بين الطبقات التي زحرت بها دولتهم فحرصوا على أن يكون الكتاب من خيرة العلماء ونوابغ الأدباء ومن أمتاز ببعد النظر وأمنهم في حفظ إمرار الدولة وأحسبهم خطا وأقدرهم بياناً حتى تكون مصالح الدولة بين أيدي كفوءة^(٢)، ومن ثم وجدنا هذه الطبقة قد حظيت برعاية خاصة صيلة الحكم الموحد في فقد ذكر ابن صاحب الصلاة " أن هذه الفئة نالت في عهد يعقوب المنصور الموحد من الأموال وإصلاح الأحوال ما لم تناله في زمن آخر " ^(٣)، بل إن البعض منهم شغل منصب الوزير إضافة إلى توليه مهام الكتابة^(٤).

ومن الجدير بالذكر إن حركة الإصلاح الموحد شملت كل جوانب الدولة ومؤسساتها ومن بينها ديوان الرسائل فنجدهم يصنفون الكتاب إلى صنفين : كتاب الإنشاء وكتاب الجيش^(٥)، وقد اتخذت على عهدهم رسوماً وتقاليد خاصة وطريقة تميزها فيهم عن غيرهم ، ويشير المراكشي إلى أن أبي عبد الله بن عياش هو الذي مهد لهذه الطريقة وسلوكها من جاء بعده من الكتاب وبذلك يقول : " ولم يكتب لهم منذ قيام أمرهم من كتبة الإنشاء من عرف طريقتهم وصب في قالبهم وجرى على معيهم وأصاب ما في أنفسهم كابي عبد الله بن عياش هذا فإن القوم لهم طريقة الكتاب ثم جرى الكتاب بعده على أسلوبه وسلوكها مسلكه لما رأوا من استحسانهم لتلك الطريقة " ^(٦)، ويذكر القلقشندي أن رسائل الموحدين كانت على أسلوبين الأول " إن المكاتبة بلفظ (فلان إلى فلان) ، وإن الرسم فيها إن يقال من أمير المؤمنين فلان ويدعى له بما يناسبه إلى فلان ويدعى له بما يليق به ثم يؤتى بالسلام ثم يؤتى بالبعدية والتمجيد والصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم والترضية من الصحابة

(١) البليغشي ، تعلوي ، رسائل موحدية ، مجلة دعوة الحق ، العدد : ٢٧٢ ، سنة ١٩٨٨ م ، ص ١٥٠.

(٢) حمدان ، محمد لصليحي ، الكاتب والوزير أبو جعفر أحمد بن عطية القضاعي ، مجلة دعوة الحق ، العدد : ٣٢٠ ، السنة : ٧ ، مطبعة فضالة ، (المغرب - ١٩٧٥ م) ، ص ١٨٥.

(٣) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٣٦.

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٠.

(٥) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٣٦.

(٦) من.

ثم عن إمامهم المهدي ثم يؤتى على المقصود ويختم بالسلام والخطاب فيه بنون الجميع عن الخليفة وميم الجمع عن المكتوب إليه ^(١).

إما القسم الآخر من الرسائل فهي المكاتبات وكانت يجب إن تفتح المكاتب بلفظ إما بعد والأمر فيه على نحو ما تقدم في الأسلوب قبله بعد البعديّة ^(٢) ، إلا إن كلا الأسلوبين لم يبقا ثابتين طيلة الحكم الموحد إذ طرأت عليه التغيرات ^(٣) ، إذ شارك الحكام الموحدون في توجيههم وذلك بحكم مركزهم السياسي والفكري فنجد المنصور الموحد يمدى النصيح للكتاب ويدعوهم إلى الإيجاز بدل الإطناب ويذكر ابن عذارى أنه " لما وصل المنصور أشبيلية ووصلت معه وفود من سائر بلاده ومنتهى طاعته بالتهاني من التنظيم والنثر ، قال المنصور : الفتح أعظم من الإطناب في وصفه وأمر الكاتب أبا الفضل بن أبي طاهر وأكد عليه الإيجاز في الكتب التي قيلت في الفتح غاية الإيجاز ولا يسلك في العبارة مسلك شيء مما تقدم من أوصاف الفتوحات وأن ينحو منحى كتاب الصحابة " ^(٤).

ومن أبرز كتاب المغرب للرسائل الديوانية :-

١- احمد بن محمد بن عطية القضاعي (ت : ٥٥٣/١١٥٨م) :- من أهل مراكش ^(٥) ، وهو أحد الكتاب البارزين المشهورين وسليل أحد الأمر العريقة التي عرفت بميولها إلى لكتابة آنذاك فقد كان والده مسؤولاً على منصب الكتبة لدى علي بن يوسف المرابطي ^(٦) ، وقد تولى منصب الكتبة لعلي بن يوسف بن علي بن يوسف ^(٧) ، حيث كان أحد الكتاب المهرة والمشهورين بدولتهم ^(٨).

وقد بلغ أبو جعفر درجة رفيعة حتى وصف بأنه كان " كاتباً بليغاً سهل المأخذ منقاد العزيمة سيال الطبع " ^(٩) ، وبعد سقوط الدولة المرابطية اختفى أبو جعفر وغيره من

^(١) القلقشندي ، احمد بن علي ، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء ، شرحه وعلق عليه : محمد حسين شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - د.ت) ، مج ٦ ، ص ٤٣٢.

^(٢) القلقشندي ، صبح الأعشى ، مج ٦ ، ص ٤٣٥.

^(٣) عزوي ، احمد ، رسائل موحدية جديدة ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالقيظرة ، جامعة ابن طفيل ، (المغرب - ١٩٩٥م) ، ق ١ ، ص ٣٦ وما بعدها.

^(٤) ابن عذارى ، البيان ، ق ٣ ، ص ٢٢١.

^(٥) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٣-٢٧١.

^(٦) عزوي ، رسائل موحدية ، ق ١ ، ص ١٨.

^(٧) المراكشي ، المعجب ، ص ١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٣.

^(٨) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٣.

^(٩) م . ن .

وتشبه بالجند^(١) ، إلا إن أمره قد كشف لما كان عليه من تفرد وتميز فأُستد طلبه من قبل عبد المؤمن إلى مراكز ليُجعل منه أحد الكتاب البارزين^(٢) ، بل أصبح فيما بعد أحد أبرز وزرائه المقربين فهض بأعباء الوزارة والكتابة إلى إن نكبة عبد المؤمن^(٣) .

إما شيوخه فلم تذكرهم المصادر إلا ما ذكره ابن الخطيب من أنه أخذ عن والده وعند من شيوخ^(٤) ، ويبدو سبب إغفال المصادر ناجم عن نكبة من قبل الدولة الموحدية ومن كتاب هذا العهد أبو عقيل بن عطية شقيق أحمد بن عطية السابق الذكر والذي كان أحد معاونيه إبان خدمته للدولة الموحدية^(٥) .

٢- عبد الله بن محمد بن عيسى التاللي^(٦) : أصله من تادال ونشأ في فاس ، ومن الإعلام المغاربة الذين وصفوا بحسن الخط^(٧) ، وبراعة الكتابة^(٨) .

٣- الفضل بن أحمد القيسي (ت : ٥٩٨/١٢٠٢م) : من أهل بجاية ، أحد الأتباء المشهورين بالكتابة السلطانية فقد كان " بليغ الألب بارع الكتابة رائق الخط " ^(٩) ، بل أنه ذو علم واسع وقد اسند إليه منصب الكتابة في الدولة الموحدية إبان عهد يوسف بن عبد المؤمن ولده يعقوب المنصور^(١٠) ، واستمر على ذلك إلى حين وفاته^(١١) ، تتلمذ أبو الفضل

(١) م.ن .

(٢) للوقوف على رسائله التي كتبها عن عبد المؤمن ، ينظر : بروهس ، لبي ، مجموعة رسائل موحدية من إنشاء كتاب الدولة المؤمنية ، المطبعة الاقتصادية ، رباط الفتح ، (المغرب ١٩٤١م) ، ص ١ ، ٣ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٧ ، ٣٥ ، ٤٧ ، ٥٥ ، ٦١ ، ٦٧ ، ٩٥ ، ١٢٦ ، عزوي ، رسائل موحدية ، ق ١ ، ص ٥٧ وما بعدها .

(٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٤ ، المقري ، نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ١٨٣ ، وللوقوف على تفاصيل محتته ، ينظر : ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٤ - ٢٦٧ .

(٤) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٦٣ .

(٥) ينظر : بروهس ، مجموعة رسائل موحدية ، ص ٢٢ ، ٧١ .

(٦) ينظر ، تفاصيل ترجمته في هذا الفصل ، ص ١٦٥ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ، ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٤٢١ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٣٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧-١٦٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٠ ، الغريزي ، عنوان الدراية ، ص ٥٣ .

(١٠) للوقوف على تلك الرسائل ، ينظر : بروهس ، مجموعة رسائل موحدية ، ص ١٤٩ ، ١٦٤ ، ١٦٨ ، ١٨٠ ، ٢١١ ، ٢١٨ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٠ ، الغريزي ، عنوان الدراية ، ص ٥٣ ، ابن أبي زرع ، الأئیس المطرب ، ص ٢٠٦-٢٠٧ .

- بن محشرة على يد عدد من الشيوخ أبرزهم : أبو القاسم السهيلي ، وأبو محمد بن عبد الحق الخراط^(١) .
- ٤- عمر بن عبد الله السلمي : من الأدباء المغاربة الذين برزوا في اغمات ، وهو أحد الكتاب وصف بأنه " جيد الخط " ^(٢) .
- ٥- محمد بن عبد الله بن مشير القيسي : من الأدباء الذين اشتهروا بالكتابة فقد وصف بأنه كان " كاتباً مجيداً " ^(٣) .
- ٦- يوسف بن أحمد اللخمي : من الكتاب المجيدين المشهورين وهو ريان من الأندلس^(٤) .
- ٧- عبد الرحمن بن محمد الفازاري : أحد الأدباء المغربية الذين برزوا في مكتسة الزينون ، وقد وصف بأنه " الكاتب الجليل " ^(٥) : تولى منصب الكتابة لعدد من أمراء الدولة الموحدية فعظم صيته ^(٦) .
- ٨- عمر بن محمد بن أحمد القيسي : أحد الكتاب المغربية البارزين ، ممن امتلكوا ثقافة أدبية واسعة^(٧) ، تولى منصب الكتابة لدى أبي محمد عبد العزيز بن يوسف بن عبد المؤمن قال الحظوة والمكانة السامية^(٨) .
- ٩- موسى بن عيسى الأزدي : أحد الكتاب البارزين^(٩) ، في الطريقة المغربية^(١٠) .

وبرز في الأندلس عدد من الكتاب في ميدان كتابة الرسائل الديوانية ومن أبرزهم :-

- (١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٦٠ .
- (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٤٢٢ .
- (٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٤٢٢ .
- (٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٤٢٦ .
- (٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٦ .
- (٦) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ١٠٢ .
- (٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٣٧-٢٣٥ .
- (٨) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٣٦-٢٣٥ .
- (٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٨٤ .
- (١٠) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٨٥ .

١- عبد الملك بن عياش بن فرج الأزدي^(١)، (ت : ٨٥٦٨/١١٧٢م)^(٢) : من مدينة يابرة إلا أنه اتخذ من قرطبة مقراً له هو وأبوه فنشأ وترعرع هناك^(٣)، وكان من الكتاب البلغاء والشعراء الأمجاد حيث عرف عنه تصدره في النظم والنثر إضافة لبراعته في الخط وجمال الوراقة^(٤)، بل كان ابرع الناس في الخط^(٥)، وعلى عادة كل المتعلمين في ذلك العصر فقد جمع إضافة للنثر والحديث والفقه^(٦)، كما عرف عنه ميل إلى الزهد والتصوف لما كان عليه من الورع والاستقامة^(٧).

وقد نبوا عدة مناصب فكان القاضي لابو جعفر احمد بن محمد بن أيام تولي الأخير قضاء الجماعة في قرطبة في أواخر أيام المرابطين فحضي بمكانة لانقة لدى أبي جعفر لما كان عليه من براعة الخط^(٨)، ولما سيطر الموحدون على الأندلس استكتب لعبد المؤمن الموحدي بعد مقتل أبي جعفر بن عضية^(٩)، وهو كاره لها ثم ما لبث أن أصبح أحد كتّاب الرؤساء وكتب لجملة من الأمراء^(١٠)، فكتب لأبي حفص عبد المؤمن الموحدي^(١١)، ولأبي يوسف بن عبد المؤمن إبان ولاية أبو يوسف الشيبلي^(١٢)، فنال بسبب ذلك مكانة رفيعة لدى

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٦-٣٠؛ ابن الزبير الزبير، صلة الصلة، ص ١٤٠.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١٤٠.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٧.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤.

(٦) م. ن.؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٦-٢٧.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٧.

(٨) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٧.

(٩) ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ٢٢٣؛ المراكشي، المعجب، ص ١٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٢٧، وللاطلاع على الرسائل التي كتبها لعبد المؤمن، ينظر: بروقتال، رسائل موحدية، ص ٩٣ وما بعدها.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٧.

(١١) وللاطلاع على الرسائل التي كتبها الأمير المذكور، ينظر: ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ٢٧٦ وما بعدها؛ عزوي، رسائل موحدية، ق ١، ص ٨٩ وما بعدها.

(١٢) المراكشي، المعجب، ص ٢٠٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٧، وللاطلاع على الرسائل التي كتبها الأمير المذكور، ينظر: ابن صاحب الصلاة، المن بالإمامة، ص ٣٠٢ وما بعدها؛ بروقتال، رسائل موحدية، ص ١٣٨ وما بعدها؛ عزوي، رسائل موحدية، ص ٩٨ وما بعدها، ص ١٢١ وما بعدها.

الحكام والأمراء الموحدين^(١) ، وقد استقر في اثبيلية حتى وفاته وكانت جنازته مشهودة فقد حضرها أبو يعقوب يوسف^(٢) ، لما كان من علو المنزلة لدى الموحدين .

وبالنسبة إلى شيوخه فمن أبرزهم : أبوه عيش فرج بن عبد الملك (ت : ١١٤٥/٥٤٠ م)^(٣) ، وأبو القاسم بن بشكوال^(٤) ، وأبو عبد الله بن مسعود بن أبي الخصال^(٥) ، إما تلامذته فمن أبرزهم : أبو الحسن علي بن عبد الملك بن عيش ، وأبو عبد الله بن عيش ولذي المترجم له وأبو عبيد البكري ، وأبو محمد بن شعيب القرطبي^(٦) .

٢- علي بن محمد اللخمي المرخي^(١) ، (ت : ١١٨٨/٥٨٤ م)^(٢) ، : من مدينة قرطبة إلا أنه تنقل ما بين اثبيلية ومراكش^(٣) ، كان أديباً حافظاً بليغاً^(٤) ، وهو من الكتاب المجيدين الفائقين لفضلاً وخصاً^(٥) ، بل أنه من أحد بيوتات الكتاب والرؤساء^(٦) ، وقد وصف بأنه " متن المعارف الأدبية " ^(٧) ، تولى خدمة الكتابة في مراكش^(٨) ، على عهد الدولة الموحدية في عهد يوسف بن عبد المؤمن ثم أقصى منها^(٩) ، ثم كلف بمحاسبة صاحب إشغال المخزن في اثبيلية والأندلس في سنة (١١٧٠/٥٦٦ م)^(١٠) ، واستقر في مراكش التي مات فيها^(١١)

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٠ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٤٢ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٤٢ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٦ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٦-٢٧ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٢ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٦ .

(٨) ابن نحية ، المطرب ، ص ٢٠٩ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٢ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٦ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٢ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٢ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣١٢ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ .

(١٦) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٢٢٣ .

(١٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٢٠٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٣١٢ .

تتلمذ على يد أبي الحسن بن مغيث وأبي عبد الله حفيد مكي (ت : ٥٣٦هـ / ١١٤١م) والد المترجم له ، وأبي الحسن بن شريح ، وأبي بكر بن العربي^(١) ، إما تلامذته فمن أبرزهم : أبو محمد بن حوط الله^(٢) ، وأبو سليمان بن حوط الله ، وأبو بكر بن علي اللخمي والد المترجم له^(٣) .

٣- عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن أبو محمد الكاتب^(٤) ، (ت : ٥٨٧هـ / ١١٩١م)^(٥) : من وادي اثر^(٦) أنيباً وشاعراً بليغاً وكاتباً مجيداً مضبووعاً^(٧) ، جليل القدر عالى الهمة مشهور المكتبة^(٨) ، امتدح ابن عسكر الكاتب ووصفه بأنه " من أهل البيوتات الشريفة ، قديم الحسب ، شريف الأصل " ^(٩) ، وقد كتب أبو محمد عن عبد المؤمن الموحدى^(١٠) ، وولده يوسف الموحدى ، وحفيده عبد المؤمن يعقوب المنصور ، ولذلك فقد كان من ذوي الحضوة والمكانة لديهم^(١١) ، في أحد مذايق حكمهم مراکش التي توفي فيها أبو محمد^(١٢) ، ومما يلاحظ أن المصادر التي بين أيدينا لم تشر إلى شيوخ أبي محمد سوى شيخ واحد وهو أبو زيد السهيلي إذ اعتمد عليه وتأدب بأدب شيخه^(١٣) .

٤- عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي (ت : ٥٨٧هـ / ١١٩١م)^(١٤) : من أهل شاطبة نال شهرة لقب على أثرها بـ " الوزير الأعظم الناظم الناصر " ^(١٥) ، وبلغ أهل الأندلس^(١٦) ،

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٣١٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٦ .

(٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٣١٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢٦ .

(٤) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(٦) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٤٣ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(٨) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٤٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(٩) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٤٣ .

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(١١) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٤٣ .

(١٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٦٩ .

(١٣) م . ن .

(١٤) للمزيد من التفاصيل حول هذه الشخصية ، ينظر : بن شريعة ، محمد ، ابن معور الشافعي حياته وأثره ، مطبعة دار النجاح الجديدة ، (الدار البيضاء - ١٩٦٤م) ، ص ١١ وما بعدها .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ ؛ المعجم ، ص ٢٥٤ .

(١٦) ابن دحية ، المطرب ، ص ١٢٩ .

حيث ترأس البلاغة آنذاك^(١)، واحد بقية الكتاب^(٢)، ومن مشاهير الأئمة في الأندلس^(٣)،
إذامتاز إلى جانب ذلك بالثقة وحسن الفهم وصدق اللهجة^(٤)، وحسن التصرف في فنون
الأئمة والفقه وعقد الشروط^(٥)، فقد باشر العمل بهم منذ عمر مبكر من حياته إلا أنه تولى
عنهما على أثر وفاة أبيه^(٦).

ولدى دخول الموحدين إلى بلاد الأندلس باشر بتقديم فرض الولاء والطاعة إليهم
واستعطفهم ويستدل على ذلك من خلال رسالته التي أنشأها والتي خاطب بها يوسف إبان
دخوله إشبيلية^(٧)، ومن نتائج هذا الولاء كان المسلمي قد خدم الموحدين من خلال توليه
الكتابة للسيد أبي الربيع بن عبد الله بن المؤمن أمير المغرب الأوسط^(٨)، إلى أن توفي في
شاطبة نفس المدينة التي ولد فيها^(٩).

إما بالنسبة إلى شيوخه فمن أبرزهم : أبو بكر بن مفوز بن حيدره (ت :
٥٠٥/١١١١م)^(١٠)، وأبو محمد الركلي (ت : ٥١٣/١١١٩م)^(١١)، وأبو علي
الصدفي^(١٢)، وأبو جعفر بن جندر (ت : ٥١٥/١١٢١م)، وأبو الحسن بن واجب، وأبو
بكر محمد بن خلف فتحون (ت : ٥٢٠/١١٢٦م)^(١٣)، وأبو بحر سفيان بن العاص^(١٤)،
وأبو جعفر بن رغلون (ت : ٥٢٤/١١٢٩م)^(١٥)، وأبو عبد الله بن مغاور (ت :
٥٢٦/١١٣١م) والد المترجم له^(١٦)، وأبو عامر بن حبيب الشاطبي (ت :

(١) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥، المعجم، ص ٢٥٤، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥، المعجم، ص ٢٥٤.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٦-٣٠٥، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٦، المعجم، ص ٢٥٥.

(٦) ابن شريفه، ابن مغاور، ص ٤١-٤٢.

(٧) المصدر نفسه، ص ٥٣.

(٨) ابن سعيد، المغرب، ج ٢، ص ٣١٢.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٨.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥، المعجم، ص ٢٥٤.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥.

(١٢) م. ن. ١ المعجم، ص ٢٥٤، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥، المعجم، ص ٢٥٤.

(١٤) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥.

(١٦) ابن الأبار، المعجم، ص ٢٥٥.

٥٢٨/١١٣٣م)، وأبو القاسم بن ورد (ت : ٥٤٠/١١٤٥م)^(١)، وأبو بكر بن العربي^(٢)، وأبو الوليد بن الدباغ^(٣).

تتلمذ على يد عدد من العلماء من أبرزهم : أبو محمد بن حوط الله وأبو القاسم الطيب المرسي (ت : ٦١٩/١٢٢٢م)^(٤)، وأبو عمر سالم بن صالح بن سالم المالقي (ت : ٦٢٠/١٢٣٥م)^(٥)، وأبو الخطاب بن دحية (ت : ٦٣٣/١٢٣٥م)^(٦)، وأبو الربيع بن سالم الكلاعي^(٧).

وله مصنف ضمنه نثره ونظمه بعنوان ((نور الكمام وسجع الحمام)) وقد حمل عليه وهو في أيدي الناس^(٨)، وكانت لطبيعة العلاقة بين السلمي وأبو الربيع دور في إتمام هذا مصنف أثناء ولاية أبو الربيع على المغرب الأوسط^(٩).

٥- محمد بن علي اللخمي المرخي الكاتب^(١٠) (ت : ٦١٥/١٢١٨م)^(١١) : أصله من قرطبة^(١٢)، إلا أنه سكن في أشبيلية^(١٣)، من بيت اشتهر بالنباهة والكتابة^(١٤)، فكان هو وأبوه وجده من الطبقة الرفيعة في الكتابة والنباهة^(١٥)، فذكره الرعيني بأنه " الشيخ الأجل الكاتب الأديب الأصل " ^(١٦)، فكان بارعا في الكتابة عريفا في أجادتها وعلو الطبقة فيها رائق الخط وحسن النظم^(١٧)، إلى جانب معرفته بالأدب واللغة^(١٨)، على أنه مقل^(١٩)، كما عرف عنه

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٣٠٥، المعجم، ص ٢٥٥، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٥.

(٣) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٤) ابن الأبار، المعجم، ص ٢٥٥.

(٥) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٦) ابن دحية، المطرب، ص ٨٠، ابن الأبار، المعجم، ص ٢٥٥.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٦، ابن الزبير، صلة الصلة، ص ١١٧.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٦، المعجم، ص ٢٥٤.

(٩) ابن شريف، ابن مغاور، ص ٦٨.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧-٤٨٨.

(١١) ابن الأبار، المعجم، ص ١٧٧.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧، لرعيني،

برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦.

(١٤) ابن الأبار، المعجم، ص ١٧٧.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨.

(١٦) لرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦.

(١٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣٠٦، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٩) لرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦.

إجاداته في المكاتبات الاخوانية ^(١)، كما ارتبط هو وأبوه في الدولة الموحدية فقد كتباً ليوسف بن عبد المؤمن ^(٢)، ولابنه يحيى بن أبي يعقوب ^(٣)، قال بذلك وجأه ومكانه كبيرة إلا أنه بقي على حالة ولم يزل المنصب من مكانه قبله حتى وصف بأنه " حصنة من حصنات دهره " ^(٤)، إلى جانب ما عرف به من صلابة الدين ومثاقته ^(٥). وتتلذذ على عدد من الشيوخ أبرزهم : أبو العباس اللص ^(٦)، وأبو الحكم علي بن أبي بكر المرخي والد المترجم له ^(٧)، أما أبرز تلاميذه : أبو الحكم بن بركان ^(٨)، وأبو الحسن الدياج (ت : ٦٤٦هـ/١٢٤٨م) ^(٩)، وأبو الحسن الرعيني ^(١٠).

وله عدد من المصنفات من أبرزها : ((الغريب المصنف)) ^(١١)، الذي اسماء ((حلية الأديب في اختصار الغريب المصنف)) ^(١٢)، وهذا المصنف أعد ليحيى بن منصور قبل ولاية الأخير ووصف بإجاداته في الاختصار نظراً لما كان عليه من حسن الحفظ لأصل الكتاب ^(١٣)، كما ألف كتاب في الخيل ^(١٤)، بعنوان ((بغية المرتبط)) ^(١٥)، ودرة الملتقط ^(١٦)، وهذا أعده إلى الخليفة الناصر ابن المنصور الموحد، كما كان له كتاب بعنوان ((اليتيمة)) ^(١٧).

٦- محمد بن العزيز التجيبي المعروف بابن عياش (ت : ٦١٨هـ/١٢١٢م) ^(١٨)، وهو في الأصل من مدينة مرقسطة ^(١٩)، إلا أنه نشأ وترعرع في بئرسانة عمل المربية ^(٢٠)، ثم

(١) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٢) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٥) م. ر. ب.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ المقتضب، ص ٩٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٠) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١١) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٧.

(١٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٨؛ الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦.

(١٥) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٨.

(١٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٨.

(١٧) الرعيني، برنامج شيوخ الرعيني، ص ٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٨.

(١٨) ابن عسكر، إعلام ملأه، ص ١٥٥؛ ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠؛ ابن عبد الملك، الذيل

والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٤، ٣٨٦.

(١٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٤.

(٢٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٤؛ ابن الخطيب، الإحصاء، ج ٢، ص ٤٨٢.

سكن في مراكنش^(١)، كان علماً بالأنب^(٢)، فترأس بصناعة الكتابة والخطابة إذ كان بليغاً مفوهاً ذا حظ من قرض الشعر^(٣)، ووصف بأنه "سري الهمّة، كبير المقدار، حسن الخلق، كريم الطبع"^(٤)، إلى جانب ذلك كان من ذوي الجاه والمال فأنتفع الناس بجاهه وعلمه^(٥)، وقد أشاد ابن عسكر به فوصفه بأنه "الكاتب المشهور الجليل المقدر"^(٦).

وكان جزءاً من جهاز الدولة الموحدية فقد امتنكب للحكام الموحدين فكتب إلى الأمير الرشيد أبو حفص بن يوسف بن عيد المومن فلما سخط على الأمير أخيه وأمر بضرب عنقه وطلب من أصحابه ومن كان من ذوي العلاقة به فاختفى ابن عياش حتى استعطف المنصور فعفى عنه^(٧)، وأصبح من جملة كتّابه^(٨)، واستمر على ذلك في ولاية كتب للناصر^(٩)، ثم ولاية المنتصر^(١٠)، حتى وصف بأنه كاتب الخلافة وصاحب القلم الأعلى فيها^(١١)، وذلك بسبب ذلك مكانة رفيعة لم يصل إليها غيره من الكتّاب^(١٢)، لما عرف عنه من تفرد في الكتابة فقد كان "عالماً الإعراب في كلامه لا يخاطب أحد من أصناف الناس على تفاريق أحوالهم إلا بكلام معرب وربما استعمل في مخاطبة خدمته أو أمته من حواش الألفاظ ما لا يكاد يستعمل ولا يفهمه إلا حفاظ اللغة من أهل العلم عادة الفها واستمرت حاله عليها"^(١٣)، وعلى ذلك نال التقدير والاحترام لدى الحكام الموحدين حتى وفاته في مراكنش^(١٤).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٨٥، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٠٠.

(٣) م. ن. م.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٥، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٨٥، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(٦) ابن عسكر، إعلام ملّقه، ص ١٥٥.

(٧) ابن سعيد، المقرب، ج ٢، ص ٦٦-٦٧.

(٨) المراكشي، المعجب، ص ٢٢٠، ابن عسكر، إعلام ملّقه، ص ١٥٥، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٨٤، وللاطلاع على الرسائل التي كتبها المنصور، ينظر: بروكسل، رسالة موحدية، ص ٢٢٨ وما بعدها، عراوي، رسائل موحدية، ق ١، ص ٢٠٦-٢٠٧.

(٩) المراكشي، المعجب، ص ٢٢٠، ٢٥٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٥، وللاطلاع على الرسائل التي كتبها الناصر، ينظر: بروكسل، رسالة موحدية، ص ٢٤١ وما بعدها، عراوي، رسائل موحدية، ق ١، ص ٢٤٢-٢٤٣ وما بعدها، ص ٤٦٩ وما بعدها.

(١٠) المراكشي، المعجب، ص ٢٢٠، ٢٦٧، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٨٥، وللاطلاع على الرسائل التي كتبها المنتصر، ينظر: عراوي، رسائل موحدية، ق ١، ص ٣٢٧-٣٢٨، ٢٤٧ وما بعدها، ص ٤٦٩ وما بعدها.

(١١) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٥، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٥، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(١٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ٢، ص ٨٥.

(١٥) ابن عسكر، إعلام ملّقه، ص ١٥٧، ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٠١، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ٢، ص ٨٥.

تتلمذ على يد جلة من العلماء أمثال أبو القاسم السهيلي^(١) ، وأبو القاسم بن حبّيش ، إمام أبرز من أخذ عنه فهم : أبو القاسم البلوي (ت : ٥٦١٨/١٢٢١م) ، وأبو جعفر بن محمد بن عبد العزيز بن عياش ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن عياش ولذي المترجم له^(٢) .

٧- أحمد بن محمد التجيبي المعروف بـ ابن عياش (ت : ٥٦٢٩/١٢٣١م)^(٣) : وهو من مدينة مرقسطة إلا أنه نشأ ببرشته^(٤) ، ومن ثم انتقل إلى مراکش^(٥) ، وكان من الكتاب الدارعي الخط رانقي الطريقة^(٦) ، وهو ممن عني بالأدب^(٧) ، وقد كتب للدولة الموحدية^(٨) ، أيام المنتصر أبو يعقوب يوسف بن الناصر أبو عبد الله من آل عبد المؤمن ، وكتب عن المأمور الموحد ، وقد توفي أبو جعفر في بلاد المغرب ، وهو من خدمة الدولة الموحدية^(٩) .

أما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الخطاب أحمد بن أبي الحسن محمد بن واجب^(١٠) ، وأبو عبد الله بن عياش والد المترجم له^(١١) ، أحمد بن يزيد بن بقي (ت : ٥٦٢٥/١٢٢٧م)^(١٢) .

- النشر التأليفي الأدبي

ويقصد به الكتب الأدبية التي تشتمل موضوعاتها على الثقافة العربية الخالصة سيما التأليف والتهذيب ومن أمثلة هذه المؤلفات كتاب البيان والتبيين للجاحظ ، والكامل للمبرد ، والأغاني لأبي الفرج الإصفيهاني^(١٣) .

إما عن هذا النمط من التأليف خلال عصر الموحدين فتأزدهر ازدهاراً كبيراً أسوة بالعلوم الأخرى وهذا نتيجة طبيعية أوضاعها سابقاً ، وأبرز من اشتهر بهذا النوع :

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ٢ ، ص ٨٥ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ٢ ، ص ٨٥ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٥-٤٦٤ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٦٤ .

(١٣) هيكل ، أحمد ، الأدب الأندلسي من انفتح إلى سقوط الخلافة ، ط ٧ ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٩٣م)

، ص ٢٥٥-٢٥٦ ، خضر ، حازم عبد الله ، النشر الأندلسي في عصر الطوائف والمرابطين ، دار الحرية ،

(بغداد - ١٩٨٠م) ، ص ٧٨ .

١- محمد بن احمد ^(١) ، البلوي السالمي (ت : ٥٥٩/١١٦٣ م) ^(٢) :- من طرطوشة ثم انتقل إلى مرسية ^(٣) ، هو من أهل الأدب والتاريخ ^(٤) ، والحديث واللغة والرؤيا ^(٥) ، وقد ألف في عدة علوم فجاءت مؤلفاته ذات طابع أدبي ^(٦) .

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو جعفر بن مسعدة (ت : ٥٢٣/١١٢٨ م) ، واحمد بن عامر السالمي (ت : ٥٤٥/١١٥٠ م) والد المترجم له ، وأبو عبد الله بن احمد بن سليمان الاريولي ابن الصفار (ت : ٥٤٥/١١٥٠ م) ^(٧) ، وله تلميذ واحد ذكرته المصادر هو عبد المنعم بن القرم ^(٨) .

وله العديد من المؤلفات ذات الطابع الأدبي من أبرزها كتاب ((حلية الكاتب وبغية الطالب في الأمثال المسانرة والإشعار)) ، وكتاب ((حلية اللسان وبغية الإنسان في الأوصاف والتشبيهات والإشعار المسانرات)) ، وكتاب ((منهاج الكتاب)) ، والذي يوبه في خمسة عشرة باباً ورتبه على ثلاثة فصول ، فصل إلى من هو فوقك وفصل إلى من هو مثلك وفصل إلى من هو دونك ، وضم كل فصل ثلاث رسائل عارض بها كتاب الصاحب بن عباد في مثله وكذلك لابي عامر كتاب ((بهجة وفرحة)) ، وهو على نفس منهاج كتاب كليبية ودمنة وقد أجاد فيه كتاب ((الاعتذار في القصص والإخبار)) ، وهو بمجلدين ، وكتاب ((تذكرة الأزمان وتبصره الأذهان)) ، والذي احتوى على علوم عدة ^(٩) .

٢- محمد بن ابراهيم بن خيرة المواعيني (ت : ٥٦٤/١١٦٨ م) ^(١٠) : من أهالي قرطبة ^(١١) ، وسكن في اشبيلية ^(١٢) ، وهو من ذوي العناية بالأدب ^(١٣) وكان كاتباً بليغاً

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٧-٩ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٧-٩ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٧-٨ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٨-٩ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨ .

(١٠) يذكر ابن الأثير أن وفاته كانت في حدود سنة (٥٧٠/١١٧٤ م) ، ينظر : التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٨ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٢٧-٣٢٨ .

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٢٧-٣٢٨ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ .

مجيد^(١) ، واعتنى ببقاء الشيوخ والإكثار في الأخذ عنهم والاستفادة منهم حتى غدا واحد من أبرز العلماء^(٢) ، وقد اشتهر بحسن الخط^(٣) ، لذا استكتب لابي حفص بن عبد المؤمن^(٤) ، وحظي عنده بمكانة جليلة ونال بسبب ذلك جاهاً كبيرة وثروة كبيرة^(٥) ، استقر في مراکش اذ بقي فيها حتى وفاته^(٦) .

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الحسن يونس بن معيث ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن بقي (ت : ٥٣٢/١١٣٧م) ، وأبو الحسن شريح ، وأبو بكر بن العربي ، وأبو عبد الله بن أبي الخصال^(٧) .

وله عدداً من المصنفات من أبرزها : كتاب ((ربحانة الأنب^(٨) وربعانة الشباب)) ، وكتاب ((الوشاح المفصل))^(٩) ، وكتاب ((الأمثال المسائرة)) وكتاب في الأدب نحا فيه نحي ابن عمر بن عبد البر في ((بهجة المجالس)) ، وكتاب ((الأمثال))^(١٠) .

٣- محمد بن علي الهمداني المعروف بابن البراق (ت : ٥٩٦/١١٩٩م) :- من أهل وادي أش^(١١) ، كان أديباً وشاعراً مطبوعاً شعراً مدون^(١٢) كاتباً بليغاً مجيداً سريع البديهة في النظم وقد غلب عليه الضايغ الأدبي^(١٣) ، إلى جانب ذلك كان عارفاً

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١.

(٤) م . ن ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(٥) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٣٠١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(٨) يذكر ابن الأثير أن اسم الكتاب هو (ربحان الآداب) ، ينظر : التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٨.

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(١١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١.

بالطب^(١) ، كما حفظ كتب الحديث وبقية العلوم^(٢) ، إلى أن توفي في بلدته وهو مواظب على التعلم والتعليم^(٣) .

ولكثرة شيوخه فإنه وضع لهم برنامجا أوضح فيه كيفية الأخذ عنهم^(٤) ، ومن أبرزهم : أبو الحسن شريح بن محمد ، وأبو بكر بن العربي ، وأبو عبد الرحمن ساعد بن أحمد الأريولي (ت : ٥٤٥/١١٥٠ م) ، وأبو بحر يوسف بن أحمد بن عيشون (ت : ٥٥٥/١١٥٥ م) ، وأبو الحسن بن هذيل ، وأبو الحسن بن عز الناصر ، وأبو محمد عاشر بن محمد ، وأبو محمد بن دحمان (ت : ٥٧٥/١١٧٩ م)^(٥) ، وأبو القاسم بن بشكوال^(٦) ، وأبو الحسن يونس بن مغيث ، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو الحسن نجبة بن محمد ، وأبو العباس بن مضيا ، وأبو عبد الله يوسف بن سعادة الذي درس أكثر من ست سنوات وأكثر الأخذ عنه^(٧) .

إما أبرز من اخذ عنه فهم : أبو الكرم جودي بن عبد الرحمن (ت : ٦٣١/١٢٣٣ م)^(٨) ، وأبو عبد الله بن يحيى السكري (ت : ٦٤٦/١٢٤٨ م)^(٩) ، وأبو العباس البيهقي^(١٠) ، وأبو عمر عباد ، وأبو الحسن بن محمد بن بقي الغساني ، والقاسم بن محمد بن علي الهمداني وهو ابنه^(١١) .

وله كثير من المصنفات ذات الطابع الأدبي من أبرزها : كتاب ((بهجة الأفكار وفرجة التذكار في مختار الإشعار)) ، وكتاب ((مباشرة ليلة السق)) ، ومقالة في الإخوان خرجها من شواهد الحكم وكتاب ((في إخبار معاوية)) ، وكتاب ((الدر المنظم في الإخبار الأعظم))^(١٢) ، وهو مقسم إلى مجلدين الأول بعنوان ((ملح الخواطر ومع

(١) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٨٣ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٩١ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٧ .

(٣) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٩١ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٥٨ .

(٥) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٥٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٨-٤٨٩ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٥٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٨-٤٨٩ .

(٧) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٥٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٨-٤٨٩ .

(٨) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٧ .

(٩) من عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٨٣ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٩١-٤٩٢ .

(١٠) من الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٩ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٩ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٨٣ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٨-٤٩١ .

النفائير)) ، والثاني ((مجموع في الالغاز))^(١) ، وكتاب ((روضة الحدائق في تأليف الكلام الراسق)) ، والذي ضمنه نشرة ونظمه^(٢) ، وقد تضمن المؤلف عدداً من الموضوعات كما كان له مصنف بعنوان ((مجموعة موشحاته)) وهو على نحو أربعانة موشحة والتي ضمنها في مولف اسمه ((الأفصاح والتصريح عن حقيقة الشعر والتوشح)) وغيرها من المصنفات التي حال الموت بينه وبين إكمالها^(٣).

٤- يوسف بن محمد البلوي بن الشيخ (ت : ١٢٠٧/٥٦٠٤م) : من أهل مالقة^(٤) ، كان فقيهاً وزاهداً ورعاً وهو المحدث الأوحده^(٥) ، من ذوي العلم باللغة والأدب فقد كان ذا كرا لهما متقدماً بهما على نطاق بلده مع ما له من معرفة بالفقه وأصوله مع ميل إلى التصوف ، وقد تصدر البلوي إقراء القرآن وإسماع الحديث ، وهو صاحب شعر كثير إذ كان من أولع الناس باللزم في شعر وهو أقدرهم عليه موصوفاً بركة الطبع ورشاقة الإغراض ، وكان الأدب غائب عليه من دون بقية العلوم التي يحملها فكان أيسر الناس بديهة ومن أكثرهم شعراً^(٦) ، وليس أدل على ما تمتع به علوم ومعارف من قول ابن عسكركيه بأنه " مشهور الفضل والدين والعلم ... أحد من بقي من السلف فضائله كثيرة ومنزلته في العلم والدين شهيرة " ^(٧) ، وقد استقر به المقام في مالقة حتى وفاته^(٨) .

وكانت له رحلة حج فيها واخذ من العلماء الجلة في مصر والإسكندرية وبجاية ، واخذ عن علماء كثيرين يطول ذكرهم ، ثم رجع إلى بلده وكانت لسفرته أكبر الأثر^(٩) .
ابرز شيوخه أبو القاسم بن دحمان^(١٠) ، وأبو الطاهر السلفي^(١١) ، وأبو زيد السهيلي ، وأبو محمد عبد الحق الاشيلي والذي صحبه كثير فكان من أكثر الناس

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٨ .

(٢) م . ن . ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٨٩ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٨ .

(٤) ابن عسكركيه ، إعلام ماله ، ص ٣٧٣-٣٧٩ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣ .

(٥) ابن عسكركيه ، إعلام ماله ، ص ٣٧٣ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٥٢ .

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣ .

(٧) ابن عسكركيه ، إعلام ماله ، ص ٣٧٣ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ .

(٩) ابن عسكركيه ، إعلام ماله ، ص ٣٧٣ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣ .

(١٠) ابن عسكركيه ، إعلام ماله ، ص ٣٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣ .

مجالسة له ومن أعلمهم بأخباره ، وأبو عبد الله بن الفخار الحافظ^(٢) ، وأبو محمد عبد الوهاب القيسي^(٣) ، وله عدد من التلاميذ من أبرزهم : أبو محمد بن حوط الله^(٤) ، وأبو سليمان بن حوط الله ، وأبو الربيع بن سالم^(٥) ، وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن هلال (ت : ١٢٥٢هـ / ١٢٤٥م) ، وأبو محمد عبد العظيم بن أبي محمد (ت : ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧م) حفيد المترجم له^(٦).

له عدد من المؤلفات ذات الطابع الأدبي أبرزها كتابه الشهير ((ألف باء)) الذي احتوى أدبا كثير وتاريخا ومواعظ وغيرها من المواضيع ، وكتاب ((التكميل)) الذي تضمن كثير من الأخبار بينه وبين صديقه ، وشيخه الخطيب أبو محمد عبد الوهاب القيسي (ت : ١٢٠١هـ / ١٢٠١م) وقد تضمن هذا الكتاب " من بديع الشعر والكتب غررا ومن الأدب الحافل دررا " ^(٧).

٥- عامر بن هشام بن عبد الواحد الأزدي (ت : ١٢٢٣هـ / ١٢٢٦م) :- أصله من قرطبة كل " ادبياً شاعراً ، كاتباً بارعا " ^(٨) ، جليل القدر حافظاً للغة ، من الكتاب القدامى بل أنه فعل من فحول طبقته^(٩) ، كتب لابي محمد أبي حفص بن عبد المؤمن الموحي وغيره من أمراء الدولة الموحدية ونال بسبب ذلك جاهاً ومكانة كبيرة^(١٠) ، استقر ببلده قرطبة حتى وفاته فيها^(١١).

(٢) ابن عسك ، علام مآلقه ، ص ٣٧٣ ، من الأبر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٢.

(٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٢.

(٥) م . ن ، ص ٣٥٣.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣.

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٥٣.

(٨) م . ن .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، لرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١١٩٧ ، ابن عبد الملك ،

، الذيل والتكملة ، ص ٣ ، ق ١ ، ص ١٠٦ - ١١٠.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧.

(١١) لرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧.

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧.

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١١٠.

أما أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم العلوم والمعارف فهم أبو بكر بن خير^(١)، وأبو القاسم بن بشكوال ، وأبو محمد بن مغيث، وأبو الوليد هشام بن عبد الله الأزدي (ت : ١٢٠٩هـ/١٢٠٩م) والد المترجم له^(٢)، إمام تلامذته الذين أخذوا عنه فبرزهم : أبو عمرو محمد بن عامر بن هاشم الأزدي (ت : ١٢٤٦هـ/١٢٤٨م) ولد المترجم له^(٣)، وأبو الحسن الرعيني^(٤).

وله عدد من المصنفات والمقامات النادرة ولعل أبرزها كتاب ((المخصص في شرح غريب المخلص))^(٥)، وكتاب ((مطب العجلان ومنشط الكسلان))^(٦)، في الأدب والذي يقرب حجمه من ثلثي أمثلي البغدادي^(٧)، و((المقصورة))^(٨)، التي عارض بها ابن دريد^(٩)، وقد جعلها على ثلاثة أقسام^(١٠)، وكتاب ((ثمرة العزاب في أجناس من التجنيس غراب))^(١١).

من خلال تتبع تراجم علماء اللغة العربية وآدابها نجد إن هذا العلم ازدهر ازدهاراً واضحاً وتوج هذا الازدهار بظهور العديد من المصنفات^(١٢)، التي ظهرت في تلك الحقبة إضافة إلى ما ذكرناه سابقاً .

إن المتتبع لتاريخ اللغة العربية وعلومها عبر التاريخ سوف يجد أنها أصبحت الأساس الذي ارتكزت عليه العلوم الأخرى سيما العلوم الدينية وذلك لأن اللغة من

(١) الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٤) الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٨ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(٩) الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(١٠) الرعيني ، برنامج شيوخ ابن الرعيني ، ص ١٩٧ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧ .

(١٢) للوقوف على أبرز تلك المؤلفات التي صنف خلال تلك الحقبة ، ينظر ملحق رقم (٧) .

ضروريات أهل الشريعة بحكم انطلاق علوم الدين من منابع عربية فلا بد من معرفة اللغة العربية وعلومها من مصادرها الأساسية والمتمثلة ببلدان المشرق الإسلامي ، وهذا ما يمكن ملاحظته خلال الحقبة الموحدية والتي شهدت نشاطاً فكرياً على مختلف الأصعدة ، فمن الطبيعي أن ينشط العلماء في رحلاتهم إلى بلاد المشرق الإسلامي وهذا واضح من خلال رحلة (٢٣) عالماً من المغاربة والأندلسيين إلى المشرق بلغت عدد رحلاتهم (٤٩) توزعت على مناطق (مصر - الإسكندرية - العراق - دمشق - بيت المقدس - إقليم ما وراء النهر-اليمن) ، احتلت مصر المرتبة الأولى إذ كان عدد الرحلات إليها (١٨) رحلة ، تأتي الإسكندرية بفارق رحلة واحدة ، بينما جاء كل من العراق ودمشق في المرتبة الثالثة بمعدل (٢٤) رحلة لكل منهما ، بعدها يأتي بيت المقدس إذ كان نصيبه رحلتان ، أما الرحلة الأخيرة فجاءت من نصيب اليمن إذ احتلت المرتبة الأخيرة^(١) .

مما تقدم يمكن معرفة التبادل المعرفي بين المغرب والأندلس والعالم الإسلامي ونوعه بين الأخذ والعطاء .

ثانياً :- علم التاريخ والجغرافية .

يعرف ابن خلدون التاريخ بأنه " العلم الذي يطلعنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم والانباء في سيرهم ، والملوك في دولهم وسلاسلهم حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يروم في أحوال الدين والدنيا " ^(١) ، في حين يعرفه السخاوي بأنه " التعريف بالوقت الذي تضبط به الأحوال من مولد الرواة والأئمة ووفاة وصحة وعقل وبدن ورحلة وجمع وحفظ وضبط وتوثيق وتجريح ، ويلحق به ما يتفق به من الحوادث والوقائع الجليلة من ظهور ملة وتجديد خليفة ووزير وغزوة وحرب وانتقال دولة ، وربما يتوسع فيه لبدء الخلق وقصص الأنبياء وغير ذلك من أمور الأمم الماضية وأحوال القيامة ومقدمتها أو دونها كبناء جامع أو مدرسة أو قنطرة أو رصيف أو نحوها أو مشاهدة سماوية كالكسوف والخسوف أو

(١) ينظر ملحق رقم (١٦) .

(٢) ابن خلدون ، المقدمة ، ج ١ ، ص ٩ .

راضية كزلزلة أو سيل أو طوفان أو قحط أو طاعون وغيرها " (١) ، وهو " فن يبحث فيه عن وقائع الزمان من حيثة التعمين والتوقيت " (٢) .

لعبت عوامل مختلفة في ازدهار الدراسات التاريخية في عموم العالم الإسلامي ، ومن ابرز تلك العوامل اهتمام العرب المسلمين بالنسب والمفاخرة والأمجاد وحث القرآن الكريم على اضلاع العرب المسلمين على إخبار الأمم السالفة والتتويه ببعض أعمال أبنائها وصلحاتها وملوكها وضعفاتها على سبيل العظة والاعتبار ، والاهتمام بالسيرة النبوية ورغبة الخلفاء والوزراء والأمراء بمعرفة إخبار الملوك والأمم الأوليين (٣) .

إما علم التاريخ في حقبة الموحدين فقد كان في جميع مفاصله تاريخاً عربياً إسلامياً مسلّك المغاربة والاندلسيون فيه مسلّك المشرقيين فكتبوا بطريقة الحوليات حيث تدوين الروايات بحسب السنين كذلك تاريخ الخلفاء والملوك التي تعالج كل دولة على حدة وهناك كتب التراجم والطبقات وما يتبعها من ذيول وصلات وتواريخ المدن المحلية (٤) .

أثر اهتمام الموحدين بالتدوين التاريخي والإخبار في ازدهار علم التاريخ ، فقد كان عبد المؤمن من ذوي المشاركة في التاريخ (٥) ، أما ولده يوسف فكان " أحفظهم لأيامها ومآثرهم وجميع إخبارها في الجاهلية والإسلام " (٦) ، هذا الاهتمام من قبل الحكام أدى إلى تطور الدراسات التاريخية ، إما عن ابرز اتجاهات البحث التاريخي خلال هذه الحقبة فهي الكتابة والبحث في السير والتراجم وتاريخ الملوك والبلدان (٧) .

إما علم الجغرافية وهي تعني صورة الأرض ، وهو علم يتعرف من خلاله على أحوال الأقاليم السبعة الواقعة في الربع المسكون من كرة الأرض وعروض البلدان الواقعة فيها وأطوالها وعدد مدنها وجبالها وبرايرها وبحارها وأنهارها (٨) .

(١) السخاوي ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ، الإعلال بالتأريخ لس دم التاريخ ، تحقيق : هرايز رورشال ، ترجمة : صالح أحمد الطي ، مطبعة الثعاني ، (بغداد - ١٩٦٣م) ، ص ١٧ .

(٢) م . ن .

(٣) العلامي ، عبد المنعم ، مآثر العرب في القرون الوسطى ، مضبعة ام الزبيديين ، (الموصل - ديت) ، ص ١٦٥-١٦٦ .

(٤) العبادي ، أحمد مختار ، الإسلام في أرض الأندلس ، دار الحياة ، (مصر - ١٩٩٥م) ، ص ٣٥٦ .

(٥) ابن أبي زرع ، الأئيس المطروب ، ص ٢٠٣-٢٠٤ ، ابن أبي دبنار ، المؤنس ، ص ١١٧ .

(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩ .

(٧) المنوني ، العلوم والآداب ، ص ٦٥ .

(٨) زادة ، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ٣٦١ ، حاجي خليفة ، كشف الضنون ، ج ١ ، ص ٥٧١ .

لعبت عدة عوامل في ازدهار علم الجغرافية في عموم العالم الإسلامي ولعل أبرزها العوامل السياسية والدينية والتجارية والاستكشافات وطلب العلم وغيرها من العوامل ذات الارتباط بتطور هذا العلم وازدهاره عبر الحقبة التاريخية^(١).

إما علم الجغرافية في بلاد المغرب والأندلس فقد اشتهر المغاربة والأندلسيون بولعهم الشديد بالرحلة والسفر والتنقل لذلك طهر من بينهم نخبة من الرحالة الذين زاروا عددا من المناطق وسجلوا ما شاهدوه في تلك البلاد فحفظت مؤلفاتهم بمادة جغرافية مثيرة عن العالم المعروف في ذلك الوقت^(٢)، وركز الجغرافيون الأندلسيون جهدهم العلمي على وصف جزيرة الأندلس فتحدثوا بالتفصيل عن خططها ومسالكها ومدنها وكورها وأنهارها وجبالها، كذلك اهتموا بضبط أسماء هذه الأماكن الجغرافية ضبطاً صحيحاً بحيث يتفق نطقها العربي مع نطقها الإسباني والرجوع إلى أصولها اللاتينية أو الإغريقية لتغيير معناها حسبما هو موجود لديهم في كتابات الإغريق مثل ذلك قول عبد الله بن عبد العزيز بن محمد المعروف بابي عبيد البكري (ت: ٤٨٧هـ/١١٩٤م) أكبر جغرافي أنجبته الأندلس عند كلامه عن طليطلة يقول إن تفسيرها باللاتيني تولاطو والتي تعني فرح سكانها لحصانتها ومنعتها^(٣).

إما علم الجغرافية خلال الحقبة الموحدية فقد ازدهر أسوة بالعلوم والمعارف على الرغم من عدم توفر أسماء كثير من الجغرافيين والمؤلفات الجغرافية في تلك الحقبة، فقد لعبت جملة عوامل وراة بارزة في ازدهار علم الجغرافية آنذاك فتمنع عدد من الحكام الموحدين بذوق جغرافي بوضوح من خلال رغبة عبد المؤمن بتقدير بلاد المغرب والأندلس بالخراسخ والأميال^(٤)، وقياسها بالإحصاء والذي اختص صاحب القرامطس بنموذج له^(٥).

ومن الأدلة على إن الموحدين أصحاب اهتمامات جغرافية هو أنهم كانوا يسألون عن المدن وخصائصها ومنتجات أهلها ويدونون ملاحظاتهم فتجد يوسف بن عبد المؤمن قد نوه بالأمويين الذين اختاروا قرطبة عاصمة لهم وأبدى ملاحظاته عن نهرها وهواها وطبيعة سكانها

(١) طوقان، قدوري حافظ، العلوم عند العرب، مكتبة مصر، (مصر - ١٩٧٩م)، ص ٦٧.

(٢) العبادي، الإسلام في أرض العرب، ص ٣٦٣.

(٣) البكري، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز، المسالك والممالك، تحقيق: جمال ضلبة، دار الكتب العلمية، (بيروت - ٢٠٠٦م)، ج ٢، ص ٢٩٤.

(٤) ابن أبي زرع، الأنيب المطرب، ص ١٩٩؛ ابن أبي دينار، المؤنس، ص ١١٣-١١٦.

(٥) ينظر: ابن أبي زرع، الأنيب المطرب، ص ١٩٩.

ومساحتها موقعها^(١) ، ولم يختلف يعقوب المنصور عن والده يوسف فكان يسأل عن قرطبة وهوانها وأحوالها^(٢) .

وقد شهدت بلاد المغرب عددا من المؤرخين والجغرافيين الذين كان لهم السبق في الدراسات التاريخية والجغرافية ومن أشهرهم :-

١- عبد الملك بن موسى الوراق (عاش خلال القرن السادس) : احد المؤرخين و هو صاحب كتاب ((المقياس)) الذي كان ينقل عنه صاحب كتاب جذوة المقياس الذي يعد احد المصادر التي أرخت لمدينة فاس المغربية^(٣) .

٢- محمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم المعروف بالشريف الإدريسي (ت : ١١٧٢/٥٦٨م) : من أهل سبته ، من جغرافي القرن السادس الهجري بدأ رحلاته عبر الأندلس ، وفي قرطبة اخذ عن علمائها فأشتهر بذوقه وميله إلى الجغرافية والفلسفة والحنوب والنجوم والشعر ، فطاف ببلاد الأندلس ثم انتقل إلى مصر فشمال إفريقيا ثم رحل إلى أمية الصغرى وبلاد القسطنطينية ، كما طاف في مواصل فرنسا وانكلترا ثم رحل إلى صقلية بدعوة من ملكها وبقي فيها حتى وفاته^(٤) .

درس خلال رحلاته خصائص الأرض ونباتات البشر ويبدى ملاحظاته من أثاره التطبيقية التي قام بها هو رسمه خريطة لروجر الثاني يبين له من خلالها مواقع البلدان والبحار والأنهار والجبال ، ومن مؤلفاته القيمة كتابه ((نزهة المشتاق في اختراق الأفاق)) وقد قسم الأرض إلى سبعة مناطق وكل منطقة فيها عشرة أقطار وتناول بالحديث تفاصيل حياتهم وعاداتهم^(٥) ، ومن مؤلفاته الأخرى كتاب ((روضة الفرج ونزهة المهج)) اختصره من كتاب نزهة المشتاق^(٦) ، وكتاب ((نزهة المشتاق في ذكر الأمصار والبلدان والجزر والمدائن والأفاق)) وهو مختصر عن كتاب نزهة المشتاق^(٧)

(١) المعري ، فتح الطيب ، ج ١ ، ص ١٥٤

(٢) م . ن .

(٣) ابن القاضي ، جذوة الاقبال ، ج ٢ ، ص ١١٠ .

(٤) موسى ، حسين ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، ط ٢ ، مكتبة مديوني ، (مصر - ١٩٨٦م) ، ص ١٦٩ وما بعدها .

(٥) ينظر : الإدريسي ، أحسن التقاسيم ، ج ١ ، ص ٣ وما بعدها .

(٦) مديوني ، ل . أ ، خلاصة تاريخ العرب ، ط ٢ ، ترجمة : عادل زعتر ، دار الآثار ، (بيروت - ١٤٠٠هـ) ص ٢٢٩ ، مؤنس ، تاريخ الجغرافية ، ص ٢٢٧ .

(٧) مؤنس ، تاريخ الجغرافية ، ص ٢٢٨ .

٢- عبد الرحمن بن يوسف الأزدي (ت ١٢٠٥هـ/١٢٠٨م)^(١) : وهو أحد المؤرخين ممن كانت له عناية بالتاريخ والأنساب حيث كان " أحد الحفاظ ممن كانت لهم القدرة على حفظ القرآن والحديث " ^(٢) ، من ذوي الاعتناء بالتاريخ والأنساب وله معرفة بالشعر والاعتناء بالعلم بصورة عامة ^(٣) ، وقد دخل الأندلس أكثر من مرة مجاهداً وطالب علم حيث أخذ عن عدد من علماء الأندلس ^(٤) ، اذ تتلمذ على يد نخبة من العلماء منهم : عيسى بن عبد الرحيم الملقوم وابن ميسرة ^(٥) ، وأبو عبد الله بن الطلاع ^(٦) ، وأبو عبد الله الغساني ، ومحمد بن عتب ^(٧) . وأبو محمد اللخمي ^(٨) ، ومن تتلمذ على يده أبو الحسن علي بن محمد إذ لقيه في مدينة فاس ^(٩) .

٤- أحمد بن محمد الفرضي المعروف بابو العباس (ت : ١٢٢٣هـ/١٢٣٨م) : من أهل مدينة سبته والذي وضع كتاب ((الدر المنظم في مولد النبي العظيم)) والذي أكمله ابنه أبو القاسم محمد الفرضي (ت : ١٢٧٧هـ/١٢٧٨م) ^(١٠) .

وزيادة على ما تقدم وجد في بلاد المغرب خلال هذه الحقبة العديد من العلماء ممن كانت لهم اهتمامات بالتاريخ حيث وضع البعض منهم مصنفات في هذا المجال ومن أشهرهم : محمد بن عياض بم موسى (ت : ٥٧٥هـ/١٢٧٩م) الذي قرأ على يد ابن بشكوال كتاب الصلة ^(١١) ، وعيسى بن عمران بن داغال الذي كان ذاكراً للتاريخ اضافة إلى معرفة بالفقه وأصوله والأدب ^(١٢) ، ومحمد بن حسن بن أحمد أبو عبد الله بن مجبر الذي كان عارفاً بالحديث ذاكراً للتاريخ وبالخصوص تواريخ أهل بلده ^(١٣) ، ومحمد بن علي بن عيسى الصنهاجي الصقلي الذي كانت له

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٢٩ ؛ ابن القاضي ، جنوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٢٩ ؛ ابن القاضي ، جنوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٢٩ .

(٥) م . ن ؛ ابن القاضي ، جنوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .

(٧) م . ن ؛ ابن القاضي ، جنوة الاقباس ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣١٣ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٠ .

(١٠) المقري ، إزهار الرياض ، ج ٢ ، ص ٣٧٤-٣٧٥ .

(١١) ابن فرحون ، التذباب ، ص ٣٨٣ .

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤-١٤٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٠٩ .

(١٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٧-١٨٨ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٣٠٩-٣١٠ .

عدد من المصنفات التاريخية وغير التاريخية فكتب في التاريخ ((الديباجة في إخبار صنهاجة)) وكتاب ((النبذ المحتاجة في إخبار إفريقية وبجاية))^(١).

٥- عبد الواحد المراكشي (ت : ٨٦٤٧ / ١٢٤٩م) : أحد أشهر مؤرخي المغرب خلال العصر الموحد ، من مواليد مدينة مراكش ، غادرها وهو في التاسعة من عمره إلى فاس وفيها حفظ القرآن ودرس القراءات والنحو والأدب والتاريخ ثم عاد إلى مراكش ولما يقطع صلته بفاس^(٢) ، وفيها التقى بالشيخ أبي بكر بن زهرة سنة (٨٦٠٣ / ١٢٠٦م) ، ومن ثم رحل إلى الأندلس وأتصل بعلمائها المشهورين واتصل بالأمير ابن إسحاق بن يعقوب المنصور فمدحه وتوثقت الصلة بينهما حتى غدا أحد رجائه المقربين^(٣).

ألف كتاب ((المعجب في تلخيص إخبار المغرب)) انتهى من تأليفه سنة (٨٦٢١ / ١٢٢٤م)^(٤) ، وبعد هذا المؤلف من المصادر ذات الأهمية البالغة في تاريخ المغرب والأندلس بصورة عامة وتاريخ الموحدين بصورة خاصة إذ يعد مصنفه شاهد عيان على الأحداث في تلك الحقبة مضافاً لذلك إنصاف المؤلف للدولة المرابطية إذ أنه أتمم بالحياد والموضوعية^(٥) ، وعلى الرغم من صغر حجم الكتاب إلا أنه يعد موسوعة تاريخية جغرافية أدبية إذ أنه تناول العديد من الأحداث التاريخية والشخصيات والمواقع الجغرافية لـذ فهو بلا شك أحد مصادر التاريخ المغربي والأندلسي المهمة^(٦).

٦- ومن الجغرافيين الذين زاروا بلاد المغرب في هذه الفترة هو صاحب كتاب ((الاستبصار في عجائب الأمصار)) لمؤلف مجهول عاش في زمن حكم الموحدين لبلاد المغرب فقد أسعفاً بأغلب المصادر الجغرافية والتاريخية ذات القيمة الكبيرة فكان بحق موسوعة جغرافية وتاريخية لا غنى عنها^(٧).

وبرز في بلاد الأندلس مجموعة من المؤرخين والجغرافيين من أبرزهم :

(١) م . ن ، ص ٢٦٢-٢٦٤ ، وينظر : ابن الأبار ، التكملة ، ج ٦ ، ص ١٤٢-١٤٤ ، الخريفي ، عنوان الدراية ، ص ٢١٨-٢٢٠.

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٩٢.

(٣) م . ن.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٣٠٤.

(٥) المراكشي ، المعجب ، ص ١٤٢-١٤٦.

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٤٦.

(٧) ينظر : مجهول ، مؤلف ، كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار ، نشر وتعليق : سعد رطلول عبد الحميد ، دار الشؤون الثقافية ، (بغداد : ١٩٨٥م) ، ص ١٣٤.

١- يحيى بن محمد الصيرفي الأنصاري (ت : ٨٥٥٧/١١٦١م)^(١) : وهو من أهل غرناطة^(٢) ، ومن الأدباء المتقدمين^(٣) ، ومن أهل المعرفة بالتاريخ والعربية والآداب واللغة ، ومن الكتاب المجيدين والشعراء المكثرين ، كما كان واحداً من أولئك الذين خدموا دولة المرابطين^(٤) ، وقد وصفه ابن الخطيب بأنه " كان نسيج وهذه في البلاغة والجزالة والتبريز في أسلوب التاريخ والتعلي من الأدب والمعرفة باللغة والخبر "^(٥) ، ومن المدن التي استقر فيها مدينة أريولة وبقي حتى توفي^(٦) .

ومن أبرز تلميذه أبو الحسن بن مغيث^(٧) ، وأبو بكر بن العربي^(٨) ، وأبو مروان بن بونة^(٩) .

وله عدد من المؤلفات التاريخية ومن أبرز تلك المؤلفات كتاب ((الأنوار الجلية في إخبار الدولة المرابطية))^(١٠) ، في تاريخ الأندلس وأمرائها^(١١) ، في حقبة حكم المرابطين للأندلس^(١٢) ، ويذكر إن هذا المصنف تضمن العجائب فقد أجاد كل الإفادة ووصل فيه إلى سنة (٨٥٢٠/١١٣٥م) ، ثم وصل قريب وفاته^(١٣) ، ومن مولفاته الأخرى كتاب ((تقصي الإنباء وسياسة الرؤساء))^(١٤) .

٢- أبو محمد الحجاري ، وعبد الله بن إبراهيم من قلعة بني سعيد وقد وصفه ابن سعيد بـ(جاحظ المغرب) : وهو أحد أبرز وأشهر الجغرافيين في بلاد المغرب والأندلس خلال العصر الموحدي وهو واضع الأسس الأولى لكتاب ((المغرب)) وهذا الكتاب نسخة من

(١) هناك من يذكر وفاته في حدود سنة (٨٥٧٠/١١٧٤م) ، ينظر : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٤٦ .

(٤) م . ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧-٤١٥ .

(٥) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٣٦ ، ويذكر كل من ابن الزبير وابن الخطيب إن وفاته كانت في غرناطة ، ينظر : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ .

(٨) م . ن ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(٩) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ .

(١٠) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٤٦ .

(١٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٢٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧ .

(١٤) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٠٧ .

كتاب ((المسهب في فضائل أهل المغرب))^(١) ، وقد أضاف ابن سعيد إلى هذا الكتاب الكثير فكان أحد المصادر المهمة في الأدب والجغرافية والتاريخ ، ساهم عبد الملك بن سعيد (ت : ٥٦٠/١١٩٤م)^(٢) ، في إكمال هذا الكتاب ثم تابعه ابنه محمد بن عبد الملك (ت : ٥٨٩/١١٩٣م)^(٣) ، وأبو جعفر أحمد بن عبد الملك (ت : ٥٩٩/١١٦٣م)^(٤) ، ثم تابعه موسى بن محمد بن سعيد (ت : ٦٤٠/١٢٤٠م)^(٥) ، وآخر من أتم هذا الكتاب كان أبو الحسن علي بن موسى بن سعيد (ت : ٦٧٣/١٢٧٤م)^(٦) ، وهذان الكتابان هما من أحد أهم المصادر المهمة حيث شكلا موسوعة أدبية جغرافية وتاريخية احتوت على الكثير من المعلومات المهمة التي لا غنى عنها للباحثين والجغرافيين الذين جاءوا بعده فنجد إن ابن سعيد يعتمد على الجزء الأعظم من كتابه ((المغرب)) على كتاب ((المسهب)) حيث شكل المادة الأساسية في الكتاب^(٧) ، كما اعتمده المقرئ في كتابه ((نفع الطيب)) إذ نجده في كثير من المواضع يشير في كتابه إلى كتاب المسهب والمغرب^(٨) ، مما عكس استعمال هذين الموردين الأهمية والمادة الموجودة فيهما بحيث استخدمه المقرئ في كتابه الكبير والمهم .

٢- أبو بكر سيد بالله محمد بن عبد الله التجيبي (ت : ٥٥٨/١٢٦٢م) : واصله من فونكة إلا أنه استوطن شاطيه ، وهو ممن اشتهر بذكر الإخبار والحفظ لأسماء الرواة وجمع في علماء الأندلس كتباً وصل به إلى كتاب ((الصلة)) لابن بشكوال^(٩) ، وقد تتلمذ على يد جلة من العلماء منهم : أبو عبد الله بن مغاور ، أبو بكر بن العربي ، وأبو الوليد بن الدباغ^(١٠) ، وإما طلبته فمن أبرزهم : أبو محمد بن محمد سيد اله التجيبي ولد المترجم له^(١١)

(١) ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٤-١٣٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٦ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٤٠ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٤٢-١٤٣ .

(٧) ينظر : المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١ ، ٤١ ، ٥٢ .

(٨) ينظر : نفع الطيب ، ج ١ ، ص ١٢٧ ، ١٥٣ ، ١٨٤ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢١-٢٢ ، ابن عبد الملك ، انبئيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٨٩ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢ .

(١١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١٠-٢١٢ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ١٠٨ ، الصفدي ، الوافي

بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٢٩-٢٣٠ .

٤- محمد بن عبد الرحمن بن سليمان المازني^(١) ، أبو حامد الغرناطي (ت : ٨٥٦٥ / ١١٦٨ م)^(٢) : ، من أهل غرناطة^(٣) ، من " العلماء الفضلاء " ^(٤) ، " كان فقيهاً حافظاً وشاعراً ملماً " ^(٥) ، وهو من ((علماء تخطيط البلدان)) ^(٦) ، فقد جاب بلدان المشرق الإسلامي حتى اتخذ من دمشق مقراً له حتى وفاته فيها^(٧) .

وكانت هذه الرحلات طويلة أسهمت في حياته العلمية مساهمة كبيرة ، فاستقى من خلالها ثقافة متنوعة بين علوم الدين واللغة والأدب والتاريخ والجغرافية ، واطلع على الكثير من المصنفات وهو ما أكدته من خلال كلامه بقوله " منذ اغتربت عن المغرب الأقصى شاهدت من الأئمة الكرام ما لا يعد ولا يحصى وأولاني الله عز وجل على أيديهم من أنواع النعم والإحسان ما لا يقدر على إحصائها لسان إنسان جازهم عني الله أفضل الجزاء انه سمع الدعاء " ^(٨) .

كما يلاحظ عليه انه تجول في كثير من المناطق الإسلامية وغير الإسلامية وهذا يرجع إلى ما عرف عنه ولع في التنقل والإسفار ، حيث ترك بلاد الأندلس وهو في السابعة والعشرين من عمره^(٩) ، وتجول في العديد من مناطق المشرق وأوروبا وقدم وصفاً للمدن المشرقية وأحوالها^(١٠) كما قدم وصفاً دقيقاً ومفصلاً لرحلته إلى بلاد أوروبا^(١١) .

^(١) الممعاتي ، أنس سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور ، الأسلاف ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨ م) ، ج ٤ ، ص ٢٥٧ ، ابن عساكر ، علي بن الحسين بن هبة الله الدمشقي ، تاريخ مدينة دمشق ، دراسة وتحقيق : علي شيري ، دار الفكر ، (بيروت - ١٩٩٧ م) ، ج ٥٤ ، ص ١١٣ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ .

^(٢) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٤ ، ص ١١٣ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ ، المقرئ ، نفح الضرب ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

^(٣) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٤ ، ص ١١٣ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ .
^(٤) ابن الأثير ، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر ، اللباب في تهذيب الأنساب ، تحقيق : عبد اللطيف حسن عبد الرحمن ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٠ م) ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

^(٥) الممعاتي ، الأنساب ، ج ٤ ، ص ٢٥٧ ، ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٤ ، ص ١١٣ .
^(٦) الزركلي ، الإعلام ، ج ٦ ، ص ١٩٩ - ٢٠٠ .

^(٧) ابن عساكر ، تاريخ مدينة دمشق ، ج ٥٤ ، ص ١١٣ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ ، المقرئ ، نفح الضرب ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

^(٨) أبو حامد الغرناطي ، محمد بن عبد الرحمن بن سليمان المازني ، تحفة الألباب وحبّة الإعجاب ، مطبعة فرنسيس ، (فرنسا - ١٩٣٨ م) ، ص ٣٤ .

^(٩) موسى ، أحمد ، الشريف الإدريسي في الجغرافية العربية ، مطبعة مكتب صبري ، (بغداد - ١٩٧٤ م) ، ٣٤٦ ، خصابك ، شاكر ، في الجغرافية العربية (دراسة في أثر الحضارة العربية) ، مطبعة دار السلام ، (بغداد - ١٩٧٥ م) ، ص ٣٠٦ .

^(١٠) ينظر : أبو حامد الألباب ، ص ٤٢ ، ٨٠ ، ٩٨ ، موسى ، الشريف الإدريسي ، الباب الثاني ، ص ٣٤٦ - ٣٤٧ ، خصابك ، في الجغرافية العربية ، ص ٣٠٤ - ٣٠٥ .

^(١١) ينظر : أبو حامد الغرناطي ، تحفة الألباب ، ص ٩١ - ٢٠٠ .

تتلمذ على يد أبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (ت : ٥٤٤هـ/١٠٦٢م) ^(١) ، وأبي الحسن الفراء الموصل (ت : ٥١٢هـ/١١١٨م) ^(٢) ، وأبي عبد الله محمد بن بركات المصري (ت : ٥٢٠هـ/١١٢٦م) ، وأبي بكر محمد بن الوليد القرشي الطرطوشي (ت : ٥٢٠هـ/١١٢٦م) والذي لازمه مدة طويلة لدى زيارته القاهرة ^(٣) ، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي (ت : ٥٢٥هـ/١١٣٠م) ^(٤) .

ومن خلال الاطلاع على رحلته والمناطق التي دخلها وكتب عنها يلاحظ مدى ما تمتع به من معرفة جغرافية بحيث سجل مقدرته فيها من خلال ما دونه من ملاحظات غنية الوصف والتفاصيل ، ومن أبرز مصنفاته كتاب دون فيه رحلته بعنوان ((رحلة أبي حامد الغرناطي)) ، وكتاب ((المغرب عن بعض عجائب المغرب)) ، وهذا الكتاب هو الأول الذي إلهه للوزير عون الدين ابن هبيرة لدى دخوله بغداد سنة (٥٥٦هـ/١١٦٠م) ^(٥) ، وكتاب ((تحفة الألباب ونخبة الإعجاب)) ^(٦) ، وهذا الكتاب الأخير كان قد أتمه إبان خروجه من بغداد سنة (٥٥٧هـ/١١٦١م) واستقراره في الموصل ^(٧) ، وكتاب بعنوان ((نخبة الأذهان في عجائب البلدان)) ^(٨) ، وكتاب ((تحفة الكبار في إسفار البحار)) ^(٩) .

٥- خلف بن عبد الملك الأنصاري المعروف بابو القاسم بن بشكوال (ت : ٥٧٨هـ/١١٨٢م) ^(١٠) : وأصله من شريون وهي في الجزء الشرقي من الأندلس ، ثم اتخذ من قرطبة مقراً له ^(١١) ، وهو حافظ الأندلس في عصره ومؤرخها ومسندها ^(١٢) ، حيث سند عن شيوخه وهو أكثر من أربعمائة مصنف ^(١٣) ، وقد اشتهر بسعة الرواية وشدة الاعتناء بها والمعرفة بوجوهها ، بل أنه كان حجة فيما يروي ويسند ، ومقلداً في ما يلقيه ويسمعه

(١) السمعتي ، الأنساب ، ج ٤ ، ص ٢٥٣ .

(٢) المقرئ ، فتح الطيب ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ ، ٢٨٠ .

(٤) أبو حامد ، تحفة الألباب ، ص ١٠٦ .

(٥) أبو حامد لعرناضي ، محمد بن عبد الرحمن بن سليمان المازني ، رحلة أبي حامد ، تحقيق : ميرر ديوبلر ، (مدريد - ١٩٥٣م) ، ص ٤٠-٤٤ ، موصوفه ، الشريف الإدريسي ، ص ٣٤٧ .

(٦) أبو حامد الغرناطي ، رحلة أبي حامد ، ص ٣٢ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ .

(٧) أبو حامد لعرناضي ، رحلة أبي حامد ، ص ٣٥-٣٥ ، موصوفه ، الشريف الإدريسي ، ص ٣٤٧ ، كراتشكوفسكي ، عاصم بن بوليا دوهتم ، تاريخ الأندلس الجغرافي العربي ، نقله للعربية : صلاح الدين عثمان هاشم ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، (القاهرة - ١٩٦٣م) ، ق ١ ، ص ٢٦٥ .

(٨) الزركلي ، الإعلام ، ج ٦ ، ص ٢٠٠ ، خصايك ، في الجغرافية العربية ، ص ٢٢٢ .

(٩) خصايك ، في الجغرافية العربية ، ص ٢٢٢ ، حس ، صيري محمد ، المعراجيون العرب ، مطبعة القضاء ، (النجف - ١٩٥٨م) ، ج ١ ، ص ١٥٣ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٢ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(١٢) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٣٠ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٣٠ .

متقناً في ذلك على أهل ملقه مع ذلك كان حافظاً حافلاً إخبارياً ومتحققاً تاريخياً ، وقد
اشتهر بتدوين إخبار الأندلس القديمة والحديثة وخصوصاً أخبار قرطبة^(١).

تولى منصب القضاء في اشبيلية حيث تولاه لأبي بكر ابن العربي وعقد الشروط ثم ترك
ذلك واكتفى بإسماع العلم ونشره وقد وصف " بصلاح الدخلة وسلامة الباطن وصحة
التواضع وصدق البصر للراجلين إليه ولين الجانب وطول الاحتمال " ^(٢) ، وقد كثر
الوافدون عليه لأخذ العلم والإفادة منه ، لما كان عليه من التواضع ولين الجانب على الرغم
من كبر سنه^(٣) ، ظل يواصل العطاء حتى توفي في قرطبة^(٤) .

إما عن عدد الشيوخ الذين تتلمذ عنهم ابن بشكوال فهم كثيرون ، حيث ذكر ابن الآبار إن
" روى عن الكبار والصغار وسمع العالي والمنزل " ^(٥) ، وقد دون ابن الآبار معجم في
مشيخة ابن بشكوال^(٦) ، وأبرز هؤلاء الشيوخ هو أبو علي بن سكره الصديقي^(٧) ، وأبو بكر
بن عطية ، وأبو الحسن بن واجب^(٨) ، وأبو الوليد بن رشد^(٩) ، وأبو عبد الله بن أخت غانم
^(١٠) ، وأبو الحسن بن مغيث^(١١) ، وأبو مروان بن عبد الملك بن مسعود الأنصاري (ت :
٥٣٣هـ / م) والد المترجم له ، وأبو الحسن شريح بن محمد^(١٢) ، وأبو علي بن العرجاء^(١٣) ،
وأبو بكر بن العربي^(١٤) ، وأبو المظفر الشيباني ، وأبو طاهر السلفي^(١٥) .

إما تلامذته فأبرزهم : أبو بكر بن خير^(١٦) ، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن رشد (ت :
٦٢٢هـ / ١٢٢٥م) ، وأحمد بن عبد المجيد المالقي (ت : ٦٢٤هـ / ١٢٢٧م) ، وثابت بن محمد
الكلاعي (ت : ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م) ، وأبو الخطاب بن حجة^(١٧) .

(١) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠-٢١١ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١١ ، أنصدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٣٠ .

(٣) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١٢ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(٥) التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١١ .

(٧) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(٨) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(٩) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢١٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ص ٨٤ .

(١٠) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(١١) م . ن . المعجم ، ص ٨٤ .

(١٢) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ص ١٣٣٩ .

(١٣) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(١٤) م . ن . الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ص ١٣٣٩ .

(١٥) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

(١٦) ابن خير ، أبو بكر محمد بن خير بن عمر الأموي ، فهرسة بن خير الاشبيلي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨م) ، ص ١٦٨ ، ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ، أنصدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٣٠ .

كتب في مختلف العلوم فيذكر إن له " خمسين تأليفاً في أنواع العلوم " ^(١) ، وكانت أبرز تلك المؤلفات التاريخية كتاب ((الصلة في تاريخ علماء الأندلس)) ^(٢) ، وهو ذيل لكتاب ((تاريخ علماء الأندلس)) لابن الفرضي ^(٣) ، وهذا المؤلف من أجل تصانيفه إذ يقول فيه ابن الأبار " سلم له أكفأة فيه ولم ينازعه أهل الصناعة الأفراد به . ولا نكروا مزية السبق إليه ، بل تشوقوا للوقوف عليه وأنصفوا من الاستفادة " ^(٤) ، على أنه لم يكمل كتاب فأكمله ابن الأبار تحت عنوان " التكملة لكتاب الصلة " ^(٥) ، كما ألف كتاب ((الفوائد المنتخبة والحكايات المستغربة)) وهو في عشرين جزءاً ، كذلك كتاب ((المحاسن والفضائل في معرفة العلماء الأفاضل)) وهو إحدى وعشرون جزءاً ^(٦) ، وكتب ((قضاة قرطبة)) ويتكون من ثلاثة أجزاء ^(٧) ، وكتاب ((اختصار تاريخ أبو بكر الفنشي)) على تسعة أجزاء ^(٨) ، وله أيضاً كتاب في ((أحوال الأندلس وما اقتصر فيه)) ^(٩) .

٦- عبد الملك بن محمد بن إبراهيم الباجي ^(١) ، المعروف بابن صاحب الصلاة ^(٢) ، (ت : ١١٩٧/٥٩٤م) ^(٣) كان أديباً وكاتباً محسناً ومن أهل العناية بحفظ التواريخ وتقيدها ^(٤) ، وهو ممن خدموا الدولة الموحدية إذ أنه كان ممن رافق رعاية الدولة الموحدية في أكثر من موقع وكتب لولاية الأمر منهم كما كان شاعراً في حضرتهم ^(٥) ، وقد درس على يد أبي بكر بن أبي هارون (ت : ٥٩٧/١٢٠٠م) ، وأبي عبد الله بن الكتّاب ، وأبو علي بن الأثيري ^(٦) ، أما أبرز من أخذوا عنه منهم أبي محمد عبد الله بن مغيث (ت :

(١) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٢٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٣٤٠ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ؛ الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٣٠ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ؛ الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٣٠٨ .

(٤) ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٣٤١ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ؛ الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٣٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٣٤١ .

(٧) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٢٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٣٤١ .

(٨) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٣٠ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٤ ، ص ١٣٤١ .

(٩) الصغدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ٢٢٠ .

(١٠) ابن حلكان ، وفيات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢ .

(١٢) ينظر بالنتيجة في وقته كتبت سنة (١١٨١/٥٧٧م) ، ينظر : تاريخ الفكر الأندلسي ، ص ٢٤٢ .

(١٣) ين تاريخ لوفاة أعلاه قد حدده عبد الهادي الشاذلي محقق السيرة الثاني من كتاب المن بالامامة وذلك بدءاً على سبيل الأحداث الواردة فيه ، ينظر : ابن صاحب الصلاة ، ص ٣٤ وما بعدها .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢ .

(١٥) ينظر : ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، ص ١٤٦-١٤٧ وما بعدها .

(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٣٢ .

١١٨٠/٥٧٦م)^(١) ، وأبو الحكم عبد الرحمن بن حجاج^(٢) ، ولم تشر المصادر التاريخية التي بين أيدينا إلى سنة وفاته إلا إن الراجح عندهم أنه توفي بمراكش بحكم تواجده في خدمة الدولة الموحدية ، وعلى الرغم من أنه كان شاعراً إلا أنه كان مؤرخاً أيضاً ولهذا جاءت مصنفاته ضمن السياق التاريخي ، ومن هذه المصنفات كتاب ((تاريخ ثورة المرينيين))^(٣) ، وقد أثار ابن صاحب الصلاة إلى هذا المؤلف في كتابه ((تاريخ المن بالإمامة)) في أكثر موضع^(٤) ، وكتاب ((دولة بني عبد المؤمن ومن أدرك بحياته من بني))^(٥) ، وكتاب ((تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين بأن جعلهم الله أنمة وجعلهم الوارثين وظهور الإمام المهدي بالموحدين على الملثمين وما في مصاق ذلك من خلافة الإمام الخليفة أمير المؤمنين وآخر الخلفاء الراشدين))^(٦) ، ويعتبر هذا الكتاب موسوعة مهمة في التاريخ بحكم كون مؤلفه كان شاهداً للإحداث ومتابعاً له من موقعها ، ولذلك أحتوى على ذكر جوانب مختلفة إدارية واقتصادية و دينية وغيرها ذات صلة بمسار هذه الدولة في صعيد امتداد حكمها على المغرب والأندلس^(٧) .

وكان أسلوب ابن صاحب الصلاة في كتاب المن بالإمامة أسلوب المؤرخ الأديب ، إضافة إلى الصدق والضبط^(٨) ، ومما يلاحظ عليه بالرغم من اعتناقه لمذهب الموحدين فيما يخص اعتماده الأصول في الكتاب والسنة ونبذ كتب الفروع إلا أنه اتصف بالاعتدال فنراه يختلف عن بعض المؤرخين من حيث المدح والذم بل نظر باعتدال وهذا يرجع إلى تدبّر الرجل وتقواه^(٩) .

٧- أحمد بن يحيى بن عميرة الضبي (ت : ١٢٠٢/٥٩٩م) : من بلنسية^(١٠) ، كان مؤرخاً ومن علماء الأندلس^(١١) ، اشتهر بجودة الخط وصحة النقل والضبط والثقة والصدق ، كما عرف عنه بأنه أحد الوراقين المحترفين إذا كان " جلداً على الوراقة محترفاً بها " ^(١٢) .

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٤٠ .

(٢) ابن عداري ، أخبار ، ق ٣ ، ص ٢٠١ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢ .

(٤) ينظر : ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ١١٨ ، ١٤٦ وما بعدها .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢ .

(٦) ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ١ من المخطوط

(٧) المصدر نفسه ، ص ٥١ وما بعدها .

(٨) طه ، عبد الواحد بنور ، تراث وشخصيات من الأندلس ، دار المدار الإسلامي ، (بنغازي - ٢٠٠٩م) ، ص ١٣٠ .

(٩) طه تراث وشخصيات ، ص ١٢٩ .

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ .

(١١) م . ن . : أنزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ ، كحالة ، عمر رضا ، معجم المؤلفين ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - د . ت) ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

(١٢) أنزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ ، كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

وقد نال أمولا كبيرة حيث كتب بخطه الكثير من الكتب^(١) ، حتى قيل فيه " إية في سرعة الكتابة " ^(٢) ، إضافة لذلك كانت له مشاركة في الشعر^(٣) ، وصلت مساهمته في مرسية إلى إن توفي فيها^(٤) .

تلقى العلم في وقت مبكر من عمره إذ لم يبلغ العاشرة^(٥) ، وقد سافر لأجله في رحلات متعددة ، فقصده الإسكندرية ومكة ومراكش وسنة وبجاية طالبا العلم من علمائها^(٦) .
واخذ العلم عن ثلة من العلماء منهم : أبو جعفر أحمد بن عبد الملك بن عميرة (ت : ٥٧٧/١١٨١ م) ، وأبو القاسم بن بشكوال ، وعساكر بن علي (ت : ٥٨١/١١٨٥ م) ، وأبو الحسن بن كوثر ، وأبو القاسم بن حبش ، وعبد الحق الاشبيلي ، وأبو الفضل الغزنوي (ت : ٥٩٩/١٢٠٢ م)^(٧) .

وله عدد من المؤلفات كان ومن أبرزها كتاب ((بغية الملتبس في رجال الأندلس))^(٨) ، حيث استوفى فيه ما كتبه الحميدي في كتابه ((جذوة المقتبس)) إلى حدود سنة ١٠٥٨/٥٤٥٠ م والذي أكمله إلى أيامه^(٩) ، وقد تبع الضبي نفس الأسلوب الذي سار عليه الحميدي مع شيء من الزيادة والاقتباس^(١٠) ، وقد أشار لذلك الحميدي بقوله : " لم أجد في كتب من تقدم كتابا أقبل من كتاب أبي عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي إلا أنه انتهى فيه إلى حدود الخمسين وأربعمائة فاعتمدت على أكثر ما ذكره وزدت ما أغفله وغادره وتمت من حيث وقلت " ^(١١) .

٨- أحمد بن محمد الفهري المعروف بابو العباس بن سميرة (ت في حدود : ١٢٠٣/٥٦٠ م) : من ذوي العناية بالتاريخ وأيام الناس ، فقد كتب في ((اختصار

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٢) الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ .

(٤) م . ن ، ينظر : الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

ص ٢٠٠ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٠٣ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(٩) الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ .

(١٠) الزركلي ، الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨ .

(١١) الضبي ، بغية الملتبس ، ص ١٣ .

(الاستيعاب)) ، وكتاب ((تاريخ دولة عبد المؤمن وحزبه)) ، ومما يعرف عنه انه كان رديء الخط ومع ذلك لم يتوقف عن التدوين التاريخي^(١).

٩- محمد بن احمد الكنتاني أبو الحسن بن جبير^(٢) ، (ت : ٥٦١٤/١٢١٧م)^(٣) : احد الجغرافيين الاندلسيين واصله من بلنسية وقد تنقل كثيرا فنزل في شاطبة ثم اسنوطن جبان ثم غرناطة ثم فاس والإسكندرية ، وأقام في سبته ومالقه وغيرها من المدن بحسب الظروف التي مر بها^(٤) وكان أديبا بارعا وكاتباً بليغاً وشاعراً مجيداً مع ما عرف عنه من الأناقة في الوراثة^(٥) ، إضافة لذلك عني بالأدب وبلغ درجة رفيعة بصياغة القريض وصناعة الكتابة ونال بذلك جاهاً كبيراً^(٦) .

وقد كان ممن خدم الدولة الموحدية وكتب عن أبي سعيد عثمان بن عبد المؤمن الموحي وغيرهم من الحكام الموحدين فامتدحهم وكتب فيهم الكثير لكنه تزهد بعد ذلك وأعرض عن الدنيا إلى ان توفي^(٧) ، امتدحه ابن عسكراً بقوله : " كان من أهل العلم والفضل والدين والأدب البارع والكلام الرائق والشعر الفائق " ^(٨) ، وقد استقر في الإسكندرية إلى ان بقي فيها حتى وفاته^(٩) ، ارتحل إلى بلاد المغرب الإسلامي ثلاث مرات زار فيها مكة وحج البيت من خلال تلك الزيارة^(١٠) ، فكانت الرحلة الأولى إلى غرناطة سنة (٥٧٨/١١٨٢م) فدخل مكة وبغداد ودمشق واخذ عن علمائها الإعلام ثم عاد إلى غرناطة (٥٨١/١١٨٥م)^(١١) .

إما الرحلة الثانية فكانت سنة (٥٨٣/١١٨٧م) وكان سبب الزيارة الرئيسي هو سماعه بخبر تحرير بيت المقدس على يد صلاح الدين فكان هذا السبب من أقوى الأسباب إذ تحرث من غرناطة سنة (ت : ٥٨٥/١١٨٩م) وزار من خلالها الأماكن المقدسة وعاد إلى غرناطة سنة (٥٨٧/١١٩١م) حيث سكنها ثم انتقل إلى مالقه ثم سبته ثم فاس وهو

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٩ ، ق ١ ، ص ٣٩٠-٣٩١ .

(٢) المقري ، نفح لطيب ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٣٨ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥-٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٥-٥٨٦ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٦ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٦٠٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

(٧) ابن عسكراً ، إعلام مالقه ، ص ١٣٨ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

(٨) ابن عسكراً ، إعلام مالقه ، ص ١٣٨ .

(٩) ابن عسكراً ، إعلام مالقه ، ص ١٤٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٦-٥٩٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥-٩٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٦-٥٩٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٦-٥٩٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

منقطع في إسماع الحديث وما يحمله من أراء صوفية قد كان مثابر على نشر العلوم والمعارف التي تحملها ، إما الرحلة الثالثة فقد قام بها بعد وفاة زوجته سنة (ت : ١٢٠٤/٥٦٠١م) حيث أنطلق من سينه حتى وصل مكة حيث جاورها طويلاً ثم انتقل إلى بيت المقدس وتجول في مصر والإسكندرية حيث تصدر هناك للتحديث فأخذ عنه الحديث إلى أن توفي في الإسكندرية^(١) .

ظهر أثر الرحلات في مؤلفاته الشعرية والنثرية إلا أن الذي يهمنا هو مشاهدته للمنطق التي مر بها والتي اسمها ((رسالة اعتبار النفس في فكر الآثار الكريمة والمناسك))^(٢) ، والمعروفة بأسم ((رحلة ابن جبير))^(٣) ، وقد عبّر ابن عسك عن مصنعه هذه بقوله : " له كتاب جمع فيه رحلته وعجائب ما رأى وشاهده وأتقن فيه غاية الإتقان "^(٤) ، إما ابن عبد الملك فقد عبّر عن هذه الرحلة بأنها " هي التي صنف وذكر مناقله فيها وما شاهد من عجائب البلدان وخرائب المشاهد وبدائع المصانع وهو كتاب ممتع مؤنس مثير سواكن النفوس إلى الوفادة على تلك المعالم المكرمة والمشاهد المعظمة " ^(٥) ، وهذه الرحلة هي الأولى التي دونها عندما ارتحل إلى المشرق الإسلامي أول مرة ^(٦) .

عبرت رحلته في حقيقتها عن أدب جغرافي مميز بالمعنى العام لكلمة الأدب حيث امتازت هذه الرحلة بأسلوب سهل جميل مع ميل إلى التفصيلات الخاصة فيما يتعلق بوصف العمران فلا تخلوا مشاهدته لعملية انطلاق السفن وعودتها وما واجهته من عقبات ، كما اهتم بوصف المعالم البارزة في مصر والشام والجزيرة إلى غير ذلك من المشاهدات التي اتسمت بالموضوعية التي اتسم بها ابن جبير لم تجعله يبتعد عن دعوته إلى الجهاد^(٧) . أشاد كراتشكوفسكي برحلته قائلاً تعتبر رحلة ابن جبير من الناحية الفنية نروة ما بلغه خط الرحلة في لأدب العربي . وإذا كان وصفه المفضل مملاً للقارئ العادي فإن أسلوبه يمتاز بالكثير من الحيوية وسهولة التعبير ومثل ذلك وصفه لمدينة الإسكندرية أو لكارثة السفينة على سواحل صقلية ، إما عرضه العام فيستهدف الصنعة والأناقة وهو كثير ما يلجأ إلى السجع لذي يعالج بالكثير من المهارة دون أن يبالغ فيه أو يضطر القارئ إلى تكليف الجهد في تفهيمه كما يشحن كتابه بالاقتراسات الأدبية اللطيفة مما يتطلب درجة معينة من

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٦٠٥-٦٠٦ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٢ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٦٠٤ .

(٣) ابن جبير ، أبي الحسن محمد بن أحمد الأنطلي ، رحلة ابن جبير ، تقديم وتعليق : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م) ، ص ١١ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ .

(٤) ابن عسك ، إعلام ملته ، ص ١٣٨ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٧-٥٩٨ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٦-٥٩٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(٧) عاشر ، إحسان ، دراسة في الرحالة ابن جبير لأنطلي للنسبي الكنتي وأثره الشعرية والنثرية ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ٢٠٠١م) ، ص ٢٥ .

المعرفة والاطلاع ويعد هذا مصنف الأسلوب يختتم بجدارة حلقة الجغرافيين الأندلسيين لهذا العصر^(١) ، إما عن شيوخه فهم كثير ولذلك تنوعت مصادره ومن شيوخ ابن جبير أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الدباج ، وأبو جعفر أحمد بن جبير الكناني (ت : ١١٥٢/٥٥٢م) ، والد المترجم له^(٢) ، وأبو محمد القسم بن علي بن عساكر (ت : ١١٧٥/٥٧١م)^(٣) ، وأبو الفرج بن الجوزي^(٤) ، وضياء الدين بن أحمد بن عبد الوهاب بن علي بن علي بن سكين^(٥) ، وأبو حفص بن عمر بن عبد المجيد بن عمر القرشي المياحي^(٦) ، وأبو جعفر بن علي القرطبي^(٧) .

وتعلم على يد عدد من الشيوخ منهم : أبو سليمان بن حوط الله ، وأبو عمران بن سالم ، وأبو بكر بن يحيى بن عبد الملكين أبي الغصن (ت : ١٢٥٨/٥٦٥م) ، وأبو عبد الله بن مجير ، وأبو العباس بن عبد المؤمن ، وأبو العباس النبائي^(٨) .

١٠ - محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحى (ت : ١٢٢٢/٦١٩م) : من أهل غرناطة^(٩) ، وهو محدث ونسابة متفنن^(١٠) ، كثر من الحفاظ المكثرين^(١١) ، برز في مجال التاريخ وبرز أيضاً في معرفته بالأنساب^(١٢) ، فكان " من أهل الضبط والنقد والإتقان " ^(١٣) ، إضافة إلى جودة خطه فوصف بأنه " بارع الخط ، رائق الطريقة ، محكم الضبط " ^(١٤) ، وقد مارس تدريس العلوم التي يحملها^(١٥) ، ولم يغادر غرناطة حتى توفي فيها^(١٦) .

- (١) كرتشكوفسكي ، تاريخ الأدب الجغرافي ، ق ١ ، ص ٣٠١ .
 (٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٥ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٢ .
 (٣) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ١٣٨ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٥٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٥ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .
 (٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٥٩٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .
 (٥) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ١٣٨ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ .
 (٦) ابن عسكرو ، إعلام مآلقه ، ص ١٣٨ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ .
 (٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ .
 (٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ .
 (٩) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ .
 (١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٩٧ ؛ ق ٢ ، ص ٦٠٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ .
 (١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٤-٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٤-٦٥ .
 (١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٤-٦٥ .
 (١٣) المصدر نفسه .
 (١٤) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٤ .
 (١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٤-٦٥ .
 (١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٤ .
 (١٧) ن ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٤-٦٥ .

تتلمذ على يد شيوخ كثير قد يزيدون على مائة وخمسين شيخاً^(١)، فقد " روى عن الكبير والنظير والصغير "^(٢)، ومن أبرزهم : أبو محمد عبد الرحمن بن محمد السلمي^(٣)، وأبو طاهر السلفي^(٤)، وأبو القاسم بن حبيش^(٥)، وأبو بكر بن عضية^(٦)، وأبو بكر بن الجد ، وأبو عبد الله بن زرقون ، وعبد الحق بن بونة ، وأبو جعفر بن مضا ، وعبد المنعم بن الفرس^(٧)، وأبو بكر بن جمرة ، وأبو الحسن بن جبر (ت : ٤١٤/١٢١٧م) ، وأبو سليمان بن حوط الله^(٨)، أما طلابه فهم كثير أيضاً وأخذ منه ما رواه " العالي والنازل وكتب عنه الصغار والكبار "^(٩)، وأبرزهم : أبو محمد عيسى بن سليمان (ت : ٤٦٣/١٢٣٢م) ، وأبو الربيع بن سالم ، وأبو بكر بن عسكر ، وأبو القاسم بن الطيلسان ، وابن سعيد الطراز ، وأبو بكر يحيى بن أحمد بن الم رابط^(١٠)، وأبو الحسن الرعيني^(١١).

صنف العديد من الكتب وفي مختلف العلوم فقد ((صنف في ما كان ينتحله من المعارف الجليلة))^(١٢)، ومن أبرز تلك المصنفات ((تاريخ علماء البصرة))^(١٣)، وأنسابهم وأبنائهم^(١٤)، وفيه يتبين مقدرة حفظه وبراعته لأسماء الرجال والتمييز بين طبقاتهم وتخليده لمآثرهم وأحياء رسومهم^(١٥)، وكتاب ((الشجرة)) وهو في أنساب أمم العرب والعجم^(١٦)، فقد " أبدع في وصفها وأتقن تفريعها واحتفل فيها ، واتى منها بغريبة يقر

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٢) م . ت .

(٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٦) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٤ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٦ .

(١١) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٤ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٧ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ ؛ الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٨ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٨-٤١٧ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٨ .

بفضلها وجلالة واضعها أهل لذلك الشأن^(١)، وكتاب ((المجالس في فضائل الخلفاء الأربعة))^(٢)، ومن مؤلفاته أيضا استدراكه على كتاب ((الصحابة)) لعمر بن عبد البر^(٣).

١١- عصام بن أحمد^(٤)، الكتامي العميري (ت : ٥٦٣١/١٢٣٣م)^(٥) : من أهل قرطبة^(٦)، من البارزين في التاريخ والأنساب^(٧)، ومن أهل الحفظ لهما^(٨)، كما كان عارفا بالقراءات والعربية^(٩)، والأدب^(١٠)، وتصدر مجلس أبيه^(١١)، لمدة اثنتي عشر عاما^(١٢)، إلى أن توفي في قرطبة^(١٣)، وقد أخذ عن علماء منهم: أبو القاسم بن بشكوال^(١٤)، وأبو القاسم بن غالب بن الشراط (ت : ٥٥٨٦/١١٩٠م) ، وأبو جعفر أحمد بن محمد العميري والد المترجم له ودرس على يد والده القراءات والعربية واللغة والأدب^(١٥).

إضافة لما ذكرناه بالتفصيل هناك عدد من المؤلفات التاريخية والجغرافية^(١٦)، التي برزت في تلك الحقبة من قبل علماء عوفوا بسعة علمهم وتنوع ثقافتهم والتي نهضت ليلًا على مدى تطور الطميين المذكورين.

أن المتتبع للإحداث التاريخية التي مرت بها بلاد المغرب والأندلس خلال الحقب التاريخية المختلفة وما شهده من قيام دول وسقوط أخرى أثر في كتابة المؤرخين المغاربة والأندلسيين إذ أرخوا لهذه الدول وتناولوا عوامل قيامها وسقوطها وهو بدوره ما

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٨.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٧-١٤٨ ؛ الرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٦٤.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣-١٠٤.

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩.

(٨) م ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨.

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٤٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.

(١٦) للوقوف على برر تلك المؤلفات التي صفت خلال الفترة موضوع البحث ، ينظر : منح رقم (٨)

انعكس على نشاطهم الذي يكاد ينحصر داخل نطاق بلدانهم ولم يتعدى إلى خارجها إلا نادراً وهذا أمر طبيعي إذ ما قارنا علم التاريخ مع العلوم الأخرى وخصوصاً الدينية منها سوف نجد أن هذا العلم يركز بالدرجة الأولى على الأحداث التاريخية الداخلية وهذا ما انعكس على عدد المؤرخين الذين ارتحلوا إلى المشرق الإسلامي إذ لم تذكر المصادر التاريخية التي بين أيدينا إلا شخصين بلغت رحلاتهم (٣) كان من نصيب مصر رحلتان ومكة رحلة واحدة^(١).

ومن العلوم ذات الارتباط الوثيق بالتاريخ هو علم الجغرافية وهو من العلوم التي تقتصر أهميته على المناطق الداخلية للمغرب والأندلس وإنما يتعداه إلى مناطق المشرق الإسلامي إذ مثل هذا العلم أحد مظاهر التفاعل الحضاري بين بلدان المغرب والأندلس مع المشرق الإسلامي وذلك عن طريق رحلة العلماء إلى المشرق الإسلامي وإعطاء وصف دقيق لتلك البلدان ومما يلفت الانتباه إن المصادر التاريخية لم تورد لنا إلا ترجمة واحدة لرحالة أندلسي مشهور وهو ابن جبير والذي توزعت رحلاته بين (مكة - أصبهان - بغداد - دمشق - مصر) ويعتبر ابن جبير من مشاهير الرحالة الأندلسيين ومن ذاع صيتهم^(٢).

(١) ينظر : ملحق رقم (١٧) .

(٢) ينظر : ملحق رقم (١٧) .

الفصل الرابع

العلوم العقلية

أولاً :- التصوف .

ثانياً :- علم الكلام والفلسفة .

ثالثاً :- الطب والصيدلة .

رابعاً :- العلوم الرياضية .

أولاً : - التصوف .

مر التصوف بمراحل متعددة واتخذ تبعاً لذلك تعريفات متعددة ، واخذ مفاهيم مختلفة ولكل هذه التعريفات جانب لا يوجد في الجانب الآخر منها وأعتمد على معنى دون آخر^(١) ، لذلك فليس من السهل إعطاء تعريف واحد فمنهم من عرفه بأنه " هو تصفية القلب من مراجعة الخلقة والمفارقة من أخلاق الطبيعة ، وإماتة الصفات البشرية والابتعاد عن الدواعي النفسانية والنزول على الصفات الروحانية والسمو إلى العلوم الحقيقة ونصيحة الأمة كلها والوفاء بالعمل بالحقيقة ومتابعة النبي في الشريعة " ^(٢) ، وهناك من عرفه بقوله : " التصوف كله أدب ولكل وقت أدب ولكل حال أدب ولكل مقام أدب " ^(٣) ، إما ابن خلدون فقد عرفه بأنه " من العلوم الشرعية الحادثة في الملة واصله إن طريقة هؤلاء القوم لم تنزل عند سلف الأمة ومبارها من الصحابة والتابعين من بعدهم طريقة الحق والهداية وأصلها العكوف على العبادة والانتقطاع إلى الله تعالى والأعراض عن زخرف الدنيا وزينتها والزهد فيما يقبل عليه الجمهور من لذة ومال وجاء والانفراد عن الخلق في الخلوة للعبادة وكان ذلك عاماً في الصحابة والسلف فلما فشا الإقبال على الدنيا في القرن الثاني وما بعده وجنح الناس إلى مخالطة الدنيا أختص المقبلون على العبادة باسم الصوفية والمتصوفة " ^(٤) ، إما عن أصل كلمة التصوف فقد أوردت لنا المصادر العديد من الاشتقاقات ومعظمها تميل إلى انه اشتق من الصوف لاختصاص المتصوفة بارتداء الملابس الصوفية دون غيرهم من الناس^(٥) .

(١) الفعلي ، بشير عبد الله ، مفهوم التصوف في الإسلام وتطوره وأهميته في حياة الفرد والمجتمع ، مجلة الجامعة الإسلامية ، العدد : ٦ ، السنة : الثالثة ، (ليبيا - ٢٠٠٦م) ، ص ٦٢ .

(٢) العطار ، مزبد الدين محمد بن إبراهيم أنيسليجوري ، تذكرة الأولياء ، (طهران - ١٩٠٢م) ، ج ٢ ، ص ٣٥ - ٣٦ .

(٣) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٥١٤ .

(٤) السهروردي ، عمر بن محمد بن عبد الله ، عوارف المعارف ، المكتبة لإعلامية ، (مصر - ١٩٣٩م) ، ص ٤١ .

(٥) ينظر : لكلايازي ، أبو بكر محمد بن إبراهيم الحارثي ، التعرف لمذهب أهل تصوف ، تحقيق عبد الحليم محمود طه وعبد الباقي سرور ، دار إحياء الكتب العربية ، (مصر : ١٩٦٠م) ، ص ٢٢-٢٣ ، القسيري ، أبو القاسم عبد الكريم بن هوز ، الرسالة القشيرية في علوم التصوف ، تحقيق : معروف رزيق وعلي عبد الحميد بلطح حى ، دار الخير للطباعة والنشر ، (بيروت / دمشق - ١٩٨٨م) ، ص ٢٧٩ ، ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٥١٤ وينظر : بدوي ، عبد الرحمن ، تاريخ التصوف الإسلامي من البداية وحتى القرن الثاني ، وكالة المطبوعات ، (الكويت - ١٩٧٥م) ، ص ٥-٩ ، ماسنيون ، لويس عبد الرزاق ، مصطفى ، التصوف ، ترجمة : إبراهيم خورشيد وآخرون ، دار لكتاب اللبناني ، (بيروت - ١٩٨٤م) ، ص ٢٥ وما بعدها .

أما عن التصوف في بلاد المغرب والأندلس فقد ازدهر بالخصوص خلال العهد الموحدى إذ يمكن عده حقبة التطبع بالنسبة إلى التصوف لأسباب متعددة يقف في مقدمتها اعتماد مؤسس الدولة الموحدية في إرساء دولته على أفكار الغزالي في إحياء علوم الدين^(١) ، حيث قام بوضع عقيدة جديدة تقوم على التوحيد أساساً وقد لا يكون في ذلك شيء جديد فالدين الإسلامى يقوم على التوحيد والشهادة وذلك أصل كل إيمان لكن ابن تومرت قد ربط التوحيد بالعصمة والمهدوية فنشأ التوحيد اعترافاً بوحداية الله من جانب واعترافاً بوحداية زعامته من جانب آخر ، وعرف ابن تومرت كيف يستفيد من ذلك فعمد إلى تنظيم أنصاره على شكل هرم صارم^(٢) ، وعمد إلى ترتيبهم وامتحنهم بذلك بحيث لا يشذ عن طاعته فرد منهم وكان يعمد إلى اختيارهم من حيث فهمهم لعقيدته ومن حيث قوة التزامهم الشخصى بمبادئه وتعاليمه وبمشروعه السياسى^(٣) .

مما تقدم يمكن استخلاص أمر مهم يكمن فيه الطابع الصوفى وهو اعتماد التربية والانتقاء للمريدين وامتحنهم وتلقينهم مبادئ العقيدة كما أراد لهم المؤسس وهذه أحوال قد مهد لها ووجد التربية والانتقاء التى تنقلها وتعمل بوحيتها فأين تومرت شيخ صوفى وأن لعبت القبلية التى كانت ذات دور سياسى فى تحقيق النصر على المرابطين ومن ثم وضع أساس دولته التى تولى على حكمها عبد لمؤمن ومن جاء من بعده ، لقد اثر الأساس الذى قامت عليه دولة الموحدين على الحكام أنفسهم وبالأخص عهد لمنصور الموحدى الذى يعتبر الحقبة الذهبية للتصوف أن جاز التعبير وهذا ما أكدته المراكشى بقوله : " اشتهر فى أيامه الصالحين والمتبتلين وأهل علم الحديث ، وقامت لهم سوق وعظمت مكاتبتهم منه ومن الناس ، ولم يزل يستدعى الصالحين إلى البلاد ويكتب إليهم يسألهم الدعاء ويصل من يقبل صلته منهم بالصلوات الجزيلة " ^(٤) ، ومن العوامل التى أدت إلى ازدهار التصوف إبان تلك الحقبة هو ما صادف في بداية القرن السابع من الضعف والحروب والفتن واستغلال الحكام للعامل الدينى إلى جانب الاضطراب السياسى والاقتصادى والاجتماعى مما حدا بالبعض الهرب من هذا الواقع وقد وجد ضالته فى التصوف ^(٥) .

^(١) أوليري ، دي لاس ، الفكر العربى ومركزه فى التاريخ ، ترجمة : اسماعيل نبطار ، دار الكتاب العربى ، (بيروت - ١٩٨٢م) ، ص ٢١١ .

^(٢) البندق ، إخبار المهدي ، ص ٣٢ ما بعدها ، ابن لقطان ، نظم الجمل ، ص ٢٨ - ٢٩ ، مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٠٩ ، ينظر : موسى ، عز الدين ، الموحدون فى الغرب الإسلامى تنظيماتهم ونظمهم ، دار الغرب الإسلامى ، (بيروت - ١٩٩١م) ، ص ٦١ وما بعدها .

^(٣) ابن لقطان ، نظم الجمل ، ص ٢٦ - ٢٧ .

^(٤) المراكشى ، المعجب ، ص ٢٣٠ .

^(٥) م.ن .

أما الشخصيات الصوفية التي برزت في بلاد المغرب فهي عديدة من أبرزها :

١. يحيى بن محمد بن بقي (ت : ٥٦٣/١١٦٧م) أبو بكر ^(١) ، الواعظ ^(٢) : من أهل سلا وتر عرع ببلدة وقد الم بعدد من العلوم من أبرزها الوعظ والتذكير الذي قصر عمره كله عليه ^(٣) ، تتلمذ على يد مشيخه بلدة ثم انتقل بعدها إلى الأندلس ودخل مرسية حيث صاحب فيها أبا العباس ابن إدريس ، وأبا العباس بن حلال ^(٤) ، وأما عن تلامذته فلم تذكر لنا المصادر إلا شخصية واحدة تتلمذ على يده وهو أبو عمر بن عباد ^(٥) .
٢. سليمان بن عبد الرحمن التلمساني (ت : ٥٧٩/١١٨٣م) ^(٦) : أحد الزهاد المشهورين ممن كانوا على سن أهل الفضل والدين ^(٧) ، والمعلومات المتوفرة لدينا في المصادر عن هذه الشخصية قليلة جداً فقد ذكرت أنه كان بمدينة سلا ثم انفصل بعدها إلى فاس حيث استقر فيها حتى وفاته ^(٨) ، أما عن أساتذته فلم تذكر لنا المصادر شيئاً واكتفت بذكر عدد من الشخصيات التي تتلمذت على يده من أمثال أبو العباس بن أحمد بن محمد بن الحصار ، وأبو بكر بن خلف المعروف بالمواق ^(٩) .
٣. محمد بن موسى الأزكائي (ت بعد ٥٩٠/١١٩٣م) ^(١٠) : من الأفراد الأكابر وهو من مدينة أزكان ثم انتقل إلى احفرو على بعد أميال من فاس ، كان أول أمره يلعب ويغني بالإعراس ثم ساج في الأرض وهو يبحث عن الصالحين فتعد إحدى وعشرين عاماً حتى أصبح أحد رجال التصوف ^(١١) .
٤. أحمد بن جعفر السبتي الخزرجي (ت : ٦٠١/١٢٠٤م) ^(١٢) : العالم المحقق ^(١٣) ، أصله من سبته ونزل مراكش حتى وفاته فيها ^(١٤) ، وأفضل من وصفه المقرئ بأنه " الوالي الصالح العالم العارف باله القطب ذو الكرامات الشهيرة والمناقب لكثيرة والأحوال الباهرة

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ .

(٢) م . ن . ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤١٣ .

(٥) القاتلي ، التنويف ، ص ٣٦٩ ، ابن القاضي ، جذوة المقربين ، ص ٥١٧ .

(٦) القاتلي ، التنويف ، ص ٣٦٩ ، ابن القاضي ، جذوة المقربين ، ص ٥١٧ .

(٧) القاتلي ، التنويف ، ص ٣٦٩ ، ابن القاضي ، جذوة المقربين ، ص ٥١٧-٥١٨ .

(٨) القاتلي ، التنويف ، ص ٣٦٩ ، ابن القاضي ، جذوة المقربين ، ص ٥١٧-٥١٨ .

(٩) القاتلي ، التنويف ، ص ٣٦٩ .

(١٠) م . ن .

(١١) م . ن .

(١٢) المقرئ ، نفح الصب ، ج ٧ ، ص ٢٦٦-٢٦٧ .

(١٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ص ٢٠٨ .

(١٤) المقرئ ، نفح الصب ، ج ٧ ، ص ٢٦٧ .

والفضائل الظاهرة والأخلاق الطاهرة" (١)، بل "أية في أحواله" (٢)، كما عرف بقوة المناظرة حتى وصف بأنه "أعطي بسطة في اللسان، وقدره على الكلام، لا يناظره أحد إلا الفحمة ولا يسأله أحد إلا أجابه" (٣)، وعرف عنه كرامات عديدة كان لها دورٌ بشهرته في بلاد المغرب (٤)، تتلمذ أبو العباس على يد أبي عبد الله بن الفخار وأخذ عنه العلم ولا سيما في مجال العلوم الدينية فكان له أعظم الأثر فيه (٥).

٥. أيوب بن عبد الله بن عمر الفهري (ت : ٥٦٠٩/٢١٢م) : هو أبو الصبر من أهل سبتة (٦)، إذ كان "معروفاً بالزهد سالكاً طريق التصوف" (٧)، بل من "بقايا شيوخ الصوفية السنية" (٨) وإضافة إلى تصوفه كن محدثاً رواية، وشاعراً صوفياً جليل القدر (٩)، وتصدر للتدريس بجامع سبتة حيث اشتهر أمره واستمر حتى استشهاده بوقعة العقاب (١٠)، تنوعت موارد أبو الصبر الثقافية بين المشرق والمغرب والأندلس والتقى بأكابر الزهاد والعباد حيث انتهل منهم علومه وبرز أولئك أبو القاسم بن حبش (١١)، وأبو عبد الله بن حميد بن الزمامة (١٢)، وابن مجاهد الزاهد (١٣)، وابن بشكوال (١٤)، وأبو محمد بن دحمان (١٥)، وأبو العباس بن اليتيم والمهيلي (١٦)، وابن حميد الطرابلسي (١٧)، وأبو حفص الميائشي، وأبو طاهر بن عوف، وابن الحضرمي (١٨)، وابن بري، وأبو عبد الله المنصوري (١٩)، وأبو الفضل الغزنوي (٢٠)، وتصدر للتدريس العلم بجامع سبتة حتى

(١) المقرئ، نفح الطيب، ج ٧، ص ٢٦٧.

(٢) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ٧٠٨.

(٣) المقرئ، نفح الطيب، ج ٧، ص ٢٦٧.

(٤) ينظر : ابن الخطيب، الإحاطة، ص ٧٠٨ المقرئ، نفح الطيب، ج ٧، ص ٢٦٨ وما بعدها.

(٥) ابن الخطيب، الإحاطة، ص ٨.

(٦) التذلي، النشوف، ص ٤٣١، ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤١-١٤٢ : ابن القاضي، جذوة المقبول، ص ١٦٨.

(٧) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤٢.

(٨) ابن القاضي، جذوة الاقبال، ص ١٦٨.

(٩) م. ن.

(١٠) م. ن.

(١١) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤١.

(١٢) م. ن. : ابن القاضي، جذوة الاقبال، ص ١٦٨.

(١٣) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤١.

(١٤) م. ن. : ابن القاضي، جذوة الاقبال، ص ١٦٨.

(١٥) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤١.

(١٦) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٤٢.

(١٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١٤١-١٤٢ : ابن القاضي، جذوة الاقبال، ص ١٦٨.

(١٨) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤٢.

(١٩) ابن القاضي، جذوة الاقبال، ص ١٦٨.

(٢٠) ابن الأثير، التكملة، ج ١، ص ١٤٢.

اشتهر أمره وقصده الطلاب ، وبرز من تتلمذ على يده : ابن حوط الله ، وأبو سليمان بن حوط الله ، وأبو الحسن بن القنّان ، وأبو عبد الله بن هشام^(١) ، وأبو الحسن العافقي ، وأبو عبد الله الأزدي^(٢) .

٦. محمد بن أحمد اللخمي (ت : ١٢١٧/٨٦١٤م) ، أبو عبد الله بن الحجام^(٣) ، الواعظ^(٤) :
 أحد رجل الزهاد مال إلى طريقة الوعظ والتذكير فاشتهر بها " فراس فيها أهل عصره بحسن الصوت وغزارة الحفظ وإتقان الإبرار والصدق والإخلاص في وصاياه وتذكيره "^(٥) ، حتى وصف بأنه " آية من آيات الله في سرعة الحفظ "^(٦) ، وبالإضافة إلى ذلك كان عارفاً في مجال الأدب وفرض الشعر^(٧) ، على إن صيته وشهرته كانت في التصوف وهذا الأمر جعل المنصور الموحد يستدعيه إلى مراكش ليستقر بها تحت رعاية الموحدين لينحصر حكم المنصور والمستنصر وخصصوا له عطايا جزيلة إلا أنه لم يدخر لنفسه بل عمل على توزيع تلك العطايا على الضعفاء والمساكين ودانب على نشر العلوم فقد كانت له مجالس وعظ في كل يوم اثنين وخميس من كل أسبوع وبقي هذا دائبه إلى حين وفاته^(٨) .
 إن ما وصل إليه من سعة العلم والمعرفة ارتبط ارتباطاً وثيقاً بالشيوخ الذين أخذ عنهم العلم ومنهم أبو الحجاج بن عبد الصمد بن نحوي ، وأبو القسم بن يوسف بن الحسن ومن أساتذته المشهورين : أبو زيد الفازاري الذي صحبه طويلاً وأختص به^(٩) ، وقد تتلمذ على يد نخبة من العلماء من أبرزهم ولده أبو محمد وأبو بكر محمد بن طليل^(١٠) .

٧. علي بن أحمد بن الحسن التجيبي (ت : ١٢٣٩/٨٦٣٧م)^(١١) ، أبو الحسن الحرالي^(١٢) :
 : وأصله من بلاد الأندلس ولد بمر اكش وأستوطن فيها^(١٣) ، ويعد أحد المتصوفة المشهورين

(١) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٤١-١٤٢ ؛ ابن القاضي ، جنوة الاقبلي ، ص ١٦٨ .

(٢) التتالي ، التشوف ، ص ٤٦٢-٤٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٦-٢٦٨ .

(٣) التتالي ، التشوف ، ص ٤٦٢ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٦ .

(٥) م . ن .

(٦) م . ن .

(٧) التتالي ، التشوف ، ص ٤٦٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٦ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٦٦ .

(٩) م . ن .

(١٠) م . ن .

(١١) يذكر الغبريني أن وفاته كانت عام (١٢٤٠/٨٦٣٨م) ، بنظر : عنوان الدراية ، ص ١٤٢ .

(١٢) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٢ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧-١٢٨ ؛ المقري ، معج الطيب ، ج ٢ ، ص ١٨٧-١٨٩ .

(١٣) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٢ ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧-١٢٨ ؛ المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ١٨٧-١٨٩ .

اذ انه كان إماماً بعلم التصوف^(١) ، أما عن تزهد فقد كان " زاهداً حقيقياً بالظاهر والباطن بالشرك للدنيا كلها وعدم الميل إلى شيء منها " ^(٢) ، تبحر بعلوم عديدة منها أصول الفقه والدين وعلم المنطق والعربية وعلم التصوف والفرانض^(٣) ، وقد ظهر أمره في مراكز أول الأمر ثم تخطى عن الدنيا وزهد بها^(٤) ، بمفادته مراكز إلى بلاد المشرق الإسلامي حيث اكتسب علوم عديدة سبق أبناء عصره^(٥) ، لابي الحسن العديد من الكرامات التي أثبتت صدق تزهد^(٦) ، وقد اصاب أبو الحسن على هذه المسيرة من الزهد مما كان في العلوم والتأليف فيها حتى وفاته بحماة^(٧) .

أخذ عن عدد كبير من العلماء المشارقة إضافة إلى ما أخذه من المغاربة ومن أشهر هؤلاء أبو الحسن بن خروف وأبو الحجاج بن بحوي وأبو عبد الله القرطبي إمام الحرم (ت : ١٢١٦هـ / ١٢١٦م) ^(٨) .

٨. إبراهيم بن جابر بن عمر المخزومي (ت : ١٢٤٣هـ / ١٢٤١م) ^(٩) : ممن " غلب عليه الوعظ والتذكير فقطع في ذلك عمره " ^(١٠) ، وقد دخل الأندلس واستوطن أسبيلية عدة سنوات ثم انتقل إلى مراكز وهو دائب على مسيرة الوعظ والتذكير إلى حين وفاته^(١١) ، ومن شيوخه أبو الحسن بن حرزهم^(١٢) .

ومن أبرز المتصوفين الأندلسيين :-

١- علي بن خلف الأنصاري العارفي (ت : ١١٧٢هـ / ١١٦٨م) : من أهل شلب انتقل بين عدد من المدن ، فغادر إلى قرطبة وانتقل إلى " قصر كتامة " ^(١) ، في آخر عمره^(٢) ، وكان

(١) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ١٤٧-١٤٨ .

(٣) م . ن .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٤٣ ، المقري ، نفح الطيب ، ج ٧ ، ص ١٨٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ، الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٣ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ، الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣ ، المقري ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٨ ، الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٣ .

(٨) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣-١٤٤ ، المقري ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .

(٩) م . ن .

(١٠) م . ن .

(١١) م . ن .

(١٢) م . ن .

(١) قصر كتامة : مدينة بالجزيرة الخضراء من أرض الأندلس ، ينظر : بقوت لحوي ، معجم البلدان ، ص ٤٠٦ .

أحد أنمة الصوفية وقدوتهم^(٢)، علما^(٣)، متفعا^(٤)، ومن الزهاد المتواضعين^(٥)، ومن ذوي المعرفة علوم القرآن الكريم^(٦)، وعلم الحديث^(٧)، وعلم الحقائق والرياضيات والمعاملات والأحوال والأدب^(٨)، وطاف البلاد من أجل جمع العلم من العلماء والزهاد^(٩)، وجلس لتدريس هذه العلوم^(١٠)، وبلغ بعلمه درجة كبيرة وصف بأنه كان "شيخ وقته علما وحلا وورعا"^(١١)، وقد بقي في قصر كتامه حتى وفاته^(١٢).

أما شيوخه فابرزهم: أبو الحسن شريح، وأبو عبد الله الجياتي البغدادي^(١٣)، وأبو الحسن وليد بن موفق (ت: ١١٥٥/٥٥٠م)^(١٤)، وأبو الحسين عبد الملك بن الطلاء، وأبو القاسم بن بشكوال^(١٥)، أما ابرز تلامذته: أبو الصبر الفهري (ت: ١١٩٥/٥٩٢م)^(١٦)، وعبد الجليل بن موسى القصري (ت: ١٢٠٨/٦٠٨م)^(١٧)، وأبو الحسن بن مؤمن، وأبو الخليل مفرج بن سلمة^(١٨).

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٦ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٨ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢١.

(٣) الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٩.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٢ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٠.

(٥) ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢١.

(٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٠ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢١.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٠.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٣ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١١.

(٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١١-٢١٠ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٢.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٩.

(١١) القادلي، التشوف إلى رجال التصوف، ص ٢١١.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١١.

(١٣) القادلي، التشوف، ص ٢١٢ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١١-٢١٢ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٢.

(١٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٨.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٦ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٠.

(١٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٨.

(١٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٦ القادلي، التشوف، ص ٢١٠ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٩ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٢٢.

(١٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٦ القادلي، التشوف، ص ٢١٠ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٩.

(١٩) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢٠٩.

ألف العديد من الكتب في التصوف من أبرزها : كتاب ((اليقين))^(١) ، وكتاب ((الاعتبار)) ، وكتاب ((الأيام والحجاب))^(٢) .

٢- أبو مدين شعيب^(٣) ، بن الحسن الأنصاري^(٤) . الأندلسي^(٥) ، (ت : ٨٥٨٨/١١٩٢م أو ٨٥٩٠/١١٩٣م أو ٨٩٤/١١٩٧م)^(٦) : " أشبيلي قضائي^(٧) ، " ^(٨) ، وقيل من حصن منتوجب^(٩) ، تجول في العديد من البلاد واستوطن قديماً في فاس^(١٠) ، ثم انتقل إلى تلمسان^(١١) ، واستقر أخيراً في بجاية^(١٢) ، وبقي فيها إلى أن استدعاه المنصور الموحيدي مراکش لكن المنية عاجلته في تلمسان^(١٣) ، وكان شيخ الصوفية في وقته^(١٤) ، وسيد وقدوة السالكين^(١٥) ، قُصِبَ زمانه^(١٦) ، منقطع القرين في العبادة ومن أهل العلم والاجتهاد^(١٧) كان معرضاً عن الدنيا زاهداً فيها ، مبسوطاً بالعلم مضبوطاً بالمراقبة ، مبرراً في مقام التوكل لا يكاد يقارن به أحد من أهل زمانه عامر القلب بمراقبة الله تعالى وخشيته رطب اللسان بالذكر^(١٨) ، كما كان له اهتمامات بعلم الحديث^(١٩) .

-
- (١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٢١٠ .
 (٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢١ .
 (٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨-١٢٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٦ .
 (٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨-١٢٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٦ .
 (٥) التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٧ .
 (٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٧ ؛ ابن الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢٢ .
 (٧) قطانية : مدينة كبيرة في جزيرة صقلية ، وهي مدينة أولية عليها نهر يسقي أراضيها ، ينظر : لحميري ، الروض المعطار ، ص ٤٦٥ .
 (٨) التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٩ .
 (٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ ابن الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢٢ .
 (١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ق ٩ ، ص ١٢٩ .
 (١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٩ ؛ المقري ، مع الطيب ، ج ٧ ، ص ١٣٦ .
 (١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٧ .
 (١٣) التذلي ، التشوف ، ص ٣١٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٣٠ .
 (١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١١٩ .
 (١٥) المقري ، نفع الضيف ، ج ٧ ، ص ١٣٧ .
 (١٦) ابن أبي زرع ، الأنيس المطروب ، ص ٢٠٧ .
 (١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٢٠ .
 (١٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨ .
 (١٩) ابن أبي زرع ، الأنيس المطروب ، ص ٢٠٧ .

أخذ العلم على يد عدد من الشيوخ ومن أبرزهم : أبو الحسن إسماعيل بن حرزهم (ت : ٥٥٩/١١٦٣م)^(١) ، وأبو يعزى (ت : ٥٧٢/١١٧٦م)^(٢) ، وأبو الحسن بن غالب^(٣) ، وأبو الحسن السلوي^(٤) .

أما أبرز تلامذته : أبو الصبر أيوب القهري ، وأبو علي بن زلال^(٥) ، وأبو عبد الله بن عبد الحق التلمساني^(٦) ، ومحمد بن إبراهيم الانصاري^(٧) ، وأبو محمد صالح ، وجعفر بن عبد الله بن نونه^(٨) .

٢- عبد الجليل بن موسى الأوسي القصري (ت : ٦٠٨/١٢١١م)^(٩) : من حصن فرجليوش^(١٠) ، من احواز قرطبة ، وقد نزل بقصر عبد الكريم^(١١) ، كان احد المتصوفة الزهاد^(١٢) ، ومن العلماء العاملين واحد الأئمة المتقين ، وقد أثر الانفراد والانقطاع عن الناس^(١٣) ، وبلغ درجة رفيعة بالتصوف حتى قيل عنه " آخر من ختم به في المغرب باب التصوف على الطريقة الواضحة المعقيدة بالكتاب والسنة "^(١٤) ، وكان متقدما بعلم الكلام^(١٥) ، مع ما له من مشاركة في علوم العربية من لغة ونحو وأدب^(١٦) ، عرف عنه تبسيطه لكلامه

(١) التتالي ، النشوف ، ص ٣١٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨ ، العريني ، عنوان الدراية ، ص ٢٧٠ ، المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٧ ، ص ١٣٧ .

(٢) التتالي ، النشوف ، ص ٣١٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨ ، العريني ، عنوان الدراية ، ص ٢٣ ، المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٧ ، ص ١٣٧ .

(٣) التتالي ، النشوف ، ص ٣١٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٢٨ ، ابن أبي ررع ، لانيس المطرب ، ص ٢٠٧ ، المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٧ ، ص ١٣٧ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٣١٨ .

(٥) التتالي ، النشوف ، ص ٢٢٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٣٧٨ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٢٢٠ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٧ .

(٧) التتالي ، النشوف ، ص ٣٢٠ ، ابن قنفذ ، أبي العباس أحمد الخطيب ، ليس الفقير وعر الخفير ، بشر وتصحيح : محمد القاسي ولؤلف فور ، المركز الجامعي للبحث العلمي ، (الرباط ١٩٥٦م) ، ص ٣٧ .

(٨) الكتاني ، ملوة الأنفاس ، ج ٧ ، ص ٤٣ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢١٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ ، التتالي ، نيل الانتهاج ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(١٠) أهرجنبوش : إحدى المدن الأندلسية الواقعة بالقرب من حصن المنور ، وهي جليلة القدر ويقع بالقرب منها موقع لمرج والذي يحوي معدني الذهب والفضة ، ينظر : الحميري ، الروض المعطار ، ص ٤٤٠ .

(١١) قصر عبد الكريم إحدى المدن الأندلسية وتسمى مدينة صنهاجة وهي على شاطئ نوحته نهر تدخله أنما كتب وكان احد رؤساء كتامة استوطنها وبني بها داراً سميت قصر لانعام القصور ههنا ، ينظر : مجهول ، الاستبصار ، ص ١٨٩ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ .

(١٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، التتالي ، نيل الانتهاج ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

بطريقة صوفية ، وقد رزق الذكر الجميل ما لم يرزق غيره من الناس^(١) ، توفي القصري في سنة^(٢) .

أما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الحسن جعفر بن غالب الأنصاري (ت : ١١٧٢/٥٦٨ م) ، وأبو الحسن بن حبيش (ت : ١١٧٣/٥٦٩ م)^(٣) ، وأبو نصر فتح بن محمد المقرئ (ت : ١١٧٨/٥٧٤ م)^(٤) ، وتلمذ على يده ، أبو الحسن علي بن محمد الغافقي ، وأبو عبد الله الأزدي^(٥) ، أما عن مؤلفاته فله العديد منها : كتاب ((شعب الإيمان))^(٦) ، وكتاب ((المسائل والأجوبة))^(٧) ، وكتاب ((شرح الأسماء الحسنى))^(٨) .
٤- جعفر بن عبد الله الخزاعي (ت : ١٢٢٦/٦٢٤ م)^(٩) : من أهل قسطنطينية من إعمال دانية وهو شيخ المتصوفة في وقته أشتهر بالعابد^(١٠) .

وقد كان أحد العابدين المنقطعين في طريقة كتاب الله ومن أولى الهداية الحققة^(١١) ، وهو ممن اشتهر أمره وذاع صيته حتى عند الأمم غير الإسلامية إذ كان صاحب كرامات^(١٢) ، وكان صاحب معارف شتى وكانت له اهتمامات بالتفسير والحديث والفقه كما كان يحفظ نصف

(١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ ، وسننه : إحدى قواعد المغرب التي اشتهرت بمرماها الذي يعد أحود مرمى على البحر ، وهي تقابل جزيرة الأندلس ، يعتبر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ١٧ .

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٤٧ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، التنبكي ، نيل الأيتهاج ، ج ١ ، ص ٣٠٨ .

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .

(٩) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٨ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٦١ ، المقرئ ، نفع الضيب ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(١٠) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٦٢ .

(١١) . . .

(١٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٨ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٦٢ ، المقرئ ، نفع الضيب ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

المدونة وقد قرأها^(١) ، توفي في شرق الأندلس وقططن الناس يتبركون بقبره حتى إخراج الروم لهم من تلك البلاد^(٢) .

سافر إلى بلاد المشرق الإسلامية وحج من خلال رحلته إلى هناك وكان مرافقا لمن سمع من السلفي بالإسكندرية ثم عاد إلى بلده حيث مال إلى الزهد وأعرض عن الدنيا^(٣) ، أما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الحسن بن هذيل ، وأبو الحسن بن النعمة^(٤) ، وأبو مدين شعيب الذي لقاه في بجاية أثناء رحلته إلى المشرق حيث صحبه وانتفع به^(٥) .

٥- محمد بن عبد الله اللخمي الزاهد (ت : ١٢٤١/٥٦٣٩م) : من أهل اشبيلية^(٦) ، من الزهاد وأهل الورع والتبذل^(٧) ، كتب لبعض الأمراء ونال بذلك دنيا عريضة ثم ترك ذلك وترهد وانقطع إلى الله تعالى^(٨) ، وقد صنف ذكره وكثر شعره في الزهد والمراثي والحكم^(٩) ، وقد بلغ من الزهد مرتبة عالية حتى قيل فيه أنه لا يضاهيه أحد في الزهد^(١٠) ، وقد توفي في اشبيلية بعد أن كف بمصره^(١١) .

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو بكر بن الجعد^(١٢) ، وأبو عمران المازني (ت : ١٢٠٧/٥٦٠٤م) الذي لازمه طويلا وأخذ عنه طريقة التصوف^(١٣) ، وأبو إسحاق بن ملكون ، وأبو العباس بن السيد^(١٤) ، وأبو إسحاق بن أحمد بن سيد أبيه^(١٥) ، وتلمذ على يده نخبه من العلماء أبرزهم : أبو بكر بن سيد الناس (ت : ١٢٣٩/٥٦٣٧)^(١٦) ، وأبو القاسم بن الطليسان ، وأبو القاسم عبد الكريم بن عمران (ت : ١٢٤٥/٥٦٤٣م) ، وأبو

(١) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٦٢ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٨ ، المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٨ ، المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٨ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٦٢ ، المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ٥٠٦ .

(٥) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

(٨) م . ن . الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٩٢ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٤ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ .

(١٢) م . ن . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٩٥ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٣ .

محمد طلحة (ت : ٦٤٣هـ/١٢٤٥م) ، وأبو الحسن الرعيني ، وأبو الحسين عبيد الله بن عبد العزيز بن القارئ^(١).

له العديد من المؤلفات في التصوف من أبرزها : كتاب ((محاسن الإبرار في معاملة الجبار))^(٢) ، الذي اشتمل على إخبار الصالحين^(٣) ، وكتاب ((النبذة المشتملة على شذور من المنظوم والمنثور))^(٤).

٦- أبو بكر بن العربي^(٥) ، (ت : بعد ٦٤٠هـ/١٢٤٢م)^(٦) ، محمد بن علي^(٧) ، محي الدين^(٨) ، الصوفي^(٩) ، الشيخ الجليل الحافظ المحقق^(١٠) : أصله من مرسية ونشأ ومن ثم انتقل إلى دمشق بعد رحلة طويلة^(١١) ، وبقي بدمشق حتى وفاته^(١٢) ، كان في أمره كاتباً بزرعاً وشاعراً مجيداً وقد كتب لبعض الأمراء في بلده ومن ثم رهد في الدنيا وخرج للحج ولم يعد بعدها إلى بلاده وصحب إعلام رجال التصوف شرقاً وغرباً وسعى كل السعي في طلب التصوف حتى برع فيه^(١٣) .

إما تلامذته فهم أكثر إذ ذكر ابن عبد الملك بأن ابن العربي " أباح الحمل عنه لكل من أدرك حياته واجب ذلك وكان من أهله "^(١٤) ، ومن أبرزهم : أبو العباس بن إبراهيم القصايري (ت ٦٢٧هـ/١٢٢٩م) وهو أسن منه ، وأبو القاسم محي الدين محمد بن محمد

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٦.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٤.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥.

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٤.

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٤٩٣.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ؛ تختلف المصادر في تحديد سنة وفاته ، وابن عبد الملك يذكر أن وفاته سنة (٦٣٧هـ/١٢٣٩م) ، أما المقري فيذكرها سنة (٦٣٨هـ/١٢٤٠م) ، ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل

و التكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩٨ ؛ المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ١٦٢.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩٢ ؛ الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٦.

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩٢ ؛ الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٦.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩٢ ؛ المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ١٦٢.

(١٠) الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٦.

(١١) للاطلاع على رحلته ولعناط التي مر بها ، ينظر : الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٥٧-١٥٨ ؛ المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ١٦٢.

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩٨ ؛ المقري ، نفع الطيب ، ج ٢ ، ص ١٦٢.

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٦٤.

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٩٤.

بن سراقه^(١) . ولابن العربي العديد من المصنفات^(٢) ، والتي من خلالها يمكن القول أنه زعيم التصوف .

أما عن شيوخه فقد ضمهم في كتابه المسمى ((روح القدس في مناصحة النفس)) ، وقد تضمن خمس وخمسين ترجمة لشيوخه من الاندلسيين^(٣) .

ظهرت عدد من المصنفات في التصوف^(٤) ، إضافة إلى ما ذكرناه سابقاً والتي تدل على مدى تطور التصوف أبان هذه الحقبة .

من خلال تتبع تاريخ التصوف نجد أن أغلب المتصوفين لم يستقروا في بلدانهم إذ إن هدفهم تمثل في الرحلة وخصوصاً إلى مناطق المشرق الإسلامي وذلك لهدفين الأول ديني تمثل بالوصول إلى المراكز الدينية ، والثاني هو علمي تمثل بالوصول إلى منبع العلوم وخصوصاً الدينية منها وهذا بدوره انعكس على ازدهار رحلة المتصوفة المغاربة والاندلسيين إلى بلاد المشرق الإسلامي إذ بلغ عدد المتصوفة الراحلين (٢٠) بلغت عدد رحلاتهم (٢٤) رحلة توزعت بين مناطق (مكة - مصر - الشام - العراق - بيت المقدس - إقليم ما وراء النهر) احتلت مكة المرتبة الأولى إذ كان عدد الرحلات إليها (٨) وتأتي بعدها مصر إذ بلغ عدد الرحلات إليها (١٠) رحلات ، بينما تربع في المرتبة الثالثة كل من الشام والعراق إذ كان عدد الرحلات إليهما (٢) ، أما المرتبة الأخيرة فكانت من نصيب إقليم ما وراء النهر وبيت المقدس إذ كان نصيب كل واحدة منهما رحلة واحدة فقط^(٥) .

ثانياً :- علم الكلام والفلسفة .

علم الكلام أو الفقه الأكبر وعلم النظر والاستدلال وعلوم التوحيد والصفات^(١) ، وقد اختلف العلماء في تعريفه كل منهم يعرفه بما يتفق مع أرائه ونظريته ، فبعضهم أعتقد بأنه علم شامل

(١) م. ن.

(٢) بورد العبري في فهرست بمؤلفات ابن عربي تضمنت أكثر من (٢٥٠) مؤلف ، ينظر : غون ثرابية ، ص ١٦٣ وما بعدها ، ينظر أيضاً : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٩ وما بعدها .

(٣) ابن عربي ، محمد بن علي بن محي الدين ، شرح رسالة روح القدس في محاسبة النفس ، جمع وتأليف : محمود محمود الخراب ، ط ٢ ، مطبعة نظر ، (لا.م : ١٩٩٤م) ، ص ٧٢ وما بعدها .

(٤) للوقوف على أبرز تلك المؤلفات ، ينظر : ملحق رقم (٩) .

(٥) ينظر : ملحق رقم (١٨) .

(١) القونجي ، صيف بن حسين ، اجد العلوم الوشي لمقوم في بيان احوال العلوم ، اعده ووضع فهارسه : عبد الجبار زكار ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، (دمشق - ١٩٨٧م) ، ج ٣ ، ص ٦٨ .

لا تختص به عقيدة دون أخرى في حيز جزم فريق آخر اقتصاره على عقائد أهل السنة دون الخوض في تفصيلاته وخاصة الفلسفية منها^(١).

أعطى الفارابي صفة الشمولية لعلم الكلام ، فقد عرفه بأنه " ملكة يغن بها الإنسان على نصرة الآراء والأفعال المحدودة التي صرح بها واضع الملة ويزين كل ما خالفها بالأقاويل " ^(٢) ، بينما أعطى الغزالي هذا العلم صفة الخصوصية لأهل السنة ويمكن استيعاب ذلك من خلال تعريفه لعلم الكلام حيث جعل " مقصودة للمعتقدات التي نقلها أهل السنة من السلف الصالح لا غير " ^(٣).

واتفق ابن خلدون مع الغزالي في تعريفه لهذا العلم بأنه " علم يتضمن الحجاج عن العقائد الإيمانية والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذهب السلف وأهل السنة وسر هذه العقائد الإيمانية هو التوحيد " ^(٤).

سمى المختص بعلم الكلام بـ (المتكلم) وقيل لهذا النوع من العلم (الكلام) وذلك لان أول خلاف وقع حول كلام الله فيما إذا كان مخلوقاً أو غير مخلوق ، ثم أصبح هذا الخلاف على كلام الله علماً واختص بعض الناس به وهم جماعة المتكلمين^(٥).

وهناك من ذهب إلى ان سبب هذه التسمية يعود إلى ان هذا العلم يورث قدرة على الكلام في الشرعيات او لان أبوابه عنونت أولاً بالكلام^(٦) ، أما أبرز موضوعاته فهي وجود الله وصفاته وأفعاله والنبوة والقضاء والقدر والثواب والعقاب والمعاد والإمامة وهذا الموضوعات تسمى علماء الكلام بـ (المقاصد)^(٧).

وقد مثلت هذه الموضوعات جوهر علم الكلام ويمكن الاستيعاب من خلال موضوعاته انه ظهر في أول أمره في إطار المناظرات التي جرت بين المسلمين وغيرهم من أبناء الديانات الأخرى^(٨).

(١) عبد الله ، محمد رمضان ، البقلائي وآراءه الكلامية ، مطبعة الأمة ، (بغداد - ١٩٨٦م) ، ص ١٨.

(٢) الفارابي ، محمد بن محمد ، إحصاء العلوم ، مطبعة مائتري ، (مدريد - ١٩٥٣م) ، ص ١٠٠.

(٣) الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد ، إحياء علوم الدين ، ضبط وتخریج : محمد محمد ثامر ، مدرسة المختار ، (القاهرة - ٢٠٠٤م) ، ص ٥٧.

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٤٩٠.

(٥) السمعاني ، الأنساب ، ج ٥ ، ص ٧٠.

(٦) الأيجي ، عصمد الدولة عبد الرحمن احمد ، المواقف في علم الكلام ، دار الكتاب اللبناني ، (بيروت - دت) ، ص ٨-٩ ، القرنجي ، أبجد العلوم ، ج ٢ ، ص ٦٨.

(٧) الأيجي ، المواقف ، ص ٧.

(٨) سعد ، ارثور ، وسيف توفيق سلوم ، الفلسفة العربية الإسلامية للكلام والمثنائية والتصوف ، دار الغزالي ، (بيروت - ٢٠٠٠م) ، ص ٢٩.

يعتبر علم الكلام من العلوم التي برزت بعد الفقه وسبب ذلك " انه ورد في القرآن وصف الإله بالتنزيه المطلق الظاهر الدلالة من غير تأويل وقد فسرهما صاحب الشريعة الإسلامية والصحابه التابعون على ظاهرها تعددت في القرآن الكريم آيات أخرى توهم التنبيه مرة في الذات ومرة في الصفات ورأى الأولون ذلك الخلاف فغلب في معتقدهم تفصيل التنزيه لكثرة أدلته ووضوح دلالتها وتابعهم الأكثر من غير إن جماعة اتبعوا ما تشابه من الآيات وردت في بعض الآيات فوصفوا بالتجسيم الصريح وخالفوا التنزيه المطلق وأخذوا يكتبون ويقولون أقوالا كثيرة تخالف رأي الجمهور فنهض أهل السنة وهم التابعون لأقوال الصحابة وجنوا بالأدلة العقلية على هذه العقائد دفعا لتلك البدع "(١).

وهذا يعني الأولى أرتبط بعلم الفقه وهو ما تأكد على يد احد الباحثين بأنه " كانت هناك مسائل فقهية في ثنايا علم الكلام "(٢) ، وبالرغم من الترابط بين الفقه والكلام إلا إن الفقهاء في عامة الأمصار الإسلامية لم يعدوا المتكلمين من طبقات الفقهاء أو العلماء وإنما عدوهم من أهل الزيع والبدع يل من الملحددين (٣)، ولذلك فقد كانت بلاد المغرب والأندلس واحدة من الأمصار التي اتخذت موقفاً عدائياً من المتكلمين وقد شمل هذا الموقف على مستوى العامة لسيطرة الفقهاء ، ونستبين وذلك من خلال ما ذكره ابن عبد البر بأنه " أجمع أهل الفقه والآثار في جميع الأمصار إن أهل الكلام أهل بدع وزيع ولا يعدون عند الجميع في طبقات العلماء وإنما العلماء أهل الأثر والنفعه فيه ويتفاضلون فيه في الاتفاق والتميز والفهم "(٤).

ولذلك يمكن إن نستبين مدى خطورة الموقف الذي اتخذ إزاء المتكلمين سواء في بلاد المغرب والأندلس أو البلاد الإسلامية سيما إذا علمنا إن موقف العامة والخاصة في المغرب والأندلس اشد معارضة من غيرها من الأمصار نظراً لسيطرة الفقهاء المالكيين انذاك الذين كانوا يروون في هذا العلم وقوفاً ضد الشريعة الإسلامية ومعتقداتها وبحكم سيطرة الفقهاء المالكيين على المدرسة الفقهية في المغرب والأندلس وصلاتها الوثيقة مع بعض الحكام فقد استطاع هؤلاء من محاربة هذا العلم مما أدى إلى ضعف علم الكلام ما خلا بعض الحقب التي شهدت ازدهاره (٥).

على إن علم الكلام قد شهد في بعض الحقب كما ذكرنا سابقاً ازدهاراً كبيراً ومن ابرز تلك الحقب حقبة الحكم الموحي اذ لعبت عوامل عدة في ازدهاره بقف في مقدمتها الإطار الفكري

(١) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٤٩٥-٤٩٦.

(٢) أمين ، احمد ، ظهر الإسلام ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، (القاهرة - ١٩٥٢م) ، ج ٢ ، ص ٥١.

(٣) الضبي ، بغية الملتزم ، ص ١٤٧.

(٤) م . ب .

(٥) المراكشي ، المعجب ، ص ١٥١.

الذي رافق قيام هذه الدولة حيث شجع الموحدون ازدهار العلوم نور اتخاذ موقف اتجاه علم من العلوم أو المعارف ومن ضمنها الكلام بل كان محمد بن تومرت " أوجد عصره في علم الكلام " ^(١)، وقد أثبت تمكناً منقطع النظير من خلال مناظراته مع فقهاء المالكية في مجلس علي بن تاشفين فلم يتمكنوا من مجاراته بالرغم مما كانوا عليه من المقدرة الجدلية والثقافة العالية ^(٢).

وبسبب إن دعوة الموحدين كانت مثار جدل فإن هذه الدعوة تطلبت من الموحدين جدلاً ونقاشاً واسعاً في أوساط العلماء والفقهاء فأصبح الجو مملوئاً بالنقاش والجدل للدفاع عن دعوتهم الأمر الذي حداً بآبن تومرت إلى تأليف كتب نقاشية وجدلية في الدفاع عن أنفسهم وأمور أخرى تتعلق بالإمامة والعصمة والمهدوية ذات العلاقة بأمر الموحدين ^(٣)، وقد ظهر هذا على الحكام الموحدين في تشجيعهم لهذا العلم ^(٤)، بل حتى على أبناء الموحدين ^(٥).

ويمكن إضافة عامل آخر لتلك العوامل هو تبني المذهب الظاهري وجعله مذهباً للدولة رسمياً لذلك جعل يعقوب المنصور علماء الظاهرية يتصدون للرد على أنصار المذهب المالكي ، كما شكل المذهب الصوفي في ظل هذا الجو المشحون بالمناظرة والجدل دفعةً لعلم الكلام فتصدى غير واحد من أنصار ابن حزم الظاهري بمقدمات الجدلية والنقاشية للرد على تلك الحجج فتنبه المالكية إلى هذا الشأن وممن رد منهم على الظاهريين أبو عبد الله بن زرقون في كتابه ((المصلى في الرد على المحلي)) ^(٦).

وكان من أسباب الخلاف بين المذهبيين عقد الموحدين مجلساً للمناظرة لترجيح المذهب الظاهري فجرت مناظرة بين يوسف بن عبد المؤمن ، والحافظ أبي بكر بن الجد ^(٧)، وكان ابن عبد المؤمن ممن حبذوا المذهب الظاهري إلا أنه لم يتخذه مذهباً رسمياً على عكس المنصور الذي حمل الناس على اعتناقه ^(٨)، على أن هذه المناظرات لم تقتصر على المالكية والظاهرية فحسب بل شملت الرد على النصاري فقد جرت بين العلماء المسلمين وعلماء النصاري مناظرات وكل يود النصر على الآخر ولعل هذه المناظرات كانت نتيجة لتصاعد الحروب الصليبية التي شنها النصاري على كافة الأصعدة وقد رد أبو جعفر أحمد بن عبد الصمد

(١) ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١١١.

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ١٦٠.

(٣) ينظر : ابن تومرت ، اعز ما يطلب ، ص ٢٩٧ - ٤٠٠.

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٢ ، ابن أبي زرع ، الأنيس المطرب ، ص ٢٠٣.

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٠٦ ، ابن عبد الملك ، النيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٨٦.

(٦) ابن فرحون ، التبيح المذهب ، ص ٣٨٠.

(٧) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣٢.

(٨) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣٢.

القرطبي (ت : ٥٨٢هـ / ١١٨٦م) على النصارى فى كتاب ((مقام المدارك فى إقحام أهل الشرك)) وكتاب ((مقاطع الصلحان بواقع رياض الأعيان)) رد فيه على بعض القسيسين بطليطلة وكان هذا الموقف من أجل ما ألف فى معناه^(١)، ومما تقدم يمكن القول من إن المناظرات كانت على نوعين داخلية والمتعلقة بين المسلمين أنفسهم وخاصة بين أنصار المذهب المالكي والمضاهري وهذا النوع من المناظرات شجعها الحكام الموحدون ومناظرات خارجية أي بين المسلمين وغيرهم من الديانات الأخرى وخاصة النصارى والتي كانت تأخذ صفة العموم.

أما الفلاسفة فقد أخذ مفهومها أشكالاً متعددة بدءاً من تعريف اليونان لها مروراً بفهم العصور الوسطى ثم الحديثة وحتى المعاصرة لذا فالبحث فى معناها من الأمور الصعبة لأسباب عديدة من أبرزها هو عدم وجود تعريف محدد لها فقد أخذت هذه اللفظة معاني عدة بحسب كل عصر حيث لا توجد لفظة شاملة ومعبرة عن الفلسفة ومتفق عليها بحيث تلازم الفلسفة، والسبب الآخر هو إن مفهومها يحد ذاته يعد موضوعاً فلسفياً^(٢).

والفلسفة كلمة يونانية (فيلاسوفيا) وتعنى حب الحكمة وعربت إلى فيلسوف ثم اشتقت الفلسفة ومعناها علم حقائق الأشياء والعمل بما هو أصلح^(٣)، على إن الحديث حول تعريف الفلسفة ضمن سياق التاريخ يطول جداً إذ تناولناها بشكلها المفصل، إما أشهر من عرفها من العلماء المسلمين فهو الجرجاني^(٤) " التشبه بالإله بحسب الطاقة البشرية لتحصيل السعادة الأبدية كما أمر الصادق فى قوله (تخلقوا بأخلاق الله) أى تشبهوا به فى الإحاطة بالمعلومات والتجرد عن الجسمانيات " ^(٥)، فى حين عرفها ابن خلدون بأنها " علم ينظر فى الوجود المطلق " ^(٦).

ومن خلال التعريفات السابقة للعلماء المسلمين ومقارنتها بتعريف اليونان يمكننا إن نلاحظ أنها لدى المسلمين لا تخرج عن نطاق فهم اليونان إلا فى بعض الإشارات التي تندمج فيما تفرضه الشريعة الإسلامية كما نلاحظ إن الفلسفة والحكمة البشرية على مر العصور ومفهومها يعنى الحكمة لا تعارض الشريعة الإسلامية ولهذا فلا تهمل فى أي عصر من العصور^(٧).

إما عن الفلسفة فى بلاد المغرب والأندلس فقد شهدت حقبة متباينة من الازدهار والضمول وذلك لارتباطها بطبيعة الدول المتعاقبة على حكم البلاد واهتمامات هذه الدول المتعاقبة

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ص ٢٣٩ وما بعدها.

(٢) الصاوي، أحمد، الفلسفة الإسلامية مفهومها وأهميتها ونشأتها أهم فصولها، (القاهرة - ١٩٩٨م)، ص ٥.

(٣) الخوارزمي، مفتاح العلوم، ص ٧٩-٨٠.

(٤) الجرجاني، التعريفات، ص ١٣٨.

(٥) ابن خلدون، العبر، ج ١، ص ٤٥٩.

(٦) الصاوي، الفلسفة الإسلامية، ص ١٠.

بالجوانب الفكرية على إن مجالها ظل ضيقاً مقارنة بعلوم الدين والعربية فوجد إن الفلسفة قد ازدهرت خلال عهد المستنصر بالله الأموي (٣٥٠-٣٦١هـ/٩٦١-٩٧٦م) ، ثم تعرضت للاضطهاد في عهد المنصور بن أبي عامر (٣٦٨-٣٩٢هـ/٩٧٨-١٠٠٢م) ، ثم عادت إلى الازدهار خلال عصر الطوائف ثم خمدت خلال العصر المرابطي واقتصرت على بعض رجالات الدولة إلا أنها عاشت أزهى عصورها إبان العصر الموحي^(١).

وسوف نلقي الضوء بصورة سريعة على موقف المغاربة والاندلسيين من الفلسفة والفلاسفة عبر المراحل التاريخية .

وقف بعض فقهاء المالكية في المغرب و الأندلس خلال العصور الأولى موقفاً معادياً من الفلسفة إذ كانوا يدركون الضرر الذي يهدد مكانتهم إذا ما فتحوا باب المناقشة والتأويل وهو يعرفون بالتزامهم بالنصوص فكان الاتهام بالزندقة والإلحاد من التهم التي يسرعون للإصاقها بالفلاسفة والمشتغلين بها ويعلم المنطق^(٢) ، بل وصل الحال بالعلوم القديمة على نحو عام بأنها صارت محظورة وكان بعض الحكام يلجأون إلى حرق تلك الكتب على نحو ما فعل المنصور بن أبي عامر الذي أمر بإخراج كتبها الموجودة في خزائن الحكم المستنصر وإحراقها أو رميها في بئر القصر وأهمل عليها التراب والحجارة^(٣) .

ومع أن بلاد المغرب والأندلس أنجبت العديد من الفلاسفة الذين ذاع صيتهم في بلاد المشرق إلا إن الملاحظ على الفلسفة أنها لم تصل إلى مستوى الفلسفة المشرقية إذ أنها نشأت متأخرة عنها وذلك بسبب ما تعرضت له من اضطهاد وتضييق وليس أدل على ذلك من قول المقرئ فيها " وهو علم ممقوت بالأندلس لا يستطيع صاحبه إظهاره فلذلك تخفى تصانيفه "^(٤)، وهذا ما يفسر تعرض العديد من الفلاسفة والمشتغلين بالمنطق والعلوم الباطنية للاضطهاد^(٥) .

مما تقدم يمكن القول إن الدراسات الفلسفية أخذت طابع السرية والانضواء على نفسها وخصوصاً المراحل الأولى من تاريخ المغرب والأندلس إذ أخذ العلماء فيما بعد بالدعوة إلى الأخذ بالفلسفة وعلومها وكونوا لهم إتباعاً ومناصريين فوجد إن الدراسات الفلسفية عادت إلى النشاط حالما سقطت الخلافة سنة (٤٢٢هـ/١٠٣٠م) وقامت دول الطوائف فظهرت

(١) قاسم ، مريم ، أضواء على الحركة العلمية في الأندلس ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٧٦-٧٥ ، السنة / الثانية والعشرون ، (جامعة دمشق ، ٢٠٠١م) ، ص ١٩٤-١٩٥ .

(٢) أبو عبيد ، صه عبد المقصود عبد الحميد ، الحضارة الإسلامية دراسة في تاريخ العلوم ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٤م) ، مج ٢ ، ص ٧٨٩ .

(٣) صاعد ، طبقات الأمم ، ص ٦٧ .

(٤) المقرئ ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ١٨٦ .

(٥) ابن عذاري ، البيان ، ج ٢ ، ص ٩٢ .

الاتجاهات والمذاهب المختلفة وتحرر كثير من الناس في افكارهم فذاعت الفلسفة ذيوعا واسمعا^(١).

أما عن الفلسفة خلال العهد الموحي قعد هذه الحقبة إحدى أبرز الحقب التي مرت بها في بلاد المغرب والأندلس لما عرف عن زعماء هذه الدولة من رعايتهم للعلوم والمعارف بصورة عامة والفلسفة بصورة خاصة إذ تعتبر حقبة يوسف بن عبد المؤمن واحدة من أزهى فترات الفلسفة لما عرف عنه من حب للفلسفة والولع بها^(٢) ، وقد لعبت عدة عوامل في ازدهار الفلسفة خلال الحقبة موضوع البحث يقف في مقدمتها الأعمال الفكرية الذي قامت عليه الدولة الموحدية إذا إن المذهب الموحي الذي أوجده ابن تومرت ينطلق من التحفظ إزاء المذاهب الفقهية ولاسيما المذهب المالكي الذين كانوا يساندون الدولة المرابطية فكان ابن تومرت يأخذ على أولئك الفقهاء اقتصارهم على الفروع وإهمالهم للأصول^(٣) ، ولعلم الكلام المنصب على العقيدة فيما للفلاسفة كانوا يواخذوهم على تعصبهم الذي يدفعهم إلى رفض كل محاولة عقلانية لفهم الدين وتفسيره وهذا ما دفع أحد الباحثين إلى القول إن مذهب ابن تومرت كان أحد العوامل التي أسهمت في إرساء أرضية متينة لفكر ابن رشد إذ إن التأثير الفكري الكبير الذي مارسه مؤسس دولة الموحدين ابن تومرت بشكل مباشر على التطور الفكري الثقافي ضمن هذه الدولة فهو قد اتفق مع المعتزلة فيما يخص قضية (الصفات) وقضايا أخرى وذلك عبر معارضة للأراء الأشعرية في هذا الحقل إن هذا يظهر لنا بوضوح في كتابه ((اعز ما يطلب)) حيث يمكن هنا ملاحظة اتجاه (وحدة الوجود)^(٤) ، أي إن الأفكار الجديدة التي حملها ابن تومرت ووضعها في مذهبه كانت لها أثر في تطور وازدهار الدراسات الفلسفية فيما بعد.

إذ إن الموحدين كانوا بحاجة ماسة إلى دعم الفلسفة والفلاسفة لانجاح ثورتهم الثقافية التي كانت تركز أساسا على عملية تعبئة واسعة النطاق في فهم الدين والتعامل معه وفي خلق نقاش داخل المجتمع يضع حدا لانتشار الفقهاء بالرأي ويفسح المجال لأساليب ومذاهب أخرى من التفكير وكانت النتيجة إن برزت اتجاهات جديدة في الحياة الفكرية في المغرب و الأندلس خلال هذه الحقبة ما كان لها إن تظهر في فترات أخرى من التاريخ ، إذن فالقاعدة الفكرية التي إنشأها ابن تومرت كانت ذات أثر واضح على من جاء بعده من الحكام الموحدين ولاسيما فيما يخص الجانب العلمي ولعل هذا التأثير وبروزه بصورة جلية كان في عهد يوسف بن عبد المؤمن إذ

(١) بالنسبة ، تاريخ الفكر الأندلسي ، ص ٣٣٣.

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩.

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٥٩-١٦٠.

(٤) تيزني ، طيب ، مشروع رؤية جديدة لفكر العربي في العصر الوسيط ، در دمشق ، (دمشق - دت) ، ص ٣٥٧.

بعد عصره قمة الدراسات الفلسفية لما اشتهر بميوله الفلسفية بصورة خاصة وهذا ما أوضحه المراكشي بقوله : " ثم طمح به شرف نفسه وعلو همته إلى تعليم الفلسفة وأمر بجمع كتبها فاجتمع له منها قريب مما اجتمع للحكم المستنصر بالله الأموي " (١) .

وقد انعكس هذا الاهتمام على ظهور نخبة من علماء الكلام والفلسفة أبرزهم :

١- محمد بن عبد الله الزرهوني^(٢)، أبو عبد الله بن الزرق (ت : ٥٩٥/١١٩٨م)^(٣) : من أهل فاس^(٤) ، وهو من المتقدمين في علم الكلام وأصول الفقه بالإضافة إلى تقدمه فيهما كان من جلة النحويين بالمغرب واحد أساتذتها المشهورين بالإضافة إلى ذلك كله كان من ذوي الاطلاع على علوم الأوائل وقد درس العلوم لمدة طويلة واخذ عنه الكثير^(٥) ، ارتبط المسار الفكري لأبي عبد الله من خلال الشيوخ الذين تتلمذ على أيديهم ومنهم : عبد الله بن حميد ، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو الوليد بن رشد الصغير ، ثم رجع إلى بلاد المغرب ودخل بجاية واخذ من علمائها ومنهم أبو عبد الله بن إبراهيم الأصولي ، وأبو محمد ابن عبد الحق الخراط ثم دخل فاس وانتقل إلى جبل زرهون فاستوطنه واخذ هناك ينشر العلم^(٦)

٢- محمد بن علي بن عبد الكريم أبو عبد الله بن الكتاني الفندلاوي (ت : ٥٩٦/١١٩٩م)^(٧) : كان إماماً في علم الكلام وأصول الفقه^(٨) ، من المنحقيين والمتقدمين بعلم أصول الفقه^(٩) ، بل انه آخر أئمة المغرب في الاعتقاد وبالإضافة إلى ذلك كان عارف علوم اللسان وقرض الشعر^(١٠) ، وهو من الزهاد في الدنيا^(١١) ، اتخذ المنصور الموحدي أحد جلسائه فما استطاع للتخلص إلى ذلك سبيلاً^(١٢) .

(١) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩ .

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١١ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٧ .

(٤) م . ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١١ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٠٧ .

(٦) م . ن ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١١ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣١ ؛ لسانى ، التشوف ، ص ٣٣٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ،

ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٦-٣٣٧ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقباس ، ص ٢٢٠ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٢ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٢ .

(١١) لسانى ، التشوف ، ص ٣٣٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٢ ؛ ابن القاضي ،

جذوة الاقباس ، ص ٢٢٠ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٣٢ .

وعلى الرغم من علو شأنه إلا إن المصادر التي بين أيدينا لم تذكر شيوخه باستثناء ما ذكره ابن الأبار وابن عبد الملك من أنه أخذ عن أبي عمرو عثمان بن عبد الله السلاقي^(١)، وأبي محمد النامي، وأبي الحسن الشاري^(٢)، إما تلامذته فكثروا كثيرين إذ تصدر الفندلاوي للتدريس حتى وفاته وأبرزهم أبو الحجاج المكلاني أبو الحسن الحضرمي، وأبو الحسن بن القطان وأبو العباس بن عبد المؤمن وأبو محمد الغريق وأبو محمد الشريشي وأبو علي عمر بن عبد المجيد الرندي وأبو محمد النامي^(٣).

٢- محمد بن إبراهيم المهري (ت : ٥١٢/١٢١٥م) : من أهل بجاية^(٤)، وكان " عالماً وقته علماً وكمالاً وتفناً يحقق بعلم الكلام وأصول الفقه "^(٥)، حتى عرف بالأصولي^(٦)، فكان له " علم بالفقه والأصوليين والأخلاقيات والجدل في المعقول "^(٧)، ارتبط بعلاقة حميمة مع ابن رشد وقد امتحن بسبب هذه العلاقة عندما نكب ابن رشد نكبته المشهورة^(٨)، وكان أحد العلماء البارزين الذين يحضرون مجلس الحكيم الموحدين إذ كان أحد عناصر مجلس يوسف بن عبد المؤمن إبان مدة حكمه وكانت لديه مكانة خاصة لديه^(٩)، سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي ودخل مصر ولم يسمع إلا يسراً^(١٠)، إلا إن المصادر لم تثر إلى شيوخه من المشاركة أو المغاربة واكتفت بذكر تلامذته ومنهم: أبو محمد بن حوط الله، وأبو عامر بن نثير^(١١).

٤- يوسف بن عبد الصمد بن نحوي (ت : ٥١٤/١٢١٧م) : أبو الحجاج بن نحوي من فاس^(١٢)، " كان اماماً في علم الكلام وأصول الفقه قائماً على ذلك متحققاً به "^(١٣)

(١) المصدر نفسه، ص ٨، ق ١، ص ٣٣١.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٢٩.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٣٢-٣٣١.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١؛ لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٠٨؛ السبكي، نيل الأبتهاج، ج ٢، ص ٢٦.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١.

(٦) م. ن.، لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٠٨؛ السبكي، نيل الأبتهاج، ج ٢، ص ٢٦.

(٧) لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢١٠.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١؛ لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٠٩.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١؛ لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٠٩.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١؛ لغبريني، عنوان الدراية، ص ٢٠٩.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٤١.

(١٢) المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٨٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ٢، ص ٤٢٧-٤٢٨؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٥٩.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٨٢.

وبالإضافة إلى ذلك كله كان عارفاً بعلم الحديث والسير والإخبار والأدب^(١) ، وتصدر لتدريس اشبيلية ثم غادر إلى بلده واستمر على حاله حتى توفي فيها^(٢) ، وقد ذاع صيته واشتهر إذا كان " له صيت عظيم بالمغرب وبمراكش واشبيلية " ^(٣) ، وارتبطت شهرته بأرضيته الفكرية التي نشأ عليها فقد أخذ من شيوخ كثير من أهل بلاده ومن غيرهم من علماء البلدان الأخرى إذ كان لا يرد على فاس عالم إلا لقيه وأخذ عنه حتى لقب بـ " الظاعن المقيم " ^(٤) .

ومن أبرز تلاميذه أبو عبد الله بن عبد الكريم الفندلاوي الذي أخذ منه الفقه والكلام وصحبه حتى وفاته ، وأبو عمرو عثمان بن عبد الله السلافي ، وأبو العباس الحافظ^(٥) ، أبو العباس بن مضى^(٦) ، كما أنه درس في أكثر من بلد ومن أشهر تلامذته : أبو الحسن الشاري ، وأبو عبد الله بن أحمد بن الحجاج ، وأبو الياس بن ثابت ، وأبو العباس بن فرتون ، وأبو القاسم بن رحمون ، وأبو بكر بن السطاح ، وأبو عبد الرحمن العراقي ، وعبد الحق بن حكم^(٧) ، وأبو عبد الله بن سعيد الطراز^(٨) .

٥- عمر بن محمد بن علي الصنهاجي بن الطوير (ت : ٨٦٢٢/١٢٢٥م)^(٩) : وهو من المتبحرين في علم الكلام وأصول الفقه والتصوف^(١٠) ، كانت البداية الأولى لتعليم ابن طوير بمراكش ثم توجه إلى مكة حيث حج واختص هناك بالفقيه أبي محمد عبد الوهاب البغدادي وأخذ عنه أصول الفقه ثم عاد وأخذ بالإسكندرية عن أبا الحسن الأيباري ولازم أبو العز مضر بن محمد المقترح^(١١) ، ثم توجه المغرب ودخل المهدية ودرس بها الكلام وأصول الفقه ومسائل الخلاف ، ثم رحل بعد ذلك متجداً إلى قطب الدين أبي علي بن النفطي بن نقطة ثم عاد إلى المهدية فدرس بها^(١٢) ، أصول الفقه وعلم الكلام والحديث والعربية وإقراء

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٦٠ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧ ، ابن

الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٦٠ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٦٠ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٨-٢٣٧ .

(٨) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٦٠ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٩-٢٣٧ .

(١٠) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٢٣٨ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٢٧-٤٢٨ .

(١٢) م . ن .

رسالة القشيري وطبقات الصوفية وكان من أصحاب الكرامات وذو الدين المتين^(١) ،
استمر في نشر العلم حتى وفاته بمراكش^(٢) .

٦- يوسف بن محمد بن المعز المكلاتي (ت : ١٢٢٦هـ / ١٢٢٨م) : من أهل فاس^(٣) ، أحد
المهرة بعلم الكلام وأصول الفقه مع المشاركة في غيرهما من العلوم مع الاستقطاع في
النظر^(٤) ، ومن أحد المقربين للمنصور إذ تعرف عليه في أول دخوله الأندلس " ونبه
عليه فقربه وألزمه مجلسه مع الطلبة وأحسن إليه " ^(٥) ، واستمر على حاله مقرباً من
السلطة الموحدية إذ نجده يدخل الأندلس مرة أخرى بصحبه الناصر بين المنصور^(٦) ، ومما
يدلل على غزارة علمه قول ابن عبد الملك بأنه " لم يستخلص لنفسه نظيراً فيما كان
ينتخله من العلوم " ^(٧) ، ومن أبرز شيوخه أبو الحجاج بن نحوي الذي أخذ منه علم الكلام
وأصول الفقه وأبو عبد الله بن الكتاني^(٨) ، إما عن تلامذته فهم أكثر إذ أنه دخل الأندلس
مرتين بصحبة الحكام الموحدين ودرس في المرتين وعظم شأنه عند أهل الأندلس وجل
قدره وتنافسوا في الأخذ عنه والازدحام في مجلسه^(٩) ، وذلك أنه جيد التعليم وعرف
بالحذق والجد في التعليم^(١٠) ، وأبرز تلامذته أبو إسحاق بن قسوم ، وأبو بكر بن الجد ،
حفص التلمسي ، وأبو عبد الله بن أحمد الرندي وأبو الحسن المعافري ، وأبو الحسن بن
القنان^(١١) ، وله عدد من المقالات والمصنفات الوجيزة والمتوسطة في علم الكلام وأصول
الفقه من أشهرها ((الباب المعقول في علم الأصول))^(١٢) .

٧- يوسف بن عيسى بن لب (ت : ١٢٠٣هـ / ١٢٠٦م أو ١٢٢٩هـ / ١٢٣١م) : أبو عيسى
الشريشي: كان فقيهاً من سلا^(١٣) ، حافظاً متقدماً في معرفة الكلام وأصول الفقه^(١٤) ، وقد

(١) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٣٩ .

(٢) م . ن .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢-٤٣٣ .

(٤) م . ن .

(٥) م . ن .

(٦) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٣ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٣ .

(٩) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢ .

(١٠) م . ن .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٣ .

(١٢) المصدر نفسه ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٤ .

(١٣) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣١-٤٣٢ .

(١٤) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢ .

تصدر للتدريس ذلك كله مثلاً إلى طريقه التصوف موصوف بمعلوماته الدينية وفضل وحسن مشاركة^(١)، وله رحلة إلى الأندلس روي فيها عن أبي الحجاج يوسف بن عبد الله الغافقي وله رحلة أيضاً إلى بلاد المشرق الإسلامي دخل خلالها الإسكندرية وأخذ عن عبد الله الكركتي ودخل مصر وأخذ عن أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي وتجول ببلاد المشرق وأكثر من لقاء الثيوخ والأخذ عنهم^(٢)، تقلد على يده عدد من العلماء لما عرف عنه من تحريضة على نشر العلم وبثه ومن أبرز تلامذته : أبو بكر بن عتيق بن الحسن بن مكسور الحسين وأبو الحجاج بن الفتح الباجي ، وأبو الحسن الشاري ، وأبو العباس بن هارون^(٣).

إما في بلاد الأندلس فقد برز العديد من علماء الكلام والفلسفة أبرزهم :-

- ١- علي بن محمد الفزاري البغدادي (ت : ٨٥٥٢/١١٥٧م)^(١) : من أهل غرناطة^(٢)، كان فقيهاً محدثاً مثاوراً^(٣)، متكلماً^(٤)، ماهراً^(٥)، ومن المبرزين في حفظ التواريخ وطبقات الرواة وتعديلهم وتجريحهم ومن المبرزين في علم الحديث المميزين صحيحة من سقيمة وهو ذو باع طويل في هذا الشأن ومع ذلك كان أديباً^(٦)، وعلى الرغم من تمكنه بكثير من العلوم إلا أنه برع في علم الكلام وأصول الفقه^(٧)، وقد توفي في غرناطة^(٨).
- أما تلميذه فهم كثير فقد وضع لهم برنامجاً أوضح فيه كيفية أخذه منهم وقد لخص ابن عبد الملك أسماء تلميذه^(٩)، ومن أبرزهم : ابن البديش^(١٠)، وأبو الحسين يونس بن مغيث ، وأبو الحسن شريح بن محمد^(١١)، وأبو محمد بن عبد الحق بن عطية^(١٢)، وأبو بكر

(١) م . ن .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣١.

(٣) م . ن .

(٤) يذكر ابن الزبير بن وفاته كانت سنة (٨٥٧٧/١١٦١م) ، ينظر : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٨٩ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٢-٢٨٥ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨-٢١٩.

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩.

(٧) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨-٢١٩.

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤.

(١٠) م . ن .

(١١) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩.

(١٢) م . ن .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨.

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨.

بن العربي^(١) ، وأبو عبد الله بن أبي الفضل عياض^(٢) ، وأبو بكر عبد العزيز بن مديرة ، وأبو الوليد ، وأبو الحسن طارق بن يعش ، وأبو الحسن بن النعمة^(٣) ، وأبو الطاهر السلفي^(٤) ، وأبو العباس الزنقي الذي أخذ عنه علم الكلام^(٥) ، إمام أبرز من أخذ عنه أبو محمد عبد المنعم بن علي الفزاري ولد المترجم له^(٦) ، وأبو جعفر بن شرحبيل ابن أخت المترجم له ، وأبو بكر بن زمين^(٧) ، وأبو الحسن بن فتح بن جابر^(٨) ، وأبو عبد الله بن أحمد بن الصقر^(٩) .

وله العديد من المؤلفات التي دلت على سعة علمه وثقافته فقد ذكر ابن الزبير أنه " ألف أنواع من العلوم تأليف كثيرة " ^(١٠) ، فجاءت مؤلفاته في الحديث والفقه وعلم الكلام ولعل من أبرزها كتاب ((شرح إرشاد أبي المعالي)) ^(١١) ، وكتب ((منهاج السداد في شرح الإرشاد)) ^(١٢) ، وكتب ((أجوبة على مسائل اقتضى منه الجواب عليها)) وكانت له الكثير من الردود والمقالات في أنواع متعددة من العلوم التي اظهر فيها براعته وحسن نظره^(١٣) .

- ٢- عبد الله بن سهيل المصمودي الكوفي (ت بعد : ٨٥٦٠/١١٦٤م) : من أهل المعرفة بعلم الكلام وغيره من العلوم القديمة وتصدر لتدريس هذه العلوم إلى ابن توفى في مرسية^(١٤) .
- ٣- صالح بن خلف بن عامر الأنصاري^(١٥) ، الأوسي^(١٦) ، السكني^(١٧) : من أهل مالقة^(١٨) ، من المتقدمين بعلم الكلام^(١٩) ، حيث وصفه ابن الزبير بـ " المتكلم " ^(٢٠) . كان مقرناً مجوداً من ذوي المعرفة بالقراءات وضابطاً لإحكامها كما كان من المهرة يعلم العربية^(٢١) .

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٣ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨ .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٢ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٢-٢٨٣ .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٨ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٨٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ .

(١٢) م .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ .

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

(١٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٨٤ .

(١٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .

ارتحل إلى بلاد المشرق الإسلامي والمغرب حيث كان لتلك الرحلات دور في بناء شخصيته العلمية فقد ارتحل إليها بهدف الحج ثم أجاز إلى بلاد المغرب^(١) ، حيث دخل تلمسان^(٢) ، وتونس وفاس والمهديّة حيث أخذ عن علماء المناطق المذكورة علم الكلام وغيره من العلوم التي اشتهر بها^(٣) ، إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو علي منصور الأحنب (ت : ٥٨٦هـ / ١١٩٠م) ، وأبو الحسن بن الضماد ، وأبو الحسن بن الطراوة ، وأبو جعفر محمد بن داود^(٤) ، من أهل فاس^(٥) ، وأبو محمد عبد الرزاق من أهل تونس^(٦) ، وأبو عبد الله المازري^(٧) ، من أهل المهديّة^(٨) ، وأبو بكر محمد بن حبيب الخطيب^(٩) ، تتلمذ على يده نخبة من العلماء منهم : أبو محمد بن حوط الله ، وأبو سليمان بن حوط^(١٠) ،

٤- محمد بن عبد الرحمن بن أحمد (ت : ٥٧٤هـ / ١١٨٧م) : من أهل مرسية^(١١) ، ومن بيت علم جلالة وكان من الشخصيات رفيعة الشأن عند العامة والخاصة^(١٢) ، وهو إميل إلى الدراية من إلى الرواية^(١٣) ، وقد درس العلوم القديمة فبرز فيها وأصبح أحد أئمتها المشهورين^(١٤) ، وكانت له فيها أوضح ومزج اعتمدها أهل هذا الشأن^(١٥) ، ثم تخطى عن

[illegible]

تلك العلوم رغبة منه في السلامة العامة لما كان يواجه أصحاب هذه العلوم من معارضة من لدن الفقهاء والعامة^(١).

وكان أحد الرؤساء خلال العصر المرابضي إلا أنه تخلى عن ذلك حالما سقطت الدولة المرابضية وخاطب عبد المومن مخاطبة يقر فيها صحة أمر المهدي القائم وقد بعث بها إليه^(٢)، والتي دلت على تمكنه من الجانب الفلسفي وقد استقر في مراكش حتى وفاته فيها^(٣)، أما أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم أبو الحسن شريح^(٤)، وأبو القاسم بن ورد، وأبو بكر بن العربي، وأبو محمد بن عبد الحق بن عطية، وأبو الوليد بن الدباغ^(٥)، ومن أخذ منه فقد اكتفى ابن عبد الملك بذكر واحد فقط وهو أبو جعفر بن الحسن بن حسان والذي أخذ عنه علم الفلسفة^(٦).

٥- أبو بكر بن طفيل^(٧)، محمد بن عبد الملك القيسي^(٨) (ت: ٥٨١/١١٨٥م)^(٩) : من أهل وادي اش^(١٠)، ويعد موسوعة علمية وهذا ما أكد ابن الخطيب بقوله: "كان عالماً حكماً فيلسوفاً عارفاً بالمقالات والآراء كلفاً بالحكمة المشرقية محققاً متصوفاً طيباً ماهراً فقيهاً بارع الأدب ناضجاً ثائراً مشاركاً في جملة من الفنون"^(١١)، إلا إن الغالب عليه هو علم الفلسفة وهذا ما أكد المراكشي بقوله: "كان قد صرف عنايته في آخر عمره إلى العلم الإلهي ونبذ ما سواه وكان حريصاً على الجمع بين الحكمة والشرعية معظماً لأمر النبوت ظاهراً وباطناً هذا مع اتساع في العلوم الإسلامية"^(١٢).

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٤٧.

(٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨؛ للوقوف على نص المقالة، ينظر: ابن لقمان، نظم الجمان، ص ٥٠ وما بعدها.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٤١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٤١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٣٨.

(٨) ابن الأبار، المقضب، ص ٦٢٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٠٧؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٨.

(٩) ابن الأبار، المقضب، ص ٦٢٥؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢؛ وللوقوف على تفاصيل أكثر هذه الشخصية وجوهرها لفكرية، ينظر: العرقي، عاطف، الميثاقية في فلسفة ابن طفيل، ط ٥، دار المعارف، (مصر ١٩٩٢م)، ص ٢٥ وما بعدها؛ عبد الحليم، فلسفة ابن طفيل ورسالة (حي بن يقظان)، مارغريت، (مصر ٢٠٠٠م)، ص ١١ وما بعدها.

(١٠) ابن الأبار، المقضب، ص ٦٢٥؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٠٧؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٨.

(١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٠٧؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٨.

(١٢) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٩.

وقد بلغ ابن طفيل درجات رفيعة بين علماء الإسلام بصورة خاصة والعالم بصورة عامة وأشار أحد الباحثين لهذا المعنى حين عد ابن الطفيل من جبابرة التفكير في العصور الوسطى^(١)، بل انه إمام عظيم للفكر الفلسفي في إسبانيا في عهد الموحدين^(٢). وأبو بكر أحد الفلاسفة العظماء الذين صاحبوا يوسف بن عبد المومن فقد بلغ مكانة لدى الحاكم الموحدي المذكور إذ "كان يقيم في القصر عنه أياماً ليلاً ونهاراً لا يظهر"^(٣)، وقد خصص له راتباً شهرياً أسوة بموظفي الدولة من الوزراء والكتاب والأطباء والمهندسين وغيرهم^(٤)، ولم يكن مركز ابن الطفيل مقتصر على مصاحبة يوسف أو كأحد أضيائه إنما اتخذته مشاوراً علمياً، إذ "لم يزل أبو بكر هذا يجلب العلماء إليه من جميع الأقطار ونبيه عليهم ويحفه على إكرامهم والتتويه بهم"^(٥)، وقد استقر أبو بكر في مراكش حتى وفاته فيها وقد شارك يعقوب المنصور بتشييع جنازته^(٦). ومن مؤلفاته أيضاً ((رسالة في النفس))^(٧)، إما شيوخه فذكر ابن عبد الملك قراء على جماعة من المحققين بعلم الفلسفة منهم: أبو بكر بن الصائغ المعروف بابن باجه (ت : ٥٣٣/١١٣٨م)^(٨)، واخذ أيضاً عن عبد الحق بن عطية وأبو محمد الرنساوي^(٩). ولأبي بكر بن طفيل عدد من المؤلفات في أنواع الفلسفة والطبيعات والإلهيات^(١٠)، ولعل أشهرها رسالة في الطبيعيات والتي أسماها ((رسالة حي بن يقظان))^(١١)، والتي كان الغرض منها بيان النوع الإنساني على مذهبه^(١٢)، وقد وصفها المراكشي بأنها "رسالة لطيفة الجرم كبيرة الفائدة في ذلك الفن"^(١٣). ورسالة حي بن يقظان في محتواها قصة فلسفية عرضها في شكل وتشمل القصة بيان أهمية النظر العقلي في الوصول إلى المعرفة الصحيحة^(١٤) وقد

(١) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١. ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٩.

(٢) فروخ، عمر، جغرافية العرب في العلم والفلسفة، ط ٢، المكتبة العلمية، (بيروت-١٩٥٢م)، ص ١١٢.

(٣) أوليري، الفكر العربي، ص ٢١٢.

(٤) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١.

(٥) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١.

(٦) م. ن.

(٧) ابن الأبار، المقضب، ص ١٢٥؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٨٢.

(٨) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١.

(٩) م. ن.

(١٠) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٩.

(١١) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١.

(١٢) م. ن؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٢، ص ٤٧٩.

(١٣) المراكشي، المعجب، ص ٢٠١.

(١٤) م. ن.

(١٥) الصلوي، الفلسفة الإسلامية، ص ٩٩.

ضمت أراء ابن طيّل الفلسفية وقد ترجمت إلى عدة لغات^(١) ، وتعد هذه القصة أعظم قصة كتبت في العصور الوسطى ومن أعظم الكتب التي ألغت في ذلك الوقت^(٢) .

٦- أبو الوليد بن رشد الحفيد محمد بن أحمد بن محمد^(٣) (ت : ٥٩٥/١١٩٨م) : من أهل قرطبة وقاضي الجماعة فيها^(٤) ، فقيه الأندلس وفيلسوفها^(٥) وقد أظهر ابن رشد ميلا إلى علوم الأرائل فكانت له الإمامة فيها دون أهل عصره^(٦) ، فقد كان من المتقدمين المبرزين في الفلسفة والعنب منسوباً فيها إلى البراعة وتدقيق النظر في معانيها وهو مع ذلك ذو حظ من علوم اللسان^(٧) ، وكانت الدراية أغلب عليه من الرواية وقد درّس الأصول والفقه وعلم الكلام^(٨) ، فكان أوحّد أهل زمانه في علم الفقه والأخلاق^(٩) ، وقد أشاد ابن الأبار فيه بأنه " لم ينشأ في الأندلس مثله كمالاً وعلماً وفضلاً وكان على شرفه أشد الناس تواضعاً وأخفّضهم جناحاً وعني بالعلم من صغره حتى كبره " ^(١٠) .

وأبو الوليد أحد العلماء الذين نالوا مكانة متميزة لدى الحكام الموحدين وقد عبّر ابن الأبار عن تلك العلاقة بأنه " كانت له عند الملوك وجاهة عظيمة لم يعرفها في ترفيع حال ولا جمع مال إنما قصرها على مصالح أهل بلده خاصة ومنافع أهل الأندلس عامة " ^(١١) .

وقد وصلت قمة صلاته مع الحكام الموحدين إبان حكم يوسف بن عبد المؤمن نتيجة لحب هذا الحاكم الموحدي وولعه بالفلسفة والفلسفة وكان لابن طيّل دور في توطيد العلاقة بين الاثنين إذ ينقل أحد تلامذة ابن رشد عنه قوله : " سمعت الحكيم أبا الوليد يقول غير مرة لما دخلت على أمير المؤمنين أبي يعقوب وجنته هو أبو بكر بن الطفيل ليس معهما غيرهما فأخذ أبو بكر يثني على ويذكر بيتي وسلفي ويضم بفضلته إلى ذلك أشياء لا يبلغها قدرتي فكان أول ما فاتحتني به أمير المؤمنين بعد انس التي عن اسمي واسم أبي ونسبي إن قال لي ما رأيتم في السماء يعني الفلاسفة أحد بهمني أم حالثة فأدركني الحياء

(١) المرزوقي ، جمال ، الفلسفة العربية بين الفدية والتبعية ، دار الهداية ، (مصر - ٢٠٠٢م) ، ص ٢٢٧ .

(٢) فروخ ، عمر ، عبقرية العرب ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ١٩٨٣م) ، ص ١١٣ .

(٣) الضبي ، بعبة الملتبس ، ص ٥٤ : ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ : ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٢٢-٢١ .

(٤) الضبي ، بعبة الملتبس ، ص ١٥٤ : ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ : ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٥) ابن سعيد ، المغرب ، ج ١ ، ص ٦٢ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ .

(٧) م . ن ١ : ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ .

(٩) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨٧ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ .

(١١) م . ن .

والخوف فأخذت أتطل وأنكر اشتغالي بعلم الفلسفة ولم أكن أدري معه ابن طفيل ففهم مني أمير المؤمنين الروح والحياء قالتفت إلى ابن طفيل وجعل يتكلم عن المسألة التي سألتني عنها ويذكر ما قاله أرسطو طاليس وأفلاطون وجميع الفلاسفة ويورد مع ذلك احتجاج أهل الإسلام عليهم فرأيت منه غزارة حفظ لم أظنها في أحد من المشتغلين بهذا الشأن المتفرغين له ولم يزل يبسطني حتى تكلمت فعرفت ما عندي من ذلك فلما انصرفت أمر لي بمل وخلعه سنبة ومركب^(١).

ويذكر المراكشي إن ابن رشد قال : " استعاني أبو بكر بن طفيل يوماً فقال لي : سمعت اليوم أمير المؤمنين يشتكي من قلق عبارة أرسطو طاليس أو عبارة المترجمين عنه ويذكر غموض إغراضه ويقول لو وقع لهذا الكتاب من يلخصها ويضرب إغراضها بعد أن يلهمها فهما جيداً لضرب ما خذاها على الناس فإن كان قيل فضل قوة لذلك فافعل واني لأرجو إن تقي به لما اعلمه من وجودة ذهنك وصغار فريحتك وقوة نزوعك إلى الصناعة وما يمنعي من إلا ما نعلمه من كبر سنه واشغالي بالخدمة وصرف عياني إلى ما هو أهم عندي منه قال أبو الوليد : فكان هذا الذي حملني على تلخيص ما لخصه كتب الحكيم أرسطاليس^(٢) .

وتشغل حقبة حكم يوسف بن عبد المؤمن قمة التقدير والعناية التي أولاها لابن رشد إذ إن اللقاء السابق الذكر والمهمة التي كلف بها لم تكن هي وحدها هي التي تربطه بهم وإنما أصبح فقيهم وطبيباً لبلاطهم وفيلسوفهم الأول الذي يقرب لهم معنى الفلسفة ويشرحها فقال بذلك تقدير يوسف بن عبد المؤمن الذي ولاه قضاء اشبيلية سنة (٥٦٥هـ / ١١٦٩م)^(٣)

واستمر تقدير ابن رشد في عهد يعقوب المنصور إذ كان يجلسه إلى جانبه ويناقشه في أمور الفلسفة إذ كان مكيناً عنده وجيباً في دولته^(٤)، إلا إن حال ابن رشد لم يستمر طويلاً في عهد المنصور الموحد إذ سرعان ما سخط المنصور عليه لأسباب اختلف فيها^(٥)، وأصدر المنصور أمراً بإحراق كتبه وخاصة ما يتعلق بالفلسفة^(٦)، وأمر بإصدار

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤.

(٢) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٣.

(٣) كوريل ، هنري ، تاريخ الفلسفة الإسلامية ، ص ٣ ، ترجمة نصير مزور وحسين قيسي عويدات ، (بيروت / باريس - ١٩٨٣م) ، ص ٣٥٨-٣٥٩.

(٤) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨٨.

(٥) للوقوف على أسباب ذلك ، ينظر : ابن عبد الملك ، النيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٥-٢٦ : وقد تناولت العديد من الدراسات موضوع محنة ابن رشد وأعطت تعليقات جديدة حولها ، للوقوف على تلك التعليقات ، ينظر : العبدى ، حمادي ، ابن رشد الحفيد ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، (تونس - ١٩٩١م) ، ص ١٥ وما

مرسوم عممه على كافة أنحاء المناطق الخاضعة لسلطته والذي حرم فيه العمل بالفلسفة^(١) ، وقد اصدر يعقوب بعد ثلاث سنوات من هذه الحادثة عفواً عنه واستدعى أبو الوليد إلى مراكش حيث توفي بعد ذلك بحقبة وجيزة^(٢) .

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو الفضل عياض ، وأبو القاسم احمد بن محمد بن رشد (ت : ١١٦٧/٥٦٣م) والد المترجم له ، وأبو القاسم بن بشكوال ، وأبو جعفر بن عبد العزيز ، وأبو مروان بن مسرة ، وأبو بكر بن سمجون ، وأبو مروان بن جريول البلنسي^(٣) .

أما تلامذته فهم بلا ريب أكثر إلا إن المصادر التاريخية لم تذكر منهم إلا قليلاً وهذا بلا شك مرتبط بالمرسوم الذي اصدر يعقوب المنصور إثناء محنة ابن رشد فاضطر كل من كان له صلة به الابتعاد عنه إكار أي صلة لهم به مما اثر ذلك في كتب التراجم التي لم تذكر إلا قليلاً هذا ما أكدته ابن عبد الملك بقوله : " وتفرق تلاميذ أبي الوليد أبدي سببا "^(٤) ، ولعل من أبرزهم : أبو القاسم عبد الرحيم بن إبراهيم بن الفرس ، وأبو القاسم بن الملجوم^(٥) ، وأبو محمد بن حوط الله^(٦) ، وأبو محمد عبد الكبير^(٧) ، وأبو بكر بن يحيى القرطبي^(٨) ، وأبو الربيع بن سالم ، وأبو الحسن سهل بن مالك (ت : ١٢٤١/٥٦٣م)^(٩) ، ومحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحاج (ت : ١٢٤٣/٥٦٤م)^(١٠) ، وأبو بكر بن جهور ، وأبو القاسم بن الطليمان^(١١) .

-
- بعدها : لجلاري ، محمد عابد ، المتفقون في الحصار العربية محنة ابن حنبل ونكبة ابن رشد ، ط ٢ ، مركز دراسات الوحدة ، (بيروت ٢٠٠٠م) ، ص ١٩٩ وما بعدها .
- ^(١) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٥٣ .
- ^(٢) للوقوف على نص المرسوم ، ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٦ وما بعدها ؛ عراوي ، رسائل موحدية ، مج ١ ، ص ٢٠٦-٢٠٧ .
- ^(٣) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٥٣ ؛ ابن أبي أصيبعة ، عيون الإبياء ، ص ٤٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣١ .
- ^(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .
- ^(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٦ .
- ^(٦) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ٢٢ .
- ^(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ .
- ^(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .
- ^(٩) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٣ .
- ^(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .
- ^(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .
- ^(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ .

إما عن مؤلفات ابن رشد فهي عديدة إذ تنوعت العلوم والمعارف التي يحملها وليس أدل على كثرة ما إله من قول ابن الأبار : " انه سود في ما صنف وقيد وألف وهذب واختصر نحو من عشرة آلاف ورقة " (١) ، وفي الحقيقة إن كتبه الفلسفية كثيرة جدا (٢) ، وهذا أمر طبيعي إذا ما عرفنا انه أحد أبرز مشاهير الفلاسفة في العالم الإسلامي بصورة خاصة والعالم بصورة عامة (٣) . وهذا نابع من تأثيره في العالم والذي تمثل بصورة حركة الرشدية اللاتينية أي إتباع ابن رشد من الأوربيين (٤) ، فهو بحق الفيلسوف الذي أخرج أوروبا من ظلمات التقليد إلى نور التفكير (٥) .

٧- محمد بن عبد الرحمن بن محمد الرعيني (ت : ٥٩٨/١٢٠١م) (٦) : من أهل مرقسطة (٧) ، من المتكلمين البارزين المتحقيقين بهذا العلم (٨) كان فقيهاً نظاراً (٩) ، بل انه آية من آيات الله في علم الكلام (١٠) ، وقد وصفه ابن الزبير بأنه " الحافظ المتكلم " (١١) ، وقد تولى القضاء في مدينة فاس لمدة طويلة (١٢) ، ثم انتقل بعد ذلك إلى مالقة حيث قرأ بها أيضاً (١٣) ، ثم عاد إلى فاس وبقي فيها إلى حين وفاته (١٤) .

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٤ .

(٢) للوقوف على تلك المصنفات ينظر : لمراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٤ ؛ ابن أبي أصيبعة ، عيون الإياء ، ص ٤٨٩-٤٩٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ وما بعدها .

(٣) فروخ ، عبقرية العرب ، ص ١١٣ .

(٤) بدوي ، عبد الرحمن ، نور العرب في تكوين الفكر الأوربي ، هيئة لكتاب ، (مصر - ٢٠٠٤م) ، ص ٣٤ .

(٥) فروخ ، عبقرية العرب ، ص ١١٤ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ .

(١١) م ، ن .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(١٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٨ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

ارتحل إلى بلاد المشرق الإسلامي لطلب العلم على عادة العلماء إذ كان لشييوخه المشاركة دوراً فعالاً في رسم معالم شخصيته الثقافية ويقف في مقدمتهم أبو القاسم بن عساكر^(١)، ومن شيوخه : أبو القاسم بن منيرة الشاطبي ، وأبو الطاهر بن عوف وابنه أبو الحزم المكي (ت : ٦٠٣هـ/١٢٠٦م) ، ومبارك الدين محمود بن المبارك البغدادي^(٢)، أما أبرز من أخذ عنه؛ أبو الحسن بن خروف^(٣)، وأبو محمد القرطبي^(٤)، وأبو سليمان بن

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩.

(٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩.

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩.

حوط الله^(١)، وأبو بكر يحيى بن خليل^(٢)، وأبو موسى عمران السلوي^(٣).

٨- أحمد بن عتيق بن جريح البغدادي^(٤)، (ت : ٨٦٠/١٢٠٤م)^(٥) : أصله من المرية وسكن بلسية^(٦)، أعلم أهل زمانه في العلوم القديمة وبالتعاليم منها خصوصاً^(٧)، مهر في كل منها وشارك في جميعها^(٨)، وقد مهر أبو جعفر في الفلسفة وقد أشاد السيوطي بذلك فوصفه بأنه " فيلسوف الأندلس وعالمها"^(٩).

والى جانب ذلك برع أبو جعفر في الطب واشتهر إلى ذلك ابن أبي أصيبعة بأنه " كان فاضلاً عالماً بصناعة الطب ، جيد المعرفة لها ، حسن الثاني في أعمالها"^(١٠)، وقد خدم كل من المنصور الموحد والناصر الموحد^(١١)، لذا كان هو أحد العلماء البارزين الذين استدعاهم المنصور الموحد فجلبت مكانته عنده وعند ولده الناصر الموحد ، وكان أحد الحاضرين في مجلس الحكم الموحد وقد تولى للمنصور منصب الشورى والفتوى في القضايا الشرعية ، إذ كانت الفتاوى في أوائل الأحكام تصدر عنه^(١٢)، وقد أشاد ابن الأثير بعلوم أبي جعفر بقوله : " كان من الذكاء والفهم وحسن الاستنباط والغوص على دقائق المعاني آية من آيات الله تعالى "^(١٣) ، وهو أحد العلماء الذين ضلّتهم محنة ابن رشد فاضطر إلى الهرب والتخفي إلى إن عفا عنه المنصور واستنقمه إلى مراکش حيث جل قدره واشتهر ذكره^(١٤)، وقد تولى رئاسة طلبة الحضرة في مراکش^(١٥)، وكان

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٦٤ .

(٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٦٤ .

(٤) يذكر ابن أبي أصيبعة في وقته كانت سنة (٨٦٠/١٢٠٣م) ، ينظر : ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٤ .

(٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٧٩ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣١٠ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٧٩ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٨٠ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ .

(٩) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣١٠ .

(١٠) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٣-٤٩٤ .

(١١) م . س .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٨٠ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩ .

(١٤) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٧٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٨١ ؛ ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

(١٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٧٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٦٠ .

المنصور قد تتلمذ على يد أبي جعفر الذهبي فيما يحمله من علوم نظرية^(١)، وقد ظل مقرباً لدى إحكام الحكام الموحدين حتى وفاته في تلمسن وهو مرافق للناصر الموحدي في أحد حملاته على إفريقية^(٢).

إما أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم، أبو الحسن بن النعمة^(٣)، وأبو بكر بيث، وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حبيش، وأبو عبد الله بن جعفر بن حميد (ت : ٥٨٦هـ/١١٩٠م)، وأبو جعفر بن مضا، وأبو القاسم مخلوف بن جارة^(٤)، أخذ عنه أبو بكر عتيق بن أحمد بن جريح (ت : ٦١٦هـ/١٢١٩م) ابن المترجم له، وأبو جعفر بن علي بن عيشون، وأبو عبد الله بن الحسن بن التجيبي^(٥)، وله عدد من المؤلفات لعل من أبرزها كتاب ((الإعلام بفوائد مسلم للمهدي الإمام))، وكتاب ((حسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة))^(٦).

٩- إبراهيم بن يوسف الأوسي (ت : ٦١١هـ/١٢١٤م) : أصله من مالقة إلا أنه اتخذ من مرسية مسكناً له^(٧)، ويعد من المتبحرين في علم الكلام^(٨)، حيث ترأس فيه واشتهر به^(٩) من الفقهاء الحفاظ للراي^(١٠)، كان ذا كراة للتفسير والحديث والفقه والتاريخ^(١١)، وهو من ذوي المشاركة في الأدب^(١٢).

ويمكن الاستدلال على مدى تفوقه من قول ابن الخطيب بأنه كان " فصيح اللسان ذا كراة لكلام أهل التصوف يطرز مجالسه بأخبارهم وكان بحراً لجمهور بمالقة ومرسية وبارعا في ذلك متغننا له " ^(١٣)، وقد تجول ودرس في أكثر من بلد وكانت العامة حزبه^(١٤)، ولم

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ق ١، ص ٢٨١.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٧٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ١، ص ٢٨٢.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٦٩.

(٤) المصدر نفسه، ص ٦٩، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ص ٢٧٩-٢٨٠.

(٥) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٤.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٦٩-٧٠.

(٧) المصدر نفسه، ج ١، ص ١١٧، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ٣٢٥.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٧.

(٩) المصدر نفسه، ج ١، ص ١١٧.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٧، ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ٣٢٥.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٧.

(١٢) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ٣٢٥.

(١٣) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ١، ص ٣٢٦.

(١٤) ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٧.

يزل في مرسية يناظر عليه حتى توفي^(١).
 أما شيوخه فابرزهم : أبو الحسن علي بن إسماعيل بن حرزهم ، وأبو الحسن بن
 حبيش^(٢)، تلمذ على يده أبو عبد الله بن أحلى ، وأبو محمد عبد الرحمن بن وصلة^(٣) ، وله
 الكثير من المؤلفات التي وصفها ابن الخطيب بأنها " تواليفه نافعة في أبوابها حسنة
 الرصف والمباني "^(٤)، وابرز تلك المؤلفات هي : ((شرح الإرشاد لأبي المعالي))^(٥)،
 والذي كان يعلقه من حفظ من غير زبانه أو تفضل^(٦)، وكتاب ((في مسائل الإجماع))^(٧)،
 وكتاب ((شرح محاسن المجالس لأبي العباس أحمد بن العريف))^(٨).

١٠- يحيى بن أحمد بن إسماعيل السكوني (ت : ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م) : من أهل لبه إلا أنه
 سكن في اشبيلية^(٩) كان عالماً بأصول الفقه وعلم الكلام إذ كان متقدماً فيهما^(١٠)، ومن
 المبرزين في علم الخلافات^(١١)، وذوي المشاركة في النظم ولتثر كما كان خطيباً مفوهاً
 أظهر تمكناً في العربية^(١٢)، وترأس في البلاغة والفصاحة فقد كان يخطب في الناس
 ببداهة ملققة ويتكلم على الحكام في مصالح الجمهور فيأتي لذلك بمجانب إدراكاً
 هو أكبر إخوته وأعلمهم وقد وصفه ابن الزبير بأنه " كان من أجل طلبة الأندلس والمغرب
 في وقته تلقوا في العلوم الدينية والعقائد الإمامية " ^(١٣)، وتصدر لتدريس العلوم التي

(١) م . ن ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٧.

(٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٤) الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٧ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٦) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٧.

(٨) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦.

(٩) ينكر ابن الأبار بن وهته كانت مدة (٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) ، ويضرب ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

يحملها^(١)، في مدينة اشبيلية ، وقد وصف مجلسه بأنه " احفل مجلس واجمعه لشتات المعارف " ^(٢)، وقد استقر أخيراً في اشبيلية وبقي بها وفاته^(٣).

إما ابرز شيوخه : الذين اخذ عنهم العلم فهم أبو بكر بن خير^(٤) ، وأبو القاسم بن بشكوال^(٥) ، وأبو محمد عبد الحق السكوني (ت : ١١٨٢/٥٥٨٠ م)^(٦) ، وأبو العباس احمد بن خليل السكوني (ت : ١١٨٥/٥٥٨١ م) والد المترجم له ، وأبو القاسم السهيلي ، وأبو بكر بن الجد^(٧) ، وأبو عبد الله بن زرقون ، وابن مض^(٨) ، وأبو الحسن بن خزوف^(٩) ، وابن جهور (ت : ١١٩٥/٥٥٩٢ م)^(١٠) ، اخذ عنه العلم أبو الخطاب بن احمد السكوني والخطيب ، وأبو محمد بن أيوب الجبتي^(١١) ، وله العديد من المؤلفات والشروح التي دلت على براعته وتمكنه من علم الكلام ومن ابرزها : كتاب ((شرح كتاب المستصفي لأبي حامد)) وله رد على أبي الحسن بن خزوف في ردة على المتكلمين^(١٢).

١١- يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري (ت : ١٢٤٢/٥٦٤٠ م) : وهو من أهالي قرطبة^(١٣) ، ومن بيوتها العلمية المشهورة^(١٤) ، كان أحد أئمة علم الكلام وأصول الفقه مع تمهره بالمعقولات وقد نوظر عليه في كتابي أبي المعالي الشامل والإرشاد وغيرها^(١٥) ، فقد كان متقناً للفنون^(١٦) ، ولذلك وصفه ابن الزبير بأنه " من العلماء الجلة ذوي المشاركة

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٦.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٦.

(٤) المصدر نفسه ، ص ٣٣٥.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(٨) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٧.

(١٠) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١١) المصدر نفسه ، ص ٣٣٦.

(١٢) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٥.

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨-٢٥٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٦ ، وهناك من يذكر أن وفاته كانت سنة (ت : ١٢٤١/٥٦٣٩ م) ، ينظر : ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ ، لباهي ، تاريخ

قضاة الأندلس ، ص ١٣٧.

(١٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٦.

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨-٢٥٩.

(١٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧.

في فنون من المعارف " ^(١) ، كما أشاد النباهي به بأنه " صدر علماء زمانه بالأندلس " ^(٢) .

تصدر لتدريس علم الكلام طوال حياته في كل من قرطبة وإشبيلية وغرناطة ومالقة ، كما تصدر إقراء الفقه وأصوله ^(٣) ، وإسماع الحديث ^(٤) ، ولذلك فقد أشاد فيه شيخه أبو الحجاج بن الشيخ بأنه " لم الق أوسع في معارفه ولا أكثر ذكراً للفقه وغيره من أبي عامر بن ربيع " ^(٥) ، وقد استقر أخيراً في مالقة بعد مرضاً أصابه منعه من الحركة وبقي على حالته حتى وفاته ^(٦) .

إما تلميذه فهم كثر خصص لهم برنامجاً ^(٧) ، ومن أبرزهم: أبو القاسم بن بشكوال ^(٨) ، وأبو الحسن بن كوثر ^(٩) ، وأبو الحسن عبد الرحمن الأشعري (ت : ٥٨٥/١١٨٩م) والد المترجم له ^(١٠) ، وأبو بكر بن الجد ، وأبو عبد الله بن زرفون ^(١١) ، وأبو محمد بن جهور ، وأبو القاسم محمد بن علي الهمداني البراق ، وأبو محمد عبد الرحيم بن الفرمس ^(١٢) ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الرعيني الملقب بركن الدين ^(١٣) ، وأبو

(١) م . ن .

(٢) النباهي ، تاريخ قضاة الأندلس ، ص ١٣٧ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ ، النباهي ، تاريخ قضاة الأندلس ، ص ١٣٧ .

(٤) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ .

(٥) م . ن .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ ، النباهي ، تاريخ قضاة الأندلس ، ص ١٣٧ .

(٧) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ ، النباهي ، تاريخ قضاة الأندلس ، ص ١٣٧ .

(٩) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ .

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ ، النباهي ، تاريخ قضاة الأندلس ، ص ١٣٧ .

(١٢) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧ .

(١٣) الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٧٣ .

الحجاج بن الشيخ^(١)، واخذ عنه العلم نخبة من العلماء منهم : أبو الحسن الرعيني^(٢)، وأبو القاسم عبد الله ، وأبو سليمان بن الربيع ، وأبو الحسن محمد أولاد المترجم له^(٣).
صنف العديد من الكتب في علم الكلام التي وصفها ابن الأبار بـ "الجليلة"^(٤)، ومن ابرز تلك المصنفات : كتاب ((تحقّق الأدلة في قواعد الملة ودفع الشبه المضلة والأقوال المضحكة)) وكتاب ((الحكمة البالغة والحجة الدامغة في الاعتقاد)) ، وكتاب ((تحرير البرهان الجلي في إبطال الفعل الطبيعي)) ، وكتاب ((الوجدانية)) ، و((رسالة الاستيفاء لرسالة الإيحاء في مسألة الاستواء والرد على من زعم إن العالم لا يقال فيه لا قديم ولا محدث ورسالة القيم الثاقب في استحالة تغير الواجب والرد على كتاب البرهان القديم))^(٥).

١٢- محمد بن أبي بكر الأزدي بن الفخار (ت في حدود : ٨٦٤/١٤٦٢م) : وقد كان عالماً بعلم الكلام وتصدر لتدريس كتاب (الإرشاد) لأبي المعالي ، وكان مع ذلك مكتباً للصبيان ووصف بأنه ميارك التعليم ، وحسن الإلقاء ، صادق القصد في إفادة العلم ، وقد انتفع بعلمه العديد من الرجال والنساء ممن تتردد عليه ، وقد أشاد ابن عبد الملك بالقول : بأنه " كان من أهل الفضل والدين "^(٦)، وقد ظل مواظباً على نشر العلم الذي كان بحمله حتى وفاته^(٧)، إما شيوخه فقد ذكر ابن عبد الملك بأنه اخذ عن عبد الله بن زرقون^(٨).
ومن خلال تتبعنا لتراجم علماء الكلام والفلسفة نجد أن هذين العلمين ازدهرا ازدهاراً واضحاً على الرغم من الموقف منهما وقد ثوج هذا الازدهار ببيروز العديد من المصنفات^(٩)، في العلمين المذكورين مما ينهض دليلاً على سعي علماء المغرب والأندلس لتحصيل هذين العلمين .

من خلال تتبع علم الكلام وتراجم ابرز إعلامه فنجد انه احد العلوم ذات الارتباط الوثيق بالعلوم الدينية لاعتماده على العقل والمنطق في الدفاع عن الحقيقة وقد عانى علماء الكلام

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٨ ، لرعيني ، برنامج شيوخ لرعيني ، ص ٧٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧.

(٢) لرعيني ، برنامج شيوخ لرعيني ، ص ٧٣ .

(٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٧.

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٩.

(٥) لرعيني ، برنامج شيوخ لرعيني ، ص ٧٣.

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٠٩.

(٧) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ١١٠.

(٨) المصدر نفسه ، ص ٦ ، ص ١٠٩.

(٩) للوقوف على برر تلك المونعات التي صنعت بالعلمين المذكورين ابان لحقة موضوع لبحث ، ينظر : ملحق رقم (١٠).

اضطهاداً كبيراً من لدن المالكية الذين صبوا جل سخطهم عليهم وعملوا على التثكيل بهم والتضييق عليهم وخصوصاً إين حقبة الحكم المرابطي لذا كان إقبال المتعلمين على دراسة هذا العلم سرياً فقد أخفوا تعلمهم عن طريق تفحص العمل بالعلوم العقلية كالطب والرياضيات وغيرها من العلوم إلا إن الحال لم يستمر هكذا إذ سرعان ما تبدل حال المتكلمين بمجىء الدولة الموحدية التي عرفت بانقسامها الفكري وحاجتها للمتكلمين في الجدل لإثبات أحقيتها بالحكم فشجع الحكام الموحدين المناظرات بين العلماء لإثبات صحة حكم النولة بالعقل والمنطق فسمح المجال للكلاميين بطرح أفكارهم على الساحة فوجد بعض منهم إن غايتهم لن تتم إلا بالرحلة وحضور مجالس أهل العلم المشاركة فوجد إن (٤) شخصيات وفدت إلى المشرق وبلغت عدد رحلاتهم (٦) توزعت على (مكة - مصر - العراق) ، احتلت مكة المرتبة الأولى بنصيب (٣) رحلات واثنتان مصر في المرتبة الثانية إذ كان نصيبها رحلتين إما نصيب العراق فكان رحلة واحدة^(١).

إما بالنسبة للفلسفة فمن المعروف أنها من العلوم المرفوضة في عامة المجتمعات وأنها جوبهت من قبل الفقهاء إذ ما استثنيت بعض الفترات الازدهار في المغرب والأندلس والتي لم تستمر طويلاً وهذا بدوره انعكس على عدم ظهور فلاسفة أبن هذه الحقبة وذلك خوفاً من مجابهة الناس ومطوأة السلطة^(٢).

ثالثاً :- الطب والصيدلة .

يعرف الطب بأنه العلم الذي يعمل صاحبه على " حفظ الصحة وبيروء المرض بالأنوية والأغذية ، بعد أن يبين المرض الذي يخص كل عضو من أعضاء البدن وأسباب تلك الأمراض التي تنشأ عنها ، وما لكل مرض من الأنوية "^(٣).
إما نشأة الطب في بلاد المغرب والأندلس فقد نشأ متأخراً ، إذ تشير المصادر التاريخية انه في الحقب التاريخية الأولى لم يوجد هناك أطباء مسلمون وإنما كانوا من النصراني ، وفيما بعد وتحديداً في بدايات القرن الرابع الهجري برع عدد من الأطباء دون إن نعرف لهم مؤلفات ودخلت الكتب الطبية من بلاد المشرق الإسلامي إلى بلاد المغرب ، وظهر عدد من الأطباء المشهورين ممن كفت لهم قدم راسخة في هذه الصناعة^(٤).

(١) بضر : ملحق رقم (١٩)

(٢) بضر . ملحق رقم (١٩)

(٣) ابن حلدون ، لعبر ، ج ١ ، ص ٤٥٧.

(٤) ابن جليل ، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي ، طبقات لأطباء ولحكماء ، تحقيق : فريد سيد ، مؤسسة الرسالة ، (بيروت - ١٩٨٥م) ، ص ٩٢ ، ٩٧ ، ٩٨.

أي يمكن القول إن بدايات النهضة الطبية في بلاد المغرب و الأندلس تعود إلى بدايات القرن الرابع الهجري إذ نجد عدداً من الأطباء رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي لتلقي العلوم الطبية ، وبرز من رحل إلى المشرق وكان من ذوي الريادة في هذا العلم محمد بن عبدون الجلبيني العذري الذي رحل سنة (٢٤٧هـ/٨٦١م) ، إذ دخل البصرة وبغداد ومصر فمهر بالطب وبرز فيه واحكم أصوله وعاد إلى بلاده^(١)، وممن رحل إلى المشرق احمد وعمر أبناء يوسف بن احمد الحراني اللذين رحلا سنة (٣٣٠هـ/٩٤١م) إذ دخلا المشرق الإسلامي وانتهلا من علومه وخصوصاً الطبية منها^(٢).

استمر الطب بالتطور في الحقب التي تلت القرن الرابع وصولاً إلى عهد الموحدين ، والذي اردهر فيه هذا العلم ازدهاراً تميز عن عصوره السابقة وذلك اسوة بالعلوم الأخرى التي تطورت إبان هذه الحقبة وارتبطت تطورها بحكام الموحدين أنفسهم إذ كانت لديهم اهتمامات بالطب والأطباء^(٣)، بل إن البعض منهم كانوا من المهتمين بدراسة الطب فهذا يوسف بن عبد المؤمن ، كان من ذوي الاهتمامات الطبية إذ انه سعى إليه وتعلمه^(٤)، ولم يقتصر الاهتمام على الحكام بل تعداه إلى أمراء الأقاليم إذ نجد عبد العزيز بن يوسف بن عبد المؤمن كان من ذوي المعرفة بالطب^(٥)، ولم يكن هذا الاهتمام مقتصرًا على تعلم الطب فحسب وانما نجد الحكام الموحدين سعوا إلى بناء المستشفيات وذلك لعلاج عامة الناس وبالمجان^(٦).

إن علم الصيدلة الذي يعرف بأنه " العلم الذي يبحث في النباتات من حيث معرفة خواصها الكيميائية وطبيعية تأثيرها الطبي وكيفية استحضار الأنوية المركبة منها ، ومع إن هذه الأنوية قد تكون نباتية أو حيوانية أو معدنية " ^(٧)، وقد ارتبطت الصيدلة بصورة مباشرة مع الطب إذ نلاحظ إن أغلب الأطباء هم في الوقت نفسه صيادلة وذلك للتداخل بين هذين العلمين^(٨)، وفي العهد الموحي نجد إن الصيدلة ازدهرت ازدهاراً ملحوظاً إذ زخر هذا العهد

(١) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٥٢-٤٥٣.

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٨٨.

(٣) للوقوف على اهتمامات الحكام بالطب ولأضواء ينظر : ابن صانح الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٤٠١ ؛ ابن أبي زرع ، الروض القرطاس ، ص ٢٠٧.

(٤) المراكشي ، المعجب ، ص ١٩٩.

(٥) ابن عسكو ، إعلام مآلقه ، ص ٢٦٢.

(٦) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢٨ ، ص ٩٨.

(٧) البيروني ، أبو الرياح محمد بن احمد الخوارزمي ، الصيدلة في الطب ، تحقيق : الحكيم محمد سعيد ورياح إحصان ، مؤسسة همود الوطنية ، (باكستان - ١٩٧٣م) ، ص ٢.

(٨) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٢.

بعدد من الصيادلة المشهورين^(١)، ومما أسهم في ازدهار الصيدلة إبان الحقبة الموحديّة هو تشجيع الحكام الموحدين كعادتهم للعلوم ومنها الصيدلة^(٢).

وقد برز في بلاد المغرب عدد من الأطباء والصيادلة أشهرهم :-

١- علي بن يقطان السبتي (كان حياً سنة ١١٥٩/٨٥٤٤ م) : من أهل سبتة^(٣)، كان طبيباً شاعراً^(٤)، له رحلة إلى بلاد المشرق الإسلامي أسهمت في بلورة أفكاره إذ دخل خلالها مصر ومنها سافر إلى بلاد اليمن ، ومن ثم دخل العراق وغيرها من البلدان وانتهل من علوم علمائها الإعلام^(٥).

٢- الشريف الإدريسي : إضافة إلى شهرته في مجال لجغرافية كان من ذوي الاهتمامات الطبية وبالتحديد الصيدلة إذ كان مؤلفاً فيها معاً دل على براعته^(٦).

٣- يحيى بن بقي أبو بكر (ت : ١١٦٧/٨٥٦٣ م) : من مدينة سلا^(٧)، أحد الأطباء المتقدمين في المجال الطبي إضافة إلى معرفته بالتفسير والحديث والعربية والوعظ إلا أن الذي أشتهر به هو الطب الذي عمل فيه حتى وفاته^(٨).

٤- سعيد الغماري : من غماره أحد أطباء يوسف بن عبد المؤمن أيام ولابنه وليس أدل على تقدير يوسف له من حضوره مجلسه^(٩).

٥- أحمد بن محمد بن عبد الملك الجذامي (ت : ١٢٥٢/٨٦٥٠ م) : من أهل سبتة وهو قرطبي الأصل^(١٠)، أحد المهرة بعلم الطب وإلى جانب مهارته الطبية كان من ذوي المعرفة بالحديث والأدب^(١١).

إما ابرز الأطباء و الصيادلة الذين بالأندلس هم :-

١- عبد الملك بن زهر الأيبادي (ت : ١١٦١/٨٥٧٧ م) : من أهل اشبيلية^(١٢)، وهو سليل أسرة مشهورة في المجال الطبي ، وقد ذاعت شهرتها في عموم العالم الإسلامي^(١٣)، وقد كان أحد أقطاب هذه الأسرة فقد عرف عنه التحقق في صناعة الطب والتقدم فيها مع

(١) المنوني ، العلوم والآداب ، ص ١٣٣.

(٢) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٢.

(٣) العسلي ، جمال الدين أبو الحسن علي بن القاسمي الشرف يوسف ، أخبار الحكماء بأخبار الحكماء ، علق عليه ووضع حواشيه : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٤ م) ، ص ١٨٣

(٤) م . ب .

(٥) م . ب .

(٦) المغربي ، دفع الضرب ، ج ٣ ، ص ١١٥.

(٧) الصبي ، بعية الملتزم ، ص ٤٦٣-٤٦٤.

(٨) المصدر نفسه ، ص ٤٦٣.

(٩) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٤٨٠.

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ٩٣.

(١١) م . ب .

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٢ ابن عبد الملك ، النبل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٩ ؛ بن الزبير

، صلة للصلة ، ص ١٤١.

(١٣) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٦.

التوفيق في علاج المرضى^(١)، ومع مهارته في صناعة الطب كان موفقاً في مزاولته فقد
 قد أباه " في جودة العلاج وحسن التدبير " ^(٢)، وقد كان حضياً لدى الملوك والأمراء ^(٣)،
 فقد خدم لدى الدولة المرابطية ونال بسبب ذلك وجاهة وأموالاً كثيرة ^(٤).

وبعد سقوط الدولة المرابطية وسيطرة الدولة الموحدية على زمام السلطة دخل في
 خدمة الدولة الجديدة إذ " جعله عبد المؤمن طبيبه الخاص وجل اعتماده عليه في الأمور
 الطبية " ^(٥)، وقد استمر في خدمة الدولة حتى وفاته في اشبيلية ^(٦).

إما عن أبرز شيوخه الذين أخذ عنهم أبو محمد القاسم بن علي الحريري (ت :
 ٥١٥/١٢١١م أو ٥١٦/١٢٢٢م) الذي كتب إليه ولأبيه من بغداد ، ومن شيوخه أبيه
 وأبو العلاء عبد الملك بن زهر الأيادي (ت : ٥٢٥/١١٣٠م) الذي أخذ عنه علم الطب
 أبو محمد بن عتاب ^(٧)، أما أبرز من أخذ عنه أبو الحكم عبيد الله بن غلندة (ت :
 ٥٨١/١١١٥م) ^(٨)، وأبو الحسين بن مسدون المشهور بالمصدوم (ت : ٥٨٨/١١٩٢م)
^(٩)، وأبو بكر محمد بن عبد الملك ولد المترجم له ^(١٠)، وأبو بكر بن أبي الحسن (ت :
 ٦١٠/١٢١٣م) وأبو محمد الشنتوني (ت بعد : ٦١٠/١٢١٣م) ^(١١).

الف كثير من المصنفات الطبية التي دلت وبصورة واضحة على براعته وتمكنه
 من الصناعة الطبية ولعل أبرز تلك المصنفات كتاب ((التيسير في المداواة والتدبير))
 الذي ألفه لأبي الوليد بن رشد ^(١٢)، وهو أحد أبرز الكتب التي ذاعت شهرتها وتداولها
 الناس ^(١٣)، وكتب ((الأغذية)) الذي لعبد المؤمن بن علي الموحدي وكتاب ((الزينة))

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل
 والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٩ .

(٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ .

(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٨ .

(٤) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٦ .

(٥) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٦ .

(٦) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل
 والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٤٧٨ .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٨ .

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٨ .

(٩) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٧ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٨ .

(١١) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٧ .

(١٢) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٨ .

(١٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٩ .

ومقال في علل الكلى ورسالة كتب بها إلى بعض أطباء أشبيلية في علل البرص والبهاق^(١).

٢- أبو الحسن بن اسدون المصنوم (ت : ٥٨٨/١١٩٢م) : أصله من أشبيلية ، وفيها نشأ وترعرع^(٢) ، وهو أحد الأطباء البارزين وقد تقلد على يد أبي مروان بن زهر^(٣) ، فقد كان ذا الغلبة بالصداقة الطبية ومن المشهورين فيها وكان مع ذلك أديباً شاعراً^(٤) ، وكان مقيماً في بلدة أشبيلية ويحضر عند المنصور الموحد عندما يطلبه في أوقات^(٥) ، توفي المصنومي في بلدة أشبيلية^(٦).

٣- محمد بن عبد الملك بن زهر الأبادي الحفيد (ت : ٥٩٥/١١٩٨م)^(٧) : من أهل أشبيلية^(٨) ، وهو أحد أبرز مشاهير الأطباء الأندلسيين فقد كان " ماهراً في الطب حاذقاً بالعلاج موفقاً فيه لم يكن في زمانه من يتقدمه " ^(٩) ، وقد انفرد بالإمامة فيه في وقته^(١٠) ، ومع براعته في الطب كان أديباً بارعاً^(١١) ، حافظاً للقرآن^(١٢) ، والحديث والفقه والأدب إماماً فيهما^(١٣) ، وقد تصدر أبو بكر لعلاج الناس ومنحهم الأنوية مجاناً^(١٤) ، وقد عرف سمعة الثقافة وتنوعها إذ أنه كان يحفظ صحيح البخاري أساتيد ومتون^(١٥) ، وايضاً اشتهر بحفظة كتاب (النبات) لأبي حنيفة الدينوري^(١٦) ، وليس أدل على اهتمامات هذه الأسرة العلمية من الرواية التي نقلها ابن عبد الملك فيما يتعلق بتعليم أبو بكر منذ صغره إذ يقول : " وكان أول طلبه ألزمه أبوه موضعاً من داره بناء عليه ولم يترك الا موضع يدخل منه

(١) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٨.

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٩٢.

(٣) م . ن .

(٤) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٢.

(٥) م . ن .

(٦) م . ن .

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ، ابن دحية ، المطرب ، ص ٢٠٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٠٣.

(٨) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٨-٣٩٩.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١٢) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٨.

(١٣) المصدر نفسه ، ص ٤٧٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩.

الطعام والشراب إليه واقسم إلا يخرج منه حتى يظهر كتاب ((حلية البراء)) لجالينوس فلم يمر عليه إلا أمد خليل حتى فرغ من حفظة وشغفه بـ ((تشریح جالینوس الكبير)) " (١)

وكان ممن نال الحظوة لدى الحكام الموحدين من بني عبد المؤمن إذ كان ممن تقبل شفاعته عندهم ومن ذوي الحظوة والمنزلة لديهم فقد كان مكرماً الوفاة عليهم (٢)، بل كان من المقربين لدى يعقوب المنصور الموحدي والمختصين به (٣)، ولم يكن اختصاصه بالحكام الموحدين مقتصرًا على الجانب الطبي فحسب وإنما تولى منصب القضاء والإشراف على بناء جامع أمبيلية (٤)، وقد استقر أبو بكر في مراكز حتى وفاته حيث دفن في روضة الأمراء وصلى عليه الناصر بن المنصور الموحدي (٥).

إما شيوخه الذين تلقى منهم العلوم الطبية فبرزهم جده أبو العلاء بن زهر وأبوه أبو بكر بن زهر (٦)، وأبو بكر بن عاصم النحوي البطليوسي وتأنب به في العربية (٧)، وأخذ عنه أبو بكر الحفيد، وأبو الخطاب عمر بن الحسن بن دحية الكلبي (٨)، وأبو جعفر الغزال (٩).

وعلى الرغم من الشهرة التي تمتع بها أبو بكر الحفيد في المجال الطبي إلا أنه لم يؤلف في هذا المجال إلا كتاباً واحداً وهو ((الترياق الخمسيني)) الذي ألفه للمنصور أبو يوسف بن يعقوب بن عبد المؤمن (١٠).

٤- أحمد بن الحسن بن صان القاضي (ت : ٨٥٩٨/١٢٠١م أو ٨٥٩٩/١٢٠٢م) :
أصله من اندلس وولد في مرسية (١١)، من مشاهير الرجال وأفاضلهم وقد وصف بأنه كامل المروءة كريم الطب (١٢)، من المتحقيقين بعلم الطب (١٣)، ومن المتقدمين في معرفة التعاليم

(١) م . ن .

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩ .

(٣) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٩ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٠٠ .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٠٣ .

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٩ .

(٨) ابن دحية ، المطرب ، ص ٢٠٣-٢٠٧ .

(٩) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨١ .

(١٠) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٧٩ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٨٧-٨٨ ، ٩١ .

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٨ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٩٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٠ ؛ المقري

، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٣٩٣ .

وفنون علم اللسان العربي^(١)، سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي الإعلام^(٢)، وكان قد دخل مكة^(٣)، وبغداد ودمشق^(٤)، ثم عاد إلى الأندلس ولكنه لم يستقر فيها إذ سرعان ما عاد إلى فاس فالتخذه داراً له إذ امتلك هناك عقاراً^(٥) ومالاً^(٦) وقد استقر أخيراً حتى وفاته^(٧).

إما شيوخه فهم أكثر إضافة إلى تنوع ثقافتهم ممن تعرف عليهم في رحلته المشرقية حيث اخذ عن مجموعة منه: أبو الحسن بن عبد الله بن النعمة، والقاسم بن أبي عساكر^(٨)، وأبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن صاهر، وأبو الفرج بن الجوزي^(٩)، وأبو الطاهر بركات الخشوعي^(١٠)، وأبو حفص عمر بن عبد المجيد المبتاجي، وضياء أبو أحمد عبد الوهاب بن سكينه^(١١)، أما تلامذته فتذكر المصادر شخصية واحدة وهو أبو الحسن بن خييار الكلاعي (ت : ١٢٢٨هـ / ١٢٣٠م)^(١٢)، أما مؤلفاته فقد إلف كتاباً مشهوراً في مجال الطب اسماء ((الجمل والتفصيل في تدبير الصحة))^(١٣)، وقد وصفه ابن الأبار بأنه " مفيد " ^(١٤).

٥- أبو محمد بن الحفيد أبو بكر بن زهر (ت : ١٢٠٢هـ / ١٢٠٥م)^(١٥) : من مدينة اشبيلية^(١٦)، من المجيدين للصناعة الطبية والمحققين في معانيها إذ اشتغل على يد والده ووقف على كثير من أسرار هذه المهنة وعملها^(١٧)، وقد قرأ كتاب ((النبات)) لأبي حنيفة الدينوري وأتقن معرفته^(١٨)، وهو ممن نالوا الحضوة والمكانة لدى الحكام الموحدين وبالتحديد لدى الناصر الموحدي إذ كان كثير الاحترام له ويعرف مقدار علمه احترام وتقدير من لدن

(١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٩، ص ٨٧.

(٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٩، ص ٨٨.

(٣) م. ن.

(٤) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٨.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٩١.

(٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٩٠.

(٧) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٨-٨٩.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٩.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٩٠.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٨٨.

(١١) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٩١.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٩١.

(١٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨.

(١٤) ابن أبي أصيبعة، عيون الأنباء، ص ٤٧٩.

(١٥) المصدر نفسه، ص ٤٨٦.

(١٦) المصدر نفسه، ص ٤٨٥.

(١٧) م. ن.

الموحدين ، وقد توفي أبو محمد في مدينة سلا وهو متوجهاً إلى مراكش ثم حمل إلى اشبيلية حيث دفن إلى جوار إبنائه^(١).

٦- **حسن بن أحمد الأشبوني (ت : ٥٦٠٣/١٢٠٦م) :** أصله من اشبونة إلا أنه استوطن الجزيرة الخضراء^(٢)، والذي اشتهر به هو تمييز النباتات والعشب والذي فاق به أهل عصره^(٣)، أما شيوخه فقد ذكر ابن الأبار أنه اخذ عن أبي الحجاج يوسف بن ليث المرادي^(٤).

٧- **عبيد الله بن محمد الهمداني^(٥) (ت : ٥٦٠٩/١٢١٢م) :** من أهل غرناطة^(٦)، وهو أحد الأطباء المشهورين فقد اخذ عن أبيه أبي بكر الطب قاهر فيه وتيسد ، كان موفقاً في العلاج وتديره^(٧)، وقد انتقل مع أبيه إلى مالقة أيام إقامته فيها ثم استدعى إلى مراكش لما عرف عنه من مهارة في الجانب الطبي فكان من المتقدمين في أطباء مراكش وظل في خدمة الموحدين حتى وفاته في كتنة العقاب^(٨).

٨- **عبيد الله بن محمد بن الوليد (ت : ٥٦١٢/١٢١٥م) :** من أهل باغة وسكن قرطبة^(٩)، وهو من أسرة شهيرة في بلاد الأندلس^(١٠)، ومع برزوه في الطب كان حافظاً للقرآن كثير التلاوة له أدب باظماً سائراً إلا أن العلم الذي مهر به واشتهر هو الطب الذي عول وقد عرف عنه الاهتمام ببقاء الشيوخ من المقرئين والمحدثين والأطباء^(١١)، وقد ظل أبو الحسين في باغة حتى وفاته^(١٢).

إما شيوخه فمن أبرزهم : أبو مروان بن يحيى بن سعيد المعافيري (ت : ٥٤٠/١١٤٥م)^(١٣)، وأبو بكر عياش بن فرج (ت : ٥٤٠/١١٤٥م)^(١٤)، وأبو يونس مغيث بن يونس

(١) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٨٦.

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٨١.

(٣) م . ن .

(٤) م . ن .

(٥) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(٦) م . ن .

(٧) م . ن .

(٨) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٧٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٧٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٧٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٧٨.

(١٣) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٨.

الصفار (ت : ٥٥٢/١١٥٧م) ^(١)، وأبو مروان عبد الملك بن محمد بن جريول البلنسي ^(٢)، وأبو نصر فتح بن محمد المعروف بابن الحجام ، وأبو بكر محمد بن ظهير ^(٣)، وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن هلال ^(٤)، وعبد الله بن هلال ^(٥).

٩- يوسف بن أحمد بن يوسف (ت : ٦١٩/١٢٢٢م) ^(٦) : من أهل مريبطر ^(٧)، وسكن بلنسية ^(٨)، اشتهر بعلم الطب الذي مهر به وتراخ فيه ^(٩)، وبذلك يقول ابن أبي أصيبعة : " كان فاضلاً في صناعة الطب خيراً بها متداولاً لإعمالها محمود الطريقة حسن الرأي " ^(١٠)، خدم الحكام الموحدين ونال الحظوة والمكانة ^(١١)، فقد خدم كل من أبي يوسف وولده الناصر أبي عبيد الله محمد بن يعقوب ومن بعده خدم أباً يعقوب المستنصر بن الناصر ونال ذلك دنيا عريضة ^(١٢)، وبلغ درجة رفيعة لدى الحكام الموحدين إذ كان يدخل مجلس الخاصة مع الأشياخ للمذاكرة في العربية وغيرها ^(١٣)، سكن أبو الحجاج في مراكش حتى وفاته فيها ^(١٤)، أما أبرز شيوخه: أبو الحسن بن النعمة وأبو بكر بن بيث ، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو عبد الله بن شرح ، وأبو العطاء بن نذير ^(١٥).

(١) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧

(٢) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(٣) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٨ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧.

(٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٨.

(٥) م . ن . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧

(٦) ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٨-٢٧٩.

(٧) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٩ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٠.

(٨) م . ن . ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٠.

(٩) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٨.

(١٠) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٩ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٠.

(١١) عيون الأنباء ، ص ٤٩٠.

(١٢) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٩.

(١٣) ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٠-٤٩١.

(١٤) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٩ ، ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء ، ص ٤٩٠.

(١٥) ابن الأثير ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٨ .

١٠- أحمد بن محمد بن مفرج التباتي بن الرومية^(١) (ت : ٥٦٣٧/١٢٣٩م)^(٢) : من أهل اشبيلية^(٣)، وهو إمام المغرب فاضلة^(٤)، وقد اشتهر أبو العباس في معرفة النباتات والإعشاب وتمييزها^(٥)، وهو إمام أهل المغرب في ذلك^(٦)، وليس أدل على ذلك في هذا المجال من قول ابن الخطيب بأنه "عجبية نوع الإنسان في عصره وما قبله وما بعده في معرفة علم النبات وتمييز العشب وتحليلها وإثبات أعيانها على اختلاف أطوار منابعها تميزت أم مغرب حسا ومشاهدة وتحققا لا مدافع له في ذلك ولا منازع حجة لا ترد ولا تدفع إليه يصلح في ذلك ويرجع"^(٧)، وهو مع ذلك من الزهد في الدنيا كثير الكتب كان جماعا لها في كل فن من فنون العلم^(٨)، وقد أشاد ابن عبد الملك به بقوله : "على الجملة فإنه كان من حسنات الدهر التي قلما يسمع مثلها"^(٩)، وقد توفي أبو العباس في مدينة اشبيلية^(١٠).

أما شيوخه فكانوا أكثر وذلك بحكم تجواله في العديد من مناطق العالم الإسلامي فشيوخه أكثر^(١١)، وهذا ما أكده ابن الخطيب إذ يقول : "أنه البحر الذي لا نهاية له"^(١٢)، إذا كانت له ثلاث فهارس متنوعة بين بسيط ومتوسط ومقتضب^(١٣)، و "برنامج مروياته وأشياخه مشتمل على منتين عديدة مرتبة أسماءهم على البلاد العراقية وغيرها"^(١٤)، وقد عني تلميذه الإحص أبو القاسم بن الحرار "بجمع إخباره وعني بحشد مآثره وإثارة

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٧-٨٨ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٧-٤٩٤ ،

ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٧

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٧ : الرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ١٤٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٤ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٧ .

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٧ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٥١٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٩

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٨ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٩ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٥١٢ .

(٧) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ .

(١٠) م . ن ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٤ .

(١١) للاطلاع على شيوخه ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٤٨٨ وما بعدها .

(١٢) الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢٠٩ .

(١٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٠ .

(١٤) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١١ .

وضمنها مجموعاً له نبيلاً^(١)، تتلمذ على يده طلائع كثير^(٢)، إذ أخذ عنه في البلاد التي دخلها (أمة)^(٣)، وهذا أمر طبيعي لما عرف عنه من حمية وسماحة لطلبة العلم^(٤). أما عن مؤلفاته فهي عديدة ومتنوعة فقد كانت "له فيما كان ينحله من الفنين تصانيف مفيدة وتنبيهات نافعة واستدراكات نبيلة بارعة وتعقيبات لازمة"^(٥)، وبرز تلك المؤلفات هي ((شرح حشاش ارياسقوريدوس وأدوية جالينوس)) و"التنبيه على أوهام ترجمتها"^(٦)، و((التنبيه على أغلاط الغافقي)^(٧)، في أدبيته))^(٨)، والرحلة والمستركة^(٩)، وهو الغريب الذي اختص به وكان معجزة في وقته^(١٠)، وكان له أضافة إلى ما تقدم العديد من المصنفات الجامعة والمقالات المفيدة المفردة والتعليق المتنوعة^(١١). لم يقتصر دور الأطباء على الجانب العلاجي وإنما تعداه إلى تأليف عدد من المصنفات الطبية^(١٢)، التي رأت النور أبان هذه الحقبة في بلاد المغرب والأندلس والذي أعطى بدوره دليلاً على سعي العلماء الأطباء إلى تطوير هذا العلم لما له من صلة بحياة الناس . ارتبط علمي الطب والصيدلة بحياة الإنسان فلماذا لم تقتصر أهميتهما على منطقة دون أخرى من مناطق العالم الإسلامي إلا إن شهرة بلاد المغرب والأندلس جعلته في مكان الصدارة فقد شهدت ظهور عدد من الأطباء وخصوصاً من الأندلس وفد احتاج الأطباء والصيدلة إلى تطوير خبراتهم ومهاراتهم وهذا لن يتم إلا من خلال الرحلة إلى بلاد المشرق الإسلامي وعلى الرغم من هذا إلا إن المصادر التي بين أيدينا لم تذكر إلا (٤) شخصيات وفدت إلى بلاد المشرق الإسلامي بلغت عدد رحلاتهم (٩) توزعت على (مكة - دمشق - العراق - مصر) احتلت مكة ودمشق المرتبة الأولى بمعدل (٣) رحلات لكل

(١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥١٣ .

(٢) للاطلاع على تلاميذه ، ينظر : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١١-٥١٢ .

(٣) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١١ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥١٣ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ وينظر : ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٦-٢١٥ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٢ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٢ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ .

(٩) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٢ .

(١٠) ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٢ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥١٣ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٢١٢ .

(١٢) للوقوف على برر تلك المؤلفات الطبية لثى صنفت أبان الحقبة موضوع البحث ، ينظر : ملحق رقم (١١) .

منهما ، بينما جاء العراق بالمرتبة الثانية أي عدد الرحلات إليه (٢) وجاءت مصر في المرتبة الثالثة إذ كان نصيبها رحلة واحدة^(١).

رابعاً :- العلوم الرياضية .

تنقسم العلوم الرياضية إلى عدة أقسام إلا أن الذي اشتهر منها ثلاثة أقسام هي : الحساب و الهندسة والفلك إذ كانت هذه الأقسام الثلاثة الرئيسية مرتبطة بالحياة اليومية.

فأما الحساب فهو من العلوم التي تتداخل في جميع العلوم فهو يدخل في علوم الفلك وفي المساحة والطب حتى قيل انه " يحتاج اليه في جميع العلوم"^(٢) ، ويوصف علم الحساب بأنه " علم يتعرف منه كيفية مزاولة الإعداد لاستخراج المجهودات الحسابية من الجمع والتقريب والتناسب والضرب والقسمة ومنفعته ضبط المعاملات وحفظ الأموال وقضاء الديون وقسمة التركات بين الشركاء وغيرها "^(٣) ، وبعد هذا العلم من العلوم الأساسية في تعليم الطلاب في المرحلة الأولى وفي كافة الأمصار الإسلامية لما له من تأثير على شخصية التلميذ وهذا ما أكده ابن خلدون بقوله : " ومن أحسن التعليم عندهم الأشياء الابتداء بها لأنها معارف منفعة وبرهانها منقمة فينشأ عنها في الغالب عقل مضيء درب على الصواب"^(٤) .

وينقسم علم الحساب إلى عدة فروع يقف في مقدمة تلك الفروع (الجبر) الذي يعرف بأنه " صناعة يستخرج بها العدد المجهول من قبل المعلوم المفروض إذ كان بينهما نسبة تقتضي ذلك "^(٥) ، وهو ما يسمى الآن تمرينات ومسائل على قواعد الحساب^(٦) ، ومن فروع الحساب أيضاً (المعاملات والفرانض) فإما المعاملات " وهو تعريف الحساب في معاملات المدن في البياعات والمساحات والزكوات وسائر ما يعرض فيه العدد من المعاملات . . . "^(٧) ، إما الفرانض وهي " صناعة حسابية في تصحيح السهام لذوي القروض في الوراثات إذ تعددت "^(٨) ، من خلال تتبع أهم فروع علم الحساب يتبين لنا مدى ترابط هذه العلوم مع حياة الإنسان بصورة عامة والمسلمين بصورة خاصة إذ نجد إن الاهتمام بهذه العلوم جاء نتيجة ما اقتضته

(١) ينظر : منقح رقم (٢٠).

(٢) زاده ، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٦٨.

(٣) م . ج .

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٢٣٥.

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢٣٤.

(٦) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٢٣٦.

(٧) وافي ، علي عبد الواحد ، عبد الرحمن بن خلدون وأثره ومظاهر عبقريته ، (مصر حديث) ، ص ٢٢١.

(٨) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٥٣٧.

المُريعة الإسلامية من عمليات حسابية في الميراث والزكاة وتعيين القبلة لذا فإن هذا العلم مثل إحدى الجوانب المهمة في حياة الإنسان ^(١) .

اختلفت نشأة علوم الحساب في بلاد المغرب والأندلس عن غيرها من بلدان العلم الإسلامي وخصوصاً بلاد المشرق ، إذ أنها بدأت ضعيفة واستمرت على ذلك الحال إلى منتصف القرن الرابع الهجري ^(٢) ، إذ بعد هذا التاريخ أخذت علوم الحساب بالازدهار وذلك لزيادة الحاجة إليها وصولاً إلى الحقبة الموحدية فقد ازدهرت علوم الحساب وذلك بسبب الازدهار الفكري الذي شهدته البلاد إبان حقبة حكمهم فانتشرت المؤلفات المشرقية والمغربية والأندلسية بل وجد عدد كبير ممن تصدر لتدريس هذه العلوم في بلاد المغرب والأندلس ^(٣) .

من الأقسام البارزة في العلوم الرياضية (الهندسة) التي تعرف بأنها " النظر في المقادير إما المتصلة كالخط والسطح والجسم وإما المنقطعة كالأعداد فيما يعرض لها من العوارض الذاتية " ^(٤) .

وللهندسة فروع عدة من أبرزها المساحة " وهو فن يحتاج إليه في مسح الأرض ومعناه استخراج الأرض المعلومة بنسبة شبراً أو ذراعاً أو غيرهما أو بنسبة أرض من أرض أو قوسين قسمة الحوايط والأراضي بين الشركاء أو الورثة ... " ^(٥) .

إما عن الهندسة في بلاد المغرب والأندلس فقد بدأ ازدهارها من عهود مكررة إلا أنها وصلت إلى قمة نشاطها خلال الحقبة الموحدية إذ زخرت البلاد التي خضعت لحكمهم بعدد من المهندسين البارزين وأصبح قسم منهم من المهندسين التابعين للدولة الموحدية إذ خصص لهم رواتب اسوة بباقي موظفي الدولة ^(٦) ، ومن الجدير بالملاحظة إن مهندسي الأندلس كان لهم قدم السبق خلال حقبة الحكم الموحد إذ كان الحكام الموحدون يستدعونهم إلى بلاد المغرب للعمل جنباً إلى جنب مع المهندسين المغاربة والإشراف على الأعمال ذات الصلة بالهندسة وفروعها ^(٧) .

(١) طحطاح ، عبد الله ، إسهام علماء الإسلام في الرياضيات ، مجلة دار الفكر ، مج ١١ : ، العدد : ٩ ، (الكويت-١٩٨٠م) ، ص ٢٨٥ .

(٢) صاعد ، طبقات الأمم ، ص ٦٤ .

(٣) ينظر : ابن الأثير ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٣ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الدليل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٣ ، ١٩٤ ، ص ٦ ، ص ٢٩٤ .

(٤) ابن خلدون ، العبر ، ج ١ ، ص ٥٣٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٥٣٧ .

(٦) المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠١ .

(٧) ابن صلبغ الصلاة ، لمن بالإمامة ، ص ١٣٩ ، مجهول ، الحفل الوثنية ، ص ١٤٤ .

إما انقسم الآخر من العلوم الرياضية : هو علم الفلك أو علم الهيئة وهو " علم ينظر في حركات الكواكب الثابتة والمتحركة والمتحيرة ويستدل بكيفيات تلك الحركات على أشكال وأوضاع الأفلاك " (١) ، وعلم الفلك لا يختلف عن بقية العلوم الرياضية من حيث ارتباطه بحياة الإنسان فقد لعبت الحاجة إليه دوراً في تطوره إذ انه يحتاج إليه في تعيين سمت القبلة ، ووقت الزوال ومعرفة أوائل الشهور القمرية وأواخرها ولارتباط ذلك ببعض التكاليف الشرعية كالصلاة والصيام والحج (٢) .

إما بالنسبة لعلم الفلك في بلاد المغرب والأندلس فقد اخذ سمة خاصة إذ انه ابتعد عن التعميم القائم على التوهم وأصبح يقوم على الرصد والحساب ، وقد ازدهر علم الفلك في البدايات الأولى في بلاد المغرب والأندلس إذ نجد الحكام في تلك البلاد سعوا لجلب المؤلفات في هذا المجال (٣) .

وإذا ما انتقلنا إلى العهد الموحدى نجد أن هذا العلم نال نصيباً من الاهتمام من لدن الحكام الموحدين ولاسيما في حقبة يعقوب المنصور إذ كان من المولعين بهذا العلم بل انه أمر ببناء الأبراج وأبرزها المرصد العلوي فوق صومعة المسجد الجامع في اشبيلية وقد استعمله لرصد النجوم ووضع الأزياج الفلكية للوقوف على ظاهرة كسوف الشمس (٤) .

وقد برز عدد من العلماء المغاربة ممن نبغوا في مجال العلوم الرياضية أشهرهم :-

١- عبد المنعم بن احمد المراكشي : من أهل مراكش (٥) ، وهو من ذوي المعرفة بالعربية والأدب والحساب ، وقد تصدر لتدريسها (٦) ، وتلمذ أبو القاسم علي بن أبي محمد اللخمي السبط ، وأبو بكر بن ميمون ، وقاسم الزقاق (٧) .

٢- موسى بن الحسن ابن أبي شامة (ت : ٥٥٩/١١٦٣ م) : وهو من ذو المعرفة بالهندسة والبناء وقد استخدم زمن الموحدين لانجاز عدد من المشاريع العمرانية (٨) .

(١) ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ، ص ٥٤٠ .

(٢) تيلنتو ، المسترور كزلو ، علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ، (روما - ١٩١١ م) ، ص ٢٢٩ .

(٣) صاعد ، طبقات الأمم ، ص ٦٤ وما بعدها .

(٤) شباح ، يوسف ، تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ، ترجمة . محمد عبد الله علي . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٢ ، (القاهرة - ١٩٥٧ م) ، ص ٤٩٧-٤٩٨ .

(٥) ابن القاضي ، جذوة الاقبلس ، ص ٤٢٣ .

(٦) م . ن .

(٧) م . ن .

(٨) م . ن .

٢- عبد الله بن محمد بن حجاج الفاسي بن الياسمين (ت : ٨٦٠١/١٢٠٤م) : من أهل فاس^(١)، وهو أحد رجالات السلطنة المقربيين إبان حكم الموحدي ، ومن ذوي المعرفة بالحساب والعدد^(٢)، والهيئة والأطب^(٣)، وله أرجوزة في الجبر^(٤)، وقد ارتحل إلى الأندلس حيث دخل اشبيلية ودرس ما يحمله من علوم رياضية هناك^(٥)، وقد تتلمذ على يد أبو عبد الله بن قاسم الذي أخذ عنه علم الحساب^(٦)، إما من حضروا حلقة كان من بينهم ابن الأبار الذي لقيه في اشبيلية وأخذ عنه^(٧).

إما أبرز العلماء الذين اشتهروا بالعلوم الرياضية في الأندلس فهم :-

١- محمد بن يوسف بن عميرة الأنصاري (ت : ٨٤٥٩/١١٥٤م) : من أهل اريولة^(٨)، من المتفهمين بالعلوم كان حافظاً للقران عالماً بالعرانض والحساب^(٩)، وهو ممن كانت له غاية في التجوال ولقاء الشيوخ والأخذ عنهم^(١٠)، وقد توفي في موطنه اريولة^(١١)، وأخذ عن عدد من الشيوخ وأبرزهم : أبو علي الصدي ، وأبو بحر الاسدي ، وأبو الحسن مغيث ، وأبو بكر بن العربي ، وابن عتاب^(١٢)، وأبو محمد بن أبي جعفر^(١٣)، إما تلامذته فمن أبرزهم : أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن المكناشي^(١٤).

(١) المراكشي ، الإعلام ، ج ٤ ، ص ١٨٧.

(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ؛ ابن القاضي ، جذوة المقنيس ، ص ٤٢٣.

(٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ؛ ابن القاضي ، جذوة المقنيس ، ص ٤٢٣.

(٤) ابن سعيد ، الغصون اليتيمة ، ص ٤٢ ، ٥٠.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ؛ ابن القاضي ، جذوة المقنيس ، ص ٤٢٣.

(٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ؛ ابن القاضي ، جذوة المقنيس ، ص ٤٢٣.

(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧١ ؛ ابن القاضي ، جذوة المقنيس ، ص ٤٢٣.

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٧ ؛ ابن الأبار ، المعجم ، ص ١٦٨.

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٧.

(١٠) م . ن .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣ ؛ ابن الأبار ، المعجم ، ص ١٦٨.

(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣.

(١٣) م . ن ؛ ابن الأبار ، المعجم ، ص ١٦٨.

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣ ؛ ابن الأبار ، المعجم ، ص ١٦٨.

- ٢- محمد بن منخل بن ربال (ت : ٨٥٥١/١١٥٦م) : من أهل جزيرة سُقُر ، وهو من المتحققين بالفرائض والحساب والبصر بالمساحة^(١) ، وقد توفي في موطنه^(٢) ، وقد أخذ عن شيخه أبي محمد الركلي^(٣) ، وأخذ عنه داوود بن محمد بن نصير^(٤) .
- ٣- الطيب بن أحمد القيسي (ت : ٨٥٦٦/١١٦٠م) : من أهل الجزيرة الخضراء^(٥) ، عامل بالحساب والتعديل^(٦) ، كان أديباً متصرفاً في معارف عدة^(٧) ، مع المشاركة في نظم الشعر^(٨) ، وهو من أهل العلم والعمل^(٩) ، وظل مستقراً في بلده حتى وفاته^(١٠) ، وقد تتلمذ على يد أبيه أحمد بن علي القيسي (ت : ٨٥٤٥/١١٥٠م)^(١١) ، وأخذ عنه أبو العباس بن بلال^(١٢) .
- ٤- الفضل بن محمد بن أحمد (ت : ٨٥٦٤/١١٦٨م) : من أهل بلنسية^(١٣) ، ومن ذوي البصر في الحساب والفرائض^(١٤) ، وقد أخذ عن أبي الحسن بن النعمة ، وأبي عبد الله بن غلدة ، وأبو محمد اللبسي^(١٥) ، ومن تتلمذ على يده أبو عمر بن عبد وهو من عداد أصحابه^(١٦) .
- ٥- شهيد محمد بن شهيد المقرئ (ت : في حدود ٨٥٧٠/١١٧٤م) : وأصله من سرقسطة وسكن والده غرناطة^(١٧) ، وهو من أهل العناية في صناعة الحساب^(١٨) ، وهو ممن وصف

(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٧ .

(٢) م . ن .

(٣) م . ن .

(٤) م . ن .

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١-١٧٠ .

(٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١ .

(٧) م . ن .

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١-١٧٠ .

(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١-١٧٠ .

(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١ .

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٣١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١ .

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٧١ .

(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤١-٥٤٠ .

(١٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٦٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٤١ .

(١٧) ابن عسك ، إعلام سائقه ، ص ٣٥٥ .

(١٨) م . ن .

بالدين والكرم^(١)، وله مؤلفا اسماء (المرشد) جمع فيه فنونا من علم الحساب والفرانض وصناعة الزمام ومساحة الأرض من علم الفلك^(٢)، أشاد ابن عسكر في كتابه بأنه "كتاب لم يوضع في فنه مثله فيما اعلم"^(٣).

٦- احمد بن موسى بن هذيل البغدادي^(٤) (ت : ٨٥٧٠/١١٧٤م) : أصله من النيسية^(٥)، وسكن مريوط^(٦)، كان مقرا مجود^(٧)، ومن ذوي المعرفة بالحساب والفرانض^(٨) وقد تصدر لأقرانها زمنا طويلا^(٩)، و لابي العباس رحلة إلى بلاد المشرق الإسلامي جمع فيها ودخل الإسكندرية سنة (٨٥٢٩/١١٣٤م) وأخذ فيها عن أبي الحسن سعد الخير بن محمد الأندلسي، ثم نقل إلى وطنه حيث استقر فيه حتى وفاته^(١٠)، ومن تلامذته أبو العباس و ولده أبو عبد الله محمد (ت : ٨٥٩٢/١١٩٥م أو ٨٥٩٣/١١٩٦م)^(١١).

٧- احمد بن علي الحضرمي (ت : ٨٥٧٤/١١٧٨م أو ٨٥٧٥/١١٧٩م) : أصله من قرطبة وسكن غرناطة^(١٢) كان إماما في علم الحساب وهو من الأسر ذات الشهرة في الوزارة والحساب^(١٣)، وقد استقر أخيرا في جيان وبقي فيها حتى وفاته^(١٤)، وممن أخذ عنه أبو الحسن شريح بن محمد^(١٥).

٨- احمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن جزى (ت : ٨٥٨٣/١١٨٧م) : من أهل بلنسية^(١٦)، الغالب عليه مهارته في صنعه الحساب وعلم الفرانض وقد تصدر لأقرانها في جامع بلنسية^(١٧)، وبالجملة هو من ذوي العناية التامة بالعلم^(١٨)، وقد وصف بالصدق مع حسن الخط

(١) م . ن

(٢) ابن عسكر ، إعلام مآلقه ، ص ٣٥٥.

(٣) م . ن

(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٧ .

(٦) م . ن ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(٩) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ٣٤١.

(١٠) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٥٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(١٢) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٣٤١.

(١٣) المصدر نفسه ، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.

(١٤) م . ن

(١٥) م . ن

(١٦) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٢-٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

(١٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

(١٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

الذي دون فيه الكثير، وقد عمر أبو بكر واتفرد بالرواية عن أبي محمد بن السيد (ت : ١١١٦/٥١٩م) ^(١) في النسبة وبقي فيها حتى وفاته ^(٢).

وابرز شيوخه : أبو محمد البجليوسي بن السيد ، وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الدباغ ، وأبو العباس بن معد الاقليني وأبو الحسن طارق بن يعقوب ^(٣)، وتلمذ على يده عدد من العلماء لعل أبرزهم : أبو القاسم بن الطيب ^(٤)، وأبو الربيع بن موسى بن سالم ، وأبو عامر نذير بن وهب بن نذير (ت : ٦٣٦/١٢٣٨م) ، وأبو عيسى محمد بن أحمد بن أبي السداد (ت : ٦٤٤/١٢٤٤م) ^(٥).

٩- محمد بن أمية النصري (ت : ٥٩١/١١٩٤م) ^(٦) : ومن أهل بياضة ^(٧)، من الأساتذة الماهرين في الحساب ^(٨)، والنحو والفرائض والأدب مع المشاركة في الشعر ^(٩)، ومن أخذ عنه أبو علي الحسين بن رستيق، وأبو عبد الله بن الحسن بن الزبير ^(١٠).

١٠- محمد بن محمد بن إبراهيم بن سعد الخير (ت : بعد ٥٩٣/١١٩٦م) : من أهل بياضة ^(١١)، من المهرة في علم الحساب والهندسة وفرائض المواريث بل انه لا يجاري ولا يداني في ذلك ^(١٢)، وقد تصدر لتدريس العلوم التي يحملها في بلده ولمدة طويلة وقد أخذ عنه ^(١٣)، وقد وصف بـ "العدالة والعلاج والتمائة ووقور العقل" ^(١٤)، ومن ابرز شيوخه ١١- أبو إسحاق البطروجي (ت في أواخر سنة ٦٠٠/١٢٠٣م) : أحد تلامذة ابن طفيل ، وهو أحد ابرز علماء الفلك خلال هذا العصر ، وأبو إسحاق صاحب كتاب ((الهيئة)) الذي تضمن كثيرا من الآراء المبتكرة إذ انه خرج من خلال كتابه المذكور بنظرية حول الكواكب السائرة بثباتها بالتجربة والبراهين معارضا بذلك بطليموس في قوله بالحركات البيضاوية للكواكب ودورانها حول الشمس وحركات الأسلاك المتقابلة ^(١٥).

^(١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٢.

^(٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

^(٣) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

^(٤) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٣ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ١٩٤.

^(٥) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٣.

^(٦) المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٦٣.

^(٧) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٤.

^(٨) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٤.

^(٩) ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٥.

^(١٠) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٣٥.

^(١١) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٣.

^(١٢) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٣.

^(١٣) ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٣.

^(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٣.

١٢- علي بن محمد بن فرجون القيسي (ت : ٨٦١٠/١٢٠٤م) : من أهل قرطبة^(١)، ومن أهل المعرفة بالحساب وفرائض المواريث وقد تصدر لتعليمها مدة طويلة في مدينة فاس^(٢)، وهو من الذاكرين لتواريخ العالمين وإخبارهم^(٣)، وقد استقر أبو الحسن أخيراً في مكة وبقي بها حتى وفاته^(٤).

سافر إلى بلاد المشرق الإسلامي مرتين حج في الرحلة الأولى وزار الإسكندرية وأخذ عن علمائها؛ ثم قفا راجعاً إلى بلاد الأندلس حيث أخذ عنه فيها ثم انتقل إلى فاس وتصدر التعليم ثم عاد مرة أخرى إلى بلاد المشرق الإسلامي وأخذ من مكة مسكناً له^(٥)، وله العديد من المصنفات التي ألفها في العلوم ومن أبرزها كتاب ((لب اللباب في بيان مسائل الحساب))^(٦).

تلمذ علي يد عدداً من الشيوخ المشاركة ويقف في مقدمتهم أبو طاهر السلفي، وأبو الحزم مكي بن أبي طاهر بن عوف^(٧)، وأبو عبد الله الكركنتي^(٨)، وأبو القاسم بن جارة^(٩)، ومن أخذ عنه أبو محمد ابن حوط الله، وأبو سليمان بن حوط الله، وأبو البقاء بن يعيش بن عبد الله بن أحمد بن علي الحسين ابن الطويل (ت : ٨٦٢٤/١٢٢٦م)^(١٠).

(١) بالنسبة، تاريخ الفكر الأندلسي، ص ٤٥٦؛ موسى، علي حسن، علام الفلك في التاريخ العربي، منشورات وزارة الثقافة، (دمشق-٢٠٠٢م)، ص ٢٣٨؛ طوقان، قنوري حافظ، تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك، ط ٢، شركة الأمل للطباعة والنشر، (القاهرة-٢٠٠٨م)، ص ٢٠٠.

(٢) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧-١٠٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦-٣٧٥؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧-١٠٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦.

(٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٧٦.

(٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٣٧٦.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٨؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

(٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

(٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

(١٠) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٦؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٢٣٤.

- ١٢- محمد بن أحمد بن مفرج (ت : ٥٦٠٤/١٢٠٧م) : من أهل الجزيرة الخضراء^(١)، اشتهر بعلم الحساب والفرانض^(٢)، وقد أخذ عن أبي نصر فتح بن محمد الجذامي المقرئ (ت : ٥٧٤/١١٧٨م)^(٣)، ومن تلمذ على يده أبو سليمان بن حوط الله^(٤).
- ١٤- محمد بن عبد الرحمن الكاتب (ت : ٥٦٠٧/١٢١٠م) : من أهل وادي اش^(٥)، متقدماً في الحساب والمساحة^(٦)، وقد كتب عن بعض الأمراء الموحدين^(٧)، ومنهم ابن أبي يعقوب بن يوسف الموحدي وأختص بالسيد أبي زيد في غرناطة وشرق الأندلس^(٨)، ثم ترك الكتابة وانتقل بالعمل فرانس فيه^(٩)، إذ أبى الإشراف على بيوتات غرناطة ثم تولى إشراف غرناطة^(١٠)، وقد استدعي إلى مراكش لما عرف عنه من حذق وعفاف ثم أعيد إلى غرناطة^(١١)، وقد عرف عنه إنشاء الأبنية العامة مثل المساجد والقناطر من مثله الخالص خدمة للمصلحة العامة^(١٢)، وقد استقر أخيراً في بلده غرناطة وبقي فيها حتى وفاته^(١٣)، ومن شيوخه أبو زيد السهيلي وغيره^(١٤).
- ١٥- عبد الله بن إدريس القضاعي بن شق الليل^(١٥) (ت : ٥٦٠٧/١٢١٠م) : واصله من انده وسكن بلنسية^(١٦)، من أهل الوجاهة والنباهة والبصر والحساب^(١٧)، وقد وصف وانه من ذوي الضبط والتقيد^(١٨)، وقد أخذ أبو محمد عن أبي القاسم بن بشكوال، وعن أبي محمد بن فليح^(١٩).

(١) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٧٩؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٦٥٢.

(٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٦٥٢.

(٣) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٠٧؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٦٥٢.

(٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٦٥٢.

(٥) المصدر نفسه، ص ٦، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١-٢١٢.

(٦) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١.

(٧) ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢١١.

(٨) ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١.

(٩) م. ن.

(١٠) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١.

(١١) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١١.

(١٢) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ٣٦٩.

(١٣) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١٢.

(١٤) ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٣٦٩؛ ابن الخطيب، الإحاطة، ج ٣، ص ٢١٢.

(١٥) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٨١.

(١٦) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥١.

(١٧) م. ن. ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٨١.

(١٨) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٨١.

(١٩) ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ١٨١.

١٦- سليمان بن عبد العزيز السلمي (ت : ٥٦١٢هـ / ١٢١٥م) : من أهل شاطبة^(١)، كان من أهل العلم عددياً فرضياً^(٢)، وقد تصدر لتدريس ذلك كله وقد وصف بحسن الإقراء والتعليم^(٣)، وقد توفي في شاطبة^(٤)، تتلمذ على يد مشيخة بلاده فأخذ عن أبي بكر بن مغاور وغيره^(٥)، ومن أخذ عنه أبو محمد بن برطلة^(٦).

١٧- محمد بن بكر بن عبد الرحمن الفهري (ت : ٦١٨هـ / ١٢٢١م) : من أهل بلنسية^(١)، ومن المهرة المحققين بالحساب وذوي المشاركة في الطب^(٢)، وقد أخذ عن عدد من الشيوخ من أبرزهم : أبو عمر بن عات^(٣)، وأبو القاسم بن حبيش ، وأبو محمد عبد الحق بن يونه وعبد المنعم بن الفرعس^(٤)، وأبو الخطاب بن واجب^(٥)، ومن تتلمذ على يده أبو عبد الله الأبلر^(٦).

١٨- أحمد بن إبراهيم العبدي (ت : ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م) : من أهل دانية وسكن مراكش^(١)، وهو أحد البرعة في العدد والهندسة وفنون التعاليم^(٢)، وقد أشاد به ابن عبد الملك بأنه " كان لا ينام من الليالي حتى يعرض على خاطره كتاب الأركان لإقليدس"^(٣)، وهذا دليل على مدى شغفه بهذه العلوم وقد أخذ عنه العلمين المذكورين عدد من أهل مراكش وغيرها من المدن التي دخلها^(٤)، وبالإضافة إلى ذلك كله كان من أهل المعرفة بالطب موقفاً في العلاج وقد انتفع به أناس كثيرون وقد تصدر إلى إفادة ما يحمله من علوم ومعارف في

(١) يذكر ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ان وفاته كانت سنة (٦١٦هـ / ١٢١٩م) ، ينظر : الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٢) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٣) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٥) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٦) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢١٩ .

(٨) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٤ .

(٩) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٤ .

(١٠) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٤ .

(١١) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ١٤٤ .

(١٢) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٤ .

(١٣) ابن الأبلر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٤٤ .

(١٤) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٥٩ .

(١٥) م . ن .

(١٦) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٥٩ .

(١٧) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٦٠ .

الاقبة المنصورية الواقعة إزاء الجامع المنصوري في مدينة مراكن^(١)، وقد استقر في مراكن حتى وفاته^(٢).

وقد تتلمذ أبو جعفر على يد أبيه إبراهيم بن علي العبدري^(٣)، ومن تلامذته أبو عبد الله بن علي بن يحيى المعروف بالشريف وأبو سداد النجار نزيل اغمات وريكة^(٤)، وله في العدد والهندسة تصنيفات جليلة وتلخيصات واستنباطات بدیعة دل فيها على مهارته فيما انتقل من علوم ولعل أبرزها : كتاب ((فقه الحساب)) وهو كتاب جليل الفائدة ومقال في استنباط إعداد الوقت وكتاب ((تجريد إخبار كتب الهندسة على اختلاف مقاصدها))^(٥).

١٩- أحمد بن عبد الرحمن بن جهور الجذامي (ت : ١٢٢٧هـ / ١٢٢٩م) : من أهل اشبيلية^(٦)، من أهل المشاركة في العلوم وذوي الحط الوافر في علوم الأدب والمعرفة بعلم العروض والتعديل^(٧)، وهو من ذوي الاهتمام بالجانب الفلكي إذ نظم قصيدة في معرفة المتوسط من المنازل الفلكية على مدار السنة ، وقد وصفها ابن عبد الملك بأنها " من أجود ما نظم في معناها وأصدقها شهادة ببراعة منشئها " ^(٨)، ومن شيوخه : أبو الحسن بن عبد ربه ، وأبو محمد بن طلحة^(٩).

٢٠- محمد بن عبد الله بن نعمان البكري (ت : ١٢٣٢هـ / ١٢٣٤م) : من أهل بلنسية^(١٠)، وهو من المتحققين بعلم الفرائض والحساب ومؤيداً فيهما^(١١)، وهو من أهل الصلاح والعدالة^(١٢)، أخذ علم الفرائض والحساب عن أبي بكر بن جزي ، وابن سعد الخير^(١٣)، ومن تلامذته أبو عبد الله بن الآبار^(١٤).

(١) م . ن .

(٢) م . ن .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٦٠ .

(٥) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٥٩ .

(٦) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٠٩-٢١٢ .

(٧) ابن الآبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٨) ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٠٩ .

(٩) م . ن .

(١٠) ابن الآبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١١) ابن الآبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١٢) ابن الآبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١٣) ابن الآبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

(١٤) ابن الآبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ق ١ ، ص ٢٩٤ .

وقد برز خلال هذه الحقبة عدد من المصنفات في العلوم الرياضية^(١)، إضافة إلى ما ذكرناه سابقاً الذي دل دلالة واضحة على مدى تطور العلوم الرياضية إبان هذه الحقبة .

لم يختلف العلوم الرياضية في ارتباطها بحياة الإنسان عن بقية العلوم وذلك لحاجة الإنسان لهذه العلوم في معظم جوانب حياته إلا أن بعض العلوم الرياضية لاقت اضطهاداً دينياً وذلك لارتباطها بالسحر والشعوذة وهذا ما انعكس بدوره على قلة المصادر التاريخية في إيرادها لمعلومات عن علماء العلوم الرياضية لذا لم تسعفنا المصادر التي بين أيدينا إلا شخصيتين اشتهرتا بعلم الحساب بلغ عدد رحلاتهم (٣) توزعت بين مكة ومصر فكان نصيب مكة رحلتين ومصر رحلة واحدة^(٢).

(١) للوفوف على أبرز تلك المولعات والتي صنعت إبان الحقبة موضوع البحث ، ينظر : ملحق رقم (١٢)

(٢) ينظر : ملحق رقم (٢١)

الخاتمة

الخاتمة

بعد عرضنا واقع النشاط الفكري في بلاد المغرب والأندلس في عهد الموحدين توصلت هذه الدراسة إلى نتائج ، يمكن أجمالها فيما يلي :-

❖ مثل الأندلس الفكري الذي قامت عليه الدولة الموحدية المتمثل بداعيها الأول محمد بن تومرت أحد المراكز المهمة التي كان لها دور في تطور وازدهار الحركة الفكرية وهذا

تجلى فيمن جاء من الأمراء والولاة الموحدين إذ أسهم الحكام الموحدون وولاتهم بتطور الحركة الفكرية في بلاد المغرب والأندلس ، إذ نجد ان معظمهم من العلماء والأنبياء ومن ذوي الثقافة الواسعة ، لذلك قفروا العلماء ورفعوا منزلتهم.

❖ اسهمت المراكز والمؤسسات الفكرية في بلاد المغرب و الأندلس في تطوير وازدهار الحركة الفكرية .

❖ من السمات البارزة في العلماء إبان هذه الحقبة هي الشمولية إذ قلما نجد عالماً اختص بعلم واحد فقط ، إذ كانت الصفة العامة لهم هي الاهتمام بأكثر من علم ، حتى نجد صعوبة في تحديد اختصاص بعض منهم .

❖ ازدهار العلوم على اختلافها إلا إن العلوم الدينية احتلت المرتبة الأولى وذلك لارتباط بالأماس الذي أقيمت عليه الدولة الموحدية والمتمثل بالفكر الديني لداعيتها محمد بن تومرت.

❖ حاولت الدولة الموحدية إيجاد مذهب فقهي مغاير للمذهب المالكي فسعت جاهدة الى دعم المذهب الظاهري إلا أنها لم تحقق أهدافها ، إذ ظل المذهب المالكي صاحب الصدارة في بلاد المغرب والأندلس .

❖ ازدهرت علوم اللغة العربية وأدائها إذ برز العديد من العلماء ومختلف مجالاتها من لغة ونحو وأدب ، إلا إن قمة هذا الازدهار تمثل بلأدب خصوصاً إذ أبرزت لنا هذه الحقبة نخبة من الشعراء والكتاب ممن ذاع صيتهم.

❖ أنجبت لنا هذه الحقبة عدداً من المؤرخين والجغرافيين ممن ذاع صيتهم في عموم العالم الإسلامي ، أمثال الإدريسي ، وابن جبير ، والمراكشي .

❖ على الرغم من ثقافة الحكام الموحدين وتشجيعهم لكل العلوم ، إلا إن بعض العلوم جحدت من قبل العامة مما اثر على الحكام أنفسهم وتمثلت تلك العلوم بعلمي الكلام والفلسفة ، وقد وصلت قمة هذه المحاربة في نكية ابن رشد .

❖ كثرة تشجيع الحكام الموحدين للجانب الطبي فقد انشأوا المستشفيات لعلاج المرضى بالمجان ، وهذا التشجيع أነعت ثماره بيبروز نخبة من الأطباء والصيادلة ممن ذاعت شهرتهم ليس في بلاد المغرب والأندلس فحسب وإنما تعدته لتصل إلى العالم الإسلامي .

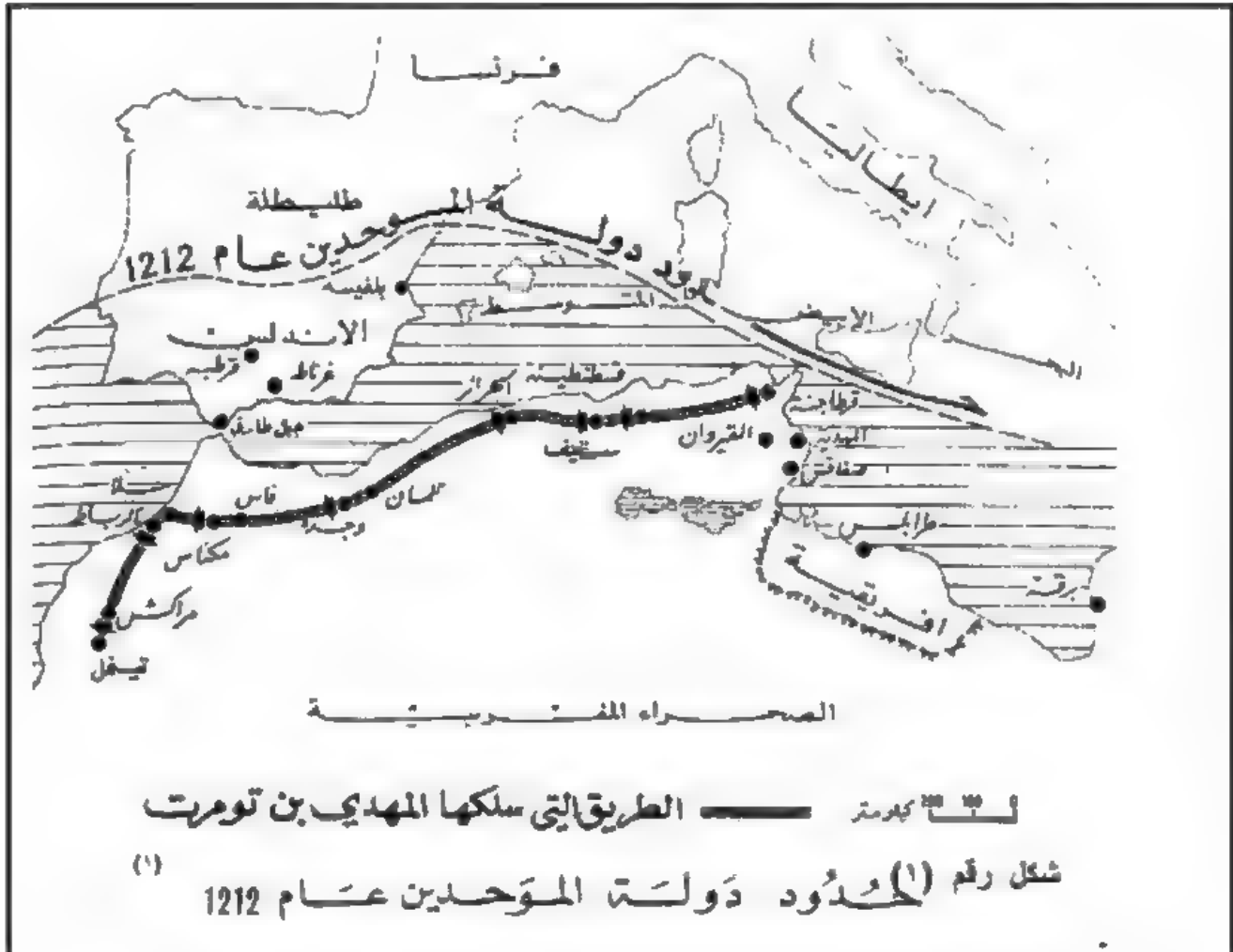
❖ احتلت العلوم الرياضية مكانة بارزة بين العلوم ويقف في مقدمة تلك العلوم الهندسة وذلك لاهتمام الحكام الموحدين بالجانب الهندسي والمعماري فسعوا لاستجلاب المهندسين من مختلف المناطق الخاضعة لسلطتهم لإقامة المشاريع المعمارية .

❖ لم يلتزم العلماء المغاربة والأندلسيون بحدود مننهم وأدركوا أن أفاقهم المعرفية لم تتطور إلا بالرحلة إلى مناطق العالم الإسلامي والاسيما المشرق والذي يعد قبلة العلم والعلماء فتجدهم يتجهون صوبه وهدفهم الانتهاال من علومه ومعارفه .

الملاحق

ملحق رقم (١)

خارطة توضح حدود الدولة الموحدية وخط سير المهدي بن تومرت ابان رحلته العلمية



ملحق رقم (٢)

يوضح الحكام الموحدين الذين نالوا على حكم بلاد المغرب والاندلس منذ التأسيس وحتى السقوط

ت	اسم	فترة الحكم	المصدر
١	محمد بن عبد الله بن تومرت المهدي بن تومرت.	٥١٥-٥٢٤ هـ / ١١٢٠-١١٢٩ م	البيذق ، إخبار المهدي ، ص ٢٩ ، ابن القطان ، نظم الجمال ، ص ٣٤ ، المراكشي ، المعجب ، ص ١٥٥ ، ١٦٦ ، ابن أبي زرع ، الأتيس

(١) نقل عن : عسه ، احمد ، المعجزة المفريفة ، دار العلم للطباعة ، (بيروت - ١٩٧٥ م) ، ص ٣٢

		المطرب ، ص ١٧ وما بعدها ، مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٠٣ وما بعدها.
٢	عبد المؤمن بن علي أمير المؤمنين.	١١٦٢-١١٦٩/٥٥٥٨-٥٦٤ م المراكشي ، المعجب ، ص ١٦٩ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ١٨٣ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٢١ وما بعدها.
٣	يوسف بن عبد المؤمن أمير المؤمنين.	١١٨٤-١١٦٢/٥٥٨٠-٥٥٨ م المراكشي ، المعجب ، ص ١٦٩ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ١٨٣ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٨٢ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٥٧- ١٥٨.
٤	يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن المنصور.	١١٩٨-١١٨٤/٥٥٩٥-٥٨٠ م المراكشي ، المعجب ، ص ٢١٨ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢١٦ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٨٦ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٥٩.
٥	محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الناصر.	١٢١٣-١١٩٨/٥٦١٠-٥٩٥ م المراكشي ، المعجب ، ص ٢٥٤ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٣١ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩١ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦٠.
٦	يوسف بن محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن المستنصر (ت : ١٢٢٣/٥٦٢٠ م).	١٢٢٣-١٢١٣/٥٦٢٠-٦١٠ م المراكشي ، المعجب ، ص ٢٦٦ وما بعدها ؛ ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤١ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٦- ٢٩٧ ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦١-١٦٢.
٧	عبد الواحد بن يوسف بن عبد المؤمن المخلوع (ت : ١٢٢٤/٥٦٢١ م).	١٢٢٤-١٢٢٣/٥٦٢١-٦٢٠ م ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤٣ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٧-٢٩٨ ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦٢.
٨	عبد الله بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن العادل (ت : ١٢٢٦/٥٦٢٤ م).	١٢٢٦-١٢٢٤/٥٦٢٤-٦٢١ م ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤٥ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٨-٢٩٩.

٩	يحيى بن محمد بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن المعتصم بالله (ت : ١٢٣٣هـ/١٢٣٥م).	٦٢٤-٦٣٣هـ/١٢٢٦-١٢٣٥م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤٥ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٨-٢٩٩ وما بعدها .
١٠	أريمن بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن المأمون (ت : ١٢٣١هـ/١٢٢٩م).	٦٢٤-٦٢٩هـ/١٢٢٦-١٢٣١م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤٩ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٩-٣٠٠ .
١١	عبد الواحد بن أريمن بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الرشيد (ت : ١٢٤٢هـ/١٢٤٠م).	٦٣٠-٦٤٠هـ/١٢٣٢-١٢٤٢م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٤٩ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٢٩٩-٣٠٠ .
١٢	علي بن أريمن بن يعقوب بن عبد المؤمن السعيد (ت : ١٢٤٨هـ/١٢٤٦م).	٦٤٠-٦٤٦هـ/١٢٤٢-١٢٤٨م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٥٦-٢٥٧ ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٤ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦٧ .
١٣	عمر بن إسحاق بن يوسف بن عبد المؤمن (ت : ١٢٦٦هـ/١٢٦٥م).	٦٤٦-٦٤٨هـ/١٢٦٦-١٢٦٨م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٥٨-٢٥٩ ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٦ وما بعدها ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦٨-١٦٩ .
١٤	أريمن بن محمد بن عمر بن عبد الواحد الوثائق بالله (ت : ١٢٦٩هـ/١٢٦٨م).	٦٦٥-٦٦٨هـ/١٢٦٦-١٢٦٩م	ابن أبي زرع ، الأتيس المطرب ، ص ٢٥٩ وما بعدها ؛ ابن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ٣٠٩-٣١٠ ؛ مجهول ، الحلل الموشية ، ص ١٦٩ .

ملحق رقم (٣) بمؤلفات علم القراءات

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	عيسى بن محمد الهاشمي ابن المرابط (ت : ١١٥٧/٥٥١ م أو ١١٥٨/٥٥٢ م).	(التقريب والحرش في أحوال قراءة قاتون وورش).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٣٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ١٥١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٣ .
٢	أبو محمد بن عمر الحضرمي (كان حياً سنة : ١١٥٥/٥٥٠ م).	(قراءة ورش وقاتون) ، (قراءة نافع).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ ، الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ص ٢٨٦ ، ابن الجزري ، غلبة النهاية ، ج ١ ، ص ٤٣٦ .
٣	أبو بكر بن معاذ اللخمي (ت : ١١٥٨/٥٥٣ م).	(الأياء التي مذهب السبعة القراء).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٨ ، الكتاني ، سلوة الأنفاس ، ج ٣ ، ص ٣٧٧ .
٤	أبو الحسن بن عبد العزيز القيسي (كان حياً سنة : ١١٥٩/٥٥٤ م).	(الاستدلال على رافع الأشكال في القراءات وتبيين المعاني المبهمة).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٠٠-٨٩٩ .
٥	أبو محمد قاسم بن الحاج (ت : ١١٦٣/٥٥٩ م).	(البديع).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٧٠ .
٦	عبد العزيز بن علي (ت : بعد ١١٦٤/٥٦٠ م).	(مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارنات) ، (الوقف والابتداء) ، (مقدمة في أصول ومقدمت في مخارج الحروف).	ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ١ ، ص ٣٥٥ ، المغرب ، نفع الطبيب ، ج ٢ ، ص ٦٣٤ .
٧	محمد بن عبد الرحمن بن تميم (ت : ١١٦٥/٥٦١ م).	(الابتداء بهمة الامر والأبواب).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٤٢ .
٨	قاسم بن فنيرة الرعني الشاطبي (ت : ١١٦٥/٥٦٠ م).	(حرز الأماني ووجه النهاية) ، (عقوبة العقائد في أنس المقاصد).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٧٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٥١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٣ .
٩	أبو البقاء بن علي الاتصاري (ت : ١٢٢٨/٥٦٢٦ م).	(الشمس المنيرة في القراءات السبع الشهيرة).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٨ .
١٠	أبو عبد الله بن الشكاز (ت : ١٢٢٨/٥٦٢٦ م).	(الميسر).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٨٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٧٤ .
١١	أبو العباس بن محمد الشاطبي (مولده سنة : ١١١٥/٥٥٠ م).	(المتع في القراءات السبع).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٧٠ .

ملحق رقم (١) جدول بمؤلفات علم التفسير

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	علي بن عبد الله الأنصاري ابن النصرة (ت : ١١٧١هـ/١١٧١م).	(ري الضمان في تفسير القرآن).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٩٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٢٨ .
٢	أبو زيد السهيلي (ت : ١١٨٥هـ/١١٨٥م).	(التعريف والإعلام بما أبيهم في القرآن العزيز من الأسماء والإعلام).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٠-٣٠١ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١١٤-١١٥ .
٣	عبد الجليل بن موسى الإبراهيمي (ت : ١٢١١هـ/١٢١١م).	(تفسير الكتاب العزيز).	ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ .
٤	أبو محمد بن محمد الغافقي (ت : ١٢١٩هـ/١٢١٩م).	(تفسير الغافقي الذي جمع فيه تفسير ابن عطية وتفسير الزمخشري).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٥٥ : الميوطي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٠ : الداودي ، طبقات المفسرين ، ص ٢٣٢-٢٣٣ .

ملحق رقم (٥) خاص بمؤلفات علم الحديث

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	عياض بن موسى اليحصبي (ت : ٥٤٤ / ١١٤٩ م) .	(الإعمال في شرح كتاب مسلم) ، (مشارق الأنوار) ، (الالمام إلى معرفة أصول الرواية وتقبيد المصاح) .	الضيبي ، بغية المستمس ، ص ٤٠٦ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٠ .
٢	يوسف بن عبد العزيز الدباغ (ت : ٥٤٦ / ١١٥١ م) .	(اختصار إيضاح الإشكال لعبد الفقى) ، (طبقات المحدثين والفقههاء) ، (الفروامض والمبهمات) .	ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٥ .
٣	أبي عمر بن عبد الملك الأنصاري (ت : ٥٤٩ / ١١٥٤ م) .	(المنتخب المنقلى) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٤ .
٤	أبي العباس بن محمد الزاهد (ت : ٥٥٠ / ١١٥٥ م) .	(النجم من كلام سيد العرب والعجم) ، (الفرر من كلام سيد البشر) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ص ٥٤٣ وما بعدها .
٥	أبي بكر بيش بن محمد العبدري (ت : ٥٨٢ / ١١٨٦ م) .	(التصحیح) وهو مؤلف على صحيح البخاري .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٥٧ .
٦	أبي محمد عبد الحق الخراط (ت : ٥٨٢ / ١١٨٦ م) .	(الإحكام الكبرى) ، (الإحكام الصغرى) ، (الجمع بين الصحيحين) ، (الجمع بين المصنفات الستة) ، (المعل من الحديث) ، (الرقائق المخرجة من الصحاح) ، (الكفاية في علم التراية) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٣٩ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٥٢ .
٧	محمد بن عبد الكريم الشمسي (ت : نهائية ١٢٠٦ / ٨٦٠٣ م أو بداية ١٢٠٧ / ٨٦٠٤ م) .	(الأربعون حديثاً) ، (الأغذية مما جاء في الحديث) ، (تحفة الطالب ومشية الراغب في الأحاديث النبوية العلية السنية) .	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣٥٥ .
٨	أبي الحسن بن أحمد الفسائي (ت : ٦٠٩ / ١٢١٢ م) .	(أفتاب السراج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١٧٦ وما بعدها .
٩	أبي محمد بن عبد الله الأنصاري (ت : ٦١١ / ١٢١٤ م) .	(تلخيص أسانيد الموطأ) ، (أربعين حديثاً) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٥٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ص ١٩٦ ، ٢٠٨ ، ٢١٤ .
١٠	أبي الحسن بن عبد الله بن	(ترتيب أحاديث التلخيص على	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة

١١	علي (ت : ١٢١٧/هـ ١٦١٤م).	ابواب الموطأ).	٥٠٥ ، ١ ، ٢٣٥-٢٣٦.
١٢	أبي الربيع بن سالم الكلاء (ت : ١٢٣٦/هـ ١٦٣٤م).	(مصباح الظلم من حديث رسول الله ﷺ ، (الإعلام بأخبار البخاري الإمام ومن بلغت روايته عنه من الإغفال والإعلام) ، (أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً من الصحابة في أربعين معناه) ، (المسلميات من الأحاديث و الأثار والإنشادات) ، (التحفة الرواد في الجوالي البديلة الأثر) (الأربعون المباحية من حديث السلفين).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٩٥-١٩٦ ، ابن عبد الملك ، الثبيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٥ : الرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٩٨.
١٣	أبي عبد الله محمد بن خلفون (ت : ١٢٣٨/هـ ١٦٣٦م).	(المنقش من رجال الحديث) ، (المفهم من شيوخ البخاري ومسلم) ، (المعلم في شيوخ البخاري ومسلم) ، (المنقش في أسماء الأئمة المرضيين والثقات المحدثين والرواة المشتهرين من تابعين ومن بعدهم) ، (مسند مالك بن أنس) ، (تفخيص أحاديث لموطأ) ، (التقريب في علوم الحديث وشروطه وصفاته رواياته) ، (التعريف بأسماء أصحاب النبي ﷺ المخرج حديثهم من كتاب الجامع للبخاري والمسند الصحيح لمسلم بن الحجاج) ، (شيوخ أبي مجد الجارود) ، (شيوخ مالك بن أنس الذين روى عنهم الحديث من كتاب الموطأ) ، (أغاليط يحيى بن يحيى بن الأتلسي في موطأ مالك وروايته عنه) ، (مشيخة ابن زرقون).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٩ ، ابن عبد الملك ، الثبيل والتكملة ، ص ٩ ، ص ٩٣-٩٤.
١٤	أبي عبد الله بن إبراهيم بن يحيى (ت : ١٢٣٩/هـ ١٦٣٧م).	(الأربعين في فضل المعونة والمعين).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١١٩ ، ابن عبد الملك ، الثبيل والتكملة ، ص ٩ ، ص ٩٣-٩٤.

ملحق رقم (٦) جدول بمؤلفات علم الفقه

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	أبي عبد الله بن محمد بن أحمد الخزرجي البغدادي (ت: ١١١٥/٥٦٤م)	(تعليقة) في مسائل الخلاف ، (إسرار الإيمان).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٥ ، ص ٥٨٣.
٢	أبي الحسن بن محمد الفزاري (ت: ١١٦١/٥٥٧م).	(مدارك الحقائق في أحوال الفقه) ، (أصول الفقه).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٥ ، ص ٧٨٤ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ١٧٥.
٣	أبي محمد بن أيوب الأنصاري (ت: ١١٦٦/٥٦٢م).	(المنوطه على مذهب مالك).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٤ ، ص ١٨٤.
٤	أبي عبد الله محمد بن علي بن الرمامسة (ت: ١١٧١/٥٦٧م).	(تسهيل المطلب في تحصيل المذهب) ، (التقصي على فواد التقصي) ، (التبيين في مشرح التلخيص) ، (مختصر في أحوال الفقه) ، (مختصر لكتاب إحياء العلوم للفزالي)	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٧ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٨ ، ق ١ ، ص ٣٢٧ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٧.
٥	أبي محمد عاشر بن محمد الأنصاري (ت: ١١٧١/٥٦٧م).	(الجامع البسيط ، بقية الطالب التلخيص).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٥٩ ؛ أبي علي الصدفي ، المعجم ، ص ٣١١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٥ ، ق ١ ، ص ١٠١ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٧٠.
٦	محمد بن عياض الجعفي (ت: ١١٧٩/٥٧٥م).	(المقتضب الأشقي في اختصار المستقصى).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ؛ المعجم في أصحاب ابن علي الصدفي ، ص ٣٠٠ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٥٨.
٧	أبي القاسم عبد الرحيم	(له مؤلف في الفقه المالقي).	ابن عبد الملك ، الذيل

ملحق رقم (٧) جدول بمؤلفات علوم العربية وآدابها .

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	احمد بن عبد الجليل التميمري اللغوي.	(شرح مقصورة ابن دريد) ، (نظم الفرطين ونظم إشعار السقطين كامل الشمالي ونواير الغالي) ، (التوطئة في النحو) ، (التوطئة في العربية ، (شرح القصيح) ، (شفاء الصدور) ، (المختزل) ، (القوائد والفراند).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢٣٦.
٢	محمد بن احمد السالمي.	(طبقات الشعراء الإعلام في الجاهلية والإسلام) ، (حلية الكاتب وبغية الطالب في الأمثال المسائرة والإشعار المسائرة) ، (حلية اللسان وبغية الإنسان في الأوصاف والنشأة والإشعار المسائرة) ، (منهج الكتاب) (بهجة وفرحة) ، (الإحذار في القصص والإخبار) ، (تنكرة الأزمان وتبصره الأذهان) ، (المقتضب من لغات العرب).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٢ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩٠٧.
٣	عبد الله بن محمد الأثيري (ت : ٨٥٦٦/١١٦٥).	(الافصح)	الفطحي ، أنباه الرواة ، ج ٢ ، ص ١٣٧.
٤	محمد بن عبد الله بن ميمون المهدري.	(شرح كتاب الجمل) ، (شرح أبيات الإيضاح للصفدي) ، (مقامات الحريري).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣١٩ ؛ ابن الخطيب ، ج ٣ ، ص ٨٦-٨٨.
٥	محمد بن احمد اللخمي.	(الجمل في شرح أبيات الجمل) ، (اصلاح ما وقع في أبيات سيويه في شرحها للإعلام من الوهم والحلل) ، (شرح القصيح للخطيب) ، (شرح مقصورة ابن دريد) ، (شرح أبيات الجمل) ، (تقويم اللسان) ، الذي نحى فيه منحى الزبيدي في لحن الحماسة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٧٥-٧١.
٦	عمر بن محمد بن عديس الفضاعي.	(البهاري في المثلث مضافاً إليه المثلثات) ، (شرح القصيح) ، (الصواب في شرح أدب الكتاب).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٤٥٨ ؛ المسويطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٨٦.
٧	محمد بن احمد الخطيب النحوي.	(الطرز) ، (تعليق على الإيضاح).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٤٩ ؛ المسويطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٨.
٨	محمد بن إبراهيم بنضيرة المواعيني.	(ريحانة الأدب وربيعان الشبيب) ، (الوشاح المفصل) ، (الأمثال المسائرة) ، (الأمثال).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٩١ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٣٨.

٩	عبد الرحمن بن محمد بن مقاوير السلمي.	(نور الكمائم وسجع الحمام).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٣٠٦ ، معجم شيوخ الرعي ، ص ٢٥٤ .
١٠	أحمد بن عبد الرحمن بن عميرة النخعي.	(المشرق) ، (تنزيه القرآن عن ما لا يليق بالبيان) ، (تنزيه النحو عن ما نسب اليهم من الخطأ والسهو) ، (الرد على النحاة).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٢١٧-٢١٨ ، السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .
١١	عبد الوهاب بن علي العنسي.	(مثلث قطرب).	ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٧-١٦٨ .
١٢	محمد بن علي الهمداني.	(بهجة الأفكار وفرجة التذكار من مختار الإسماعيل) ، (مباشرة ليلة السفح) ، (مقالة في الإخوان) ، (إخبار معاوية) ، (الدرر المنظم في الاختيار الأعظم) ، (ملح الخواطر وملح الدفاتر) ، (مجموع الإنغاز) ، روضة الحدائق في تأليف الكلام الرائق) ، (الإفصاح والتصريح عن حقيقة الشعر والتوشيح).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٨ .
١٣	صفوان بن إدريس التجيبي.	(زاد المسافر) ، (الرحلة) ، (العبادة) ، (ديوان شعر).	بالقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ٥ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٠ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٤٨ .
١٤	أبو عبد الله بن تبع (ت : ١٢٠٢/٥٩٩م).	(مختصر كتاب العين للزبيدي).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤١ .
١٥	مصعب بن محمد بن أبي ركب.	(مؤلف في العروض).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٣ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٨ .
١٦	يوسف بن محمد البلوي بن الشيخ.	(ألف باء للأديباء) ، (التكميل) .	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٧٦-٧٧ .
١٧	عيسى بن عبد العزيز الجزولي.	(التقييد المحاذي به أبواب العمل للزجاجي) المسمى (الاعتماد) ، (القانون).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٤٨ .
١٨	أحمد بن عبد السلام الجزولي.	(صفوة الأئمة ونحبة كلام العرب).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨١ .
١٩	علي بن محمد الحضرمي ابن خروف .	(شرح الجمل للزجاجي) ، (تنقيح الآليات في شرح غوامض الكتاب) ، (مفردات السبع) ، (المقتنع في الفرانض).	بالقوت الحموي ، معجم الأديباء ، ج ٧ ، ص ٣١ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٣ ، الرعي ، برنامج شيوخ الرعي ، ص ٨١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ .

١	٩	محمد بن علي اللخمي المرضي الكاتب.	(الغريب المصنف) ، (رحلة الأديب في اختصار الغريب المصنف) ، التسمية).	ق ١ ، ص ٤٨٧-٤٨٨.
٢	٠	محمد بن طلحة النحوي.	(شرح الجمل).	الرعنسي ، برنامج شيوخ الرعنني ، ص ٨٠.
٢	١	أحمد بن عبد المؤمن القمي.	(شرح الإيضاح للفراسي) ، (كتاب الجمل للزجاجي) ، (شرح مقامات الحريري).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨١.
٢	٢	علي بن محمد المخزومي ابن خريف.	(ديوان الشعر) ، (معشراته الغزلية) (مقصورة) عارض بها ابن تريد ، (الرسالة الفريدة والاملوحة المفيدة).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢٧٥-٢٧٦.
٢	٣	عامر بن هشام بن عبد الواحد الأزدي.	(المخصص في شرح غريب الملخص) ، (مشبط العجلان ومنشط الكتلان) ، في الأدب ، (المقصورة) (شجرة الغراب في اجناس من التنجيس غراب).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٩٧ ؛ الرعنسي ، برنامج شيوخ الرعنسي ، ص ٩٧-٩٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٠٧-١٠٨.
٢	٤	عبد الرحمن بن أحمد الغازي.	(العشرية النبوية) في مدح الرسول (العشرية الزهدية).	الرعنسي ، برنامج شيوخ الرعنسي ، ص ١٠٨-١٠٩ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٤٢ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٣ ، ص ٥١٨.
٢	٥	عمر بن محمد بن أحمد القمي.	(بغية الحفاظ في الجمع بين الإصلاح والإلفاظ) ، له كتاب في النظم.	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٣٦.
٢	٦	يحيى بن عبد المطلب الزواوي المنقرب يزين الدين.	(الألفية في النحو) ، (الفصول الخمسون في النحو) ، (هوامش على أصول ابن السراج) ، (نظم الصالح للجواهر) ، (نظم الجواهر لابن تريد) ، (المثلث في اللغة) ، (قصيدة في العروض) ، (له ديوان شعر) ، (ديوان في الخطب)	ياقوت الحموي ، معجم الأدباء ج ١٠ ، ص ١٣٥ ؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٣ ، ص ٣٠٠.
٢	٦	محمد بن علي بن حماد الصنهاجي القطري.	(شرح قصيدة عمر بن أبي ربيعة) ، (شرح مقصورة ابن أبي تريد) ، (له ديوان ضم شعره ونثره.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٤٤ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ص ٣٢٣.
٢	٧	سالم بن موسى الكلاعي.	(نكتة الأمثال ونفثة السحر الحلال) (جهد النصيح وحظ المنيع من معارضة المعري في خطبة الفصيح) (الامتثال لمثال المبهج في ابتداع الحكم واختراع الأمثال) ، (جنسي الرطب في سني الخطب) ، (نكتة الأمثال ونفثة السحر الحلال) ، (جهد النصيح وخط المنيع من معارضة	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٤ ، ص ٨٦-٨٧.

		المعري في خطبة الفصيح) ، (مفاوضة القلب بطريقة أبي العلاء المعري في ملتقى السبيل) ، (مجاز فنيا اللحن للاحسن الممتحن) ، (مفاوضة القلب الطويل ومناسبة الأمل الطويل بطريقة أبي العلاء المعري في ملتقى السبيل) ، (مجاز فنيا اللحن للاحسن الممتحن) ، (بتممة الحب الصميم وزكاة المنثور والمنضوم).	
٢ ٩	عمر بن محمد الأزدي الشلوبي.	(شرح الكرامة الجزولية) ، (كتاب المنوطة) ، (تعليق على كتاب سيويه).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٦٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٦٢ - ٤٦٤ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٠٠.
٣ ٠	أبو عبد الله البردعي.	(الإصباح بغوائد الإيضاح) ، (الاقتراح في تلخيص بنية الأفعال) ، (عزة الإصباح في شرح أبيات الإيضاح).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٠.
٣ ١	يوسف بن موسى الهراوي.	(رسالة أدرج فيها شواهد كتاب سيويه) ، (له مصنف في ترتيب حروف العين) ، (له مصنف في ترتيب نأج اللغة وصحاح العربية).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٧.

ملحق رقم (٨) جدول بمؤلفات علم التاريخ والجغرافية

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	يحيى بن محمد الصيرفي الأنصاري .	(الأنوار الجلية في أخبار الدولة المرابطية) ، (تكملة الإنباء وسياسة الرؤساء).	ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٤٠٧.
٢	عبد الله بن إبراهيم الحجاري.	(المسهب في فضائل أهل المغرب).	ابن سعيد ، المغرب ، ج ٢ ، ص ٢٩.
٣	محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الغرناطي.	(المغرب عن بعض عجائب المغرب) ، والذي سمي (برحلة ابن حامد الغرناطي) ، (تحفة الألياب ونخبة الإعجاب) ، (نخبة الأنهار في عجائب البلدان) ، (تحفة الكبار في أسفار البحار).	أبو حامد الغرناطي ، رحلة ابن حامد ، ص ٣٢ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٤ ، الصافي ، الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ٢٠٢ ، الزركلي ، الإعلام ، ج ٩ ، ص ٢٠٠.
٤	محمد بن أحمد السالمي.	(الفنشة الكائنة على اللمتونين بالاندلس سنة أربعين وما يليها).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٩ ، ص ٦.

	وما قبلها وما بعدها) ، (عبر العبر وعجائب العدد).		
٥	خلف بن عبد الملك الأنصاري بن بشكوال.	(الصلة) ، (الفوائد المنخبة والحكايات المستغربة) ، () المحلسن والفضائل في معرفة العلماء الأفاضل) ، (قضية قرطبة) ، (اختصار تاريخ ابن بقر الفنشي) ، (تاريخ صفي في أحوال الأندلس).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢١١ ، ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ١ ، ص ٣٠٨ ، الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٣٠.
٦	عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي.	(الروض الآنف)	ابن عسکر ، إعلام مآلفه ، ص ٢٥٢ ، ابن حجره ، المطرب ، ص ٢٣٢.
٧	عبد الملك بن محمد بن إبراهيم الباجي ابن صاحب الصلة .	(تاريخ ثورة المريدین) ، (تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين بان جعلهم الله أئمة وجعلهم الوارثين وظهور الإمام المهدي بالموحدين على الملثمين وما في مساق ذلك من خلافة الإمام الخليفة أمير المؤمنين وأخير ال خلفاء الراشدين) ، (دولة بني عبد المؤمن ومن أدرك بحياته من بنيه).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٥ ، ق ١ ، ص ٣٢.
٨	أحمد بن يحيى بن عميرة الضبي.	(بغية الملتمس في رجال الأندلس).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٨ ، الزركلي ، الإعلام ، ج ١ ، ص ٢٦٨.
٩	عبد الملك بن موسى الوراق.	(المقياس).	ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ١١.
١٠	أحمد بن محمد الفهري.	(اختصار الاستيعاب) ، (تاريخ دولة عبد المؤمن وخزيه).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ١ ، ق ٢ ، ص ٣٩٠ ، ص ٣٩١.
١١	عبد الرحيم بن عيسى الزهراني.	(له برنامج تضمن أسماء شيوخه)	ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٣٥-١٣٤.
١٢	محمد بن قاسم بن عبد الرحمن التجيبي.	(النحو المشرقة في نكر من أخذ منه كل ثبت وثقة)	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩-١٤٠.
١٣	مصعب بن محمد بن أبي ركب.	(شرح غريب السير لابن اسحاق).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٣٩-١٤٠.

١٤	محمد بن عبد الرحمن بن علي النجدي.	(منافذ الحسن والحسين).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٥٢-٣٥٧.
١٥	محمد بن احمد الكتاني.	(رسالة اعتبار الناسك في فكر الآثار الكريمة والمناسك) المعروفة باسم (رحلة ابن جبير).	ابن جبير ، رحلة ابن جبير ، ص ١١ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ٦٠٥-٦٠٦ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٢ ، ص ٢٣٢.
١٦	محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاح.	(تاريخ علماء البصرة وأنسابهم وأبنائهم) ، (الشجرة) ، (المجالس في فضائل الخلفاء الأربعة) ، (استكراك على كتاب الصحابة).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٣-١٠٤ ، الرعيني ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٤ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٧-٤١٨.
١٧	علي بن محمد بن القطان الفاسي .	(جمع برنامجاً مفيداً في مشيخته).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢٧.
١٨	محمد بن علي الصنهاجي الصقلي.	(الديباجة في إخبار صنهاجة) ، (النبذة المحتاجة في إخبار صنهاجة بالقرينة وبجاية) .	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٨٤-٢٨٥.
١٩	سليمان بن موسى الكلاعي.	(الاكتفاء بما تضمنه مغازي رسول الله) ، (ومغازي الثلاثة الخلفاء) ، (ميدان السابقين وحلية السابقين المصدقين في ذكر الصحابة الأكرمين ومن في عدادهم بإدراك العهد الكريم من أكابر التابعين).	الرعي ، برنامج شيوخ الرعيني ، ص ٦٦-٦٨ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٨٦.
٢٠	محمد بن علي بن عبيد الفصاني ابن عسكر.	(الإكمال والإتمام في صلة الإعلام بما بين الإعلام من أهل ماله الكرام) ، (مطلع الأنوار ونزهة	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٩-٤٢٠.

		البصائر والإبصار فيما احتوت عليه مآلقه من الإعلام والرؤساء والإخبار وتعين مآلقهم من المنقلب والآثار).	
٢١	عبد الواحد بن علي أمر الكشي.	(المعجب في تلخيص إخبار المغرب).	المراكشي ، المعجب ، ص ٢٩١.
٢٢	محمد بن محمد بن عبد الله الإدريسي.	(نزهة المشتاق في اختراق الألق).	الإدريسي ، نزهة المشتاق ، ص ٣ وما بعدها.

ملحق رقم (٩) جدول بمؤلفات التصوف

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	علي بن خلف الأنصاري.	(التفيس) ، (الاعتبار) ، (الأيام والاحباب).	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٠٢ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ١ ، ص ٢١٠ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٢١.

٢	علي بن عبد الله النمري الششتري .	(العروة الوثقى في بيان السن وإحصاء العلوم) ، (المقاليد الوجودية في إصرار إشارات الصوفية) ، (الرسالة القدسية في توحيد العامة والخاصة) ، (المراتب الإيمانية الإسلامية والإيمانية) .	ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٠٩ .
٣	عبد الجليل بن موسى الأوسي الفهري .	(شعب الإيمان) ، (المسائل والأجوبة) ، (شرح الأسماء الحسنى) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٤٦ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٦٩ ، المسبكي ، كفاية المحتاج ، ص ٣٠٨ .
٤	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم النفري .	(مواهب العقول وحقائق المعقول) ، الفيرة المذهلة عن الحيرة والفرقة والجمع) ، (والرحلة العنوية) .	ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٦٩ .
٥	محمد بن عبد الله اللخمي .	(محاسن الإبرار في معاملة الجبار) ، النبذة المشتملة على شذور من المنظوم والمنثور) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٤٤ .
٦	محمد بن عبد الله بن قاسم الأنصاري .	(نسيم الصبا في الوعظ على طريقة ابن الجوزي) ، (بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٥ ، ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٠٤ - ٣٠٥ .
٧	محمد بن علي محي الدين بن عربي .	يورد الفبريني فهرست بمؤلفاته تضمن أكثر من (٢٥٠) مؤلف .	للقوف على تلك المؤلفات ، ينظر : الفبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٦٣ ، وينظر أيضاً : ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ص ٦ ، ص ٤٩ وما بعدها .

ملحق رقم (١٠) جدول بمؤلفات علم الكلام والفلسفة

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	علي بن محمد بن الفزاري .	(شرح إرشاد أبي المعالي) ، (منهاج السداد في شرح الإرشاد) ، (وأجوبة على مسائل أقتضى منه الجواب عليها) .	ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ص ٥ ، ق ١ ، ص ١٢٨٤ ، ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢١٩ .
٢	محمد بن عبد الملك العثمة بن طفيل .	(رسالة حي بن يقظان) ، (رسالة في النفس) .	المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠١ : ابن الخطيب ،

			الاحاطة ، ج ٢ ، ص ٤٧٩ .
٣	محمد بن احمد بن رشد الحفيد .	له العديد من المصنفات في مجال علم الكلام والفلسفة .	للقوف على تلك المؤلفات ، ينظر : المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٤ ؛ ابن أبي أصيبعة ، عيون الإتياء ، ص ٤٨٩ - ٤٩٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٢٢ وما بعدها .
٤	احمد بن عتيق بن جريح الذهبي .	(الإعلام بفوائد مسلم للمهدي الإمام) ، (حسن العبادة في فضل الخلافة والإمارة) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٩-٧٠ .
٥	محمد بن عبد الغفور الكلاعي .	(رسالة إهتكام صنعة علم الكلام) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٣٩٣-٣٩٤ .
٦	إبراهيم بن يوسف الأوسي بن المراء .	(شرح الارشاد لأبي المعالي) ، (مسائل الإجماع) ، (شرح معاني المجالس لأبي العباس احمد بن العريف) .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١١٧ ؛ ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٣٢٦ .
٧	يحيى بن احمد بن اسماعيل السكوني .	(شرح كتاب المعتصفي لأبي حامد) ، (وله رد على أبو الحسن بن خروف في رده على المتكلمين) .	ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٣٦ .
٨	يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأثعري .	(تحقيق الأئمة في قواعد الملة ودفع الشبه المضلة والأقوال المضلة) ، (الحكمة البالغة والحجة الدامغة في الاعتقاد) ، (تحرير الرهبان الحلي في ابطال	الرعي ، الرعي ، ص ٧٣ .

		الفعل الطبيعي) ، (الوحدانية) ، (الرد على من زعم ان العالم لا يقال فيه لا قديم ولا حديث) ، (الرد على كتاب البرهان القديم) .	
٩	محمد بن علي بن اصلي الأنصاري .	(ردع الجاهل عن اعتناق المجاهل) ، (التفكرة) .	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤٣٦-٤٣٩ .

ملحق رقم (١١) جدول بمؤلفات الطب والصيدلة

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	عبد الملك بن زهر الابرادي	(التسور في المداواة والتدبير) : (الأغذية) ، (الزينة) ، (مقال في علل الكلى) ، (ورسالة كتب بها الى بعض الأطباء باشيئية في علتي الرص والبهق).	ابن أبي أصيبعة ، عيون الإنباء ، ص ٤٧٨ .
٢	محمد بن محمد بن عبد الله بن الرئيس الشريف الأبريسي	(له مؤلف في الصيدلة).	المقري ، نصح الطيب ، ج ٣ ، ص ١٨٥ .

٣	محمد بن احمد بن محمد ابو الوليد بن رشد .	(الكليات) ، (شرح ارجوزة ابن سينا بالطب) ، (تلخيص كتاب العلل والإعراض لجالينوس) ، (تلخيص اول كتاب الادوية المفردة لجالينوس).	ابن أبي اصيبعة ، عيون الإتياء ، ص٤٨٩-٤٩٠.
٤	محمد بن عبد الملك بن زهر الأيادي الحفيد	(الترياق الخمسيني) .	ابن أبي اصيبعة ، عيون الإتياء ص١ ، ق١ ، ص٤٧٩.
٥	احمد بن الحسن بن حسان الفضاعي.	(الجمل والتفصيل في تدبير الصحة) .	ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ، ص٩٠.
٦	احمد بن محمد بن مفرج التباتي ابن الرومية.	(شرح حشاش ديسقوريدوس وأدوية جالينوس) ، (والتبیه على اغلاط الغافقي) ، (والرحلة النباتية المستركة).	ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج١ ، ص٢٠١.
٧	محمد بن احمد بن خليل المكنوني.	جمع بين كتابي أبي سروان بن زهر وابنه أبي بكر في الأغذية جمعاً حسناً وأضاف إليهما فصل ذكر الخواص والكليات الواقعة في سور ابن زهر .	ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ص٥ ، ق٢ ، ص٦٣٥-٦٣٧.

ملحق رقم (١٢) جدول بمؤلفات علماء العلوم الرياضية

ت	اسم العالم	المؤلف	المصدر
١	شهاب بن محمد بن شهاب المغربي .	(المرشد)	ابن عسکر ، أعلام مالقه ، ص٣٥٥.
٢	محمد بن احمد بن محمد أبو الوليد بن رشد .	(مقال في النجوم) ، (مقالة في جوهر الفلك) ، و (مقال في	ابن عبد لملك ، الذيل والتكملة ص٦ ، ص٦٣ وما بعدها

		حركة الجرم السماوي).	
٣	أبو إسحاق البطروجي .	(الهيئة).	بالنثيا تاريخ الفكر ، ص ٤٥٦ .
٤	الحسن بن علي بن خلف الأموي بن الخطيب .	(الولاء المنظوم في معرفة الأوقات والنجوم) ، (الآتواء) ، روضة الحقيقة في بدء الخليقة)	ابن الأيسار ، التكملة ، ج ١ ، ص ١٨٠-١٨١ .
٥	علي بن محمد بن فرجون القي .	(لب الباب في بيان مسائل الحساب) .	ابن الأيسار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٨ .
٦	أحمد بن إبراهيم العنبري .	(فقه الهندسة) ، (تجريد أخبار كتب الهندسة على اختلاف مقاصدها) ، (مقالة في استنباط إعداد الوقت).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٥٩ .
٧	أحمد بن عبد الرحمن بن جهود الجذامي .	(له قصيدة في معرفة المتوسط من المنازل الفلكية على مدار السنة).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ١ ، ق ١ ، ص ٢٠٩ .
٨	علي بن محمد بن عبد الملك بن الفطاني .	(مقالة في الأوزان والمكاييل).	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٨ ، ق ٦ ، ص ١٦٥ وما بعدها .

ملحق رقم (١٣) جدول يبين علماء القراءات والتفسير الذين رحلوا إلى بلاد المشرق
الإسلامي

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	مسعد بن أحمد بن مسعد لاصيمي (ت ٥٤٥هـ/١١٥٠م)	مكة	-	بر الأيزر ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٨٠-١٨١
٢	محمّد بن الحسين بن محمد لمعري (٥٤٧هـ/١١٥٢م)	الاسكندرية مكة	تلمذه على يد سبعة من علماء المشرق	ابن الأيسار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩-١١٠ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، س ٦ ، ص ١٦٢ وما بعدها .

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
٣	ابراهيم بن صالح بن ابراهيم لمرازي (ت ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م)	مكة	-	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٠٥
١٤	حميد بن محمد بن كوثر المحمدي (ت ٥٤٧ هـ / ١١٥٢ م)	مكة	-	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٤٤ ابن عبد الملك، الذيل، ص ٦، ص ٣٧٥-٣٧٤
٥	احمد بن خلف بن سيد القيسي (ت ٥٦١ هـ / ١١٦٥ م)	مكة	مازس للتدريس خلال رحلته	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٥٢ ابن عبد الملك، الذيل، ص ٦، ص ١٠٦-١٠٧
٦	محمد بن علي بن ياسر الانصاري (ت ٥٦٣ هـ / ١١٦٧ م)	غداد - خراسان دمشق الموصل	تصدر للتدريس خلال رحلته	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٨٢٧
٧	براهيم بن محمد المقرئ (ت ٥٦٤ هـ / ١١٦٨ م)	مكة	-	المصدر نفسه، ج ١، ص ١٠٧
٨	يحيى بن سعدون بن محمد لاردي (ت ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م)	غداد - دمشق مصر - الموصل	تم بكتفي بتلقي العلوم المتصلة بالتدريس العلوم التي يحملها	المصدر نفسه، ج ٢، ص ٢٤٨
٩	علي بن احمد بن أبي بكر الكفائي (ت ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م)	بيت المقدس - مكة	نه رحلات ثلاث حج فيها ومزس التدريس خلالها	المصدر نفسه، ج ٢، ص ٩٨-٩٩
١٠	احمد بن موسى بن هذيل الجعدي (ت ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م)	الإسكندرية مكة	-	م . ج ١، ص ٥٧ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ٢، ص ٥٥٣
١١	محمد بن مالك بن احمد المقرئ (ت بعد ٥٧٨ هـ / ١١٨٢ م)	مكة	-	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٦-٤٧
١٢	يحيى بن احمد بن يحيى الخزازي (ت ٥٧٨ هـ / ١١٨٢ م)	الإسكندرية - مكة - مصر	-	المصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٥١
١٣	الحسن بن محمد بن الحسن لاتصاري (ت ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م)	الإسكندرية - مكة - مصر	درس بمصر حتى ازدهم عليه طلاب العلم هناك	المصدر نفسه، ج ١، ص ١٧٩-١٨٠
١٤	محمد بن ابراهيم بن وضاح (ت ٥٨٧ هـ / ١١٩١ م)	مكة	رحل لمدة تسع اعوام وتصدر لاقراء القران نحو اربعين عاما	المصدر نفسه، ج ٢، ص ٥٧-٥٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٠٤
١٥	علي بن احمد بن محمد بن كوثر المحمدي (ت ٥٨٩ هـ / ١١٩٣ م)	مكة - مصر	استمرت رحلته اثني عشر عاما	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٤ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣-١٧٤
١٦	قاسم بن فورة الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ / ١١٩٣ م)	الإسكندرية - مكة - مصر	تبع به حلفا كثير وخاصة في البلاد الشرقية	ابن الأبار، التكملة، ص ١٧٧-١٧٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٤٨ وما بعدها

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١٦	محمد بن إبراهيم بن خطاب لاتنلسي (ت ٥٩٥هـ/١١٩٨م)	أصفهان جعداد - واسط - مكة	توفي مائين مكة و لمدنيه ودهن هيثك	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٠٠
١٨	علي بن محمد التجيبي (ت بعد ٥٩٥هـ/١١٩٨م)	طبرية من مدن بلاد الشام	تصدر هيثك لأقراء الفرس وتحدثها وطا	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٠٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤٠٣
١٩	منصور بن حميس بن محمد بن إبراهيم للحمي (ت بعد ٥٩٦هـ/١١٩٩م)	الإسكندرية	نظم الطيوس النسي يحملها بالإسكندرية	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٦٨
٢٠	علي بن عتيق بن عيسى الانصاري (ت ٥٩٨هـ/١٢٠١م)	الإسكندرية مكة	اشتهر بكثرة شيوخه المشرقيين وسعة افقه العلمي	م . ن ، ج ٣ ، ص ١٠٦-١٠٧ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠٥ ، ق ١ ، ص ٥٦ وما بعدها .
٢١	محمد بن علي بن ابي بكر عتيق لمقري (ت ٥٩٨هـ/١٢٠١م)	دمشق مكة الموصل	كن شافعي المذهب تصدر تدريس للقراءات في دمشق حتى وفاته	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٦٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١٠٩ ، ق ١ ، ص ٣١١ وما بعدها .
٢٢	علي بن محمد بن جميل الممقري (ت ٦٠٥هـ/١٢٠٨م)	بيت المقدس دمشق	شارك الانصاري لما عرف عنه من سعة العلم والمعرفة	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠٥ ، ق ١ ، ص ٣١٤ .
٢٣	محمد بن حسن بن محمد بن صليب الصلاة (ت ٦٠٩هـ/١٢١٢م)	مصر - مكة	-	ابن عسك ، إعلام مائه ، ص ١٢٥-١٢٦ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٨٦
٢٤	علي بن هشام بن عمر للحمي (ت ٦١١هـ/١٢١٤م)	مصر - مكة	هل ملازم لابي طاهر السلفي حتى وفاته	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١١-١١٢
٢٥	أحمد بن محمد بن إبراهيم الخفني (ت ٦١١هـ/١٢١٤م)	مكة	-	المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٧٥ .
٢٦	عتيق بن علي بن حلف لمراوتي (ت ٦١٢هـ/١٢١٥م)	الإسكندرية مكة	ثم بقاضي على تدرسه اجرا	ابن عسك ، إعلام مائه ، ص ٢٨٥-٢٨٦ ، ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٤-١٤٥
٢٧	يحيى بن أحمد بن مسعود الانصاري (ت ٦١٤هـ/١٢٢٠م)	مكة	عرف عنه حبس لصوت و عدونه	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٥٦
٢٨	علي بن هشام بن حجاج للحمي (ت ٦١٧هـ/١٢٢٠م)	الإسكندرية مصر - مكة	أكثر الأخذ عن السلفي ولازمه حتى وفاته	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥٠٥ ، ق ٢ ، ص ٤١٦ وما بعدها .
٢٩	محمد بن علي بن محمد بن يحيى الانصاري (ت ٦١٧هـ/١٢٢٠م)	مكة	-	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦٠٦
٣٠	علي بن محمد بن إبراهيم الانصاري (ت ٦٢٠هـ/١٢٢٣م)	مكة	عرف عنه كثرة مصنفاته العلمية	المصدر نفسه ، ص ٨٠ ، ق ١ ، ص ٢٠٩ وما بعدها

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
٣١	محمد بن احمد بن محمد الانصاري (ت ٦٢١هـ/١٢٢٤م)	الإسكندرية - بغداد - الكوفة - الشام - المدينة - مصر - مكة - الموصل	أطال التجول في طلب العلم فدخل أكثر من مدينة وانتقل من علماتها	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٦، ص ٤٤
٣٢	منصور بن لب بن عيسى الانصاري (ت بعد ٦٣٠هـ/١٢٣٢م)	الإسكندرية	-	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٨
٣٣	محمد بن عمر بن يوسف الانصاري (ت ٦٣١هـ/١٢٣٣م)	الحجاز - القاهرة - المدينة	استقر ببلاد لمشرق وفى هناك حتى وفاته	المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٠٨
٣٤	علي بن احمد بن عبد الله بن هيرة (ت ٦٣٤هـ/١٢٣٦م)	بيت المقدس - مكة	كنيت له رحلتان إلى مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٨ - ١١٧ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٥، ص ١٦٠ وما بعدها
٣٥	محمد بن محمد بن وضاح اللخمي (ت ٦٣٤هـ/١٢٣٦م)	القاهرة - مكة	-	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١١٧ - ١١٨
٣٦	علي بن احمد بن الحسن التجيبي (ت ٦٣٨هـ/١٢٤٠م)	مكة	-	التجيبي، عنوان الدراية، ص ١٤٣
٣٧	احمد بن علي بن محمد بن مكن (ت ٦٤٠هـ/١٢٤٢م)	الإسكندرية - صعيد مصر	تصدر الأقراء في اليوم من صعيد مصر	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٨٨ - ٨٩ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ١، ص ٣٢٠ - ٣٢١
٣٨	محمد بن ابراهيم بن عبد الملك لازدي (ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م)	الشام - القاهرة - القدس - مصر - مكة - الموصل	لازم الأقراء حتى وفاته	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١١٨ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٦، ص ٩٧ - ٩٨
٣٩	محمد بن احمد بن معط التجيبي (ت بعد ٥٦٥هـ/١١٦٩م)	مكة	-	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٦، ص ٦٨

ملحق رقم (١٤) جدول يبين علماء الحديث الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	عمر بن عباد بن يوب اليحصني (ت ٥٤٥هـ/١١٥٠م)	الإسكندرية - مكة	-	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٦٠ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٥، ص ٤٥٦
٢	مسعود بن احمد بن مسعود الاصمحي (ت ٥٤٥هـ/١١٥٠م)	مكة	التقى حلاز رحلته إلى المشرق نحية من العلماء	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٨٠ - ١٨١

٣	ابراهيم بن مروان بن احمد البرازي (ت ٥٤٦هـ/١١٥١م)	بغداد- مكة .	-	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٤-١٠٥
٤	ابراهيم بن محمد بن الحسن لداني (ت ٥٤٦هـ/١١٥١م)	مكة .		المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٥
٥	محمد بن الحسن بن محمد الاموي (ت ٥٤٧هـ/١١٥٢م)	الإسكندرية - مكة .	روي عنه العديد من العلماء بالإسكندرية أمثال ابوطاهر المسلمي	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١١٩ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٦٣ وما بعدها
٦	يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف الانصاري (ت بعد ٥٤٧هـ/١١٥٢م)	مكة .		ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٦٩
٧	يوسف بن محمد بن فارة الانصاري (ت ٥٤٨هـ/١١٥٣م)	بغداد - خراسان - هراة - نسا بور .		المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦٩-٢٧٠
٨	محمد بن حمد بن الانصاري (ت بعد ٥٤٨هـ/١١٥٣م)	الإسكندرية - مكة .		ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ١٨
٩	طارق بن موسى بن يعيش المعزومي (ت ٥٤٩هـ/١١٥٤م)	الإسكندرية - مكة .	له رحلتان إلى المشرق وأقام في مكة إلى وفاته .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٣٣- ٢٣٤ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ١٤٨
١٠	سليمان بن عبد الرحمن بن احمد العنبري (ت ٥٥٠هـ/١١٥٥م)	مكة .	-	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٩١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ص ٤ ، ص ٧٢
١١	سليمان بن عبد العزيز بن احمد الاموي (ت بعد ٥٥٠هـ/١١٥٥م)	القاهرة - مكة .	-	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١١٩١-١١٩٢
١٢	موسون بن ياسين اللخسوني (ت بعد ٥٥٠هـ/١١٥٥م)	مكة .		ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ص ٢٠٨
١٣	احمد بن معد بن عيسى التجيبي (ت ٥٥٠ او ٥٥١هـ/١١٥٥ او ١١٥٦م)	مكة .	قام عامين في مكة	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٥-٤٧
١٤	عتيق بن احمد بن عبد الرحمن (ت ٥٥١هـ/١١٥٦م)	الإسكندرية - مكة .	سافر إلى المشرق مرتين	المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٤٢ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ص ١١٥
١٥	يوسف بن يحيى بن عبدالله الاموي (ت بعد ٥٥١هـ/١١٥٦م)	الإسكندرية - مكة .	تلقى العلوم ايان رحلته كما مارس التدريس .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ٢٧٠

١٦	عبدالله بن محمد بن خلف للكلاعي (ت بعد ٥٥٣هـ/١١٥٨م)	الإسكندرية - مكة.	المصدر نفسه ، ج ٢ ص ٢٣١
١٧	إبراهيم بن منية بن عمر الغافقي (ت بعد ٥٥٥هـ/١١٦٠م)	مكة.	م ، ن ، ج ١ ص ١٠٦-١٠٧.
١٨	محمد بن محمد بن عبد الرحمن للخفي (ت ٥٥٦هـ/١١٦٥م)	الإسكندرية - مصر - مكة.	المصدر نفسه ، ج ٢ ص ٢٠-٢١
١٩	عبدالله بن محمد بن عبدالله للسنهاجي (ت ٥٦١هـ/١١٦٥م)	الشام - دمشق - حلب.	المصدر نفسه ، ج ٢ ص ٢٦٩
٢٠	محمد بن عبد الرزاق يوسف للمالكى (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	الإسكندرية - مكة.	بشكوال ، الصلة ، ج ٢ ص ٢٠٦
٢١	أحمد بن علي بن ياسر الانصاري (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	حلب.	أحمد بن عبد الملك ، الأصيل والتكملة ، ص ١ ، ج ١ ص ٢٤٢
٢٢	حمد بن عبد الرحمن بن عيسى التجيبى (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ص ٥٣ ؛ ابن عبد الملك ، الأصيل ، ص ١ والتكملة ، ص ١ ، ج ١ ص ٢٠٧-٢٠٨
٢٣	عبد الله بن موسى بن سليمان الازدي (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	مصر - مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ص ٢٣٤ - ٢٣٦
٢٤	محمد بن ياسر الانصاري (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	بغداد - حلب - خراسان - دمشق - مكة الموصل .	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ص ٢٧ - ٢٨
٢٥	محمد بن إبراهيم بن يعقوب الازدي (ت ٥٦٤هـ/١١٦٨م)	مكة.	أحمد بن عبد الملك ، الأصيل والتكملة ، ص ١ ، ج ١ ص ٩١
٢٦	علي بن عتيق بن اسماعيل (ت بعد ٥٦٤هـ/١١٦٨م)	مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ص ٩٤
٢٧	علي بن أحمد بن محمد للكلبى (ت ٥٦٥هـ/١١٦٩م)	الإسكندرية - مكة.	المصدر نفسه ، ج ٣ ص ٩٤-٩٥ أحمد بن عبد الملك ، الأصيل والتكملة ، ص ١ ، ج ١ ص ١٧٩-١٧٥
٢٩	عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم الانصاري (ت ٥٦٧هـ/١١٧١م)	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ص ٢٩٧-٢٩٨

٣٠	يحيى بن مسعود بن محمد الازدي (ت ٥٦٧هـ/١١٧١م)	بغداد-عشق- الموصل-مصر	تصدر التدريس في المناطق التي يحيا سبها دمشق	تصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٤٨
٣١	يحيى بن محمد بن هاني التعلي (ت ٥٦٧هـ/١١٧١م)	الإسكندرية- مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ٣ ، ص ٢٤٨.
٣٢	عبد الملك بن هشام الجذامي (ت بعد ٥٦٧هـ/١١٧١م)	الإسكندرية- مكة		المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٣ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٣ ، ق ١
٣٣	علي بن محمد بن أحمد القاسي (ت بعد ٥٦٧هـ/١١٧١م)	الإسكندرية- مكة		ابن الأبار، التكملة ، ص ٩٧-٩٨ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة ص ٥٣ ، ق ١ ، ص ٢٧٨-٢٧٩
٣٤	عبد الله بن محمد بن عيسى العافقي (ت ٥٦٨هـ/١١٧٢م)	الإسكندرية- مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ٢ ، ص ٢٣٧
٣٥	محمد بن الحسن بن الفصير (ت بعد ٥٦٨هـ/١١٧٢م)	الإسكندرية- مكة		تصدر نفسه، ج ٢ ، ص ٣٧.
٣٦	علي بن أحمد بن أبي بكر الكتاني (ت بعد ٥٦٩هـ/١١٧٣م)	بيت المقدس- مكة	نه ثلاث رحلات إلى بيت الله الحرام	المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٩٨-٩٩
٣٧	أحمد بن موسى بن هذيل العبدي (ت ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	الإسكندرية- مكة		ابن الأبار، التكملة ، ج ١ ، ص ١٥٧ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١ ، ق ٢ ، ص ٥٥٣.
٣٨	أبراهيم بن محمد اللخمي (ت بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	الإسكندرية- مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ١ ، ص ١٢٥
٣٩	إسماعيل بن عمر بن أحمد القرشي العلوي (ت بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	العراق- الموصل		تصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٣٢
٤٠	عبد الملك بن يحيى بن عمر الجذامي (ت بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	مكة		ابن الأبار، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٢
٤١	عثمان بن قرج بن خلف العبدي (ت بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	القاهرة.	تلقى العلوم ودرسها	ابن الأبار، التكملة، ج ٣ ، ص ١٧١ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥٣ ، ق ١ ، ص ١٣٦.
٤٢	عبد الله بن محمد بن خلف بن معاذ الاصبحي (ت بعد ٥٧٣هـ/١١٧٤م)	الإسكندرية.	نزل في المدرسة العاليية بمصر وتصدر للأقراء فيها.	ابن الأبار، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٣٨ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة ص ٤ ، ص ٢٢٧.

٤٣	عبدالمجيد بن يحيى (ت بعد ٥٧٣هـ/١١٧٤م)	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٥٦
٤٤	محمد بن يوسف بن محمد الأنصاري (ت ٥٧٤هـ/١١٧٨م)	الإسكندرية - مكة.	له ثلاث رحلات إلى بيت الله الحرام نمصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٢.
٤٥	سليمان بن إبراهيم بن يحيى السنهالي (ت بعد ٥٧٥هـ/١١٧٩م)	دمشق	نمصدر نفسه، ج ٣، ص ١٩٣
٤٦	إبراهيم بن محمد بن أحمد المحرومي (ت ٥٧٦هـ/١١٨٠م)	الإسكندرية - مكة.	نمصدر نفسه، ج ٣، ص ١٩٣
٤٧	أحمد بن عثمان بن هارون اللخمي (ت بعد ٥٧٦هـ/١١٨٠م)	الإسكندرية.	أحمد بن أبي طاهر السلفي نمصدر نفسه، ج ٣، ص ٥٤
٤٨	علي بن إبراهيم بن محمد الأنصاري (ت بعد ٥٧٦هـ/١١٨٠م)	الإسكندرية - مكة.	أبى بن عبد الملك، التكملة، ص ١٩١، ص ١٩١
٤٩	عمر بن أحمد بن عمر بن سكر الأموي (ت بعد ٥٧٦هـ/١١٨٠م)	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٦٣.
٥٠	أحمد بن محمد بن موسى بن أبي العافية (ت ٥٨٠هـ/١١٨٤م)	الإسكندرية.	نمصدر نفسه، ج ١، ص ٦٠
٥١	أحمد بن علي بن أحمد الأنصاري (ت بعد ٥٨٠هـ/١١٨٤م)	الإسكندرية - مكة.	نمصدر نفسه، ج ١، ص ٦٠-٦١
٥٢	محمد بن عامر بن محمد بن شاهد الأنصاري (ت بعد ٥٨٠هـ/١١٨٥م)	الإسكندرية - حلب.	تلقى العلوم من المناطق التي تحلها ودرس فيها أيضا نمصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٥٠-٤٥١ أبى بن عبد الملك، التكملة، ص ٤٢٥-٤٢٦.
٥٣	عيسى بن سليمان بن عبد الله بن عبد الملك المرانسي (ت ٥٨١هـ/١١٨٥م)	مكة.	أبى بن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٧-١٣٨ أبى بن عبد الملك، التكملة، ص ٥٩٥
٥٤	عبدالمعزم بن يحيى بن النعمان الغمري (ت بعد ٥٨٤هـ/١١٨٨م)	الإسكندرية - مكة.	أبى بن عبد الملك، التكملة، ص ٦٤ سقوط في الإسكندرية وحدث فيها.
٥٥	عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله السنهالي (ت بعد ٥٨٤هـ/١١٨٨م)	الإسكندرية.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٣٢.

٥٦	علي بن احمد بن سعيد الكومي (ت بعد ٥٨٤هـ/١١٨٨م)	الإسكندرية - القاهرة - مصر.	سكر القاهرة.	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٢٤
٥٧	محمد بن علي بن محمد بن هذيل (ت ٥٨٨هـ/١١٩٤م)	الإسكندرية - مكة.	له رحلتين حج فيهما إلى المشرق.	المصدر نفسه، ج ٢، ص ٥٨٠ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٨٩
٥٨	علي بن احمد بن محمد بن كوثر المحاري (ت ٥٨٩هـ/١١٩٣م)	الإسكندرية - مكة.	تلقى علي يد نخبة من علماء المشرق	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٠٤ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٧٣ وما بعدها
٥٩	جعفر بن - بن محمد البحصي (ت بعد ٥٩٠هـ/١١٩٣م)	الإسكندرية - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٦٧
٦٠	ابراهيم بن عبد الحسن ابراهيم الانتصاري (ت بعد ٥٩٠هـ/١١٩٣م)	الإسكندرية.	استقر بالإسكندرية حتى وفاته	المصدر نفسه، ج ١، ص ١١٤ - ١١٥
٦١	محمد بن احمد بن موسى العبدري (ت ٥٩٢هـ/١١٩٥م أو ٥٩٣هـ/١١٩٥م لو ١١٩٦م)	الإسكندرية - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٣ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٦، ص ٦٩
٦٢	علي بن احمد بن سعيد بن احمد (ت بعد ٥٩٤هـ/١١٩٧م)	القاهرة - مكة.	سافر من القاهرة وحدث بها حتى توفي فيها	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٠٦ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ١٥٨
٦٣	عتيق بن علي بن حسن الصحابي (ت ٥٩٥هـ/١١٩٨م)	الإسكندرية - بغداد - العراق - مصر.		ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٤٥ - ١٤٦
٦٤	محمد بن علي بن خلف التجيبي (ت ٥٩٦هـ/١١٩٩م)	الإسكندرية - مكة.		ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٦، ص ٤٤٣
٦٥	عبد الله بن محمد بن عبد الملك المالكي (ت بعد ٥٩٦هـ/١١٩٩م)	الإسكندرية - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٧٠ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٨، ق ٢، ص ٥٣٢
٦٦	علي بن احمد بن يحيى الأزدي (ت بعد ٥٩٦هـ/١١٩٩م)	العراق - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٨
٦٧	عبد الوهاب بن علي بن عبد الوهاب (ت بعد ٥٩٦هـ/١١٩٩م)	العراق - مكة.	مدرس التدريس	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٣٢ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٧٥
٦٨	محمد بن احمد بن محمد بن خلف (ت بعد ٥٩٧هـ/١٢٠٠م)	الإسكندرية - مكة.		ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٢٦٤

٧٩	حمد بن علي بن عتيق المقرئ (ت ١٢٠١هـ/١٢٠١م)	دمشق-مكة- الموصل.	تصدر دمشق تدريس العلوم حتى توفي	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٦٦، ابن عبد الملك، التكملة، ص ٦١١ وما بعدها
٧٠	علي بن عتيق بن عيسى الانصاري (ت ١٢٠١هـ/١٢٠١م)	الإسكندرية- مكة.	شهر بكثرة شيوخه الذين أخذ عنهم حتى له وضع لهم مهرسا.	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٦، ابن عبد الملك، التكملة، ص ٢٥٦ وما بعدها
٧١	محمد بن عبدالله بن سليمان الانصاري (ت ١٢٠١هـ/١٢٠١م)	الإسكندرية- مكة.	له ثلاث رحلات حج من حلالها	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٦٨، ابن عبد الملك، التكملة، ص ٢٨٢
٧٢	موسى بن علي بن غالب الأموي (ت ١٢٠١هـ/١٢٠١م)	الإسكندرية- مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٥٥
٧٣	أحمد بن يحيى بن حمد الضبي (ت ١٢٠٢هـ/١٢٠٢م)	الإسكندرية- مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٦٨.
٧٤	عبدالله بن محمد بن طاهر الاردي (ت ١٢٢٠هـ/١٢٢٠م)	دمشق-مكة.		لمصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٥٠.
٧٥	بدر بن إبراهيم (ت ١٢٠٣هـ/١٢٠٣م)	مكة.		لمصدر نفسه، ج ٣، ص ٢٩١.
٧٦	سعد الخير بن محمد بن مهمل الانصاري (ت ١٢٠٣هـ/١٢٠٣م)	الإسكندرية- بغداد- مصر مكة.	تصدر تدريس الحديث في مصر.	لمصدر نفسه، ج ٣، ص ٢١٧.
٧٧	علي بن محمد بن علي المعافري (ت بعد ١٢٠٣هـ/١٢٠٣م)	دمشق-مكة.	درس في بلاد المشرق	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٠٧
٧٨	علي بن محمد بن فرجون القيسي (ت ١٢٠٤هـ/١٢٠٤م)	مكة.	له رحلتين حج هبما واسفر إلى هناك إلى وفاته	المصدر نفسه، ص ٢٠٧- ١٠٨، ابن عبد الملك، التكملة، ص ٣٧٥
٧٩	محمد بن قاسم بن عبدالرحمن (ت ٦٠٣ أو ٦٠٤هـ/١٢٠٦ أو ١٢٠٧م)	الإسكندرية- فسطاط - القاهرة مصر- مكة.	قام في بلاد المشرق خمسة عشر عاما.	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٣٩- ١٤٠، ابن عبد الملك، التكملة، ص ٣٥٢ وما بعدها
٨٠	يوسف بن محمد بن عبدالله (ت ١٢٠٧هـ/١٢٠٧م)	الإسكندرية- مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٧٧
٨١	علي بن محمد بن علي النعديري	بلاد الشام بيت المقدس.	تصدر التدريس في لنداق التي دخلها	ابن عبد الملك، التكملة، ص ٣١٤.

٨٢	أحمد بن عبدالله بن أحمد الهمداني (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م)	الاسكندرية- مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٧١- ٧٢، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ١، ق ١، ص ١٣٤.
٨٣	عيسى بن عبد العزيز بلحيت (ت ٦٠٧هـ/١٢١٠م)	مكة	ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ٦، ص ٣٣.
٨٤	يحيى بن عبد الملك بن محمد الخمسي (ت بعد ٦٠٨هـ/١٢١١م)	الاسكندرية.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢٥٩.
٨٥	أحمد بن هارون بن أحمد النوري (ت ٦٠٩هـ/١٢١٢م)	الاسكندرية- مصر	المصدر نفسه، ج ١، ص ٧٣، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ١، ق ٢، ص ٥٦ وما بعدها.
٨٦	أيوب بن عبدالله بن أحمد الفهري (ت ٦٠٩هـ/١٢١٢م)	الاسكندرية- مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٤١- ١٤٢.
٨٧	محمد بن حسن بن محمد الانصاري (ت ٦٠٩هـ/١٢١٢م)	الاسكندرية- مكة	المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٨٦، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ٦، ص ١٦٦ وما بعدها.
٨٨	إبراهيم بن محمد بن عبد العزيز الحضرمي (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)	الاسكندرية.	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٧.
٨٩	حمد بن محمد بن حمد بن حلف العنبري (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)	دمشق-مكة.	المصدر نفسه، ج ١، ص ١٧٥، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ١، ق ١، ص ٣٧٦.
٩٠	علي بن موسى بن محمد بن شلوطة (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)	مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٠، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٢١٣.
٩١	علي بن هشام بن عمر بن حجاج الخمسي (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)	مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١١- ١١٢.
٩٢	محمد بن عبد الرحمن بن علي التجيبني (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)	الاسكندرية- مكة	المصدر نفسه، ج ٢، ص ٨٨- ٩٠، ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ٦، ص ٣٥٢.
٩٣	محمد بن أحمد بن محمد بن حلف (ت بعد ٦١٠هـ/١٢١٣م)	مكة.	ابن عبد الملك، السد، والتكملة، ص ٨، ق ٢، ص ٥٠٧.
٩٤	أحمد بن محمد بن إبراهيم الحنسي (ت ٦١١هـ/١٢١٤م)	مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٧٥.

٩٥	عبدالله بن ابراهيم بن الحسن الوراق (ت ٦١١ هـ / ١٢١٤ م)	الإسكندرية - مكة	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٣
٩٦	عتيق بن علي بن خلف المرواني (ت ٦١٦ هـ / ١٢١٥ م)	الإسكندرية - مكة	بين الأبار ، للتكملة ، ج ٣ ، ص ١٤٢ - ١٤٥
٩٧	احمد بن علي بن عبدالرزاق القرزي (ت بعد ٦١٣ هـ / ١٢١٦ م)	اصبهان - بغداد - شيراز - نيسابور	المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٧٧ عدد للملك ، الـ والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٩٠ - ٣٩١
٩٨	محمد بن محمد بن بقي الحررجي (ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م)	القاهرة	بين الأبار ، للتكملة ، ج ٢ ، ص ٩٧
٩٩	محمد بن يوسف بن احمد بن معن الاردي (ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م)	الإسكندرية - مكة	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٩٧
١٠٠	ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحضرمي (ت بعد ٦١٥ هـ / ١٢١٨ م)	اصبهان - بغداد - خراسان - واسط - وهران	بين الأبار ، للتكملة ، ج ١ ، ص ١١٧ - ١١٨
١٠١	ابو القاسم بن محمد بن علي الوسولي (ت ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م)	مكة	المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ١٨٣
١٠٢	عبد العزيز بن الحسن (ت ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م)	بخاري - البصرة	المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٤٤ - ٢٥
١٠٣	علي بن هشام بن جراح الحمي (ت ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م)	الإسكندرية - مصر حكة	ابن والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٤١٦
١٠٤	محمد بن عبدالله بن محمد اللمطي (ت ٦١٨ هـ / ١٢٢١ م)	مكة	بين الأبار ، للتكملة ، ج ٢ ، ص ١٠٢
١٠٥	حمد بن نعيم بن هشام ليهري (ت قبل ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م)	بغداد - خراسان - دمشق - مرو	بين الأبار ، للتكملة ، ج ١ ، ص ٨١
١٠٦	علي بن محمد بن ابراهيم الانصاري (ت ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م)	مكة	ابن والتكملة ، ص ٨٠ ، ق ١ ، ص ٢٠٩
١٠٧	علي بن محمد بن يوسف القمي (ت ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م)	حلب - الشام - القدس حكة	ابن الأبار ، للتكملة ، ج ٣ ، ص ١١٤ عدد للملك ، الـ والتكملة ، ص ٥٠ ، ق ١ ، ص ٣٩٦

١٠ ٨	عتيق بن عبدالله بن محمد اللخمي (ت بعد ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م)	مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤٥ ابن عبد الملك، البذل والتكملة ص ٨، ق ١، ص ١٢٠.
١٠ ٩	عبدالله بن محمد بن عبدالله اللخمي (ت ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م)	الإسكندرية - مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٨.
١١ ٥	محمد بن أحمد بن محمد الانصاري (ت ٦٢١ هـ / ١٢٢٤ م)	الإسكندرية - بغداد - الشام - الكوفة - مصر - الموصل	ابن عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٤٤ والتكملة، ص ٦، ص ٤٤
١١ ١	عبدالحق بن محمد بن علي الزهري (ت ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م)	الإسكندرية - مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ٢١.
١١ ٢	عمر بن محمد بن علي الصنهاجي (ت ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م)	الإسكندرية - بغداد - مكة	ابن عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٢٣٧
١١ ٣	عبدالله بن عبد العظيم الزهري (ت ٦٢٣ هـ / ١٢٢٦ م)	الإسكندرية	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٥٩
١١ ٤	محمد بن أحمد بن عطية بن موسى الانصاري (ت ٦٢٣ هـ / ١٢٢٦ م)	الإسكندرية - مكة	المصدر نفسه، ص ٩، ق ١، ص ١٠٩ عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٦، ص ١٣
١١ ٥	إبراهيم بن عبدالله بن اغلب الانصاري (ت ٦٢٥ هـ / ١٢٢٧ م)	مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١١٩ كل من نوي حضور مجالس الحديث
١١ ٦	حمد بن محمد بن أحمد بن عياض الكندي (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م)	بغداد - الحجاز - دمشق - مكة	المصدر نفسه، ج ١، ص ٨٥ - ١٨٦ ابن عبد الملك، البذل والتكملة، ص ١، ق ١، ص ٣٧٣
١١ ٧	يوسف بن محمد بن غالب (ت بعد ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م)	مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤٧ نصير لتدريس الحديث بدمشق.
١١ ٨	علي بن محمد بن يحيى الخزرجي (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)	مكة	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١١٧ عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٥، ق ١، ص ٣٩٤
١١ ٩	غالب بن محمد بن غالب اللخمي (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)	دمشق	ابن عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٥٢١
١٢ ٥	محمد بن عمرو بن الغراوي (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)	مكة	ابن عبد الملك، البذل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٣٤٢

١٢ ١	عبدالله بن عبدالرحمن بن عقير الاموي (ت بعد ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)	بغداد - دمشق - مكة - نيسابور.	درس في علم الحديث بالمناطق التي دخلها	ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ٢٦٠ - ٢٦١
١٢ ٢	محمد بن عبدالله بن أحمد القيسي (ت بعد ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)	الإسكندرية - اصبهان - بغداد - مكة - نيسابور.		ابن عبد الملك، الأذيل والتكملة، ص ٦، ص ٢٣٨
١٢ ٣	محمد بن عمر بن يوسف القرطبي (ت ٦٣١ هـ / ١٢٣٢ م)	الحجاز - الفاخرة - مكة المدنية.		ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ١٠٨
١٢ ٤	محمد بن محمد بن سعيد البحسبي (ت ٦٣١ هـ / ١٢٣٣ م)	الإسكندرية - مكة.		نصير نفسه، ج ٢، ص ١١٦
١٢ ٥	عيسى بن سليمان بن عبدالله الرعي (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)	دمشق - العراق - مكة.	سافر في رحلته إلى بلاد المشرق ستة عشر عاما	ابن عسكرا، علام مائة، ص ٣٢٩ - ٣٣٠، ابن عبد الملك، الأذيل والتكملة، ص ٥، ج ٢، ص ٥٩٥
١٢ ٦	محمد بن جعفر بن أحمد المحزومي (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)	مكة.		ابن عبد الملك، الأذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٥١
١٢ ٧	عمر بن يوسف بن عتبة (ت ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م)	مكة.		المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٧٢
١٢ ٨	عمر بن حسين بن علي بن نجدة الكلبي (ت ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م)	تجول في عدد من المدن من ضمنها الإسكندرية و مكة.		المصدر نفسه، ج ٨، ص ٢١٥
١٢ ٩	علي بن أحمد بن عبدالله بن خيرة (ت ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م)	بيت المقدس - مكة.		ابن الأثير، التكملة، ج ٣، ص ١١٧ - ١١٨، ابن عبد الملك، الأذيل والتكملة، ص ٥، ج ١، ص ١٦٠
١٣ ١٠	محمد بن محمد بن وضاح الغساني (ت ٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م)	الفاخرة - مكة.		ابن الأثير، التكملة، ج ٢، ص ١١٧ - ١١٨
١٣ ١	محمد بن إبراهيم بن عبدالله بن بقي (ت ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م)	الإسكندرية - مكة.		نصير نفسه، ج ٢، ص ١١٩
١٣ ٢	محمد بن حمد بن عبد الملك (ت ٦٣٥ هـ / ١٢٣٧ م)	الإسكندرية - مكة.		ابن عبد الملك، الأذيل والتكملة، ص ٥، ج ٢، ص ٦٨٧

١٣ ٣	ابراهيم بن عبدالله بن محمد الكلبي (ت ٦٣٦هـ/ ١٢٣٨م)	الاسكندرية- مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٢١
١٣ ٤	محمد بن يوسف بن محمد البرزالي (ت ٦٣٦هـ/ ١٢٣٨م)	اصبهان-خداد- الشام-دمشق- مكة	المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٢١- ١٢٢
١٣ ٥	احمد بن محمد بن مفرح النباتي (ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م)	بغداد-دمشق- الموصل-مكة	المصدر نفسه، ج ١، ص ٨٧-٨٨
١٣ ٦	محمد بن احمد بن محمد الاردي (ت ٦٣٩هـ/ ١٢٤١م)	مكة	ابن سمين عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٦، ص ٥٠٥
١٣ ٧	علي بن احمد بن محمد القسطار (ت ٦٤٠هـ/ ١٢٤٢م)	بغداد-مكة- دمشق	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١١٨- ١١٩؛ ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٥، ص ١٧٥
١٣ ٨	يوسف بن يوسف بن ليوب الجدامي (ت ٦٤١هـ/ ١٢٤٣م)	القاهرة	ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ١، ص ٢، ص ٤٧٢
١٣ ٩	عبدالله بن احمد بن محمد القيس (ت ٦٤٦هـ/ ١٢٤٨م)	مكة	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٦٤
١٤ ٠	علي بن محمد بن هيثم الانصاري (ت ٦٤٦هـ/ ١٢٤٨م)	مكة	ابن عبد الملك، السبيل والتكملة، ص ٥، ص ١، ص ٣٠٣
١٤ ١	محمد بن عبدالله بن محمد السلمي (ت ٦٤٨هـ/ ١٢٥٠م)	نيسابور-مكة	المصدر نفسه، ص ٦، ص ٢٠٢

ملحق رقم (١٥) جدول يبين علماء الفقه الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي .

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
---	------------	---------------------	-----------	--------

١	مسعود بن أحمد الأنصاري (ت بعد ٥٤٤هـ/١١٤٩م)	مكة	استقر بمكة حتى أصبح إماماً للحنابلة هناك	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٤، ص ٢٤
٢	ثابت بن المفرج بن يوسف (ت ٥٤٥هـ/١١٥٠م)	مصر	كن على مذهب الشافعي	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٩٠
٣	محمد بن أحمد بن إبراهيم الخزرجي (ت ٥٤٦هـ/١١٥١م)	مكة		المصدر نفسه، ص ٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ص ٢، ص ٨٥٢
٤	محمد بن خلف بن صاعد الفسافي (ت ٥٤٧هـ/١١٥٢م)	الإسكندرية-مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٠، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٦، ص ١٨٥
٥	سليمان بن عبد الرحمن العبدي (ت ٥٥٠هـ/١١٥٥م)	مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٩١
٦	إبراهيم بن منية بن عمر الفافقي (ت بعد ٥٥٥هـ/١١٦٠م)	مكة		المصدر نفسه، ج ١، ص ١٠٦-١٠٧
٧	أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى التجيبي (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م)	الإسكندرية-مكة		ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ١، ق ١، ص ٢٠٧-٢٠٨
٨	محمد بن يوسف بن سعادة (ت ٥٦٦هـ/١١٧٠م)	الإسكندرية-مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٣١-٣١
٩	إسماعيل بن عمر بن أحمد القرشي (ت بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م)	العراق-مكة الموصلي		المصدر نفسه، ج ٢، ص ١٣٢
١٠	غالب بن عيسى الأنصاري (ت بعد ٥٧٦هـ/١١٨٠م)	مكة	جاور مكة	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١٦٢
١١	عتيق بن علي بن الصنهاجي	-الإسكندرية-بغداد-العراق - مكة		ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٤٥-١٤٦
١٢	محمد بن أحمد بن محمد بن خلف (ت بعد ٥٩٧هـ/١٢٠٠م)	الإسكندرية - مكة		ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٢٦٤

١٣	عيسى بن عبد العزيز بلخيت (ت) ٦٠٧ هـ / ١٢١٠ م).	الإسكندرية - دمشق		المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٩ ، ص ٢٤٦.
١٤	محمد بن أحمد بن محمد بن خلف (ت بعد ٦١٠ هـ / ١٢١٣ م).	مكة		المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٥٠٧.
١٥	علي بن محمد بن إبراهيم الأنصاري (ت ٦٢٠ هـ / ١٢٢٣ م).	مكة	جاور بمكة حتى توفي بالبيع.	المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٠٩.
١٦	عمر بن محمد بن علي الصنهاجي (ت ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ م).	الإسكندرية - بغداد مكة.	درس العلوم التي يحملها في بلاد المشرق.	المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢.
١٧	يوسف بن عيسى بن لوث (ت ٦٢٩ أو ٦٣٠ هـ / ١٢٣١ أو ١٢٣٢ م).	الإسكندرية - مصر	كان كثير اللقاء بالعلماء	المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ٢ ، ص ٤٣٢.
١٨	أحمد بن محمد بن معرج النبطي (ت ٦٣٧ هـ / ١٢٣٩ م).	بغداد - دمشق الموصل - مكة .	أخذ عن عدد كبير من العلماء ووضع لهم فهرس خاص	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٨٧ - ٨٨.
١٩	علي بن أحمد بن الحسن بن إبراهيم لتجيب (ت ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م).	مكة .		لغيري ، بحوال التريفة ، ص ١٤٣.
٢٠	عبد الله بن علي بن محمد الأوسي (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م).	الإسكندرية.		ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

ملحق رقم (١٦) جدول يبين علماء اللغة العربية وآدابها الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها.	الملاحظات	المصدر
١	محمد بن عبد الملك (ت ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م).	مصر - مكة - اليمن.	تصدر الإقراء	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٦ ، ص ٤١٠.

	بالمدين التي دخلها وامسـتقر بالمشـرق حتى وفاته			
٢	محمد بن الحسن بن محمد بن مسـعيد الأمـوي (ت : ٥٤٧هـ/١١٥٢م).	الإسكندرية- مكة.	المصدر نفسه ، ص ١٦٢.	
٣	احمد بن معد بن عيسى الوكيل التجـيبي (ت : ٥٥٠ او ٥٥١ هـ/١١٥٥ او ١١٥٦م).	مكة.	ابن الأبار، التكملة ، ج ٣، ص ٢٨.	استقر سنتين بمكة وتصدر التدريس هناك
٤	عبد الجبار بن محمد بن علي المعـرفي (ت : بعد ٥٥٢هـ/١١٥٧م).	مصر.	المصدر نفسه ، ج ٣، ص ٢٨ .	
٥	محمد بن عبد الرزاق يوسف المالكي (ت ٥٦٣هـ/١١٦٧م).	الإسكندرية- مكة.	ابن بشـ كوال ، الصلة، ج ٢، ص ٢٠٦	كان صاحباً لأبي بكر العربي
٦	محمد بن يوسف بن سعادة (ت : ٥٦٦هـ/١١٧٠م).	الإسكندرية- مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٣١- ٣٢.	
٧	يحيى بن سعـون بن محمد الازدي (ت : ٥٦٧هـ/١١٧١م).	بغـداد- دمشق مصر الموصل.	ابن الأبار، التكملة ، ج ٣، ص ٢٤٨.	دخل دمشق ودرس فيها
٨	يوسف بن محمد بن عبدالله البـلـدي (ت : بعد ٥٧٠هـ/١١٧٤م).	الإسكندرية.	ابن عسـكر، إعلام مـالـقه ، ص ٣٧٢-٣٧٩.	

٩	محمد بن أحمد بن طاهر الانصاري النحوي (ت : ٥٨٠هـ / ١١٨٤م).	البصرة - حلب - مصر. تصدر التدريس في المناظق التي دخلها	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٤٩ - ٥٠.
١٠	جعفر بن غالب بن محمد بن ميمون الحمصي (ت : بعد ٥٩٠هـ / ١١٩٣م).	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ١٦٧.
١١	عبد المنعم بن عمر بن عبد الله القمي (ت : ٦٠٣هـ / ١٢٠٦م).	القاهرة - مكة.	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٥، ق ١، ص ٥٧.
١٢	علي بن محمد بن علي بن جميل المعافيري (ت : ٦٠٥هـ / ١٢٠٨م).	بيت المقدس - دمشق - مصر.	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٥، ق ١، ص ٥٧.
١٣	عيسى بن عبدالعزيز بن بلخيت النحوي (ت : ٦٠٧هـ / ١٢١٠م).	مصر - مكة.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٣٩؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٨، ق ١، ص ٢٤٦.
١٤	محمد بن عبد الله بن محمد بن وقاص الخمصي (ت : ٦٠٨هـ / ١٢١١م).	مكة.	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٦، ص ٣١٥.
١٥	محمد بن أحمد بن سليمان (ت : ٦١٧هـ / ١٢٢٠م).	الإسكندرية.	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٥، ق ٢، ص ٦٤٤.
١٦	محمد بن عبد الله بن محمد بن وقاص.		
١٧	علي بن محمد بن يوسف الأديب (ت : ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م).	حلب - الشام - القدس - مكة.	المصدر نفسه، ج ٣، ص ١١٤؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، س ٥، ق ٢، ص ٣٩٦.

١٨	علي بن محمد بن محمد بن إبراهيم الأنصاري (ت : ٦٢٠هـ / ١٢٢٣م).	مكة.	جاور بمكة حتى وفاته بالبيع	ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٢٩٦، ق ٢، ص ٢٩٦.
١٩	عمر بن محمد بن علي الصنهاجي (ت : ٦٢٢هـ / ١٢٢٥م).	الإسكندرية - بغداد - مكة.	مارس التدريس كما تلقى العلوم من علماء المدن التي زارها.	المصدر نفسه، ص ٢٣٧.
٢٠	محمد بن أحمد بن جبير الكتاني (ت : ٦٢٤هـ / ١٢٢٦م).	اصـبـهـان - الإسكندرية - بغداد - دمشق - مكة.	زار بلاد المشرق ثلاث مرات حج فيها ثلاث حجج	ابن عسـكر، إعلـام مآلقه، ص ١٣٨ وما بعدها؛ ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٩٥-٩٦؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٥، ق ٢، ص ٩٥ وما بعدها
٢١	محمد بن عمر بن يوسف الأنصاري القرطبي (ت : ٦٣١هـ / ١٢٣٣م).	الحجاز - القاهرة - مكة.	جاور بمكة إلى حين وفاته	ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ١٠٨.
٢٢	عمر بن حسن بن علي بن دحيـة الكلبي (ت : ٦٣٤هـ / ١٢٣٦م).	بغداد - العراق - مصر.	سكن القاهرة حتى وفاته	ابن عسـكر، إعلـام مآلقه، ص ٣٢٢-٣٢٣؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ص ٨، ق ١، ص ٢١٥ وما بعدها.
٢٣	عبد الرحمن بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل الأزدي (ت : ٦٤٠هـ / ١٢٤٢م).	الإسكندرية - دمياط - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٣١٦-٣١٧.

ملحق رقم (١٧) جدول يبين علماء التاريخ والجغرافية الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي.

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن المعافيري (ت ٥٧٣هـ / ١١٧٧م) أو ٥٧٤هـ / ١١٧٧م).	الإسكندرية - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ٢، ص ٢٧٦.

٢	اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي (ت ٥٧٥هـ / ١١٧٩م).	الإسكندرية - مكة الدين حتى غدا من المقربين فكان ذو جاه لديه	المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٩٠ - ٢٩١ .
٣	محمد بن أحمد بن جبير الكتّاني (ت : ٦٤٠هـ / ١٢٢٦م).	الإسكندرية - اصبهان - بغداد - دمشق - مصر - مكة .	ابن عسكّر ، إعلام مآلقه ، ص ٢٨ وما بعدها ؛ ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٩٥ - ٩٦ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٥ ، ق ٢ ، ص ٥٩٥ .

ملحق رقم (١٨) جدول يبين علماء التصوف الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي.

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	عبد الرحمن بن أبي الرجاء (ت : ٥٤٥هـ / ١١٥٠م).	مكة .		ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ٢٩٤ .

١٠	ابوزكريا يحيى بن ابي علي المشتهر بالزاوي (ت : ٦١١ هـ / ١٢١٤ م).	لم تشر المصادر وجهة الرحلة والراجع أنها إلى مكة.	الخبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٢٧.
١١	النعمان بن النعمان المعافيري (ت : ٦١٦ هـ / ١٢١٩ م).	مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٨٨.
١٢	محمد بن عبدالله بن احمد المعافيري (ت : ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م).	الإسكندرية - بغداد - الشام - العراق - مكة - الموصل.	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١٩٩ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٢٩٨.
١٣	احمد بن ابراهيم بن عبدالملك التجيبي (ت : ٦٢٧ هـ / ١٢٢٩ م).	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٤٨٥ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٤٦ وما بعده.
١٤	علي بن احمد بن الحسن التجيبي (ت : ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠ م).	مكة.	الخبريني ، عنوان الدراية ، ص ١٤٣.
١٥	محمد بن علي بن محمد الطائي الصوفي (ت : بعد ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م).	مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ٢ ، ص ١٢٦ ، ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤٩٣.
١٦	راجع بن أبي بكر بن ابراهيم العبدري (ت بعد ٦٤٢ هـ / ١٢٤٤ م).	الإسكندرية - مكة.	ابن الأبار ، التكملة ، ج ١ ، ص ٢٢٢.
١٧	جعفر بن عبدالله بن محمد بن سيدبونة الخزاعي (ت ٦٤٥ هـ / ١٢٤٧ م).	الإسكندرية - مكة.	المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ١٦٨.

١٨	عبدالله بن احمد بن محمد بن عطية القيسي (ت ١٢٤٦هـ / ١٢٤٨م).	مكة.	المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦٤.
١٩	احمد بن عمر المعافيري (ت في النصف الثاني من القرن السادس الهجري).	مكة.	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ، ص ٣٥١-٣٥٢.
٢٠	يوسف بن محمد بن عبد الله البلوي (توفي في نهاية النصف الأول للقرن السادس الهجري).	الإسكندرية.	ابن عساكر ، إعلام مائة ، ص ٣٧٢-٣٧٩.

ملحق رقم (١٩) جدول يبين بعلماء الكلام والفلسفة^(١) ، الذين رحلوا إلى بلاد المشرق
الإسلامي

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	علي بن محمد بن إبراهيم الأنصاري (ت : ١٢٢٠هـ / ١٢٢٣م).	مكة.	جـاور بمكة وجال علمائها حتى وفاته بالبقيع.	ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٢٠٩.

(١) من الجدير بالذكر انه لم يتم العثور في المصادر التي بين ايدينا على شخصية فلسفية رحلت إلى بلاد
المشرق.

٢	عمر بن محمد بن علي الصنهاجي (ت ٦٢٢هـ / ١١٢٥م).	الإسكندرية - بغداد - مكة.	المصدر نفسه ، ص ٨ ، ق ١ ، ص ٣١٨ .
٣	يوسف بن عيسى بن لب (ت : ٦٢٩ أو ٦٣٠هـ / ١٢٣١ أو ١٢٣٢م).	الإسكندرية.	المصدر نفسه ، ق ٢ ، ص ٤٣٢ .
٤	علي بن أحمد بن الحسن الحرالي التجيب (ت : ٦٣٨هـ / ١٢٤٠م).	مكة.	الغبريني ، عنوان الدرية ، ص ١٤٣ .

ملحق رقم (٢٠) جدول بين علماء الطب والصيدلة الذين رحلوا إلى بلاد المشرق
الإسلامي

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها	الملاحظات	المصدر
١	سليمان بن عبد الرحمن الجدري (ت ٥٥٠هـ / ١١٥٥م).	مكة		ابن الأبار ، التكملة ، ج ٣ ، ص ١٩١ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ٤ ، ص ٧٢ .
٢	أحمد بن الحسن بن أحمد القاضي (ت : ٥٩٨ أو ٥٩٩هـ / ١٢٠١م)	بغداد - دمشق - مكة.		ابن الأبار ، ج ١ ، ص ٦٨ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١ ، ق ١ ،

١٢٠٢م). (ص ٨٧.
٣	أحمد بن محمد بن مفرج النباتي (ت : ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م).	جغداد - دمشق - مكة - الموصل.	وضع فهرس لشيوخه. ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٨٧ - ٨٨.
٤	عبدالله بن أحمد بن عبدالله بن حميد الأنصاري (ت : ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م).	الإسكندرية - دمشق - الموصل.	رحل مرتين إلى المشرق استقر في الثانية في القاهرة حتى وفاته. المصدر نفسه ج ٢، ص ٢٦٣.

ملحق رقم (٢١) جدول يبين علماء الرياضيات الذين رحلوا إلى بلاد المشرق الإسلامي.

ت	اسم العالم	المدن التي دخلها.	الملاحظات	المصدر
١	أحمد بن موسى بن هذيل العبدري (ت ٥٧٠هـ / ١١٧٤م).	الإسكندرية - مكة.		ابن الأبار، التكملة، ج ١، ص ٥٧ : ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ص ١، ق ٢، ص ٥٥٣ .

٢	علي بن محمد بن هرجون القيسي (ت ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م).	مكة.	رحل إلى المشرق مرتين وامتقر به حتى وفاته.	ابن الأبار، التكملة، ج ٣، ص ١٠٧-١٠٨، ابن عبد الملك، الذيل والتكملة ، ص ٥، ق ١، ص ٣٧٥.
---	---	------	--	--

ملحق رقم (٢٢) جدول بين رحلة العلماء في كافة التخصصات إلى بلاد المشرق الإسلامي.

ت	العلم	عدد العلماء الراحلين
١	علم الحديث	١٤٢
٢	علوم القرآن	٣٩
٣	علوم اللغة العربية وآدابها	٢٣
٤	علم الفقه	٢٠

٥	التصوف	٢٠
٦	علم الكلام	٤
٧	علم الطب والصيدلة	٤
٨	التاريخ	٢
٩	العلوم الرياضية	٢
١٠	الجغرافية	١
١١	المجموع	٢٥٧

قائمة المصادر والمراجع

أولاً :- المصادر

- القرآن الكريم

- ابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي (ت: ١٢٦٠هـ/١٨٥٨م).
- * تحفة القادم ، اعد فهارسه وعلق عليه : احسان عامس ، دار الغرب ، (بيروت - ١٩٨٦م).
- * التكملة لكتاب الصلة ، ضبطه وعلق عليه : جلال الاسيوضي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨م).
- * المقضب من كتاب تحفة القادم ، ط٣ ، تحقيق : ابراهيم الايباري ، دار الكتب المصري والبناني ، (مصر/بيروت : ١٢٣٢م).
- * المعجم في أصحاب أبي علي الصديقي ، دار الكتب العربي ، (القاهرة - ١٩٩٧م).
- ابن الأثير ، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم (ت : ١٢٣٢هـ/١٦٣٠م).
- * الكامل في التاريخ ، دار صادر ، (بيروت - د.ت).
- * اللباب في تهذيب الأنساب ، تحقيق : عبد اللطيف حسن عبد الرحمن ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٠م).
- الإدريسي ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله (ت : ١٢٦٣هـ/١٨٦٠م).
- * صفة المغرب وارض السودان ومصر والأندلس مأخوذة من كتاب (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) ، مطبعة ليندن ، (ليندن-١٨٨٦م).
- * نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، مكتبة الثقافة الدينية ، (مصر - ١٩٩٤م).
- الأزهرى ، أبو منصور محمد بن احمد (ت : ٩٨١هـ/١٢٧٠م).
- * تهذيب اللغة ، تحقيق : عبد السلام هارون وآخرون ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، (مصر - ١٩٦٤م-١٩٧٥م).
- ابن أبي أصيبعة ، موفق الدين أبو العباس احمد (ت : ١٢٦٩هـ/١٢٦٨م).
- * عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، طبعه وصححه ووضع فهارسه : محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨م).
- الانصاري ، أبي عبد الله محمد (ت : ٨٩٤هـ/١٤٨٩م).
- * فهرست الرصاع ، تحقيق وتعليق : محمد العنابي ، المكتبة العتيقة ، (تونس - د.ت).
- الأبيجي ، صمد الدين عبد الرحمن احمد (ت : ١٢٥٥هـ/١٧٥٦م).
- * المواظف من علم الكلام ، دار الكتاب اللبناني ، (بيروت - د.ت).
- ابن الهادي ، أبو جعفر احمد بن علي (ت : ١١٤٥هـ/١١٤٠م).
- * الإقناع في القراءات السبع ، تحقيق : عبد المجيد فطاش ، دار الفكر ، (دمشق - ١٩٨٢م).
- ابن بسلم ، أبو الحسن علي الشنترلي (ت : ١١٤٧هـ/١١٤٢م).

* الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق : إحسان عباس ، دار صادر ، (بيروت - ٢٠٠٠م).

- ابن بشكوال ، خلف بن عبد الملك (ت : ٥٧٨هـ / ١١٨٢م).

* الصلة ، ضبطه وعلق عليه : جلال الأسبوطي ، دار الكتب العلمية : (بيروت - ٢٠٠٨م).

- البغدادي ، صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت : ٧٣٩هـ / ١٣١٨م).

* مرصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع ، تحقيق : علي محمد البايوي ، دار الجيل ، (بيروت - ١٩٩٢م).

- البكري ، أبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز (ت : ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م)

* المسالك والممالك ، تحقيق : جمال طلبة ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٢م).

- البيهقي ، أبو بكر الصنهاجي (ت : القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي).

* إخبار المهدي بن تومرت وأبناء دولة الموحدين ، اعتنى بإخراجه : ليفي بروفنسال ، (باريس - ١٩٢٨م).

- البيروني ، أبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي (ت : ٤٤٠هـ / ١٤٠٨م)

* الصيدلة والطب ، تحقيق : الحكيم محمد سعيد ورنا إحسان ، مؤسسة همورد الوطنية ، (باكستان - ١٩٧٣م).

- القائل ، أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن (ت : ٦٢٧هـ / ١٢٢٩م).

* النشوف إلى رجال التصوف ، نشره وصححه : أدولوف فور ، (الرباط - ١٩٥٨م).

- القتيبي ، أحمد بن بابا (ت : ١٠٣٦هـ / ١٦٢٦م).

* نيل الابتهاج بتطريز الديباج ، تحقيق : علي عمر ، مكتبة الثقافة الدينية ، (القاهرة - ٢٠٠٤م).

* كفاية المحتاج لمعرفة من ليم في الديباج ، ضبط نصه وعلق عليه : أبو يحيى عبد الله الكندري ، دار ابن حزم ، (بيروت - ٢٠٠٢م).

- التهانوي ، محمد علي (ت : ١١٥٨هـ / ١٧٤٥م)

* كشف اصطلاحات الفنون والعلوم ، تحقيق : لطفى عبد البديع ، ترجمة : عبد المتعم حسين ، الهيئة المصرية ، (مصر - ١٩٧٢م).

- ابن تومرت ، محمد (ت : ٥٢٤هـ / ١١٢٩م).

* اعز ما يطلب ، تقديم وتحقيق : عبد الغني أبو الحزم ، مؤسسة الغنى للنشر ، (الربطمدت).

- ابن جبير ، أبي الحسن محمد بن أحمد الاندلسي (ت : ٦١٤هـ / ١٢١٧م)

- * رحلة ابن جبير ، تقديم وتعليق : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م).
- الجرجاني ، علي بن محمد (ت : ٨٨١٦/١٤١٣م).
- * التعريفات ، مؤسسة التاريخ العربي ، (بيروت - ٢٠٠٣م).
- ابن الجزري ، شمس الدين أبي أكثر محمد (ت : ٨٨٣٣/١٤٢٩م).
- * غاية النهاية في طبقات القراء ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- الجزراني ، أبو الحسن علي (ت : أواخر القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي).
- * جنى زهرة الأسر في بناء مدينة فاس ، ط٢ ، تحقيق : عبد الوهاب بن منصور ، المطبعة الملكية ، (الرباط - ١٩٩١م).
- ابن جليل ، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي ، (ت : ٨٧٢٣/١٢٣٢م).
- * طبقات الأطباء والحكماء ، تحقيق : فؤاد سيد ، مؤسسة الرسالة ، (بيروت - ١٩٨٥م).
- ابن جماعة ، بدر الدين بن أبي إسحاق (ت : ٨٧٢٣/١٢٣٢م).
- * تذكرة السامع والمتكلم في أدب العظم والمعلم ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - د.ت).
- ابن جني ، أبو الفتح عثمان (ت : ٨٣٩٦/١٠٠٠م).
- * الخصائص ، تحقيق : محمد علي النجار ، ط٢ ، دار الهدى للطباعة والنشر ، (بيروت - د.ت).
- ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت : ٥٩٧/١٢٠٠م).
- * المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، الدار الوطنية ، (بغداد - ١٩٩٠م).
- ابن الحاج ، محمد بن محمد أبو عبد الله العبدري (ت : ٨٧٣٧/١٢٣٦م).
- * المدخل ، المطبعة المصرية بالأزهر ، (مصر - ١٩٢٩م).
- حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي (ت ١٠٦٢هـ / ١٦٥٦م).
- * كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، اعتنى به: محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، (بيروت- ٢٠٠٨م).
- أبو حامد ، محمد بن عبد الرحمن بن سليمان المازني (ت : ٥٦٥/١١٦٨م).
- * تحفة الألباب ونخبة الإعجاب ، مطبعة فريس ، (فرنسا - ١٩٣٨م).
- * رحلة أبي حامد ، تحقيق : سيزر دليو يلز ، (مدريد - ١٩٥٣م).
- ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد (ت : ٨٨٥٢/١٤٤٨م).
- * لسان الميزان ، ط٢ ، دار الفكر ، (بيروت - ٢٠٠٧م).

- * هدى الساري - مقدمة فتح الباري - ، تحقيق : إبراهيم عطوه عوض ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، (القاهرة - ١٩٦٢م).
- ابن هزم ، علي بن احمد بن سعيد الأندلسي (ت : ٤٥٦هـ / ١٠٦٣م).
- * رسائل ابن هزم ، تحقيق : إحسان عباس ، ط ٢ ، المؤسسة العربية للدراسات ، (بيروت - ٢٠٠٧م).
- الحلبي ، صفي الدين عبد العزيز بن سرايا (ت : ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م)
- * المعاضل الحائي والمرخص العالي ، تحقيق : ولهام هونيراخ ، مطبعة فرانكز شتاينز ، (الملقيا - ١٩٥٥م).
- الحميدي ، أبي محمد بن أبي نصر قنوح بن عبد الله الأزدي (ت : ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م).
- * جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس ، تحقيق : روجيه عبد الرحمن السويقي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م).
- الحميري ، محمد بن عبد المنعم الصنهاجي (ت : ٧١٠هـ / ١٣١٠م).
- * الروض المعطار في خبر الأقطار ، تحقيق : إحسان عباس ، مؤسسة ناصر الثقافية ، (بيروت - ١٩٨٠م).
- ابن الخطيب ، لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله السلماني (ت : ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م).
- * الإحاطة في إخبار غرناطة ، تحقيق : محمد عبد الله عنان ، مطبعة الخانجي ، (مصر - ١٩٧٧م).
- * اللمعة البدرية في تاريخ الدولة النصرية ، تحقيق : لجنة إحياء التراث العربي ، ط ٢ ، دار الأفاق الجديدة ، (بيروت - ١٩٨٠م).
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد (ت : ٨٠٨م / ١٤٠٥م)
- * العبر وديوان المبتداء والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- ابن خلكان ، شمس الدين احمد بن محمد (ت : ٦٨١هـ / ١٢٨٢م)
- * وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ١٩٩٧م).
- الخوارزمي ، أبو عبد الله محمد بن احمد (ت : ٣٨٧هـ / ٩٩٧م)
- * مفتاح العلوم ، المطبعة المنيرية ، (القاهرة - ١٩٤٢م).
- الخياط ، علم الدين منجر المسروري الصالحى (ت : ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م)

- * المختصر من الكامل وتكمأته ، تحقيق : عمر عبد السلام تدمري ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- ابن خير ، أبو بكر محمد بن خير بن عمر الأموي (ت : ٥٧٥هـ / ١١٧٩م)
- * فهرست ابن خير الأشبيلي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨م).
- الداودي ، شمس الدين محمد بن علي (ت : ٩٤٥هـ / ٥٣٨م)
- * طبقات المفسرين ، ضبطه ووضع حواشيه : عبد السلام عبد المعين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- الداني ، أبو عمرو عثمان بن سعيد (ت : ٤٤٤هـ / ١٠٥٢م)
- * التيسر في القراءات السبع ، على بتصحيحه : أوتو برنزل ، ط٢ ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٥م).
- ابن دحية ، أبي الخطاب عمر بن حسن (ت : ٦٣٢هـ / ١٢٣٥م)
- * المضرب من إشعار أهل المغرب ، تحقيق : إبراهيم الأبياري وآخرون ، دار العلم للجميع ، (موريا - ١٩٥٥م).
- ابن أبي دينار ، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني (ت : ١١١٠هـ / ٦٩٨م)
- * المؤنس في أخبار إفريقيا وتونس ، تحقيق : محمد ثمام ، المكتبة العتيقة ، (تونس - ١٩٦٧م).
- الذهبي ، شمس الدين أبي عبد الله بن قايماز (ت : ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م)
- * تذكرة الحفاظ ، دار إحياء التراث ، (بيروت - د.ت).
- * سير إعلام النبلاء ، تحقيق : محمود شاكر ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- * العبر في خبر من غير ، تحقيق : محمد سعيد بن بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٨٥م).
- * معرفة القراء الكبار على الطبقات والإعصار ، تحقيق : أبي عبد الله محمد حسن محمد الشافعي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م).
- الرعيني ، أبو الحسن علي بن محمد بن علي (ت : ٦٦٦هـ / ١٢٦٧م)
- * برنامج شيوخ الرعيني ، تحقيق : إبراهيم شبوح ، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، (دمشق - ١٩٦٢م).
- الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن الأندلسي (ت : ٣٧٩هـ / ٩٨٩م)
- * طبقات النحويين واللغويين ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، (مصر - ١٩٥٤م).

- ابن الزبير ، أبو جعفر احمد (ت : ٥٧٠٧/١٣٠٧م)
- * صلة الصلة ، تحقيق : جلال الأسبوطي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨م) .
- ابن أبي زرع ، أبو الحصن علي بن عبد الله الفاسي (ت : بعد ٥٧٢٦/١٣٢٦م)
- * الأتيسر المطرب بروض القرطاس في إخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، دار المنصورة للطباعة ، (الرباط - ١٩٧٢م) .
- الزركشي ، بدر الدين محمد بن جهاد (ت : ٥٧٩٤/١٣٩١م)
- * إعلام الساجد بإحكام المساجد ، تقديم : أيمن صالح شعبان ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٥م) .
- الزركشي ، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم (ت : ٥٨٩٤/١٤٨٨م) .
- * تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، ط ٢ ، تحقيق : محمد مازور ، المكتبة العتيقة ، (تونس - ١٩٦٦م) .
- السبكي ، تاج الدين عبد الوهّاب بن تقي الدين (ت : ٥٧٧١/١٣٧٠م)
- * طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٩م) .
- سخنون ، محمد (ت : ٦٥٦/١٦٩م)
- * أدب المتعلمين ، مراجعة وتعليق : محمد العروسي المطوي ، (تونس - ١٩٩٢م) .
- المخاوي ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت : ٦٠٢/١٤٩٦م)
- * الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، تحقيق : فرائز روزنتال ، ترجمة : صالح احمد العلي ، مطبعة العاني ، (بغداد - ١٩٦٣م) .
- ابن سعيد ، علي بن موسى بن محمد (ت : ٦٨٥/١٢٨٦م)
- * رايات المبرزيين وغايات المميزين ، تحقيق : النعمان عبد المتعال القاصي ، لجنة احياء التراث الإسلامي ، (القاهرة - ١٩٧٣م) .
- * النصوص الثبانية في محاسن شعراء المائة السابعة ، ط ٢ ، تحقيق : إبراهيم الايباري ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٧٧م) .
- * المغرب في حلى المغرب ، وضع حواشيه : خليل المنصور ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م) .
- السلاوي ، شهاب الدين احمد بن خالد الناصري (ت : ١٣١٥/١٨٩٧م) .
- * الاستقصاء لإخبار دول المغرب ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٧م) .
- السلفي ، أبي طاهر محمد (ت : ٥٧٦/١١٨٠م) .

- * معجم السفر ، دار الفكر ، (بيروت - ١٩٩٣م).
- السمعاني ، أبي سعيد عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت : ٥٦٢هـ / ١١٦٦م).
- * أدب الإملاء والاستملاء ، بريل ، (لندن - ١٩٥٢م).
- * الأنساب ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٨م).
- ابن سناء الملك ، أبو القاسم هبة الله بن جعفر السعدي (ت : ٦٠٨هـ / ١٢١١م).
- * دار الطراز في عمل الموشحات ، ط ٢ ، دار الفكر ، (دمشق - ١٩٧٧م).
- السهروردي ، عمر بن محمد بن عبد الله (ت : ٦٣٢هـ / ١٢٣٥م).
- * عوارف المعارف ، المكتبة الاعلامية ، (مصر - ١٩٣٩م).
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (ت : ٩١١هـ / ١٢٣٣م).
- * بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة
العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- * طبقات المفسرين ، برلين ، (لندن - ١٩٦٠م).
- أبو شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن إسماعيل المقدسي (ت : ٦٦٥هـ / ١٢٥٦م).
- * المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بكتاب العزيز ، تحقيق : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب
العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م).
- الشيرازي ، أبي إسحاق الشافعي (ت : ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م).
- * طبقات الفقهاء ، حقق وقدم له : إحسان عباس ، دار الزائد العربي ، (بيروت - ١٩٧٠م).
- ابن صاحب الصلاة ، عبد الملك محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت :
٥٩٤هـ / ١١٩٧م).
- * تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين بان جعلهم الله أئمة وجعلهم الوارثين ، تحقيق : عبد
الهادي التازي ، دار الأندلس ، (بيروت - ١٩٦٤م).
- مساعد ، أبي القاسم مساعد بن عمر (ت : ٤٦٢هـ / ١٠٧٠م).
- * طبقات الأئمة ، نشره وذيّله بالحواشي ورادفه بالروايات والمعارس : الأب لويس شيخو
اليسوعي ، المطبعة الارثوذكسية ، (بيروت - ١٩١٢م).
- الصفدي ، صلاح الدين خليل بن أبيك (ت : ٧٦٤هـ / ١٢٦٢م).
- * الوافي بالوفيات ، طالعه : أحمد الأرناؤوط وتركبي مصطفى ، دار إحياء التراث ، (بيروت
- ٢٠٠٠م).
- الضبي ، أحمد بن يحيى بن حميرة (ت : ٥٩٩هـ / ١٢٠٣م).
- * بغية الملتزم في تاريخ رجال الأندلس ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٥م).

- ابن عبد البر ، أبو عمر بن يونس القرطبي (ت : ٤٦٣/١٠٧٠م)
 * الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق : علي محمد البجاوي ، مطبعة النهضة ، (مصر - د.ت).
- ابن عبد الملك ، أبي عبد الله بن عبد الملك الأنصاري الأومى المراكشي (ت : ٧٠٣/١٣٠٢م).
- * الذيل والتكملة لكتابي الموصل والصلة :-
 ١٠٠ ص ١ ، تحقيق : محمد بن شريفه ، دار الثقافة ، (بيروت - د.ت).
 ١٠٠ بقية ص ٤ ، ص ٥ ، ص ٦ ، تحقيق : إحسان عباس ، دار الثقافة ، (بيروت - د.ت).
 ١٠٠ ص ٨ ، تحقيق : محمد بن شريفه ، أكاديمية المملكة المغربية ، (المغرب - ١٩٨٤م).
- ابن عبد الهادي ، أبي عبد الله محمد بن أحمد (ت : ٧٤٤/١٣٤٣م)
 * طبقات علماء الحديث ، تحقيق : أكرم اليوسفي وإبراهيم الزيف ، ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، (بيروت - ١٩٩٦م).
- ابن عبدون ، محمد بن أحمد لتمي (ت : ٥٢٠/١١٢٦م)
 * ثلاث رسائل أندلسية في أنب الحسبة والمحتسب ، تحقيق : ليفي يروفسال ، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، (القاهرة - ١٩٥٥م).
- ابن عذاري ، أبو العباس أحمد بن محمد المراكشي (ت : بعد ٧١٢/١٧١٢م).
 * البيان المغرب في إخبار الأندلس والمغرب ، ق ٣ ، (خاصر بأخبار الدولة الموحدية) ، تحقيق : امير وسي اويسي ميرندا وآخرون ، معهد مولاي الحسن ، (تطوان - ١٩٦٠م).
- ابن عربي ، محمد بن علي بن محي الدين (ت : ٦٣٨/١٢٤٠م)
 * شرح رسالة روح القدس في محاسبة النفس ، ط ٢ ، جمع وتآليف : محمود محمود الغراب ، مطبعة نظر ، (لا.م - ١٩٩٤م).
- ابن عساكر ، علي بن الحصن بن هبة الله الدمشقي (ت : ٥٧١/١١٧٥م)
 * تاريخ دمشق ، دراسة وتحقيق : علي شيري ، دار الفكر ، (بيروت - ١٩٩٧م).
 * تبين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي موسى الأشعري ، نشر القدسي ، (دمشق - ١٩٤٧م).
- ابن عسك ، أبي عبد الله (ت : ٦٣٦/١٢٣٨م) ، وابن خمير ، أبي بكر (ت : ٦٤٢/١٢٤٤م).
- * إعلام مألقة ، تقديم وتحقيق وتعليق : عبد الله المرابط الهرغي ، دار الأمان ودار الغرب ، (بيروت - ١٩٩٩م).

- العطار ، فريد الدين محمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري ،
* تذكرة الاولياء ، (طهران - ١٩٠٢ م) .
- عياض ، أبو الفضل بن موسى بن عياض اليحصبي (ت : ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م) .
- * الالماح إلى معرفة أصول الرواية وتفيد السماع ، ط ٣ ، تحقيق : احمد صقر ، مكتبة دار التراث ، (مصر - ٢٠٠٤ م) .
- * الغنيمة فهرست شيوخ القاضي عياض ، تحقيق : ماهر زهير جرار ، دار الغرب ، (بيروت - ١٩٨٢ م) .
- العيني ، بدر الدين محمود (ت : ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م)
* عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، تحقيق ودراسة : محمود رزاق محمود ، دار الكتب والوثائق القومية ، (القاهرة - ٢٠٠٤ م) .
- الغبريني ، احمد بن احمد بن عبد الله (ت : ٧٠٤ هـ / ١٣٠٤ م)
* عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية ، حققه وعلق عليه : عادل نويهض ، ط ٢ ، دار الأفاق الجديدة ، (بيروت - ١٩٧٩ م) .
- الغزالي ، أبي حامد محمد بن محمد (ت : ٥٠٥ هـ / ١١١١ م)
* إحياء علوم الدين ، ضبب نصه وخرج أحاديثه : محمد محمد ثامر ، مدرسة المختار ، (القاهرة - ٢٠٠٤ م) .
- الفارابي ، محمد بن محمد (ت : ٣٢٩ هـ / ٩٥٠ م)
* إحصاء العلوم ، مطبعة ماستري ، (مجريط - ١٩٥٣ م) .
- أبو الفداء ، عماد الدين إسماعيل بن أيوب (ت : ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م)
* تاريخ أبو الفداء المسمى - المختصر في إخبار البشر ، علق عليه ووضع حواشيه : محمود ديوب ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧ م) .
- ابن فرحون ، ابراهيم بن نور الدين المكي (ت : ٧٩٩ هـ / ١٣٩٦ م) .
- * الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، دراسة وتحقيق : مأمون بن محيي الدين الجنابي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٦ م) .
- ابن الفرسي ، أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي (ت : ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م)
* تاريخ علماء الأندلس ، تحقيق : روجية عبد الرحمن السويقي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧ م) .
- الفيروزآبادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت : ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م)

- * القاموس المحيظ ط ٢ ، إعداد وتقديم : محمد عبد الرحمن المرعشلي ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٣م).
- ابن القاضي ، احمد بن محمد المكناشي (ت : ١٠٢٥هـ / ١٦١٥م)
- * جذوة الاقباس في ذكر من حل من الإعلام مدينة فاس ، دار المنصورة للطباعة والوراقة ، (الرباط - ١٩٧٣م).
- ابن القطان ، علي بن محمد بن عبد الملك الكناشي (ت : ٦٢٨هـ / ١٢٣٠م).
- * نظم الجمن وواضع البيان فيما سلف من إخبار الزمان ، تحقيق : محمود علي مكي ، منشورات كلية الآداب الإنشائية جامعة محمد الخامس ، (الرباط - د.ت).
- القفطي ، جمال الدين أبو الحسن علي بن القاضي الأشرف يوسف (ت : ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م).
- * إخبار العلماء بإخبار الحكماء ، علق عليه ووضع حواشيه : إبراهيم شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٥م).
- * أنباه الرواة على أنباه النحاة ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٤م).
- القلقشندي ، احمد بن عبد الله بن سليمان بن إسماعيل (ت : ٨٢١هـ / ١٤١٨م)
- * صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، شرحه وعلق عليه وقابل نصوصه : محمد حسين شمس الدين ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - د.ت).
- ابن القنفذ ، احمد بن حسين بن علي الخطيب القسنطيني (ت : ٨١٠هـ / ١٤٠٧م)
- * انيس الفقير وعز الحقير ، نشر وتصحيح : محمد الفاسي وأدولف فور ، المركز الجامعي للبحث العلمي ، (الرباط - ١٩٥٦م).
- * الفارسية في مبادئ الدولة الفصصية ، تحقيق : محمد الشاذلي النيفر وعبد المجيد التركي ، الدار التونسية للنشر ، (تونس - ١٩٦٨م).
- القونجي ، أبو الطيب صديق بن حسن (ت : ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م)
- * أبجد العلوم والوشى المرقوم في بيان أحوال العلوم ، أعده للطبع ووضع فهرسه : عبد الحليم زكار ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، (دمشق - ١٩٧٨م).
- الكلاباذي ، أبو بكر محمد بن اسحق البخاري (ت : ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
- التعريف إلى أهل التصوف ، تصحيح : آرثر جون اريزي ، (مصر - ١٩٣٣م).
- ابن مجير ، أبو بكر يحيى الموحدي (ت : ٥٨٨هـ / ١٩٩٢م)
- * ديوان بحتري الأندلس ، جمع ودراسة وشرح : يوسف عبد ، دار الفكر العربي ، (بيروت - ٢٠٠٢م).

- مجهول ، مؤلف (كان حياً في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي)
 - * الاستبصار في عجائب الأمصار ، نشر وتعليق : سعد زغلول عبد الحميد ، دار الشؤون الثقافية العامة ، (بغداد - د . ت) .
- مجهول ، مؤلف (كان حياً في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي)
 - * تاريخ الأندلس ، دراسة وتحقيق : عبد القادر بوبايه ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٧م) .
- مجهول ، مؤلف (كان حياً في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي)
 - * الحلل الموشية في ذكر الإخبار المراكشية ، تحقيق : سهيل زكار وعبد القادر زمامة ، مطبعة النجاح الحديثة ، (الدار البيضاء - د . ت) .
 - المراكشي ، عباس إبراهيم (ت : ١٣٠٤هـ / ١٩٨٦م)
 - * الإعلام بمن حل مراكش واغصات من الإعلام ، المطبعة الحديثة ، (فاس - ١٩٣٧م) .
 - المراكشي ، عبد الواحد بن علي (ت : ١٢٤٧هـ / ١٢٤٩م)
 - * وثائق المرابطين والموحدين ، تحقيق : حسين مؤنس ، (القاهرة - ١٩٩٧م) .
 - * المعجب في تلخيص إخبار المغرب ، تحقيق : محمد زينهم محمد عزب ، دار الفرجاني ، (مصر - ١٩٩٤م) .
 - المعسكري ، أبي راس محمد بن الناصر (ت : ١٢٣٩هـ / ١٨٢٣م)
 - * الحلل السندسية في شأن وهران والجزيرة الأندلسية ، تحقيق : سليمة بنصر ، دار حنين للطباعة ، (تطوان - ٢٠٠٢م) .
 - المقرئ ، شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني (ت : ١٠٤١هـ / ١٦٣١م)
 - * إزهار الرياض في إخبار عياض ، ضبطه وحققه وعلق عليه : مصطفى السقا ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، (القاهرة - ١٩٩٤م) .
 - * نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب ، تحقيق : إحسان عباس ، دار صادر ، (بيروت - د.ت) .
 - المقدسي ، شمس الدين أبي عبد الله محمد (ت : ٢٧٥هـ / ٩٨٥م)
 - * أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، علق عليه ووضع حواشيه : محمد أمين الصنوي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٣م) .
 - ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين بن محمد بن مكرم (ت : ٧١١هـ / ١٣١١م)
 - * لسان العرب ، تحقيق : عبد الله علي أكبر وآخرون ، مطبعة المعارف ، (مصر - د.ت) .
 - النباهي ، أبو الحسن علي بن عبد الله بن حسن المالقي (ت : ٧٩٣هـ / ١٣٩٠م)

- * تاريخ قضاء الأندلس أو كتاب المرتبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ، قدم له وضبطه وشرحه ووضع فهرسه : صلاح الدين الهواري ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ٢٠٠٠م).
- ابن النديم ، محمد بن إسحاق (ت : ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)
- * كتاب الفهرست ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٦م).
- النووي ، يحيى بن شريف (ت : ٦٧٦هـ / ١٢٧٧م)
- * صحيح مسلم المسمى (المنهاج في شرح الجامع الصحيح) ، تحقيق : مصطفى ديب البغا ، دار العلوم الإنسانية ، (دمشق - ١٩٧٥م).
- النووي ، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت : ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م)
- * نهاية الإرب في فنون الأدب ، تحقيق : عبد المجيد ترجيبي ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٤م).
- ابن عبد الهادي ، أبي عبد الله محمد بن أحمد (ت : ٧٤٤هـ / ١٣٤٣م)
- * صفات علماء الحديث ، تحقيق : كريم البوشي وإبراهيم الزبيق ، مؤسسة الرسالة ، (بيروت - ١٩٩٦م).
- الوشرسي ، أبي العباس أحمد بن يحيى (ت : ٩١٤هـ / ١٥١٢م)
- * المعين المعرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب ، خرجه : جماعة من الفقهاء ، بأشراف : محمد حجي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨١م).
- اليافعي ، أبي محمد عبد الله بن سعد (ت : ٧٦٨هـ / ١٣٦٦م)
- * مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، وضع حواشيه خليل المنصوري ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٩٧م).
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين بن أبي عبد الله الرومي (ت : ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م)
- * معجم الأدباء ، ط ٢ ، دار إحياء التراث ، (بيروت - ٢٠٠٩م).
- * معجم البلدان ، تقديم : محمد المرعشلي ، دار إحياء التراث ، (بيروت - ٢٠٠٨م).

ثانياً :- المراجع .

- إسكن ، حسين

* تاريخ التعليم بالمغرب خلال العصر الوسيط ، المعهد الملكي للثقافة الامازيغية ، (الرباط - ٢٠٠٤م).

- اشباح ، يوسف

* تاريخ الأندلس في عهد المرابطيين والموحدين، ط٢ ، ترجمة : محمد عبد الله عنان ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، (القاهرة - ١٩٥٧م).

- أطللس ، محمد اسعد

* التربية والتعليم في الإسلام ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ١٩٥٧م).

- أمين ، احمد

* ظهر الإسلام ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، (القاهرة - ١٩٥٣م).

* ضحى الإسلام ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ١٩٣٦م).

- الأمين ، حسن

* دولة الموحدين الإسلامية ، دار الزهراء ، (بيروت - ١٩٨٦م).

- الاهواني ، عبد العزيز

* الزجل في الأندلس ، مطبعة الرسالة ، (القاهرة - ١٩٥٧م).

- الأوسي ، حكمت علي

* الأندلس في عصر الموحدين ، المطبعة العلمية ، (القاهرة - ١٩٧٦م).

اوليري ، دي لاس

* الفكر العربي ومركزه في التاريخ ، ترجمة : إسماعيل البسيط ، دار الكتب اللبناني ، (بيروت - ١٩٨٢م).

- بالنتيا ، جنتثالث انجل

* تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة : حسين مؤنس ، مكتبة الثقافة الدينية ، (مصر - ١٩٥٥م).

- بدوي ، عبد الرحمن

* تاريخ التصوف الإسلامي منذ البداية وحتى القرن الثاني ، وكالة المطبوعات ، (الكويت - ١٩٧٥م).

* نور العرب في تكوين الفكر الأوربي ، هيئة الكتاب ، (مصر - ٢٠٠٤م).

- برنشفيك ، روبر

- تاريخ إفريقية في عهد الحفصيين من القرن ١٣ إلى نهاية القرن ١٥ م ، ترجمة : حمادي الساحلي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٨ م).
- بروفنسال ، ليفي
- مجموعة رسائل موحديّة من إنشاء كتاب الدولة المومنية ، المطبعة الاقتصادية ، رباط الفتح ، (المغرب - ١٩٤١ م).
- بروكلمان ، كارل
- تاريخ الأدب العربي ، ط ٢ ،، ترجمة : عبد الحليم النجار مطبعة بشار ، (قم - ٢٠٠٨ م).
- البغدادي ، إسماعيل باشا محمد أمين
- هدية العارفين ، اعتنى به : عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٨ م).
- بلاسترون ، لوبيال
- كتب تحرق تاريخ تدمير المكتبات ، ترجمة : هاشم صالح ومحمد مخلوق ، مراجعة : عبد الوود العمراني ، الدار العربية ، (الدوحة - ٢٠١٠ م).
- بهجت ، منجد مصطفى
- الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة (٩٢-٧٩٧هـ) ، مديرية دار الكتاب للطباعة والنشر ، (الموصل - ١٩٨٨ م).
- ابن تلويت ، محمد
- الوافي بالأدب لعربي في المغرب الأقصى ، ط ٢ ، دار الثقافة ، (الدار البيضاء - ١٩٩٨ م).
- تورنو ، لي لروحي
- حركة الموحدين في المغرب في القرن الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين ، ترجمة : أمين الطيبي ، المطبعة العربية التونسية ، (تونس - ١٩٨٢ م).
- تيزني ، صيب
- مشروع روية جديدة للفكر العربي في العصر الوسيط ، دار دمشق ، (دمشق - د.ت).
- تيللو ، لمنيور كرلو
- علم الفلك تاريخه عند العرب في القرون الوسطى ، (رما - ١٩١١ م).
- الجابري ، محمد عابد
- المتقفون في الحضارة العربية محنته ابن حنبل ونكبة ابن رشد ، ط ٢ ، مركز دراسات الوحدة ، (بيروت - ٢٠٠٠ م).
- جزار ، صلاح

- قراءات في الشعر الأندلسي ، دار المسيرة ، (عمان - ٢٠٠٧م).
- هجي ، محمد
- منوعات محمد هجي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٩٨م).
- حسن ، حسن إبراهيم
- تاريخ الإسلام ، دار الجيل والنهضة ، (بيروت - ٢٠٠٩م).
- حسن ، صبري
- الجغرافيون العرب ، مطبعة القضاء ، (النجف - ١٩٥٨م).
- حسن ، حسن علي
- الحضارة الإسلامية في المغرب والأندلس - عصري المرابطون والموحدين - ، مكتبة الخانجي ، (مصر - ١٩٨٠م).
- الحسن ، عيسى
- الأندلس في ظل تكامل البناء الحضاري ، الأهلية للنشر والطباعة ، (بيروت / عمان - ٢٠١٠م).
- حسن ، كريم عجيل
- الحياة العلمية في مدينة بلنسية (٩٢-٤٩٤هـ / ٧١١-١١٠٢م) ، مؤسسة الرسالة ، (بيروت / سوريا - ١٩٧٦م).
- الحكيم ، حسن عيسى
- مذاهب الإسلاميين في علوم الحديث ، ط٢ ، المكتبة الحيدرية ، (النجف - ٢٠١٠م).
- الحكيم ، محمد تقي
- الأصول العامة للفقهاء المقارن ، دار الأندلس ، (بيروت - ١٩٦٣م).
- الحلواجي ، عبد الستار
- الكتب والمكتبات العربية بين القديم والحديث ، ط٢ ، الدار المصرية اللبنانية ، (القاهرة - ٢٠٠٢م).
- هواله ، يوسف احمد
- الحياة العلمية في افريقية (المغرب الأدنى) منذ إتمام الفتح وحتى منتصف القرن الخامس الهجري (٩٠-٤٥٠هـ / ٧٠٨-١٠٥٨م) ، جامعة أم القرى ، (الرياض - ٢٠٠٠م) .
- الخربوطلي ، علي حسن
- الحضارة العربية الإسلامية ، مكتبة الخانجي ، (القاهرة - ١٩٧٥م).
- أبو الخشب ، إبراهيم علي

- * تاريخ الأدب العربي في الأندلس ، مطبعة المديني ، (القاهرة - د . ت) .
- خصايك ، شاكر
- * في الجغرافية العربية دراسة في التراث الجغرافي العربي ، مطبعة دار السلام ، (بغداد - ١٩٧٥م) .
- خضر ، حازم عبد الله
- * النثر الإسلامي في عصر الطوائف والمرابطين ، دار الحرية ، (بغداد - ١٩٨٠م) .
- الخطيب ، محيي عجاج
- * السنة قبل التدوين ، مطبعة مجسّر ، (القاهرة - ١٩٦٣م) .
- خفاجي ، محمد عبد المنعم
- * الأدب الأندلسي التطور والتجديد ، دار الجيل ، (بيروت - ١٩٩٢م) .
- الديوه جي ، سعيد
- * التربية والتعليم في الإسلام ، مطبعة جامعة الموصل ، (الموصل - ١٩٨٢م) .
- ذياب ، حامد الشافعي
- * الكتب والمكتبات في الأندلس ، دار فضاء للطبع والنشر والتوزيع ، (القاهرة - ١٩٩٨م) .
- الزركلي ، خير الدين
- * الإعلام ، ط ٧ ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ٢٠٠٧م) .
- الزناتي ، سالم عبد الله
- * تاريخ الأندلس وحضارتها في عهد بني أمية خلال عصر الخلافة (٢١٦-٤٤٢٢هـ / ٩٢٩-١٠٣١م) ، جامعة قار يونس ، (بنغازي - ٢٠٠٨م) .
- زيدان ، جرجي
- * تاريخ أدب اللغة العربية ، دار مكتبة الحياة ، (بيروت - ١٩٩٢م) .
- السامرائي ، خليل إبراهيم وآخرون
- * تاريخ المغرب العربي ، دار المدار الإسلامي ، (بيروت - ٢٠٠٤م) .
- السباعي ، مصطفى
- * السنة ومكتبتها في التشريع الإسلامي ، مطبعة المدني ، (القاهرة - ١٩٦١م) .
- سعد ، ارثور وسيف توفيق سلوم
- * الفلسفة العربية الإسلامية والمشائية والتصوف ، دار الفارابي ، (بيروت - ٢٠٠٠م) .
- السعيد ، محمد مجيد
- * الشعر في عهد المرابطيين والموحدين في الأندلس ، مطبعة الرسالة ، (الكويت - ١٩٧٩م) .

- سلامة ، علي محمد
- * الأدب العربي في الأندلس ، الدار العربية للموسوعات ، (بيروت - ١٩٨٩م).
- سوسة ، احمد
- * الشريف الإدريسي في الجغرافية العربية ، مطبعة صبري ، (بغداد - ١٩٧٤م).
- سيديو ، أ. ل
- خلاصة تاريخ العرب ، ط ٢ ، ترجمة : عادل زعتر ، دار الآثار ، (بيروت - ١٩٩٠م).
- شبانه ، محمد كمال
- * الدولات الإسلامية في المغرب ، دار العالم العربي ، (القاهرة - ١٩٩٦م).
- بن شريفة ، محمد
- * أبو المظرف عميره المخزومي ، مطبعة الزمالة ، (المغرب - ١٩٩٦م).
- الشعراوي ، احمد إبراهيم
- * دراسات في تاريخ اسبانيا في العصور الوسطى ، دار الفلاني ، (القاهرة - ١٩٧٩م).
- شلبي ، احمد
- * تاريخ التربية الإسلامية ، دار الكشاف للنشر والتوزيع ، (مصر - ١٩٥٤م).
- شلبي ، عبد الجليل عبده
- * الخطبة وإعداد الخطيب ، ط ٣ ، دار الشروق ، (القاهرة - ١٩٨٧م).
- الصاوي ، احمد
- * الفلسفة الإسلامية مفهومها وأهميتها ونشأتها وأهم قضاياها ، (القاهرة - ١٩٩٨م).
- الصوفي ، خالد
- * تاريخ العرب في اسبانيا نهاية الخلافة الأموية في الأندلس ، منشورات الجمل ، (بغداد / بيروت - ٢٠١١م).
- طه ، جمال الدين احمد
- * مدينة فاس في عصري المرابطين والموحدين (٤٤٨ - ١٠٥٦/١٢١٩م) ، دار الوفاء ، (الإسكندرية - ٢٠٠٢م).
- طه ، عبد الواحد ذنون
- * تراث وشخصيات من الأندلس ، دار المدار الإسلامي ، (بنغازي - ٢٠٠٩م).
- طوقان ، قدوري حافظ

- * تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ، ط٢ ، شركة الأمل للطباعة والنشر ، (القاهرة - ٢٠٠٨م).
- * العلوم عند العرب ، مكتبة مصر ، (مصر - ١٩٧٩م).
- العليدي ، عبد الحميد
- * المجلد في تاريخ الأندلس ، ط٢ ، دار العلم ، (مصر - ١٩٦٤م).
- عاشور ، سعيد عبد الفتاح وآخرون
- * دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية العربية ، منشورات ذات السلاسل . (الكويت - ١٩٨٦م).
- العليدي ، احمد
- * الإسلام في ارض الأندلس ، دار الحياة ، (مصر - ١٩٩٥م).
- عباس ، إحسان
- * دراسة في الرحالة ابن جبیر الأندلسي البلنسي الكثاني وأثره الشعري والنثري ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ٢٠٠١م).
- عبد الله ، محمد رمضان
- * الباقلاني وأراءه الكلامية ، مطبعة الأمة ، (بغداد - ١٩٨٦م).
- عبد العزيز ، محمد عادل
- * الحضارة الإسلامية عوامل ازدهار وتدهارات الانهيار ، دار الغرب ، (القاهرة - ٢٠٠٠م).
- العبدري ،
- * ابن رشد وعلوم الشريعة الإسلامية ، دار الفكر العربي ، (بيروت - ١٩٩١م).
- العبدري ، حمادي
- * ابن رشد الحفيد ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، (تونس - ١٩٨٤م).
- ابو عبيدة ، عبد المقصود عبد الحميد
- * الحضارة الإسلامية دراسة في تاريخ العلوم الإسلامية ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٤م).
- عتيق ، عبد العزيز
- * الأديب العربي في الأندلس ، دار النهضة العربية ، (بيروت - د.ت).
- العراقي ، عاطف
- * الميتافيزيقيا في فلسفة ابن طفيل ، ط٥ ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٩٢م).

- العروي ، عبد الله
- * مجمل تاريخ المغرب ، المركز الثقافي العربي ، (بيروت / المغرب - ٢٠٠٧م).
- العريشي ، يوسف بن علي بن إبراهيم
- * الحياة العلمية في الأندلس في عصر الموحدين ، مطبوعات مكتبة الملك عبد العزيز العامة ، (الرياض - ١٩٩٥م).
- عزاوي ، احمد
- * رسائل موحدية مجموعة جديدة ، مطبعة النجاح ، (الدار البيضاء - ١٩٩٥م).
- عبدا لعزیز،محمد عادل
- الحضارة الإسلامية عوامل الازدهار وتداعيات الانهيار، دارا لغرب،(دارا لغرب-القاهرة)
- عصه ، احمد
- * المعجزة المغربية ، دار العلم للطباعة ، (بيروت - ١٩٧٥م).
- العتاك ، عثمان
- *محاضرات في مراكز الثقافة في المغرب من القرن السادس إلى القرن التاسع محاضرات
التقى على طلبة الدراسات التاريخية والجغرافية ، معهد الدراسات العربية العالية ، (المغرب -
١٩٥٨م).
- عيسى ، فوزي سعيد
- * الموثقات والأزجال الأندلسية في عصر الموحدين ، دار المعرفة الجامعية ، (مصر -
١٩٩١م).
- الغلابيني ، مصطفى
- * جامع الدروس العربية ، دار إحياء التراث العربي ، (بيروت - ٢٠٠٤م).
- الغلامي ، عبد المنعم
- * مآثر العرب في العصور الوسطى ، مطبعة أم الربيعين ، (الموصل - د . ت).
- الغنای ، مراجع عقلية
- * قيام دولة الموحدين ، منشورات قاربونس ، (بنغازي - ١٩٨٨م).
- غنيمه ، محمد جواد
- * تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى ، دار الطباعة المغربية ، (تطوان - ١٩٥٣م).
- الفلخوري ، حنا
- * الجامع في تاريخ الأندلس العربي (الأندلس القديم) ، ط ٣ ، سليمان زاده ، (إيران - ٢٠٠٧م).
- الفردل ،

* العرق الإسلامية في الشمال الإفريقي من الفتح إلى اليوم ، ترجمة : عبد الرحمن بدوي ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٧م).

- فروخ ، عمر

* جغرافية العرب في العلم والفلسفة ، ط٢ ، المكتبة العلمية ، (بيروت - ١٩٥٢م).

* عبقرية العرب ، دار العلم للملايين ، (بيروت - ١٩٨٣م).

- القريشي ، محمد رضا

* الزجل في المشرق ، دار الشؤون الثقافية ، (بغداد - ١٩٧٧م).

- القطان ، مناع خليل

* مباحث في علوم القرآن ، ط٨ ، مكتبة المعارف ، (مصر - ١٩٨١م).

- الكتاني ، أبو عبد الله محمد بن جعفر

* ملوة الأنفاس ومحادثه الأكياس فيمن أقر من العلماء والصلحاء بفاس ، دار الثقافة ، (المغرب - ٢٠٠٤م).

- الكتوني ، عبد السلام

* المدرسة القرآنية في المغرب من الفتح الإسلامي إلى ابن عطية ، مكتبة المعارف ، (الرباط - ١٩٨١م).

- كراتشكوفسكي ، اغناطيوس يوليا نوفتش

* تاريخ الأدب الجغرافي العربي ، نقله إلى العربية : صلاح الدين عثمان هاشم ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، (القاهرة - ١٩٦٣م).

- كنون ، عبد الله

* النبوغ المغربي ، ط٢ ، مكتبة المدينة ودار الكتاب اللبناني ، (بيروت - ١٩٦١م).

- كوربان ، هنري

* تاريخ الفلسفة الإسلامية ، ط٢ ، ترجمة : نصير مروة وحسين قيسي ، عويدات ، (باريس / بيروت - ١٩٨٣م).

- ماسينون ، لويس وعبد الرزاق مصطفى

* التصوف ، ترجمة : إبراهيم خورشيد وآخرون ، دار الكتاب اللبناني ، (بيروت - ١٩٨٤م).

- محفوظ ، محمد

* تراجم المؤلفين التونسيين ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٥م).

- محمود ، أحمد كبير

- * المدرسة الظاهرية بالمشرق والمغرب ، دار قتيبة ، (بيروت / دمشق - ١٩٩٠م).
- محمود ، عبد الحليم
- * فلسفة ابن طفيل ورسالة (حي بن يقظان) ، دار غريب ، (مصر - ٢٠٠٠م).
- مخلوف ، محمد بن محمد بن عمر
- * شجرة النور الزكية في طبقات المنكبة ، دار الكتب العلمية ، (بيروت - ٢٠٠٢م).
- المرزوقي ، جمال
- * الفلسفة الإسلامية بين الندية والتبعية ، دار الهداية ، (مصر - ٢٠٠٢م).
- مطلق ، ألبير حبيب
- * الحركة اللغوية في الأندلس منذ الفتح حتى نهاية عصر ملوك الطوائف ، المكتبة العصرية ، (بيروت - ١٩٦٧م).
- المعموري ، الظاهر
- * الغزالي وعلماء المغرب ، الدار التونسية للنشر ، (تونس - ١٩٩٠م).
- المنوني ، محمد
- * تاريخ الوراقه المعريية صناعة المخطوط المغربي من العصر الوسيط إلى الفترة المعاصرة ، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط ، (الرباط - ١٩٩١م).
- * العلوم والآداب والفنون في عهد لموحدين ، دار المغرب ، (الرباط - ١٩٩٧م).
- موسى ، عز الدين
- * الموحدون في العرب الاسلامي تنظيماهم ونظمهم ، دار العرب الاسلامي ، (بيروت - ١٩٩١م).
- موسى ، علي حسن
- * إعلام الفلك في التاريخ العربي ، منشورات وزراء الثقافة ، (دمشق - ٢٠٠٢م).
- ابن الموقت ، محمد بن محمد
- * المعادة الأبدية في التعريف بمنشاهير الحضرة المراكشية ، ط٢ ، دار الطباعة الحديثة ، (الدار البيضاء - د.ت).
- مؤنس ، حسين
- * تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، ط٢ ، مطبعة مدبولي ، (مصر - ١٩٨٦م).
- النجار ، عبد المجيد
- * تجربة الإصلاح في حركة المهدي بن تومرت، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، (فيرجينيا - ١٩٩٥م).

* المهدي بن تومرت حياته واراؤه وثورته الفكرية وأثرها بالمغرب ، دار الغرب الإسلامي ، (بيروت - ١٩٨٢م).

- نويهض ، عادل

* معجم إلام الحزائر ، المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، (بيروت - ١٩٧٤م).

- هيكل ، احمد

* الأديب الأندلسي من الفتح إلى سقوط الخلافة ، ط٧ ، دار المعارف ، (مصر - ١٩٩٣م).

- وافي ، علي عبد الواحد

* عبد الرحمن بن خلدون - حياته وآثاره ومظاهر عبقريته - ، (مصر - د . ت).

ثالثاً :- الرسائل الجامعية.

- الجبوري ، عبد العباس إبراهيم حمادي

- * الحركة الفكرية والعلمية بمدينة مراكش منذ تأسيسها حتى سقوط الدولة الموحدية وأثرها على المراكز الثقافية الإسلامية جنوب الصحراء (٤٥٤-١٠٦٢هـ / ١٠٦٢-١٢٦٩م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية دار العلوم ، القاهرة - ١٩٨٠م.
- * الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الدولة الموحدية (٥٢٠-١١٤٥هـ / ١٢٦٩-١١٤٥م) ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد - ١٩٨٦م.
- الجبوري ، عزاء نوري طومى
- * عبد المومن بن علي الموحدى وأثره السياسي (٥٢٤-٥٥٨هـ / ١١٢٩-١١٦٢م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الكوفة - ٢٠٠٦م.
- حسين ، شفاء محمد
- * المدارس والمؤسسات التعليمية في عهد الموحدين (٥٤١-١١٤٥هـ / ١٢٦٩-١١٤٥م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد - ٢٠٠٤م.
- القرشي ، حيدر علي حول
- * يوسف بن عبد المؤمن وأثره في المغرب والأندلس (٥٥٨-١١٦٢هـ / ١١٨٤-١١٦٢م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الكوفة - ٢٠٠٧م.
- الكرخي ، نضال طه جاسم
- * طرابلس الغرب دراسة في أحوالها السياسية والحضارية (١٣٢-١٢٢٥هـ / ٧٤٩-١٢٢٧م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، الجامعة المستنصرية - ٢٠٠٤م.
- الكعبي ، هائم ناصر حسين
- * المنصور الموحدى دراسة في سياسته الداخلية والخارجية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد - ١٩٩٤م.
- المعموري ، محمد عبد الله فزع
- * الأمير الناصر لدين الله الموحدى وجهاده في بلاد المغرب والأندلس (٥٩٥-١١٩٨هـ / ١٢١٣م) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بابل - ٢٠٠٢م.

رابعاً :- الدوريات.

- إمام الدين ، فتاح

* المكتبات العربية في الأندلس ، مجلة المورد ، مجلد: ٢٥ ، العددان: ٤ و ٣ ، (الرباط - ١٩٩٧ م) .

- البلقيشي ، العلوي

* رسائل موحدية ، مجلة دعوة الحق ، العدد: ٢٧٢ ، (الرباط - ١٩٨٨ م) .

- بهجت ، منجد مصطفى

* التعليم في الأندلس في القرن الخامس الهجري ، مجلة أدب الرافدين ، جامعة الموصل ، كلية الآداب ، العدد : ١٠ ، مؤسسة دار الكتاب للطباعة والنشر ، (الموصل - ١٩٧٩ م) .

- الجراوي ، عبد الله

* الرحلة العبدية ، مجلة دعوة الحق ، العدد: ١٠ ، السنة: ١٣ ، الرباط - ١٩٦٩ م.

- حمدان ، محمد الصليحي

* الكاتب الوزير أبو جعفر بن عضية القضاعي ، مجلة دعوة الحق ، العدد : ٣ ، السنة: ١٧ ، مطبعة فضالة ، (المغرب - ١٩٧٥ م).

- سلسلة الدوريات

* التراث الحضاري المشترك بين اسبانيا والمغرب ، الدار العربية للطباعة والنشر ، (الرباط - ١٩٩٢ م) .

- شبانه ، محمد كمال

* الدولة الموحدية وتأملات في تاريخها ، مجلة البحث العلمي ، العددان : ٢٠ و ٢١ ، (الرباط - ١٩٩٢ م) .

- طحطاح ، عبد الله

* إسهام علماء الإسلام في الرياضيات ، مجلة دار الفكر ، مجلد: ١١ ، العدد : ١ ، (الكويت - ١٩٨٠ م) .

- العتيبي ، محمد سعيد رضا

* ابن تومرت رائد الحركة الفكرية في دولة الموحدين ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان : ٤ و ٣ ، السنة: ١٩٩٩ م.

- علوي ، حسن حافضي

* إحصاء المعلمين المتعلمين ، مجلة الفكر العربي ، العدد : ٢٠ ، السنة: ٢ ، (طرابلس - ١٩٧٠ م) .

- الغلامي ، واثق محمد ندير

* الربط والخورنق والبسمارساتات ودورها في التربية ، مجلة دراسات إسلامية ، العدد : ١ ،
السنة: ٢٠٠٠م.

- قاسم ، مريم

* أضواء على الحركة العلمية في الأندلس ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان : ٧٥ و٧٦ ،
السنة: ٢٢ ، (جامعة دمشق - ٢٠٠١م).

- بولقطيب ، الحسن

* ابن تومرت وتجديد الفكر الإسلامي ، مجلة الاجتهاد ، العدد : ٢٠ ، السنة: ٥ ، ١٩٩٣م.

- موسى ، عز الدين عمر

* التنظيمات الحربية عند الموحدين في المغرب (٥١٥-١١٦٨هـ / ١١٢١-١٢٩٦م) ، مجلة
الأبحاث ، السنة: ٢٣ ، الجزء: ١ و٤ ، (بيروت - ١٩٧٠م).

Abstract

Praise be to God whom we ask the guidance and successfulness.....

This study includes an introduction, the study range and analysis and four chapters.

The first chapter is devoted to the factors or elements that had a role in motivating the intellectual movement in Maghreb and Andalusia during the first stage, this chapter, in its turn, is divided into three points; the first point deals with the intellectual base of the Mowahdi state represented by Mohammed bin Twomart, the second point refers to the Mowahdi encouragement of science and scientists in the different fields and in different ways which support establishing this movement, the third point follows the diffusion of the intellectual centers and institutions and their intellectual and scientific movements showing the most distinguished mosques, libraries and others.

The religious sciences in Maghreb and Andalusia and the effect of the Mowahdi state on these sciences are studied in the second chapter which contains three points; the sciences of Qur'an :- Reciting and interpretation and the most famous scholars of these two sciences, the sciences of Hadith (prophetic traditions) and the most famous scholars of it, and Jurisprudence and the most important doctrines of that era and the most famous jurists.

The humanities is the subject of the third chapter which includes two important points :- the Arabic language and its literature, grammar, poetry and prose with their most famous men, and the socialities in it two branches :- history and geography and their famous.

The fourth chapter is devoted to the mental sciences, it contains four main points:- Sufism to study the most important factors that affect Sufism during this period mentioning the most important sufi names in Maghreb and Andalusia,

theology and philosophy : this point studies the debates upon these two sciences and the reasons of been rejected in Maghreb and Andalusia and the effect of this attitudes on the rulers, medicine and pharmacy and their development stages with a biography for the most famous men in this field, the fourth and the last point studies mathematics and their relation with Man.

These chapters are followed by a conclusion carries the most important results, and an appendix of the most famous scientist and scholars of Maghreb and Andalusia who had travelled to the Islamic East considering the a chronicle arrangement, and a bibliography.



(٣٧٨)

**Ministry of Higher Education & Scientific Research
University of Kufa
College of Arts**

**The Intellectual Movement Development in the
Mowahdeen Era
(541-610 A.H \ 1146-1213 A.D)**

**A Thesis
Submitted to the Council of the College of Arts \ University
of Kufa**

**by:
Haider Ali Hewel Al-Qurayshi**

**as a Partial Fulfillment of the Requirements of the Ph.D
Degree in History**

**Supervised by:-
Prof. Dr. Hasen Easa Al-Hakeem**

2013A.D

1434A.H

